SUMILLAS DE OFERTA SELECCIONADA
SEMESTRE 2025-1

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Cód. Curso	Nombre de curso	Sumilla
1EDU93	Estrategias para la inclusión y la atención de las necesidades educativas especiales en el aula	Es un curso teórico práctico, donde se abordan las principales estrategias y acciones para la oportuna intervención educativa de los trastornos de desarrollo, interacción social y aprendizaje más comunes de tipos temporales y permanentes que se presentan en el ámbito de la educación básica. El estudiante diseña, elabora y aplica estrategias y recursos educativos, para la inclusión de la diversidad en el proceso de enseñanza - aprendizaje. De esta manera se busca promover los ajustes razonables entendidos como las modificaciones y las adaptaciones necesarias a nivel curricular y metodológico requeridas para que todos los estudiantes tengan oportunidades de desarrollar al máximo todas sus potencialidades en igualdad de condiciones.
EDU166	Políticas y legislación educativa	Proporciona las bases necesarias para examinar las políticas educativas, tomando en cuenta las transformaciones nacionales e internacionales que presionan por cambios e innovaciones en la educación. Se orienta, por lo tanto, a profundizar en la formulación de políticas educativas desde sus dimensiones más relevantes. Aborda el análisis de la calidad y equidad como pertinencia de los sistemas educativos para responder a las demandas socioculturales, asegurar la participación de la sociedad civil en la toma de decisiones y compensar las desigualdades sociales. Igualmente, analiza el tema de la normatividad jurídica y el sistema educativo, a partir del supuesto que las políticas educativas implican necesariamente una normativa jurídica. Para lograr una cabal comprensión y análisis, se hace necesario comprender que la educación se mueve dentro de una dinámica de políticas, acuerdos, programas y proyectos internacionales y que en muchos de los casos implican compromisos del Estado. En consecuencia, dan lugar a planes nacionales o reformas del Estado, en cuya implementación los componentes normativos y legales son herramientas esenciales. El curso se desarrolla bajo criterios históricos, interculturales, de calidad y equidad de la educación, como conceptos estratégicos para el análisis de toda política educativa.
1PRI02	Enfoques y modelos didácticos	El curso aproxima al alumno al conocimiento y comprensión crítica de los enfoques y modelos didácticos actuales para el nivel de educación primaria, con especial atención a aquellos aspectos vinculados a su diseño y desarrollo. Su finalidad consiste en proporcionar las bases conceptuales y metodológicas para que los alumnos orienten los procesos de enseñanza y aprendizaje acorde a estos enfoques y modelos, y desarrollen la capacidad para elegir o recrear un modelo pertinente a los diversos escenarios educativos. Los principales contenidos se centran en la diversidad de modelos didácticos vigentes y en los elementos que la conforman, así como en los criterios y principios necesarios para su selección, experimentación y desarrollo en el aula. Al finalizar el curso, cada alumno se aproximará a definir su propio modelo didáctico enmarcado en un enfoque curricular determinado.
1PRI06	Tecnologías para la enseñanza y el aprendizaje	Es un curso teórico práctico de la especialidad de primaria correspondiente al área Procesos de Enseñanza y Aprendizaje, contribuye al establecimiento de criterios pedagógicos para la selección, creación y uso de tecnologías con énfasis en la interacción e interactividad de los alumnos para la construcción del conocimiento. En el curso se analiza el concepto e importancia de los recursos educativos como parte del proceso de enseñanza aprendizaje de las diversas áreas curriculares y se profundiza en los fundamentos y criterios técnico-pedagógicos para que las tecnologías respondan a las necesidades formativas. Asimismo, se enfatiza en la integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el aprendizaje autónomo y colaborativo por medio del diseño y aplicación de entornos virtuales en la educación primaria.

PRI117	Programas y acciones con Padres de Familia y Comunidad	El presente curso permite desarrollar una mirada sistémica e intercultural al rol que cumple la educación y la importancia de la familia y la comunidad como aliados y como generadores de conocimientos. El trabajo en la escuela de educación primaria requiere considerar una labor conjunta con la comunidad y con los padres de familia para optimizar esfuerzos y apuntar al cuidado y formación de ciudadanos comprometidos con su sociedad y país. En esta perspectiva, el curso apunta a desarrollar conocimiento sobre los elementos esenciales que requiere todo programa y actividad que pueda trabajarse en beneficio de los alumnos, buscando la participación activa de la comunidad y de los padres de familia, respetando los marcos y los criterios de interculturalidad. Los principales contenidos que se ofrecerán son: escuela primaria y su relación con la comunidad; participación de los padres de familia en la educación de sus hijos; diseño, implementación y evaluación de programas con la comunidad y con los padres de familia; criterios interculturales para una intervención contextualizada y pertinente del trabajo con la comunidad y con las familias.
EDU167	Planificación y gestión educativa	El curso se orienta a reconocer los diversos enfoques de gestión de la educación desde una perspectiva histórica, analizando los enfoques tecnocráticos, estratégicos y situacionales, hasta aquellos que incorporan al sujeto como centro de los procesos, así como los que se enmarcan en la perspectiva de la gestión del conocimiento. De este modo, se trata de analizar los procesos de gestión desde una perspectiva política y técnica. Se enfatiza la planificación como un proceso de toma de decisiones para la solución de problemas en el campo educativo. Se brinda herramientas para la planificación en los ámbitos regional, local e institucional, así como la planificación de proyectos de desarrollo. En el ámbito de la gestión se hace especial énfasis en la gestión directiva y el liderazgo, la gestión pedagógica, la gestión de los recursos humanos y la gestión financiera.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Cód. Curso	Nombre de curso	Sumilla
1ARC07	ESTRUCTURAS 3	Es un curso teórico-práctico que busca consolidar los conocimientos adquiridos en los cursos de estructuras previos y desarrollar habilidades y conocimientos para diseñar proyectos arquitectónicos con una estructuración y materialidad sismoresistente revisando los principios básicos de la lógica estructural sismo-resistente. El curso también desarrolla competencias para pensar y diseñar estructuras complejas no convencionales para aplicarlos en casos prácticos. La estructura del curso consta de 2 temas principales: sismo-resistencia, estructuras complejas. El curso aporta a la competencia de egreso: Integración de la técnica en la práctica arquitectónica.
1ARC49	SEMINARIO DE PATRIMONIO E HISTORIA	Curso teórico practico sobre temas vinculados al estudio y reconocimiento del patrimonio en sus diferentes escalas, El curso analizara alguna manifestación arquitectónica, urbana o territorial con valor patrimonial con una mirada contemporánea para intervenir el patrimonio cultural y utilizando las técnicas actuales análisis, registro y recopilación de información.
ARC224	TALLER 4	Este curso-taller busca que el estudiante comprenda la arquitectura como parte de un entorno construido, estudiando las relaciones entre arquitectura y territorio, a lo largo del tiempo. Tiene como marco la cultura material que ha construido –y construye– la particularidad arquitectónica y urbana de un lugar, considerando el trazo, la forma, el espacio y los sistemas constructivos. El curso aporta a las competencias de egreso, interpretación critica de la realidad y diseño, representación de proyectos y proyección de nuevos o futuros contextos.
1ARC45	EDIFICACIÓN Y SOSTENIBILIDAD 1	Es un curso teórico-práctico codictado que busca introducir al alumno a una comprensión multidisciplinar de la materia para abordar el arte diseñar y construir de forma indisociable a los conceptos de sostenibilidad. El curso busca generar sensibilidad y responsabilidad frente al impacto medioambiental de la fabricación del entorno construido asumiendo la lucha contra el cambio climático como uno de los mayores desafíos de la arquitectura contemporánea. El curso usa la materia como hilo conductor para entender la interrelación entre las condiciones ambientales y físicas, la arquitectura y el ser humano. La estructura del curso consta de una introducción y temas: crisis ecológica, desarrollo sostenible, propiedades físicas, constructivas, mecánicas, lógicas constructivas (apilar, ensamblar, vaciar). Las clases prácticas se basarán en metodologías vinculadas a la experimentación material para facilitar la integración de los conocimientos propios de los materiales y se articularán con el curso de Taller 3. El curso aporta a las competencias de egreso: Integración de la técnica en la práctica arquitectónica y aplicación de principios y herramientas de gestión aplicados a los proyectos arquitectónicos.

1ARC01	EDIFICACIÓN Y SOSTENIBILIDAD 2	Es un curso teórico-práctico codictado que busca analizar de forma transversal la relación entre las estrategias de diseño sostenible y los sistemas constructivos que componen una edificación para garantizar el bienestar de los usuarios. El curso desarrolla una fuerte cultura arquitectónica sostenible y facilita la integración de conocimientos técnicos con un enfoque hacia los elementos y los sistemas que reducen el impacto ambiental de una edificación. La estructura del curso consta de 4 temas: habitabilidad, estrategias bioclimáticas, sistemas funcionales, instalaciones. El curso aporta a las competencias de egreso: Integración de la técnica en la práctica arquitectónica y aplicación de principios y herramientas de gestión aplicados a los proyectos arquitectónicos.
1ARC05	EDIFICACIÓN Y SOSTENIBILIDAD 3	Es un curso teórico-práctico codictado que profundiza los múltiples procesos vinculados a la edificación desde la extracción de la materia prima hasta la certificación pasando por la gestión de una obra. El alumno será capaz de analizar las etapas de una obra y de analizar la gestión sostenible de los recursos con el fin de evaluar sus consecuencias medioambientales, sociales, constructivas y económicas. La estructura del curso consta de 5 temas: análisis ciclo de vida, economía circular, obras, costos, sistemas de certificación. El curso aporta a las competencias de egreso: Integración de la técnica en la práctica arquitectónica y aplicación de principios y herramientas de gestión aplicados a los proyectos arquitectónicos.
1CIV95	ESTRUCTURAS 1	Es un curso teórico-práctico que introduce los conceptos básicos y la terminología adecuada para el análisis estructural y para el diseño estructural con un enfoque creativo más que numérico, buscando acercar el trabajo del ingeniero y del arquitecto. El objetivo principal del curso es desarrollar un entendimiento intuitivo de la relación entre la forma de una estructura (cables, membranas, arcos, reticulados, etc.), las cargas y las distintas solicitaciones de las estructuras (comprensión, tracción, flexión y esfuerzo de corte), revisando algunos principios fundamentales de física y del equilibrio estático. Este primer curso de Estructura 1 se basa en un método dinámico de clases magistrales, presentación de proyectos emblemáticos, uso de modelos, ejercicios prácticos a escala 1:1, ejercicio geométrico de estática gráfica. El curso aporta a la competencia de egreso: Integración de la técnica en la práctica arquitectónica.
1ARC03	ESTRUCTURAS 2	Es un curso teórico-práctico que estudia criterios y procedimientos básicos para diseños aproximados en madera, acero y concreto armado. De esta manera, el alumno logra comprender el comportamiento de diferentes sistemas y elementos estructurales, y es capaz de estimar dimensiones de elementos sometidos a compresión, tracción y flexión. La estructura del curso consta de 5 temas: determinación de cargas, diseño estructural, diseño en madera, diseño en acero, diseño en concreto armado. El curso aporta a la competencia de egreso: Integración de la técnica en la práctica arquitectónica.
1ARC56	ÉTICA DE LA ARQUITECTURA	Curso teórico práctico donde se hace una revisión de la teoría de los deberes, legislación y valoración en la arquitectura: responsabilidades profesionales, relación entre la disciplina, la sociedad y la normatividad.
1ARC02	HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA 1	Curso teórico-práctico que ofrece una visión de conjunto sobre las diferentes formas de asentamiento, de manejo del territorio y de manifestaciones arquitectónicas desarrolladas desde los primeros pobladores de los Andes centrales hasta el apogeo de formaciones sociales complejas como los Incas, que desarrollaron una serie de estadios del desarrollo social y cultural, con sus singulares formas de manejo del espacio territorial, patrones de asentamiento y arquitectura. El contenido de este curso examina este proceso civilizatorio, en el tiempo y en el espacio, aproximándonos al conocimiento de sus aspectos causales, explicándonos su singularidad y, al mismo tiempo, su dimensión universal. El curso aporta a las competencias de egreso: Interpretación critica de realidad desde la perspectiva disciplinar de la arquitectura y el urbanismo y manejo de conocimientos históricos, culturales y arquitectónicos.
1ARC04	HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA 2	Curso teórico-práctico que plantea y desarrolla una visión de la cultura, la arquitectura y el mundo occidental. De esta forma busca comprender la sucesión de razones y necesidades espaciales y sociales que generaron los diversos procesos de producción arquitectónica, urbana y territorial, desde sus orígenes hasta su implantación en el continente americano. El curso aporta a las competencias de egreso: Interpretación critica de realidad desde la perspectiva disciplinar de la arquitectura y el urbanismo, manejo de conocimientos históricos, culturales y arquitectónicos e investigación en el campo de la arquitectura y urbanismo.
1ARC48	HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA 3	Curso teórico-práctico que plantea y desarrolla una revisión histórica común entre lo local y lo occidental a partir de su encuentro en el siglo XV. Se aborda los procesos arquitectónicos, urbanos y territoriales como resultado de una perspectiva histórica integral que permite el análisis y comprensión de las obras y casos estudiados. El curso aporta a las competencias de egreso: Interpretación critica de realidad desde la perspectiva disciplinar de la arquitectura y el urbanismo, manejo de conocimientos históricos, culturales y arquitectónicos e investigación en el campo de la arquitectura y urbanismo.

1ARC06	HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA 4	Curso teórico-práctico que plantea y desarrolla una revisión desde el lugar, la materia, el proyecto y las ideas. Se asume la arquitectura del siglo XX no sólo como un objeto de estudio histórico, sino también como resultado de diversos procesos culturales, sociales, territoriales y de innovación técnica y constructiva que permiten explicar y entender la producción arquitectónica contemporánea. El curso aporta a las competencias de egreso: Interpretación critica de realidad desde la perspectiva disciplinar de la arquitectura y el urbanismo, manejo de conocimientos históricos, culturales y arquitectónicos e investigación en el campo de la arquitectura y urbanismo.
1ARC42	INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA	Introducción a la Arquitectura es un curso teórico-práctico que busca introducir al alumno a la cultura arquitectónica, y al conocimiento y comprensión de la disciplina de la arquitectura de manera teórica y práctica, con un enfoque en el estudio de los conceptos y relaciones que definen la arquitectura como expresión cultural, como proceso de pensamiento y como arte de construir. El curso aporta a las competencias de egreso: Interpretación critica de realidad desde la perspectiva disciplinar de la arquitectura y el urbanismo y manejo de conocimientos históricos, culturales y arquitectónicos.
MAT116	MATEMÁTICAS 1	Es un curso teórico-práctico elaborado para estudiantes de arquitectura que tiene como objetivo, a través del tratamiento de nociones intuitivas de forma, proporcionalidad y simetría, dar paso a la rigurosidad matemática y al empleo del lenguaje simbólico para formalizar estos conceptos y comunicar ideas presentes en el quehacer de un arquitecto. Por otro lado, la interpretación gráfica de los problemas jugará un papel central en el desarrollo del curso ya que esta permitirá generar conexiones entre diversas representaciones de los objetos matemáticos tales como los lugares geométricos planos, especialmente entre los registros algebraicos y geométricos. La estructura del curso consta de cuatro temas: números reales y proporciones, funciones, lugar geométrico en el plano, geometría en el espacio. El curso aporta a la competencia de egreso: Integración de la técnica en la práctica arquitectónica.
MAT146	MATEMÁTICAS 2	Es un curso teórico-práctico que trabaja distintos conceptos y propiedades que permiten explicar el comportamiento de la gráfica de una función real de variable real. Así, se estudiarán los limites, la continuidad, la primera y segunda derivada de funciones, con la finalidad de esbozar la gráfica, con una precisión creciente, de una función indicando dominio, rango, intersecciones con los ejes cartesianos, continuidad, intervalos de crecimiento. El curso aporta a la competencia de egreso: Integración de la técnica en la práctica arquitectónica.
URB103	POBLACIÓN Y TERRITORIO	Todo territorio presenta características particulares, que suponen oportunidades y amenazas para una ocupación humana. Por otra parte, los requerimientos de una población son variables, según el tamaño del grupo humano, la manera en que organizan sus actividades y cómo satisfacen sus requerimientos, como también el sentido que le dan al lugar que ocupan. El arquitecto urbanista que se plantee planificar el espacio urbano de localidades territoriales o que diseñe proyectos urbanos al servicio de una población determinada, precisa considerar varias dimensiones del conocimiento humano. Debe responder a requerimientos humanos y sociales, adecuarse a restricciones y posibilidades del medio y buscar una respuesta creativa, eficiente y estética, lo que demanda conocimientos básicos de Geografía, Demografía, Economía y Sociología. El presente curso teórico – práctico será pues una introducción al quehacer del arquitecto urbanista, que debe estar en diálogo permanente con estas disciplinas. El curso aporta a las competencias de egreso: proyección de nuevos o futuros contextos integrando conocimientos urbanos, territoriales y paisajísticos y manejo de conocimientos históricos, culturales y arquitectónicos.
1ARC52	REPRESENTACIÓN 1	Curso práctico que brinda las herramientas grácas para Taller 1. Ofrece una introducción a los sistemas de representación arquitectónica desde la observación, el estudio de las proporciones y la síntesis, desarrollando, al mismo tiempo, conceptos como escala, sistemas de proyección, precisión en la representación y construcción geométrica. Abarca los temas de proyección ortogonal, proyección cónica, valoración tonal, síntesis y representación del proyecto arquitectónico y de la gura humana. En el curso confluyen diversas técnicas de dibujo a mano alzada y de dibujo con instrumentos, permitiendo trabajar la profundidad en el espacio a través del valor de la línea y de los planos o supercies, pero, también, representar la tridimensionalidad de los objetos y materiales. El curso aporta a las siguientes competencias de egreso: Interpretación crítica de la realidad; diseño y representación de proyectos.

1ARC53	REPRESENTACIÓN 2	Curso práctico que brinda las herramientas grácas para Taller 2. Profundiza en la aplicación de los sistemas de representación gráca arquitectónica a través de medios analógicos y medios digitales, estimulando la práctica de la observación, análisis e interpretación gráca de la realidad desde una perspectiva multiescalar, desde el ámbito del territorio hasta la escala urbano-arquitectónica. Abarca los temas de elaboración de mapas, representación planimétrica, nomenclatura arquitectónica, proyecciones axonométricas y proyecciones cónicas. El curso se desarrollará desde la observación y el análisis del territorio, la aproximación al concepto de lugar, la representación del sitio y la expresión de ideas e intenciones como parte del proceso proyectual. En la descripción de los procesos se desarrollarán distintos ejercicios que permitan la representación de atmósferas y el dibujo de derivas urbanas y territoriales. El curso aporta a las siguientes competencias de egreso: Interpretación crítica de la realidad y diseño y representación de proyectos.
1ARC54	REPRESENTACIÓN 3	Curso práctico que integra el desarrollo del razonamiento espacial a través de la representación gráfica bidimensional, con el fin de comprender, analizar e imaginar formas geométricas tridimensionales simples y complejas, y, también, a través de la interacción del dibujo analógico con el digital enfocada en la resolución de problemas espaciales mediante procesos de modelado y fabricación digital. Además, busca ampliar el conocimiento de las propiedades métricas y estructurales de elementos espaciales. Profundiza en la aplicación del sistema de proyección diédrico y los sistemas de representación arquitectónica, procurando la exploración de recursos analógicos y digitales combinados para lograr la precisión necesaria. El curso se desarrollará aplicando el uso del sistema de proyección ortogonal y oblicua del punto, la recta, del plano y de las formas geométricas tridimensionales como sólidos, mallas y supercies, tanto como, el estudio de las intersecciones entre ellas y su representación en dos y tres dimensiones.
1ARC55	REPRESENTACIÓN 4	Curso práctico que brinda las herramientas grácas y audiovisuales necesarias para atender los requerimientos de los cursos de Taller 4 en adelante. Profundiza en la aplicación de los medios audiovisuales y los sistemas de representación gráca digital, promoviendo la exploración de recursos combinados en el uso de instrumentos, softwares y plataformas web con el n de lograr un adecuado medio de análisis para el manejo de datos de diversa índole y en distintas escalas de intervención, desde el ámbito territorial hasta la escala urbano-arquitectónica. Abarca los temas de la imagen visual, el video, mapas y representación planimétrica y tridimensional, analógica y digital. El curso se desarrollará desde la aplicación de medios audiovisuales, el análisis del territorio y el manejo de la representación espacial como medio de aproximación al concepto de lugar y el estudio del sitio dentro de un proceso proyectual.
1ARC39	SEMINARIO DE TEORIA E HISTORIA 1	Curso de profundización de contenido variable sobre temas vinculados a la arquitectura. Los contenidos son complementarios a los temas tratados en los cursos obligatorios y se definen en función de los temas de interés en el año y la disponibilidad de los profesores.
1ARC47	SISTEMAS FORMALES	Curso teórico-práctico que parte del entendimiento de la arquitectura como sistema, donde la coordinación entre diferentes niveles, cultural, técnico, funcional y económico, se resuelven mediante una síntesis formal. Se estudian los principales sistemas formales como un lenguaje arquitectónico coherente en el que la concepción espacial, la expresión volumétrica, el planteamiento estructural y la organización funcional constituyen una unidad indivisible. El curso desarrolla la capacidad del estudiante para interpretar y representar de manera crítica la realidad desde la perspectiva disciplinar de la arquitectura y el urbanismo para poder intervenirla. El curso aporta a las competencias de egreso: Interpretación critica de realidad desde la perspectiva disciplinar de la arquitectura y el urbanismo y manejo de conocimientos históricos, culturales y arquitectónicos.
ARC101	TALLER 1	Curso práctico que brinda las herramientas grácas para Taller 1. Ofrece una introducción a los sistemas de representación arquitectónica desde la observación, el estudio de las proporciones y la síntesis, desarrollando, al mismo tiempo, conceptos como escala, sistemas de proyección, precisión en la representación y construcción geométrica. Abarca los temas de proyección ortogonal, proyección cónica, valoración tonal, síntesis y representación del proyecto arquitectónico y de la gura humana. En el curso confluyen diversas técnicas de dibujo a mano alzada y de dibujo con instrumentos, permitiendo trabajar la profundidad en el espacio a través del valor de la línea y de los planos o supercies, pero, también, representar la tridimensionalidad de los objetos y materiales. El curso aporta a las siguientes competencias de egreso: Interpretación crítica de la realidad; diseño y representación de proyectos.
ARC104	TALLER 2	Este curso-taller introduce al estudiante a la noción de proyecto, enmarcada en el entendimiento del territorio. Comprende aspectos teóricos y prácticos relacionados con los conceptos de espacio, lugar y paisaje. Busca que el alumno perciba el proyecto arquitectónico como un diálogo entre el ser humano, la cultura arquitectónica y el entorno construido. La materia prima del conocimiento que se adquiere en este taller es el estudio de la arquitectura a partir de lo edificado. El curso aporta a las competencias de egreso, interpretación critica de la realidad y diseño y representación de proyectos.

ARC223	TALLER 3	Mediante la experimentación con la materia y los sistemas constructivos, en este curso taller el estudiante logra la comprensión de la arquitectura en términos tectónicos y espaciales. Durante el curso-taller se trabajan proyectos arquitectónicos partiendo de la materia, tomando en cuenta sus posibilidades de sistematización y fabricación, su potencial estético y expresivo, su transformación sobre la base del proyecto y su representación mediante la precisión del dibujo. El curso aporta a las competencias de egreso, interpretación critica de la realidad y diseño y representación de proyectos.
ARC225	TALLER 5	El estudiante desarrolla, en este curso-taller, un proyecto arquitectónico integral, con un programa diverso y de carácter público, que interviene en un determinado entorno urbano transformándolo. La arquitectura se presenta como un espacio de reflexión que puede ser un detonante para potenciar las relaciones entre los ciudadanos, a partir de un compromiso con la sociedad y el bien común. El curso-taller aborda el proyecto arquitectónico integrando en el edificio la complejidad espacial y programática, partiendo de temas arquitectónicos que provienen del programa, el lugar, la historia, la teoría, la forma, el espacio y el paisaje, además de la materia y los sistemas constructivos. El curso aporta a las competencias de egreso, interpretación critica de la realidad y diseño y representación de proyectos
ARC226	TALLER 6	Este curso-taller impulsa la reflexión arquitectónica sobre el hábitat, a través de la elaboración de proyectos arquitectónicos que implican la comprensión de las densidades, las escalas, los entornos urbanos y las realidades sociales, además de la capacidad de articular programas heterogéneos que relacionan la arquitectura con el espacio público y la ciudad. Se reflexiona sobre lo doméstico en cuanto espacio cotidiano, y sobre la ciudad como entorno construido en permanente transformación, además de abordar el compromiso con la sociedad y la generación del bien común. Asimismo, se busca que la representación constituya una herramienta para explorar las ideas, los sistemas constructivos y la articulación espacial. El curso aporta a las competencias de egreso, interpretación critica de la realidad y diseño y representación de proyectos.
ARC227	TALLER 7	Los estudiantes desarrollan, en este curso-taller, proyectos de arquitectura pública que buscan trasformar de manera positiva una ciudad intermedia del Perú, apelando al entendimiento de sus aspectos arquitectónicos, urbanos y territoriales, y enmarcándolos en un compromiso con la sociedad y el bien común. El curso-taller busca que los alumnos reflexionen de manera compleja sobre conceptos arquitectónicos como la articulación del programa, la forma, el espacio y su materialización constructiva. Igualmente, se promueve que la representación se convierta en una herramienta para la discusión sobre ideas arquitectónicas relacionadas con los temas y metodologías que se abordan en el mismo curso-taller. Los temas a tratar exigen de los alumnos un riguroso levantamiento de información de aspectos relevantes que ayudan a la construcción de la realidad del proyecto, con énfasis en una postura crítica en relación con el lugar de trabajo y la época actual. El curso aporta a las competencias de egreso, interpretación critica de la realidad y diseño y representación de proyectos.
ARC228	TALLER 8	Los estudiantes desarrollan, en este curso-taller, proyectos de arquitectura pública para la ciudad de Lima, a través de los cuales surgen reflexiones sobre la complejidad de las metrópolis y la transformación del ciudadano en relación con sus instituciones. Todo ello, enmarcado en un compromiso con la sociedad y el bien común. Se busca que los alumnos reflexionen de manera compleja sobre conceptos arquitectónicos como la articulación del programa, la forma, el espacio y su materialización constructiva. Igualmente, se promueve que la representación se convierta en una herramienta para la discusión sobre ideas arquitectónicas relacionadas con los temas y metodologías que se abordan en el mismo curso-taller. Los temas a tratar exigen de los alumnos un riguroso levantamiento de información de aspectos relevantes que ayudan a la construcción de la realidad del proyecto, con énfasis en una postura crítica en relación con el lugar de trabajo y la época actual. El curso aporta a las competencias de egreso, interpretación critica de la realidad y diseño y representación de proyectos.
ARC232	TALLER DE INVESTIGACIÓN	Taller de Investigación es un curso teórico-práctico. En él se enfatiza la importancia de la investigación como generadora de nuevos conocimientos, desarrollando y promoviendo las capacidades de exploración, observación, análisis y síntesis de los alumnos. A través de una práctica metodológica de la investigación, el estudiante puede abarcar temas en el campo de la arquitectura, el urbanismo, el paisaje y el territorio, ejercicio que les permite alcanzar logros teóricos y metodológicos que podrán aplicar en su vida académica como en su quehacer proyectual y profesional. Asimismo, se promueve en los estudiantes la rigurosidad, la creatividad y las buenas prácticas éticas. El curso aporta a las competencias de egreso: Interpretación critica de realidad desde la perspectiva disciplinar de la arquitectura y el urbanismo e investigación en el campo de la arquitectura y urbanismo.

URB210	TALLER DE URBANISMO 2	Proporciona al alumno el necesario conocimiento y ejercicio de las técnicas e instrumentos básicos que se utilizan en el proyecto urbano aplicados a intervenciones de mediana y gran escala. El proyecto urbano parte de un diagnóstico sobre las dinámicas de la ciudad, los requerimientos sociales y las condicionantes ambientales del medio urbano. Por ello, en el planteamiento del proyecto, se consideran los aspectos históricos, estéticos, económicos, sociales y fenomenológicos, incluyendo las técnicas de ordenación urbana para la convivencia en la ciudad contemporánea y hacia un futuro sostenible. Asimismo, se discute el impacto socio-espacial del proyecto urbano desde el levantamiento y procesamiento de información, el registro de dinámicas sociales y la identificación de agentes al elaborar el diagnóstico urbano hasta el posterior armado de la propuesta de diseño urbanístico. Esta propuesta se evaluará de acuerdo a cómo se consideran las condiciones de habitabilidad y la reducción de desigualdades urbanas. El curso aporta a las competencias de egreso: interpretación critica de la realidad, diseño y representación de proyectos, proyección de nuevos o futuros contextos integrando conocimientos urbanos, territoriales y paisajísticos y actuar con responsabilidad social con los entornos humanos y territoriales sobre los cuales se proponen diseños urbanos.
URB217	TALLER DE URBANISMO 3	El curso taller ofrece herramientas metodológicas para el análisis y proyecto urbano de casos e identificación de problemas según las categorías de: estructura urbana, manzanas y lotización; morfología y tipología urbana; infraestructura, energía e impacto urbano ambiental y socioeconómico; actores urbanos; población y densidades; usos de suelo y espacio urbano; movilidad y economía urbana; memoria, patrimonio y herencia cultural, y normatividad urbana; para comprender la complejidad de una determinada ciudad o área urbana, y formular, articulando escalas urbanas, lineamientos, estrategias de intervención y elaboración del proyecto urbano. Se desarrolla herramientas de análisis, representación y diseño, así como la construcción de un discurso crítico coherentes a los planteamientos de la proyección de un espacio urbano pertinente al paisaje, la cultura y el territorio de Lima. En contextos urbanos y territoriales de sobre-posición de patrones morfológicos de ocupación difusa y desarticulada en sus funciones, con patrones de regeneración urbana considerados modernos, por ello, se estudia la dicotomía entre formas culturales y patrones morfológicos y las disposiciones normativas que regulan la producción de ciudad El curso aporta a las competencias de egreso: interpretación critica de la realidad, diseño y representación de proyectos, proyección de nuevos o futuros contextos integrando conocimientos urbanos, territoriales y paisajísticos y actuar con responsabilidad social con los entornos humanos y territoriales sobre los cuales se proponen diseños urbanos.
URB209	TALLER DE URBANISMO I	El taller de urbanismo 1 es el acercamiento al fenómeno urbano a través de la comprensión de sus espacios. Para ello se analiza el contexto del diseño de la forma urbana y las dimensiones en las cuales este se manifiesta: Temporales, Morfológicas, Perceptuales, Visuales, Sociales y Funcionales. La génesis y evolución de la forma urbana en el transcurso del tiempo es la consecuencia del devenir de diferentes procesos de interacción entre el hombre y el paisaje. Sistemas urbanos que se han sucedido en el tiempo mutando, así como han ido cambiando las sociedades y la idea de ciudad que estas habitaron. El proceso de transformación urbana es legible en el resultado construido: un palimpsesto cuya lectura analítica permite visualizar jerarquías espaciales y funcionales, estructuras e infraestructuras, nociones de barrio, de seguridad, accesibilidad y movilidad evaluando las cualidades y las relaciones que se han dado entre las personas y los espacios, con el objetivo de proyectar el espacio urbano futuro. El curso aporta a las competencias de egreso: interpretación critica de la realidad, diseño y representación de proyectos, proyección de nuevos o futuros contextos integrando conocimientos urbanos, territoriales y paisajísticos y actuar con responsabilidad social con los entornos humanos y territoriales sobre los cuales se proponen diseños urbanos.
1ARC20	TEMAS DE ARQUITECTURA 2	Curso teórico práctico de contenido variable sobre temas vinculados a la arquitectura. Los contenidos son complementarios a los temas tratados en los cursos obligatorios.
1ARC16	TEMAS DE ARQUITECTURA 8	Curso teórico práctico de contenido variable sobre temas vinculados a la arquitectura. Los contenidos son complementarios a los temas tratados en los cursos obligatorios.
1ARC17	TEMAS DE ARQUITECTURA 9	Curso teórico práctico de contenido variable sobre temas vinculados a la arquitectura. Los contenidos son complementarios a los temas tratados en los cursos obligatorios.
1ARC11	TEMAS DE ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA	Temas de Arquitectura Contemporánea es un curso teórico-práctico de contenido variable donde se analiza, reflexiona y discute en torno a temas relevantes del presente y su relación con la arquitectura, urbanismo y territorio. El curso aporta a las competencias de egreso: Interpretación critica de realidad desde la perspectiva disciplinar de la arquitectura y el urbanismo y manejo de conocimientos históricos, culturales y arquitectónicos.
1ARC30	TEMAS DE EDIFICACION Y SOSTENIBILIDAD 2	Curso teórico práctico de contenido variable sobre temas vinculados a la técnica, edificación o sostenibilidad. Los contenidos son complementarios a los temas tratados en los cursos obligatorios.
1ARC31	TEMAS DE EDIFICACION Y SOSTENIBILIDAD 3	Curso teórico práctico de contenido variable sobre temas vinculados a la técnica, edificación o sostenibilidad. Los contenidos son complementarios a los temas tratados en los cursos obligatorios.

1ARC32	TEMAS DE EDIFICACION Y SOSTENIBILIDAD 4	Curso teórico práctico de contenido variable sobre temas vinculados a la técnica, edificación o sostenibilidad. Los contenidos son complementarios a los temas tratados en los cursos obligatorios.
1ARC33	TEMAS DE EDIFICACION Y SOSTENIBILIDAD 5	Curso teórico práctico de contenido variable sobre temas vinculados a la técnica, edificación o sostenibilidad. Los contenidos son complementarios a los temas tratados en los cursos obligatorios.
1ARC32	TEMAS DE EDIFICACION Y SOSTENIBILIDAD 3	Curso teórico práctico de contenido variable sobre temas vinculados a la técnica, edificación o sostenibilidad. Los contenidos son complementarios a los temas tratados en los cursos obligatorios.
1ARC36	TEMAS DE RSU 1	Curso teórico práctico que promueve intencional y sistemáticamente, la construcción de aprendizajes a partir del vínculo con un problema urbano, territorial o arquitectónico de la realidad, en contextos de enseñanza autentico, coherentes con el enfoque RSU y las competencias genéricas, particularmente la de la Ética y Ciudadanía
1ARC38	TEMAS DE RSU 3	Curso teórico práctico que promueve intencional y sistemáticamente, la construcción de aprendizajes a partir del vínculo con un problema urbano, territorial o arquitectónico de la realidad, en contextos de enseñanza autentico, coherentes con el enfoque RSU y las competencias genéricas, particularmente la de la Ética y Ciudadanía
1ARC25	TEMAS DE URBANISMO 4	Curso teórico práctico de contenido variable sobre temas vinculados al urbanismo. Los contenidos son complementarios a los temas tratados en los cursos obligatorios.
1URB01	URBANISMO Y TERRITORIO	Es un curso teórico – práctico que integra conocimientos basados en una reflexión crítica de la realidad urbana. El urbanismo como ciencia surgió buscando dar respuesta a los problemas sociales y ambientales que afectaron y afectan los territorios. A partir de información teórica con exploraciones concretas de las huellas territoriales dejadas por las ideas urbanísticas los últimos dos siglos, se analizan el impacto que tuvieron en la producción de espacios urbanos, privilegiando el caso peruano. En América Latina, este pensamiento urbano buscó, durante el siglo XX, responder a las necesidades generadas por la gran explosión demográfica que experimentó la región, expresada en el crecimiento descontrolado de algunas ciudades sobre ecosistemas frágiles y diversos y en base a grandes brechas de desigualdad social. Por ello promueve la construcción colectiva de una visión de ciudad que sustente proyectos urbanos futuros. El curso aporta a las competencias de egreso: proyección de nuevos o futuros contextos integrando conocimientos urbanos, territoriales y paisajísticos y manejo de conocimientos históricos, culturales y arquitectónicos, y actuar con responsabilidad social con los entornos humanos y territoriales sobre los cuales se proponen diseños urbanos.
1ARC35	TEMAS DE EDIFICACION Y SOSTENIBILIDAD 2	Curso teórico práctico de contenido variable sobre temas vinculados a la técnica, edificación o sostenibilidad. Los contenidos son complementarios a los temas tratados en los cursos obligatorios.

FACULTAD DE GESTIÓN

Cód. Curso	Nombre de curso	Sumilla
GES208	TEORÍA ORGANIZACIONAL	Es un curso teórico-práctico que pertenece al eje de Estrategia e Innovación. Permite a los y las estudiantes ser capaces de utilizar las teorías para plantear una interpretación de casos organizacionales complejos, y entender la importancia de la base teórica para alcanzar una comprensión profunda de la realidad organizacional. El curso aborda el concepto de teoría y ciencia, así como los principales marcos conceptuales de la teoría organizacional y su evolución hasta la actualidad, promoviendo la reflexión y el pensamiento crítico respecto de textos de autor.
GES206	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA	Es un curso teórico-práctico que pertenece al eje de Análisis e Investigación y permite a los y las estudiantes comprender los fundamentos metodológicos de la investigación cualitativa, para que estén en la capacidad de describir y/o explicar una determinada realidad organizacional y así afrontar diversos desafíos de gestión. Los principales temas a desarrollar son: el planteamiento del problema de investigación, el diseño de la investigación cualitativa, las técnicas de recolección y análisis de datos cualitativos, así como herramientas para evaluar la validez y confiabilidad de un estudio de tipo cualitativo.
DER200	BASES LEGALES PARA LA GESTIÓN	Es un curso teórico que forma parte del eje de Análisis e Investigación. Brinda a las y los estudiantes los conocimientos y herramientas analíticas básicas, desde las diversas ramas del Derecho, con el propósito de comprender el contexto en el que se desarrollan los diferentes tipos de organizaciones y tomar decisiones que optimicen su gestión. Se centra en la organización del Estado Constitucional moderno, los tipos y roles de personas jurídicas y las instituciones básicas del Derecho civil. Asimismo, se realiza un especial énfasis en el estudio del Derecho laboral y Previsional, el Derecho Tributario y el Derecho Administrativo ¿ Contrataciones del Estado y el derecho de la competencia.

GES261	TALLER DE HABILIDADES GERENCIALES 2	Es un taller eminentemente práctico que promueve en las y los estudiantes el reconocimiento de la importancia de la coordinación y colaboración en la vida profesional de un gestor, a partir de la identificación de las competencias y componentes del trabajo en equipo en el ámbito laboral. En el taller se abordan temas tales como los roles dentro de un equipo, aspectos clave para el funcionamiento eficiente de este, así como habilidades básicas de negociación y manejo de conflictos. El taller tiene como requisito Taller de Habilidades Gerenciales 1.
1GES07	PRINCIPIOS DE MARKETING	Es un curso teórico-práctico que pertenece al eje de Marketing, en el que los y las estudiantes aplican herramientas de investigación para identificar no solo las necesidades, deseos y expectativas de los clientes y consumidores, sino también, lo que las organizaciones actualmente les ofrecen. A partir de los resultados de dicha investigación, plantean sugerencias a las organizaciones tomando en cuenta los conceptos y modelos del Marketing. Entre los principales temas a abordar en el curso están: la comprensión de lo que valora el cliente y consumidor; la creación de valor por parte de la organización; y la comunicación y entrega de dicho valor. Adicionalmente se introduce al estudiante al Marketing internacional, social y de servicios.
GEP310	GESTIÓN PÚBLICA	El curso es de naturaleza teórica y pertenece al eje de Estrategia e Innovación. Permite a los y las estudiantes comprender la gestión de las organizaciones públicas bajo un esquema de generación de valor, y a partir del reconocimiento de las diferencias entre las organizaciones públicas y privadas. Para ello, examinan el rol del Estado, la distinción entre ¿lo público¿ y ¿lo privado¿, y las particularidades que presenta la gestión de ¿lo público¿ y su racionalidad. Dan cuenta de los modelos de gestión pública, la estructura y el funcionamiento del Estado Peruano y sus instituciones, sus principales características y alcances, así como el entorno político e institucional en el que se desarrolla la gestión pública. Asimismo, brindan a los estudiantes los conceptos básicos de Políticas Públicas, en tanto objeto de trabajo de las organizaciones públicas.
GES218	GESTIÓN SOCIAL	Es un curso teórico-práctico, pertenece al eje de Estrategia e Innovación y aproxima a los y las estudiantes a los conceptos básicos de la gestión social, los tipos de intervenciones sociales y su puesta en marcha en distintos contextos organizacionales. De la misma manera, analiza la dinámica generada por los procesos de cambio social y las interrelaciones entre los grupos de interés en los ámbitos público y privado. A partir de la identificación de las necesidades de las personas, podrán conocer soluciones que generan valor social y valor compartido en distintos tipos de organización. Se desarrollan módulos prácticos en alianza con organizaciones o iniciativas de carácter social para la identificación de las necesidades insatisfechas, los productos y estrategias desplegadas, y los actores involucrados.
GES228	GESTIÓN DE PROYECTOS	Es un curso capstone teórico-práctico que pertenece al eje de Estrategia e Innovación y adopta el enfoque de Responsabilidad Social Universitaria. Permite a los y las estudiantes aplicar los conceptos y las herramientas para gestionar proyectos a partir de un reto relevante para una organización y que aporte a la sociedad. Utilizando un enfoque centrado en el usuario y metodologías ágiles, los estudiantes conforman equipos para solucionar un problema, respetando la agencia y saberes del grupo humano con el que se vincula y tomando en cuenta la diversidad de los actores involucrados. Se aborda el proceso de gestión de un proyecto, desde el recojo de información para la comprensión profunda del problema hasta el desarrollo de una propuesta de solución al reto.
1GES12	INTRODUCCIÓN A LA GESTIÓN DE PERSONAS	Es un curso teórico-práctico que forma parte del eje de Gestión de Personas, tiene una visión de procesos y presenta los fundamentos para una efectiva y estratégica gestión de las personas en una organización, generando valor en las mismas de acuerdo a la gestión por competencias. Los y las estudiantes podrán comprender, analizar y relacionar el planeamiento y dimensionamiento de las necesidades del personal, al diseño organizacional y de puestos, con cada uno de los procesos inherentes a la gestión de personas, haciendo énfasis en el reclutamiento, selección, inducción, formación, desempeño, compensación y bienestar, desarrollo y clima organizacional.
GES232	GESTIÓN ESTRATÉGICA	Es un curso capstone de naturaleza teórico-práctica que pertenece al eje de Estrategia e Innovación. Permite a los y las estudiantes comprender y aplicar los conceptos, y las herramientas para generar estrategias que creen valor en diferentes tipos de organizaciones a partir del desarrollo de un diagnóstico integral de la organización y de su contexto, así como de consideraciones para favorecer su sostenibilidad. En el curso se abordan temas como la estrategia, visión sistémica y generación de valor, el análisis estratégico y la propuesta estratégica (formulación), la implementación y evaluación estratégica. Concluyendo con el diseño del modelo de gestión estratégica.

1GES18	TALLER DE HABILIDADES GERENCIALES 3	Es un taller eminentemente práctico que pertenece al eje de Habilidades Gerenciales. En este los y las estudiantes analizarán sus fortalezas y oportunidades de mejora integrando aspectos trabajados en los Talleres de Habilidades Gerenciales 1 y 2, y contrastándolas con las demandas actuales de las organizaciones. Investigarán acerca de las competencias asociadas al liderazgo y la empleabilidad, con la finalidad de reconocerlas y de que se proponga desarrollarlas a partir de un plan personal; siendo capaces de asumir el protagonismo responsable de su propio futuro profesional.
GES235	PLAN DE NEGOCIOS	Este curso capstone es de naturaleza teórico-práctico y pertenece al eje de Estrategia e Innovación. Permite a los y las estudiantes comprender y aplicar las principales herramientas y métodos para desarrollar un proyecto de emprendimiento desde cero, y comunicar la propuesta a diferentes públicos en distintos formatos. A través de cada una de las sesiones, diseñarán un modelo de negocio innovador a partir de la identificación de una necesidad en el mercado y el diseño de una propuesta de valor deseable, factible y viable. Este curso se desarrolla en la etapa final de la carrera de gestión, constituyéndose en una oportunidad para integrar los conocimientos adquiridos en cursos previos de estrategia, marketing, operaciones, personas y finanzas, que son necesarios para el desarrollo de un modelo de negocio.
GEI201	GESTIÓN DE ORGANIZACIONES E INTERVENCIONES SOCIALES	Es un curso teórico-práctico que forma parte de la mención en Gestión Social y busca que los y las estudiantes conozcan un modelo teórico de gestión estratégica y lo apliquen a un caso práctico que deberán diseñar durante el curso. Se revisan los conceptos de creación de valor a partir de las teorías de valor y de desarrollo, y las estrategias comúnmente desplegadas por diversos tipos de organizaciones, para luego identificar y aplicar herramientas de gestión en cada uno de los pilares del modelo de gestión estratégica: Visión, Recursos y Operación como metodología para el conocimiento y apropiación de dicho modelo.
GEI203	GESTIÓN DE PROYECTOS SOCIALES	Es un curso teórico-práctico que pertenece a la mención en Gestión Social. Permite a los y las estudiantes aplicar metodologías necesarias para el diseño, monitoreo y evaluación de intervenciones. Estas pueden tomar la forma de proyectos o programas de desarrollo que generen valor social bajo estructuras de replicabilidad o de progresión a escala, según el contexto donde se encuentre la intervención. Entre los principales temas se incluye herramientas de gestión del ciclo del proyecto desde enfoques participativos y de gestión de información disponible para la toma de decisiones en un contexto de integración con todos los aspectos de la planificación y la gestión organizacional.
GEI204	SOSTENIBILIDAD Y RELACIONES INTERCULTURALES EN EL PERÚ	Es un curso teórico que forma parte de la mención en Gestión Social. Permite a los y las estudiantes conocer la complejidad de la gobernanza del Perú, tanto en relación a sus instituciones como a sus distintos actores sociales y culturales. Para ello, el enfoque prospectivo es crítico para responder por las repercusiones que resultan de la gestión organizacional y demanda una atención especial por la diversidad cultural y las relaciones entre las distintas matrices culturales. Aprenderán cómo la gestión social que implemente puede responder de manera pertinente efectiva y sostenible a esta complejidad cultural. Asimismo, el curso propone una mirada estratégica que reconoce los potenciales conflictos y oportunidades de desarrollo en la implementación de una intervención social.
GEI205	INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SOCIAL	El curso es de naturaleza teórico-práctica y forma parte de la mención en Gestión Social. Permite a los y las estudiantes conocer el gran despliegue de innovaciones sociales y emprendimientos que se vienen implementando en América Latina en los últimos años para la generación de valor social. Entre los principales contenidos se encuentra la discusión académica sobre la innovación social, el emprendimiento y los modelos de negocio innovadores para la sostenibilidad que vienen desplegando organizaciones híbridas (empresas B, sociales, con propósito, etc.) en la región.
GEP201	GESTIÓN FINANCIERA DEL ESTADO	Es un curso teórico-práctico y pertenece a la mención en Gestión Pública. Permite a los y las estudiantes ser capaces de construir o evaluar una cadena de gasto incluyendo su asignación presupuestal y clasificación de gasto en un tema particular de interés. Para ello, brinda un panorama general de las finanzas públicas, sus actores y roles, y su relevancia para el diseño e implementación de políticas públicas orientadas a resultados. Así, se presenta una selección de innovaciones presupuestarias en el sector público, tanto desde el Ministerio de Economía y Finanzas como desde los sectores proveedores de servicios. Se desarrollan conocimientos y destrezas para el diseño e implementación de programas en el marco del sistema presupuestario y los sistemas financieros de soporte como los sistemas de endeudamiento, contabilidad y tesorería.
GEP202	DISEÑO, ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS	Es un curso de naturaleza teórico-práctico y pertenece a la mención en Gestión Pública. Permite a los y las estudiantes ser capaces de elaborar un informe de política pública a partir del análisis del problema público, la identificación de actores relevantes, escenarios, evaluación de alternativas, y la formulación de estrategias de implementación. Para ello, se abordan herramientas y criterios para el análisis y diseño de políticas públicas, mecanismos para asegurar su implementación y herramientas para su evaluación en el contexto peruano, a partir de las oportunidades y limitaciones que representa el sistema político, las limitaciones del mercado y las imperfecciones de la competencia en la asignación de bienes y servicios.

GEP203	GESTIÓN DE ORGANIZACIONES PÚBLICAS	Es un curso teórico-práctico que pertenece a la mención en Gestión Pública. Permite a los y las estudiantes comprender el funcionamiento de las organizaciones públicas y manejar los sistemas administrativos de planeamiento, contrataciones e inversión pública. Combina la teoría, la normatividad que regula estos sistemas y el desarrollo de casos prácticos con énfasis en el diseño de sistemas de control para la gestión de riesgos a través de indicadores, asimismo se aborda la gestión de recursos humanos bajo el enfoque de competencias, según la Ley del Servicio Civil. En el marco del curso los estudiantes elaboran propuestas de modernización administrativa.
GEP204	GESTIÓN DE LA REGULACIÓN PÚBLICA	Es un curso teórico que pertenece a la mención en Gestión Pública. Introduce a los y las estudiantes en el alcance de la función reguladora general del Estado, sus principales características y modalidades de ejercicio, sus modalidades específicas de actuación (directa o indirecta) y las entidades que la tienen a su cargo; para la garantía y provisión de servicios públicos de su responsabilidad. El curso también aborda los principios y procesos del Análisis de Calidad Regulatoria (ACR). Asimismo, se presenta el marco conceptual de las asociaciones público-privadas, así como de otros instrumentos que faciliten la provisión de bienes y servicios de responsabilidad del Estado a través de modelos de gestión en los que se comparte el riesgo y la gestión entre el sector público y el sector privado social o empresarial.
1GES60	GESTIÓN DEL CAMBIO EN EL SECTOR PÚBLICO	Es un curso teórico ¿práctico que pertenece a la mención en Gestión Pública. Tiene como propósito fortalecer a los y las estudiantes en el manejo de los procesos de cambio organizacional, para incidir en la mejora de la gestión y el desempeño de las organizaciones públicas. Para ello, se aborda el marco teórico conceptual y la dinámica del proceso de cambio en las personas y en las organizaciones públicas para orientar enfoques y modelos que permitan diagnosticar, diseñar e implementar procesos de cambio e innovación pública. Asimismo, se incluye la presentación de los instrumentos de gestión del sector público peruano y el sistema de modernización de la gestión pública.
GEE315	MARKETING INTERNACIONAL	Es un curso práctico, pertenece a la mención en Gestión Empresarial y al eje de Marketing. Permite a los y las estudiantes aplicar estrategias disruptivas de marketing comercial internacional y vincularlas con las variables del comercio. Investigarán sobre el entorno internacional para reconocer qué tiene valor para los clientes internacionales y así, proponer aquello que sea factible para la organización que estudia y que genere valor, comunicándolo de manera efectiva. Los principales temas que se abordan son: el desarrollo del comercio internacional en el Perú, el Plan de Marketing Internacional, análisis del entorno internacional, investigación de mercados internacionales, estrategias de ingreso al mercado internacional, offering (estrategias de producto, precio y marca), estrategias de distribución y promoción, misión comercial, organización para el marketing internacional.
1GES24	MARKETING DIGITAL	El curso es de naturaleza teórico-práctico, pertenece a la mención en Gestión Empresarial y al eje de Marketing. Promueve que los y las estudiantes diseñen estrategias y operaciones de Marketing digital que aporten valor a los públicos de interés, con el manejo de herramientas apropiadas. Para lograrlo, se emplean recursos digitales que ayuden a conocer a los diversos públicos para hacerles llegar apropiadamente la propuesta y monitorear los resultados del plan trazado. En ese sentido, el curso aborda temas como fundamentos de marketing digital, investigación del comportamiento de compra por medios digitales, bases de datos, posicionamiento, SEO y SEM, analítica web, medios digitales, páginas web, redes sociales, medios móviles, e-mail marketing, diseño de contenidos y plan de Marketing digital.
1GES23	Diseño y Gestión de Propuesta de Valor	Es un curso teórico - práctico perteneciente a la mención en Gestión Empresarial y al eje de marketing. Fomenta, en cada estudiante, la aplicación de los conceptos y las herramientas más actuales en la gestión del Marketing, que asegure la creación de valor para los distintos grupos de interés de las organizaciones. Mediante el trabajo en equipo, resuelven problemas de la gestión del marketing con creatividad, iniciativa y comunicación asertiva. Asimismo, el curso profundiza en temas relacionados a la gestión del marketing moderno aplicado al contexto nacional y regional.
1GES22	GESTIÓN DE LA CADENA DE SUMINISTRO	Es un curso de naturaleza teórico-práctico, forma parte de la mención en Gestión Empresarial y del eje de Gestión de Operaciones. Conduce a los y las estudiantes a aplicar acciones en las tres dimensiones de la cadena de suministro, orientadas a la generación de valor sostenible. El curso abarca la identificación de los actores de la cadena extendida, descripción del producto con sus características y restricciones, reconocimiento del flujo del dinero, considerando las variables margen y tiempo; reconocimiento de los mejores proveedores y clientes, planificación de los procesos de la cadena de suministro, incorporando las mejores prácticas de compras, eficiencia en la producción de bienes y servicios, así como las tecnologías en la distribución y planes de acción para la gestión de la logística inversa

1GES27	Gestión de la Tecnología Aplicada a la Logística	Es un curso de naturaleza teórico-práctico, forma parte de la mención en Gestión Empresarial y del eje de Gestión de Operaciones. Busca que los y las estudiantes identifiquen, analicen y propongan la implementación y uso de la tecnología más apropiada para los procesos logísticos en observación. Para ello, realizan un diagnóstico crítico de las mejores prácticas globales en cada industria además de investigar el funcionamiento de aplicaciones tecnológicas avanzadas en operaciones de clase mundial. En el curso se abordan los temas de Maquinaria Logística, Inteligencia Artificial, Robótica, Automatización Industrial y Sistemas ERP, WMS, SIM y RFID.
1GES28	Instrumentos Avanzados para Operaciones	Es un curso teórico-práctico que pertenece a la mención en Gestión Empresarial y al eje de Gestión de Operaciones. Brinda a los y las estudiantes los instrumentos operacionales contemporáneos, a través del diagnóstico y aplicación práctica de diversos modelos cuantitativos de gestión de operaciones básicas para resolver de manera eficiente y eficaz la complejidad de la simulación de sistemas productivos reales en cada situación organizacional. Se trabajan principalmente los contenidos de la Teoría de Colas, la Programación Lineal y la Simulación de Montecarlo; los mismos que representan instrumentos de uso avanzado y que a su vez, son de elevada relevancia en la gestión de las operaciones de las diferentes organizaciones a nivel mundial.
1GES20	Finanzas Corporativas	El curso es de naturaleza teórico-práctico, forma parte de la mención en Gestión Empresarial y del eje de Gestión Financiera. Busca que los y las estudiantes sean capaces de valorizar un negocio en marcha bajo distintas metodologías, conocer los productos y servicios financieros que ofrece el mercado financiero, con el fin de seleccionar aquellos que son necesarios para el funcionamiento del negocio en marcha. Los principales temas que abarca el curso son los distintos métodos para la valorización de negocios, los mercados financieros, el financiamiento bancario de corto y largo plazo, las emisiones de valores, los procesos de titulización y el planeamiento financiero.
1GES25	Gestión Financiera	El curso es teórico práctico y pertenece a la mención en Gestión Empresarial y al eje de Gestión Financiera. Aborda la gestión del capital de trabajo y la gestión de riesgos financieros, siendo ambos elementos indispensables en el manejo financiero de una organización. Brinda a los y las estudiantes los conocimientos sobre cómo gestionar financieramente una organización en corto plazo, así como identificar los riesgos que la afectan y los mecanismos idóneos para mitigar tales riesgos. Los temas que abarca el curso son la gestión de inventarios, de cuentas por cobrar y del efectivo, identificación y cuantificación de los riesgos operativos y financieros, el uso de los derivados financieros (forwards, futuros, swaps y opciones) como instrumentos de cobertura de riesgos o como instrumentos de inversión.
GES338	Mercado de Capitales	El curso es teórico-práctico, forma parte de la mención en Gestión Empresarial y del eje de Gestión Financiera. Se centra en el estudio del mercado de valores en cuanto a su estructura y organización, así como el estudio de las operaciones que se realizan en dicho mercado. Los y las estudiantes serán capaces de entender al mercado de valores como una potencial fuente de financiamiento o como una alternativa de inversión a partir del conocimiento de los instrumentos que allí existen. Los temas que aborda el curso son los fundamentos del marco regulatorio de las operaciones del mercado bursátil y extrabursátil; las características de dichas operaciones, el rol de cada interviniente en las transacciones del mercado primario y secundario, las clasificaciones de riesgos, la valorización de instrumentos financieros y las plataformas informativas y operativas del mercado de valores
1GES21	Gestión Estratégica de Personas	Es un curso teórico-práctico, pertenece a la mención en Gestión Empresarial y al eje de Gestión de Personas. Brinda a los y las estudiantes una visión estratégica sobre la gestión del talento y el capital humano en diferentes tipos de organizaciones; reconociéndolas como parte fundamental de la gestión estratégica de una organización y enfocándose en los procesos que generan ventajas competitivas. Se abordan los temas de procesos de atracción y retención del talento dentro del marco de la gestión por competencias; capacitando al estudiante en su medición y el establecimiento de los indicadores correspondientes. Asimismo, se emplea como estrategia transversal a dichos procesos, el desarrollo de la marca empleadora.
1GES26	Gestión de la Compensación y los Beneficios	Es un curso teórico-práctico que pertenece a la mención en Gestión Empresarial y al eje de Gestión de Personas. Tiene como objetivo profundizar en el conocimiento de uno de los aspectos relevantes en la gestión de personas y en la retención del talento. Comprende la gestión de la política y el sistema retributivo, incluyendo la revisión de las metodologías para valoración de puestos, el análisis de la equidad interna y la competitividad externa, la definición de la estructura salarial y los distintos modelos retributivos. Asimismo, se presentan los fundamentos para la definición de la política retributiva de la organización y las nuevas tendencias para la gestión de la retribución y beneficios tanto legales como voluntarios. Los estudiantes integran y reconocen el rol de la gestión de la compensación y beneficios en
1GES59	Gestión del Desempeño	Este curso es de naturaleza teórico-práctico, pertenece a la mención en Gestión Empresarial y al eje de Gestión de Personas. Brinda a los y las estudiantes una visión estratégica y profunda de uno de los procesos base de la gestión de personas que le permite comprender su rol como responsable (jefe y líder) de personas, como sujeto del proceso y/o como especialista de gestión de personas. El curso, a través del análisis de los modelos y tendencias de gestión del desempeño, fomenta la comprensión de las etapas del proceso y su relación e impacto en los demás procesos de gestión del talento como la planificación de carrera, la formación y el desarrollo, la compensación y beneficios y el proceso de salida.

GES259	OPORTUNIDADES PARA LA GESTIÓN PÚBLICO-PRIVADA	Es un curso electivo teórico-práctico que pertenece a la mención de Gestión Pública. Permite a los y las estudiantes comprender los incentivos, intereses y roles de los actores relacionados con las fases de desarrollo de una Asociación Público-Privada (APP), a su vez, conocer las diferentes modalidades y marco legal de las APP, entender la estructura, regulación, evaluación económica y financiera de las mismas. Además de comprender de manera preliminar la metodología de identificación, mitigación y valorización de riesgos en el proceso de desarrollo de una APP.
GES258	DATA MINING Y ANALISIS	Es un curso electivo teórico-práctico que permite a las y los estudiantes aplicar los principios, métodos y técnicas de manejo y análisis de conjuntos grandes y complejos de datos, incluyendo aquellos que se encuentran en la web, por medio de una herramienta poderosa como es Data Mining. Serán capaces de convertir los datos, a partir de su análisis y evaluación, en información valiosa para la toma de decisiones en las organizaciones públicas, privadas y sociales. Los temas del curso incluyen el uso de las principales bases de datos del país y el uso de árboles de decisión, modelos factoriales, modelamiento de ecuaciones estructurales, reglas de asociación, clustering, métodos de casos, visualización de datos, entre otros.
1GES46	SIMULADOR DE JUEGO DE NEGOCIOS	Es un curso electivo de naturaleza práctica, en el cual las y los estudiantes desarrollan su capacidad para pensar de modo crítico y sistémico, así como potenciar sus habilidades de negociación y trabajo en equipo, por medio de la elaboración de un plan estratégico de gestión para una empresa simulada. Para ello, deberán analizar la información integral relacionada a la empresa y su entorno, diseñar propuestas que faciliten la gestión estratégica del sistema, resolver problemas y tomar decisiones en un entorno simulado por medio de un software específico. Con la guía del docente, cada grupo de estudiantes a cargo de una empresa participa de la competencia con otras, simulando un mercado donde se presentan retos, oportunidades y problemas que deben enfrentar.
GEE205	INNOVACIÓN Y GESTIÓN DEL CAMBIO	Busca que el alumno pueda comprender, analizar y gestionar los procesos de transformación organizacional que se dan durante el crecimiento empresarial, utilizando la innovación como un recurso que le permita modificar la manera en cómo se gestiona la organización y generar nuevas soluciones a los retos que esta enfrenta en dicho crecimiento. Para lograrlo, se desarrollan los fundamentos de la gestión del cambio, a través del análisis de los roles que desempeñan los colaboradores durante este proceso, y el impacto del cambio en la cultura organizacional, utilizando diversas herramientas de análisis y diseño para la innovación.
1GES86	LA GESTION EN EMPRESAS FAMILIARES	Es un curso electivo de naturaleza teórica que proporciona a los estudiantes una comprensión profunda de las empresas familiares, abordando la dinámica familiar y su impacto en la gestión empresarial. Asimismo, se discuten temas críticos como la sucesión, el gobierno corporativo, la innovación y la adaptabilidad en la empresa familiar y el concepto de familia empresaria. Los estudiantes podrán analizar casos de estudio de empresas familiares exitosas y aplicar los conceptos aprendidos a situaciones reales. El curso favorece el uso de conocimientos esenciales y herramientas para gestionar de manera efectiva una empresa familiar y asegurar su sostenibilidad a largo plazo, incluyendo la importancia del concepto de "familiness" en el éxito de la empresa familiar.

FACULTAD DE GASTRONOMÍA, HOTELERÍA Y TURISMO

Cód. Curso	Nombre de curso	Sumilla
1GMT01	Descubrimiento del producto	Es un curso teórico-práctico que pertenece al eje de formación general que busca desarrollar las habilidades necesarias para aplicar el pensamiento sistémico, además de las habilidades patrimonio gastronómico y territorio, investigación, creación e innovación y comunicación eficaz. Para ello el estudiante explorará los productos de la biodiversidad en sus principales características, logrando la identificación y clasificación de los principales insumos usados en la gastronomía. En ese sentido, se buscará que comprenda sus orígenes, las temporadas de producción y las variedades; así como que identifique y diferencie los sistemas productivos de los que provienen, comprenda el valor de la biodiversidad y reconozca la propia. Además, se espera que el estudiante al finalizar el curso reconozca la importancia de las variedades no comerciales (variedades locales, de baja producción o subutilizadas), mediante la exploración de sus potenciales usos y aplicaciones en preparaciones con el fin de promover su consumo y conservación.
1HSP24	Diseño de experiencias turísticas	Es un curso teórico-práctico de carácter integrador que pertenece al eje de investigación e innovación que busca desarrollar las habilidades necesarias para aplicar la gestión y emprendimiento turístico; procesos y operaciones; ética, ciudadanía y conciencia ambiental; investigación, creación e innovación y habilidades colaborativas. Este curso brinda a los estudiantes las herramientas necesarias para la propuesta de diseño de experiencias turísticas. El curso se enfoca en brindar al alumno herramientas para el diseño de experiencias turísticas que respondan a las necesidades, gustos y preferencias de los consumidores, considerando las tendencias del sector. Se analizan los elementos que intervienen en la creación de una experiencia turística: el diseño del concepto, identificación de los recursos, la relación con los proveedores, estándares de calidad, normas ambientales y atención al cliente. A partir de la oferta existente en el mercado, se identifican oportunidades y se plantean conceptos participativos y creativos.

1HSP12	Economía aplicada al turismo	Mediante el uso de indicadores y fuentes de información estadística, el curso introduce al alumno en el análisis del impacto macroeconómico de la actividad turística en el país receptor y la influencia de las políticas económicas. Asimismo, el alumno utiliza los modelos microeconómicos para comprender los determinantes del consumo de servicios turísticos y elasticidad de la demanda, los determinantes de la oferta de servicios y la formación de precios en diferentes estructuras de mercado. Finalmente, analiza los factores económicos que influyen en la oferta y demanda de trabajo en el sector turismo.
1HSP48	Gestión de alimentos y bebidas	El curso permite orientar a los alumnos sobre la gestión administrativa y operativa para la puesta en funcionamiento de un establecimiento destinado al servicio de alimentos y bebidas, dentro o fuera de un hotel, cumpliendo con los principios administrativos, cuidando la gestión de calidad y su relación con las distintas operaciones en la producción y el servicio; considerando la planificación de los instrumentos de comercialización, el abastecimiento y los respectivos instrumentos de control, los cuales permitirán poner de manifiesto una correcta administración de establecimientos de restauración en sus distintas modalidades.
1HSP25	Gestión de destinos turísticos	Se introduce al alumno en el concepto de destino turístico, su tipología y ciclo de vida. Se analiza la motivación del viajero y su elección de destino. Mediante estudios de casos, se discuten los elementos que influyen en la competitividad de los destinos turísticos y la creación de valor, así como las estrategias para la gestión de la calidad de los servicios turísticos.
2HSP28	Gestión de riesgos y manejo de crisis	Es un curso teórico/práctico que pertenece al eje de formación de especialidad, sub eje Ordenamiento territorial, planificación y sostenibilidad, que busca desarrollar las habilidades necesarias para aplicar el pensamiento sistémico; ordenamiento y planificación turística; ética, ciudadanía y conciencia ambiental y pensamiento crítico. Este curso analiza al turismo como un sector altamente susceptible a los factores externos y las presiones en el amplio entorno de operaciones al ser un sector heterogéneo y diverso. Se analizan los efectos de las buenas y malas prácticas de gestión y manejos de crisis. A partir de la comprensión de estas dinámicas los y las estudiantes proponen estrategias de planificación y gestión de riesgos pertinentes tomando en cuenta a todos los actores involucrados. Se tocan temas como inseguridad sanitaria o legal, crisis medioambientales, catástrofes naturales, crisis políticas y sociales.
2HSP39	Gestión del patrimonio cultural	Es un curso teórico-práctico que pertenece al eje de formación general, que busca desarrollar las habilidades necesarias para aplicar el pensamiento sistémico; ordenamiento y planificación hotelera; ética, ciudadanía y conciencia ambiental; pensamiento crítico y habilidades colaborativas. El curso busca lograr una comprensión integral del concepto de patrimonio cultural, los procesos de patrimonialización de bienes tangibles e intangibles, los soportes políticos, académicos que componen el proceso y la necesidad de una gestión responsable. Se aborda la conceptualización e interpretación del patrimonio cultural como parte principal de su gestión. Los y las estudiantes realizan un análisis de la situación actual del patrimonio cultural y su en la hospitalidad desde la perspectiva de la gestión cultural.
2HSP41	Innovación en la hospitalidad	Es un curso teórico-práctico que pertenece al eje de formación general que busca desarrollar las habilidades necesarias para aplicar el pensamiento sistémico; gestión y emprendimiento hotelero; procesos y operaciones; aprendizaje autónomo y habilidades colaborativas. Este curso aborda la relación entre innovación y desarrollo. Se enfoca en los nuevos paradigmas de la innovación en hospitalidad, como la digitalización, la transición ecológica, la aplicación estratégica de la tecnología en los sectores de la hospitalidad y el turismo. Se busca que los y las estudiantes sean capaces de identificar oportunidades de innovación a través de la revisión crítica de casos particulares considerando los principios y fundamentos de la innovación, los tipos de innovaciones en el sector de la hospitalidad y la correspondiente metodología en la búsqueda de mejoras en los rendimientos, la capacidad de adaptación, la mejora de modelos de acción y el desarrollo local.
1GTM01	Introducción a la gastronomía	Es un curso teórico-práctico que pertenece al eje de formación general que busca desarrollar las habilidades necesarias para aplicar el pensamiento sistémico, así como las habilidades pensamiento crítico, ética, ciudadanía y conciencia ambiental. El curso explora las bases filosóficas de la gastronomía para lograr una comprensión holística del quehacer profesional. Para ello se revisan los procesos que dan origen a la profesión, los contextos en los que se generan, los paradigmas que los rigen y los cambios que la determinan. De esta manera, el estudiante comprende la complejidad de los sistemas alimentarios y se ubica dentro de los elementos que lo componen, explorando el alcance de su profesión, las posibilidades actuales y futuras en la generación de conocimiento y el aporte al bienestar social.

2HSP34	Introducción a la hotelería y el turismo	Es un curso teórico-práctico que pertenece al eje de formación general que busca desarrollar las habilidades necesarias para aplicar el pensamiento sistémico; investigación-creación; habilidades colaborativas y la comunicación eficaz. El curso analiza y discute el concepto de hospitalidad, las áreas que la componen, sus alcances y vinculaciones. Se revisan los procesos que dan origen a la profesión, los contextos en los que se generan, los paradigmas que las rigen y los cambios que las determinan. De esta manera, el o la estudiante comprende la complejidad de los sistemas hoteleros y turísticos y se ubica dentro de los elementos que lo componen, explorando el alcance de su profesión, las posibilidades actuales y futuras en la generación de conocimiento y el aporte al bienestar social.
2HSP35	Movilidad y encuentro en la hospitalidad	Es un curso teórico-práctico que pertenece al eje de formación general que busca desarrollar las habilidades necesarias para aplicar el pensamiento sistémico; ética, ciudadanía y conciencia ambiental; investigación, creación y la comunicación eficaz. El curso explora las teorías de la movilidad desde la mirada de las ciencias sociales y la forma en la que estas, determinan y dan forma al quehacer de la hospitalidad. Explora los paradigmas de la movilidad considerando los nuevos enfoques, entre ellos, el rol del transporte, la movilidad urbana y las preferencias individuales. Considera los impactos del desplazamiento y los viajes en los destinos a través de una mirada transdisciplinar que busca explicar la importancia del turismo y la hotelería en las sociedades contemporáneas.
1HSP32	Museología, turismo y comunidad (en inglés)	El curso explora de manera holística el rol del museo en la sociedad y en especial el múltiple papel que cumple como parte del sistema turístico. Se analizan sus tipos, evolución, funciones, objetivos, funcionamiento, estructura y su aporte al desarrollo local. Se analizan los procesos de puesta en valor de los objetos del museo, a través de la conservación, curaduría y difusión. Se estudian casos concretos y se desarrollan proyectos museográficos.
1HSP05	Operaciones en turismo y hotelería	El curso pretende que el alumno identifique y analice las características y procesos operativos para la prestación de servicios turísticos y hoteleros. Dota de criterios de sistemas de control de calidad, aplicando indicadores, procedimientos y flujogramas de operación. Se revisa la reglamentación vigente, estándares de seguridad, higiene y mantenimiento. Asimismo, el curso entrena al estudiante en el diseño de procesos más eficientes, con ayuda de la aplicación de TICs.
1HSP23	Ordenamiento territorial y planificación turística	El curso proporciona al estudiante las orientaciones básicas de un ordenamiento territorial y conocimiento de las normativas públicas que regulan los espacios para uso turístico en los diferentes niveles gestión pública en sus ámbitos nacional, regional y local, desde una perspectiva de uso sostenible, integrado a otras fuentes de producción y desarrollo social. Se analizan elementos para identificar territorios estratégicamente ubicados en zonas de necesidad de generación de productividad e inclusión, con usos de suelo permitidos y saneamiento legal. Se brindan conocimientos, instrumentos y estrategias para desarrollar la planificación turística del territorio con criterios de sostenibilidad.
2HSP33	Principios de ordenamiento territorial aplicado a la hospitalidad	Es un curso teórico-práctico que pertenece al eje de formación general que busca desarrollar las habilidades necesarias para aplicar el pensamiento sistémico, investigación, creación, habilidades colaborativas y la comunicación eficaz. El curso revisa el concepto de territorio, considerando los sistemas naturales y culturales que lo componen para comprender los diferentes niveles de articulación entre el espacio físico y los actores que en él confluyen. Se revisan los fundamentos y principios del ordenamiento territorial y su aplicación en la comprensión de las relaciones políticas, de gestión y de responsabilidad en el uso y ocupación de los espacios. De esta forma los y las estudiantes aplican lo aprendido en el entendimiento y análisis de la gestión territorial aplicada a los sistemas turísticos y hoteleros sus implicancias, consecuencias e impactos.
1PSI64	Psicología aplicada a la hospitalidad	Es un curso teórico-práctico perteneciente al sub eje de servicio y hospitalidad que busca desarrollar las habilidades necesarias para el uso de las principales herramientas de gestión y emprendimiento en el ámbito de la hospitalidad; así como las habilidades de pensamiento crítico, ética, ciudadanía y conciencia ambiental. En este se abordará los conceptos básicos de la psicología, principalmente en su aplicación a la hospitalidad, considerando los procesos personales, interpersonales y transpersonales generados en la interacción del individuo con el entorno. En ese sentido, explora la psicología de las personas, los equipos, y las sociedades en las diferentes áreas de la hospitalidad. Además, mediante la revisión de metodologías científicas aplicadas al estudio de la hospitalidad, se estudian los principios de psicología del consumidor, incluyendo necesidades, motivaciones y expectativas en el marco de la experiencia.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Cód. Curso	Nombre de curso	Sumilla
PSG201	Procesos Cognitivos y Afectivos	Es un curso teórico-práctico de fundamentación básica, en el que el estudiante analiza, comprende e integra los componentes de cognición y afecto en el ingreso, registro y tratamiento de la información de un determinado fenómeno, con el propósito de identificar y utilizar indicadores de investigación y diagnóstico de un comportamiento determinado.
PSG202	Sistemas Psicológicos	Es un curso teórico en el que el estudiante analiza la evolución del conocimiento psicológico a lo largo de la historia de la humanidad que comprende las bases epistemológicas y las aproximaciones metodológicas que dieron lugar al surgimiento de la Psicología
PSG203	Técnicas de Observación y Entrevista	como disciplina científica. Asimismo, analiza los contextos históricos, culturales, sociales, políticos y económicos que han influenciado su desarrollo hasta el presente.
PSG210	Neurociencias del Comportamiento	Es un curso instrumental-profesional básico, de carácter práctico en el que el estudiante domina el diseño y uso de técnicas y registros de observación, guías de protocolos y técnicas de entrevista para la recolección de información; así, elabora reportes pertinentes.
PSB207	Desarrollo Humano 1	Es un curso teórico-práctico de fundamentación básica, en el que el estudiante identifica y explica los aspectos estructurales, funcionales, ontogenéticos y filogenéticos del sistema nervioso, para la comprensión de las actividades del control biológico del organismo y de los procesos psicológicos subyacentes
PSB249	Ética y Responsabilidad Profesional	Es un curso teórico práctico de fundamentación básica, en que el estudiante logra la competencia de identificación y explicación de los hitos y transiciones cruciales en el desarrollo del ser humano desde la concepción hasta inicios de la adolescencia. Además, identifica indicadores evolutivos con fines diagnósticos; también, diseña y ejecuta un plan de observación para evaluar el desarrollo humano según la edad correspondiente.
PSG205	Desarrollo Humano 2	Es un curso instrumental-profesional básico de carácter teórico práctico, en el que el estudiante reflexiona, comprende y anticipa los posibles impactos e implicancias éticas para una actuación responsable del ejercicio profesional del psicólogo.
PSB209	Psicología del Aprendizaje	Es un curso teórico práctico de fundamentación básica, en que el estudiante logra la competencia de identificación y explicación de los hitos y transiciones cruciales en el desarrollo del ser humano desde inicios de la adolescencia, hasta la adultez tardía y la muerte. Esto con el objetivo de utilizar indicadores de los procesos evolutivos con fines diagnósticos y de intervención.
PSG206	Personalidad	Es un curso teórico-práctico de fundamentación básica, en el que el estudiante adquiere la competencia de identificación y explicación de los procesos de aprendizaje no asociativos, asociativos, cognitivos y metacognitivos para la comprensión de un comportamiento determinado.
PSB229	Motivación y Emoción	Es un curso teórico de fundamentación básica en el que el estudiante analiza el constructo de personalidad; además, comprende e integra las diferentes aproximaciones del conocimiento sobre aspectos estructurales y funcionales de la personalidad para su evaluación y diagnóstico.
PSG207	Construcción de Instrumentos Psicológicos	Es un curso teórico de fundamentación básica en el que el estudiante identifica y analiza la influencia de los procesos de motivación, emoción, organización y autorregulación para la comprensión del comportamiento humano.
PSG209	Psicología Social	Es un curso instrumental-metodológico de carácter práctico, en el que el estudiante adapta, construye y valida instrumentos y mediciones psicológicas para fines diagnósticos, de investigación y evaluación según el contexto, a través de distintos procedimientos y criterios para el diseño.
PSG211	Psicología de la Anormalidad	Es un curso teórico-práctico de fundamentación básica, en el que el estudiante identifica y analiza los procesos psicosociales, integrándolos coherentemente con las realidades sociales relevantes.
PSG212	Evaluación en Psicología 1	Es un curso teórico-práctico de fundamentación básica, en el que el estudiante identifica las características de los diversos desórdenes psicopatológicos y explica los procesos psicológicos y neurobiológicos subyacentes con fines diagnósticos.

1PSG01	Diseño y Evaluación de Programas	Es un curso instrumental-profesional básico, de carácter teórico práctico, en el que el estudiante, a partir de la comprensión del proceso de evaluación psicológica, selecciona y utiliza responsable y éticamente diferentes pruebas psicológicas, como método de recolección de información para la comprensión del comportamiento humano (inteligencia, neuropsicología, aptitudes y pruebas de logro) con fines de diagnóstico de investigación. Asimismo, el estudiante redacta el informe psicológico y sustenta los resultados obtenidos en el proceso de evaluación.
1PSG02	Fundamentos de la Intervención Psicológica	Es un curso instrumental-profesional básico de carácter práctico, en el que el estudiante describe, identifica y selecciona los marcos conceptuales, epistemológicos y contextuales de la evaluación de programas, así como, las características de los métodos y herramientas necesarias para su aplicación, en diversos campos de la psicología dentro del marco ético y bajo supervisión.
PSG215	Evaluación Psicológica 2	Es un curso instrumental-profesional básico de carácter teórico práctico, en el que el estudiante identifica los componentes de los programas de intervención y distingue los modelos, tipos y técnicas de intervención para su uso en los diferentes campos de la psicología como el educativo, organizacional, comunitario, forense, terapéutico, entre otros.
1PSG05	Responsabilidad Social Universitaria	Es curso instrumental-profesional básico, de carácter teórico-práctico, en el que el estudiante, a partir de la comprensión del proceso de evaluación psicológica, selecciona y utiliza responsable y éticamente diferentes pruebas psicológicas, como método de recolección de información para la comprensión del comportamiento humano; en las áreas de personalidad y actitudes, con fines de investigación y diagnóstico. Asimismo, el estudiante elabora un informe psicológico integral de los resultados obtenidos en el proceso de evaluación y sustenta las recomendaciones.
PSG225	Psicología Forense y Penitenciaria	En el presente curso teórico-práctico de intervención psicológica, los estudiantes identificarán y comprenderán algunos problemas sociales del país desde diversas perspectivas de la disciplina. Participando en el diseño, ejecución y evaluación de una propuesta que contribuya a la resolución de alguno de los problemas psicosociales prioritarios para la comunidad o institución con la que se vincula el curso, el estudiante reconocerá, valorará y aprenderá a incorporar a su práctica diferencias culturales, socio económicas, de género, etarias u otras; a la par que discutirá y problematizará el ejercicio de su ciudadanía y la de los actores involucrados.
1PSG16	Psicología de las Conductas Adictivas y Uso	Es un curso en el que el estudiante aplica conceptos criminológicos y psicológicos para la identificación de problemas en el ámbito forense y penitenciario. Además, usa herramientas psicológicas que permiten comprender la conducta delictiva, y plantea estrategias de prevención, tratamiento y rehabilitación de la misma.
PSG235	Psicología y Familia	Es un curso teórico y/o práctico, en el que el estudiante identifica y analiza las principales conductas adictivas y sustancias psicoactivas, los sistemas de clasificación relevantes, los modelos etiológicos de estas conductas, factores de riesgo y protección asociados, así como los modelos de cambio de la conducta humana. También identificará los instrumentos de evaluación para la intervención psicológica, social y educativa, para la prevención de las conductas adictivas y la adicción a sustancias psicoactivas.
1PSG11	Comportamiento del Consumidor	Es un curso el que el estudiante identifica los aspectos estructurales y funcionales de la familia, analiza y discute diversos modelos de evaluación e intervención en este ámbito de aplicación.
PSG248	Psicobiología del sueño y los sueños	El estudiante revisará la comprensión y explicación de los procesos descritos para la elección, adquisición y conducta de uso desde una aproximación individual a las influencias socio-culturales, así como las reflexiones del campo en la actualidad.
1PSG08	Comportamiento de la Organización	Es un curso en el que el estudiante analiza y discute los hallazgos en la investigación animal y humana sobre el sueño, los factores ambientales asociados para comprender las alteraciones del sueño prevalentes en la actualidad; e identifica las estrategias, en el planteamiento de políticas públicas para la promoción de buenos hábitos de sueño.
PSG246	Neuropsicología	El estudiante será capaz de comprender la transferencia, análisis, discusión de las variables de la psicología social aplicadas al campo de las organizaciones, en los niveles individual, grupal y propiamente organizacional. Se enfatizarán sus implicancias en el rendimiento y el clima organizacional. Los fundamentos y estrategias de cambio organizacional en el marco del desarrollo organizacional y cultura organizacional. Se contextualiza las aplicaciones dadas las diversas configuraciones organizacionales, contextos específicos y tendencias globales.
1PSG12	Publicidad e Investigación de Mercados	Es un curso en el que el estudiante identifica las bases neurológicas y las estrategias de rehabilitación en alteraciones de la conducta y procesos cognitivos de pacientes con daño cerebral y su consecuente psicopatología. Usa herramientas de evaluación neuropsicológica y conoce los fundamentos del tratamiento psicofarmacológico.

1PSG23	Psicología Política	El estudiante conocerá el desarrollo de la psicología publicitaria, sus alcances y límites, así como los principios psicológicos que intervienen en ella. Analizará la publicidad desde la perspectiva psicológica para el desarrollo de estrategias publicitarias con fundamento psicológico y la investigación de mercados como herramienta predominante.
1PSG25	Psicología del Deporte y la Actividad Física	En un curso teórico-práctico en el cual el/la estudiante se aproximará al análisis de fenómenos sociales y políticos desde las principales propuestas teóricas y conceptuales de la psicología social y la psicología política. El/la estudiante se familiarizará con las principales herramientas analíticas y metodológicas para el estudio de procesos y fenómenos psicopolíticos tales como la socialización y la participación política, la conciencia política, la violencia política y la construcción de una cultura de paz, la percepción de los sistemas políticos en contextos de corrupción, la adhesión a sistemas ideológicos autoritarios o democráticos, y el comportamiento electoral, entre otros.
PSG231	Pobreza, Salud Mental Y Cultura	En un curso teórico-práctico en el cual el/la estudiante se aproximará al análisis del marco teórico y aplicaciones de la Psicología del Deporte y la Actividad Física. El curso ofrece conocimientos sobre modelos en el deporte (Fortaleza Mental, Flow, Inteligencia Emocional y Estado Óptimo del Rendimiento) y su impacto en el rendimiento psicológico/deportivo, salud y calidad de vida de las personas. Se tomará en cuenta factores personales, familiares, sociales y contextuales que favorecen el proceso de desarrollo psicológico del deportista/persona. Asimismo, brindará lineamientos para la evaluación e intervención de las principales variables del deporte/actividad física que son de interés nacional e internacional tales como motivación, atención-concentración, confianza, estrés-ansiedad-activación, comunicación, carrera dual, retiro deportivo, entre otros.
PSG232	Sexualidad Humana	Es un curso en el que el estudiante comprende la pobreza y discriminación social como violencia estructural desde un enfoque multidisciplinario, tomando en cuenta la diversidad regional del Perú, y discriminando el ámbito rural del urbano. Asimismo, analiza la incidencia, prevalencia y características particulares de los problemas de salud mental que se presentan en estas poblaciones según el grupo etario.
PSG233	Psicología y Genero	Es un curso en el que el estudiante comprende, analiza y discute las bases del comportamiento sexual humano a través del ciclo de vida y en diversos contextos sociales, culturales e históricos, desde un enfoque de ética, derechos humanos, género, diversidad, interculturalidad e interseccionalidad; así, propone preguntas de investigación, instrumentos de medición y estrategias de intervención para el logro de la salud sexual y reproductiva, la equidad de género y la no discriminación o violencia por motivos de sexo, género u orientación sexual.
POL255	Justicia y Organismos Públicos	Es un curso en el que el estudiante analiza y discute los fundamentos epistemológicos, teóricos y metodológicos de la psicología con respecto al género; usa herramientas para conocer la construcción social de las identidades, roles y relaciones de género, e identifica estrategias de intervención para la promoción de la equidad de género.

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Cód. Curso	Nombre de curso	Sumilla
ANT 241	Etnografía Andina	La región andina como área cultural. Aproximación a los estudios antropológicos de la región andina. Métodos utilizados y líneas de investigación. Organización social e ideología, simbolismo y religión. Parentesco e instituciones andinas. Economía y actividades productivas. Continuidad y cambio cultural en la sociedad andina.
ANT 296	Etnografía Amazónica	La Amazonía como área cultural. Las culturas nativas. Métodos de aproximación y líneas de estudio. Ecología, economía y organización social. La colonización, proyectos de desarrollo y su impacto en los grupos nativos. Políticas en América Latina sobre minorías étnicas de la Amazonía. Las comunidades nativas y las ciudades.
1ANT05	Teoría Antropológica 1: Los descubrimientos del otro	El curso se centra en analizar la teoría social producida en el siglo XIX. Estudia la relación entre la antropología y la construcción de la otredad haciendo un repaso histórico que incluye la experiencia colonial y el surgimiento del evolucionismo. Asimismo, el curso estudia las bases teóricas del Marxismo y brinda ejemplos de su aplicación posterior en la teoría antropológica.
1ANT06	Teoría Antropológica 2: Fundamentos de la teoría social	El curso presenta los principales debates teóricos de las ciencias sociales en las primeras décadas del siglo XX, prestando particular atención a autores clásicos como Durkheim y Weber, sus principales preocupaciones, conceptos y enfoques, así como su influencia en la antropología y en desarrollos teóricos posteriores, principalmente en Inglaterra, Francia y Estados Unidos

ANT215	Estadística social para antropólogos	El curso está orientado al antropólogo como usuario de procedimientos estadísticos y como consumidor de estadísticas. Se pretende exponer, de una manera práctica, las técnicas más útiles que permitan al estudiante producir y revisar estadísticas entendiendo su lógica, supuestos, alcances y limitaciones. Por ello, y teniendo en cuenta que actualmente se cuenta con paquetes de software que virtualmente eliminan la necesidad de cálculos manuales, el aprendizaje será eminentemente práctico y con el soporte del SPSS y otros programas informáticos (como el StatCalc, el EpiCalc y el WinEpiscope). El curso incluye una revisión al muestreo probabilístico, estadística descriptiva uni y bivariada, estadística descriptiva y bivariada, estadística descriptiva multivariada e introducción a las técnicas de predicción.
1ANT08	Teoría Antropológica 4: Debates actuales	El curso presenta los debates más importantes al interior de la antropología durante las últimas décadas del siglo XX y en la actualidad.
1ANT09	Teoría Antropológica 5: Pensamiento Peruano y Latinoamericano	El curso presenta una visión panorámica del desarrollo institucional de la antropología en el Perú y en América Latina, así como los principales temas de estudio y debates de la disciplina en la región.
ANT236	Campesinado	Las sociedades campesinas contemporáneas. Aspectos económicos, sociales y político-culturales. El campesinado peruano. La comunidad campesina y el mercado capitalista. Estudio comparativo del campesinado en países del Tercer Mundo.
ANT297	Mét. y Tec. de Investigación Antropológica 2	Delimitación de la población a estudiar. Las técnicas clásicas en antropología; la etnografía. Las técnicas cualitativas: entrevista, historia de vida, historia oral.
ANT316	Técnicas de promoción	Técnicas de trabajo directo con grupos humanos. Planificación del trabajo. Dinámica de grupo. Técnicas de participación y comunicación. Organización de grupos humanos. Presentación de experiencias: promoción social, educación popular, etc. Investigación-acción, investigación participativa.
ANT338	Diseño y evaluación de proyectos	La primera parte del curso propone preparar al estudiante en la formulación y diseño de proyectos de investigación aplicada a temas de interés precedentes de las demandas sociales y culturales de un país como el nuestro. Estas demandas provienen de la necesidad de vincular la investigación a temas variados como: medio ambiente, alivio a la pobreza, desarrollo urbano y rural, género, etc. La segunda parte del curso se orienta a la necesidad de proveer al estudiante de los instrumentos y la opción crítica y analítica para el monitoreo y la evaluación de los proyectos de desarrollo en el proceso de aplicación o la conclusión de los mismos
ANT219	Temas en Antropología 1	Curso de contenido variable sobre un tema investigado por un profesor de la especialidad y que tiene una relevancia particular
ANT323	Temas en Antropología 3	Curso de contenido variable sobre un tema investigado por un profesor de la especialidad y que tiene una relevancia particular
ANT244	Relaciones de género	La construcción de categorías de género a partir de las diferencias entre los sexos. La constitución de las esferas doméstica y pública, y consecuencias sociales, políticas, económicas. Mitos sobre la dicotomía femenino-masculino. Estudio de material etnográfico comparativo.
POL271	POLÍTICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN	El curso analiza la temática de la democracia centrada en los medios. Para ello pasa revista a las transformaciones en el escenario público bajo esta centralidad. Se estudia la relación entre poder y medios de comunicación: tensiones históricas y desarrollos actuales. Así como la Agenda Setting, la teledemocracia y los nuevos foros políticos. El uso de la televisión como ayuntamiento electrónico. La democracia y la Videopolítica (Bordeau y Sartori). La espectacularización de la política. Finalmente, se repasa la relación medios y poder en el Perú.
POL248	TEMAS EN RELACIONES INTERNACIONALES 2 : Desafíos al Orden Internacional Liberal	Curso diseñado para poder incorporar cursos sobre temáticas específicas de las relaciones internacionales, a cargo de profesores regulares o invitados en los respectivos campos.
1POL16	TEMAS EN POLÍTICA COMPARADA 4: Estado y Comunidades Indígenas	Curso teórico y/o práctico diseñado para poder incorporar cursos sobre temáticas específicas de la Política Comparada, a cargo de profesores regulares o invitados en los respectivos campos. De esta manera está abierta de modo permanente la posibilidad de ofrecer a los estudiantes, cursos complementarios en su formación, decididos según la oferta disponible en cada semestre.
POL331	TALLER DE POLÍTICA COMPARADA: Métodos Experimentales	Este es un taller de discusión teórica y metodológica y de impulso a las investigaciones en política comparada. El taller busca, por un lado, discutir los diversos enfoques y estilos de política comparada y, por otro, analizar los casos investigados mostrando sus enfoques teóricos y metodológicos y señalando sus límites y sus logros. Se prestará atención especial al desmontaje teórico y metodológico de las investigaciones clásicas en política comparada.

POL277	INVESTIGACIÓN EN POLÍTICA PERUANA: Arte y Política: cine y literatura contemporánea en el Perú	Este curso está diseñado para incorporar materias referidas a temas de investigación en la política peruana y sus estudios de caso. Estará a cargo de profesores regulares o invitados especialistas en este campo. De esta manera estaría abierta de modo permanente la posibilidad de ofrecer a los estudiantes cursos complementarios en su formación, decididos según la oferta disponible en cada semestre.
POL239	INVESTIGACIÓN EN POLÍTICAS PÚBLICAS: Prosperidad e Innovación en Políticas Públicas	Este curso está diseñado para incorporar materias referidas a temas de investigación en políticas públicas y sus estudios de caso. Estará a cargo de profesores regulares o invitados especialistas en este campo. De esta manera estaría abierta de modo permanente la posibilidad de ofrecer a los estudiantes cursos complementarios en su formación, decididos según la oferta disponible en cada semestre.
1POL13	TEMAS EN POLÍTICAS PÚBLICAS Y GESTIÓN PÚBLICA 4: Políticas Educativas	Curso teórico y/o práctico diseñado para poder incorporar cursos sobre temáticas específicas de la gestión, planeamiento o supervisión de la Administración Pública, a cargo de profesores regulares o invitados en los respectivos campos. De este manera está abierta de modo permanente la posibilidad de ofrecer a los estudiantes, cursos complementarios en su formación, decididos según la oferta disponible en cada semestre.
POL229	INVESTIGACIÓN EN GESTIÓN PÚBLICA: Liderazgo y Habilidades Gerenciales para la Administración Pública	Este curso está diseñado para incorporar materias referidas a temas de investigación en gestión pública y sus estudios de caso. Estará a cargo de profesores regulares o invitados especialistas en este campo. De esta manera estaría abierta de modo permanente la posibilidad de ofrecer a los estudiantes cursos complementarios en su formación, decididos según la oferta disponible en cada semestre.
POL254	DESCENTRALIZACIÓN Y REGIONALIZACIÓN	Además de tomar en cuenta la influencia de los enfoques de la Reforma del Estado, el curso sitúa las principales experiencias históricas y corrientes de análisis sobre la organización territorial del Estado y sus niveles de gestión. Estudia los problemas de la descentralización geográfica, económica y política, así como su impacto sobre el desarrollo espacial, regional y local, con énfasis en Latinoamérica Analiza luego de manera particular, el proceso de descentralización en el Perú, sus antecedentes históricos y el proceso en curso. Factores políticos y económicos. Avances y problemas legales pendientes. Las atribuciones y el funcionamiento de los gobiernos regionales y locales, las propuestas de distribución de funciones y de gestión de distintas políticas públicas. Relaciones con el gobierno central. Análisis de casos relevantes. Perspectivas de evolución del proceso.
POL228	ESTADO Y POLÍTICA EN EL PERÚ	Las grandes etapas de la política peruana y del Estado en una perspectiva histórica. La debilidad del Estado peruano y la precariedad de las instituciones. Los debates en el periodo republicano inicial. El primer militarismo. El gobierno civil de Manuel Pardo y el Partido Civil. Guerra con Chile y segundo militarismo. La República Aristocrática, civilistas, demócratas, liberales. El leguiísmo, la Patria Nueva, la aparición del sindicalismo y los partidos de masas. La crisis de 1930-1933. Congreso Constituyente y restauración conservadora. La breve apertura democrática 45-48 y el nuevo ochenio militar. El periodo 1956 –1968 y el surgimiento del "segundo reformismo". El "Gobierno Revolucionario de las FF.AA" en sus dos fases. La transición a la democracia 1977-1980. El periodo 1980 – 1992: Gobiernos, Partidos políticos e instituciones. El surgimiento de la violencia político-terrorista de Sendero Luminoso. Las crisis económicas y la hiperinflación. La aparición de un gobierno por fuera de los partidos, década autoritaria y adaptación a los términos de la globalización. Los términos de la nueva transición y del regreso a la democracia política.
POL282	ESTADO Y POLÍTICA EN EL PERÚ	Revisión sintética del "corto siglo XX" Las tensiones sociales, políticas, ideológicas y nacionales en el origen y desarrollo de las dos guerras mundiales. La bipolaridad entre el bloque occidental y el soviético. La guerra fría y el proceso de descolonización. El surgimiento del "Tercer mundo". Los procesos de cambio en la década de los ochentas. La caída del Muro de Berlín y sus efectos sobre la reorganización del poder político mundial. Época contemporánea: El poder norteamericano y la unipolaridad. El Grupo de los 7, la Comunidad Europea, Rusia, China y los Estados emergentes. Las corrientes de análisis e interpretación de la globalización. Los cambios de ubicación y función de los Estados Nación. La ciudadanía mundial y sus límites. Los sistemas supranacionales de gobierno, los bloques continentales y sus agendas. Las redes o flujos financieros y tecnológicos. Las redes informales y las del crimen organizado a escala transnacional. Las políticas del medio ambiente, las opciones biogenéticas. Papel y funciones de los organismos multilaterales en las políticas económicas. Las políticas de las Naciones Unidas. Amenazas, oportunidades y perspectivas para América Latina y el Área Andina

ECO255	MICROECONOMÍA 1	En este curso se analizarán los principales enfoques teóricos producidos desde la disciplina sobre el Estado. Se examinan los diferentes caminos de formación y construcción de los Estados, el desarrollo de sus instituciones, sus relaciones con la sociedad y su ubicación en el sistema mundial. Se analizarán esquemas marxistas, pluralistas e institucionalistas del Estado, así como las características centrales de los Estados contemporáneos, considerando temas como los Estados de bienestar, el corporativismo, el desafío de los movimientos sociales, los grupos de interés, la influencia de diversas redes informales de política y la apertura del Estado a formas de participación ciudadana; grados y niveles de autonomía de los Estados frente a la sociedad; la existencia de instituciones formales e informales, así como otros temas específicamente referidos a los Estados latinoamericanos. Estas discusiones se ilustrarán con ejemplos de temas y problemas de investigación pertinentes para el caso peruano.
ECO290	MACROECONOMÍA 1	Este curso es una introducción a la teoría política en general. Su objetivo es presentar y discutir las principales ideas y tesis sobre la política, algunas de las cuales han mantenido y se mantienen a lo largo de la historia de la teoría política. El curso examina tanto la filosofía política clásica (especialmente Aristóteles, Platón, Cicerón) como la filosofía medieval (especialmente San Agustín y Santo Tomás de Aquino). Estos autores y sus textos serán analizados desde una doble perspectiva: teórica e histórica
MAT291	MATEMÁTICA PARA ECONOMISTAS	Es un curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis teórico, análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. En el curso se desarrolla la teoría neoclásica del consumidor y de la firma, a un nivel intermedio, incluyendo los siguientes contenidos principales: los modelos básicos del consumidor y el productor, y extensiones, decisiones intertemporales, mercados de crédito, teoría de la inversión, el Equilibrio Parcial Competitivo (EPC), análisis de la intervención del Estado y sus efectos sobre el EPC.
1ECO12	HISTORIA ECONÓMICA DEL PERÚ	Curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. En el curso se desarrolla a un nivel intermedio los modelos macroeconómicos de la oferta y demanda agregadas, desde los enfoques clásico y keynesiano. El curso incluye los siguientes capítulos principales: cuentas nacionales y financieras en una economía abierta, el mercado de bienes, el sector público y la política fiscal y monetaria, el modelo IS-LM y el modelo MundellFleming, y políticas macroeconómicas.
ECO263	MICROECONOMÍA 2	Es un curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Desarrolla las principales habilidades matemáticas requeridas para su aplicación en la formación en economía a un nivel intermedio. Los contenidos principales son sistema convexidad y optimización estática con restricciones, teoría cualitativa de sistemas dinámicos, cálculo de variaciones y teoría de control, métodos de optimización dinámica, y elementos de teoría de juegos.
ECO293	MACROECONOMÍA 2	Es un curso teórico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, aprendizaje autónomo y comunicación. El curso desarrolla la historia económica del Perú y su interrelación con la historia mundial entre los siglos XVI al XX. Los contenidos principales del curso incluyen la economía de la renta y los primeros desarrollos mercantiles durante el período colonial, la crisis y el comercio exterior del colonialismo español en el Perú, análisis económico del periodo pre y post independencia, el auge exportador de inicios del siglo XX, el crack del 29, intentos industrialistas a partir de la segunda guerra mundial, instituciones de la agricultura tradicional en la sierra y su crisis, reforma agraria y populismo económico en la segunda mitad del Siglo XX, entre otros.
EST241	ESTADÍSTICA INFERENCIAL	Es un curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis teórico, análisis cuantitativo, y aprendizaje autónomo. Los contenidos del curso comprenden el equilibrio general competitivo (EGC), teoremas de bienestar del EGC y Arrow, los mercados de seguros, el riesgo moral y el modelo del principal y el agente, la selección adversa, externalidades y bienes públicos, los modelos de equilibrio parcial no competitivo.
ECO208	ECONOMÍA INTERNACIONAL 1	Es un curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Desarrolla a un nivel intermedio los enfoques macroeconómicos con precios flexibles y rígidos, entre los que se encuentran la macroeconomía neoclásica, keynesiana, «nuevo clásica» y nuevo keynesiana; junto a modelos de balanza de pagos y tipo de cambio. Los contenidos principales son: una introducción a la teoría del crecimiento; la Curva de Phillips; las expectativas racionales; el enfoque nuevo keynesiano y el equilibrio con desempleo: modelos de salarios reales de eficiencia, costes de menú y contratos; el enfoque monetario de la Balanza de Pagos y los modelos Mundell-Fleming; los modelos de determinación del

ECO220	HISTORIA DEL PENSAMIENTO ECONÓMICO	Es un curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Temáticamente, desarrolla las principales habilidades estadísticas requeridas para su aplicación en la disciplina y práctica de la economía a un nivel intermedio. Los contenidos principales son la teoría de las probabilidades y distribuciones, variables aleatorias y distribuciones univariadas particulares, variables aleatorias y distribuciones multivariadas y otras distribuciones muestrales, estimación puntual y por intervalos y pruebas de hipótesis.
1ECO11	FUNDAMENTOS DE ECONOMETRÍA	Es un curso teórico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis teórico y aprendizaje autónomo. Sus contenidos principales son los siguientes: teorías de las causas y estructura del comercio internacional; la teoría de las ventajas comparativas; el modelo ricardiano; el modelo de Heckscher y Ohlin; la competencia imperfecta y las nuevas teorías del comercio internacional; las economías a escala, aprendizaje y diferenciación de productos; movimientos internacionales de los factores de producción; política comercial e integración comercial; la balanza de pagos y las cuentas nacionales; tipos de cambio y el mercado de divisas.
1ECO23	INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA ECONOMÍA PERUANA	Es un curso teórico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis teórico, aprendizaje autónomo y comunicación. Contextualizando cada escuela de pensamiento económico en su tiempo, el curso pasa revista a la economía política clásica, la escuela marginalista, la revolución keynesiana, el monetarismo, la escuela neoclásica, y desarrollos contemporáneos
1ECO13	ÉTICA Y ECONOMÍA	Es un curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo, investigación, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. Profundiza en las habilidades estadísticas aprendidas previamente y desarrolla los principales modelos econométricos, desde el modelo de regresión lineal clásico y sus extensiones hasta el modelo de ecuaciones simultáneas a un nivel intermedio. Estos temas se agrupan en los siguientes capítulos principales: modelo clásico de regresión lineal y estimación por mínimos cuadrados ordinarios, el modelo lineal multivariado, propiedades en muestras finitas, estimación con restricciones lineales, selección de modelos, multicolinealidad, pruebas de cambio estructural, variables dicotómicas, estimadores de máxima verosimilitud, propiedades asintóticas, perturbaciones no esféricas: heterocedasticidad y autocorrelación, variables instrumentales, ecuaciones simultáneas; entre otros.
1ECO24	ECONOMETRÍA INTERMEDIA: MACRO	Es un curso teórico y de carácter introductorio del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de investigación, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. Presenta una revisión general de la agenda de investigación contemporánea sobre la economía peruana, así como una introducción a las principales fuentes de datos para la investigación empírica. Inicia a los estudiantes en la investigación en temas de la economía peruana.
1ECO25	ECONOMETRÍA INTERMEDIA: MICRO	Es un curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. Los temas principales que cubre son los siguientes: ética y deontología; enfoques en ética económica: utilitarismo, libertarismo, igualitarismo; justicia social, libertad y responsabilidad; interés individual e interés colectivo; fines y medios de/en economía; competencia y cooperación; la dimensión moral en la actividad económica; ética en la investigación económica; dilemas éticos en la práctica de la profesión.
1ECO14	ECONOMIA MONETARIA	Es un curso teorico-practico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de EconomIa. Aporta al desarrollo de las competencias de an´alisis cuantitativo, investigacion, aprendizaje autonomo, y Etica y responsabilidad social. Desarrolla modelos de macroeconometrıa a un nivel intermedio. Algunos de estos temas son conceptos de estacionariedad, teorıa asintotica, modelos ARMA, no estacionariedad univariada, modelos multivariados estacionarios (VAR), no estacionariedad multivariada (VAR y cointegracion), forma espacio-estado y Filtro de Kalman, Modelos de volatilidad, entre otros.

1ECO15	ORGANIZACIÓN INDUSTRIAL	Es un curso teórico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo, investigación, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. Desarrolla modelos de microeconometría a un nivel intermedio. Algunos de estos temas son: ecuaciones simultáneas, identificación y estimación por MC2E, MC3E, modelos SUR y recursivos; modelos con variables dependientes cualitativas y limitadas; modelos de duración; modelos con datos de panel: efectos fijos y aleatorios; estimadores MCG Balestra-Nerlove, primeras diferencias, tests de Breusch-Pagan y Hausman; efectos temporales; el modelo de efectos aleatorios correlacionados; análisis causal en economía; estudios experimentales y no experimentales; el método de Pareo o Matching; diferencias en diferencias (diff-in-diff) y matching con diff-indiff; variables Instrumentales y evaluación de impacto; diseño de regresión discontinua aguda y difusa.
1ECO18	ECONOMIA PUBLICA	Es un curso teórico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Sus contenidos principales son: definiciones y funciones del dinero, el proceso de creación de dinero y su relación con el déficit público; el diseño de la política monetaria con tipo de cambio fijo y tipo de cambio flexible en economías cerradas y abiertas; los mecanismos de transmisión de la política monetaria, el rol de la tasa de interés, el tipo de cambio, y los mercados financieros y la inflación; el dinero y la balanza de pagos; los flujos de capitales, el crédito y la regulación macro-prudencial, los mecanismos de transmisión de la política monetaria en el Perú; modelos de crisis de balanza de pagos.
1ECO22	ECONOMIA DEL DESARROLLO	Es un curso teórico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis teórico y aprendizaje autónomo. Presenta las teorías contemporáneas de la empresa y modelos económicos de mercados e industrias con distintas estructuras y configuraciones, identificando las condiciones en las que surgen la competencia efectiva y el poder de mercado, y sus consecuencias en términos de eficiencia, bienestar y desarrollo. Estos temas se agrupan en los siguientes capítulos principales: firma, monopolios y bienestar, discriminación de precios, controles verticales, oligopolios, estrategia y colusión, carteles y barreras a la competencia, políticas antitrust, innovación, mercados de dos lados, entre otros.
1ECO26	ECONOMIA DE LOS RECURSOS NATURALES Y DEL MEDIO AMBIENTE	Es un curso teórico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis teórico, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. El curso provee una base sólida para entender los principios económicos subyacentes de la intervención pública. Se estudian los teoremas del bienestar, el trade-off entre eficiencia y equidad, la economía del bienestar, análisis normativo, fallas de mercado, externalidades, bienes públicos, elección social, el diseño óptimo de sistemas tributarios, tipos de impuestos (consumo, ingreso y riqueza), respuestas a los impuestos, la seguridad social, los sistemas de pensiones, la desigualdad y redistribución económica, las actitudes frente a la redistribución e impuestos, la movilidad social y políticas que la afectan (educación, salud), los sesgos conductuales en intervenciones públicas.
1ECO29	POBREZA, DESIGUALDAD Y POLITICAS SOCIALES	Es un curso teórico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, investigación, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. Introduce a la diversidad de aproximaciones en la temática del desarrollo económico, desde el trabajo de los pioneros de la literatura en la era de la industrialización, la pregunta de por qué hay países más o menos desarrollados, la perspectiva estructuralista latinoamericana y el estudio de la desigualdad, hasta enfoques contemporáneos, incluyendo la perspectiva del desarrollo humano, el uso racional de los recursos naturales y la gobernanza del medio ambiente, el rol de las instituciones, brechas de género, y aproximaciones centradas en métodos empíricos de evaluación
1ECO30	LABORATORIO DE COMPUTO: MANEJO DE BASES DE DATOS	Es un curso teórico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, investigación, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. El curso presenta el enfoque de la naturaleza como un activo económico, el modelo general del patrón óptimo de explotación de recursos naturales, y el enfoque neoclásico, la economía de la contaminación, la economía de la biodiversidad, cambio climático, teoría y práctica de la valorización económica, instituciones y recursos de uso común, entre otros contenidos temáticos relacionados, así como una introducción a estrategias empíricas de investigación.

1ECO31	LABORATORIO DE ECONOMETRÍA: STATA	Es un curso teórico-práctico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, análisis cuantitativo, investigación, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. El contenido del curso involucra el estudio de marcos evaluativos para la conceptualización de la pobreza y la desigualdad, métodos para la medición de la pobreza y desigualdad desde perspectivas uni y multidimensionales, así como una aproximación amplia a las políticas de protección social en países de ingresos bajos y medios, con énfasis en el caso peruano.
1ECO32	LABORATORIO DE ECONOMETRÍA: MATLAB	Es un laboratorio informático del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. El curso busca proporcionar herramientas para aplicaciones estadísticas y el uso de técnicas a través del conocimiento de diversas bases de datos nacionales e internacionales.
1ECO35	LABORATORIO DE PROGRAMACIÓN: R Y PYTHON	Es un laboratorio informático del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Instruye herramientas para aplicaciones estadísticas y el uso de técnicas econométricas más importantes del análisis de datos mediante el manejo de Stata. Los temas se agrupan en los siguientes capítulos: introducción al lenguaje de la programación, manejo de bases de datos, macros y loops, visualización de datos y mapas, test paramétricos y análisis de regresión lineal, modelos de elección discreta, entre otros.
1ECO50	LABORATORIO DE ESCRITURA ACADÉMICA PARA ECONOMISTAS	Es un laboratorio informático del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. El curso busca proporcionar herramientas para aplicaciones estadísticas y el uso de técnicas econométricas más importantes del análisis de datos mediante el manejo de Matlab. Los temas se agrupan en los siguientes capítulos: elementos del lenguaje MATLAB, el sistema MATLAB, los M-file script y función, representación gráfica y visualización de datos en 2 y 3 dimensiones, diseño e implementación de algoritmos numéricos, entre otros
1ECO36	FINANZAS PUBLICAS	Es un laboratorio informático del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Presenta los principios básicos de la programación a través del uso de R y Python. Los temas se agrupan en los siguientes capítulos: introducción al lenguaje de la programación, utilización del lenguaje, creación de datos, secuencias e iteración, simulación, files y outputs, entre otros.
1ECO37	EVALUACION SOCIAL DE PROYECTOS	Es un laboratorio para la mejora de la redacción académica en economía, mediante la práctica del lenguaje académico escrito
1ECO38	ECONOMIA Y GENERO	Es un curso electivo avanzado y de orientación profesional. Aporta al desarrollo de las competencias de aprendizaje autónomo, comunicación, y ética y responsabilidad social. Ofrece una introducción a la gestión de las finanzas públicas. Revisa los instrumentos de la política fiscal; la teoría y práctica de los sistemas tributarios; los desafíos de la evasión, elusión y exoneraciones; la presión tributaria y la contribución de cada tipo de impuesto; la deuda pública; las empresas públicas y sus efectos en los mercados; el presupuesto público; los sistemas de control y evaluación de calidad del gasto; las finanzas subnacionales y la descentralización fiscal. Discute el rol de las principales instituciones en el sistema de hacienda pública: bancos centrales, bancos nacionales, autoridad tributaria, ministerios de hacienda, unidades ejecutoras, banca de fomento, superintendencias, así como instituciones multilaterales.
1ECO39	ECONOMIA DE LA ENERGIA	Es un curso electivo avanzado y de orientación profesional de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de aprendizaje autónomo, comunicación, y ética y responsabilidad social. El curso presenta las herramientas de análisis y prácticas gubernamentales detrás de las decisiones de inversión pública. Temas principales para cubrir son metodologías de análisis costo beneficio y evaluación de proyectos públicos, el proceso de programación de la inversión pública, innovaciones en la gestión pública por resultados, dilemas éticos en la evaluación social de proyectos, entre otros.
1ECO41	SEMINARIO DE METODOS DE INVESTIGACION CUALITATIVA EN ECONOMIA	Es un curso electivo de contenido variable de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias análisis teórico y aprendizaje autónomo. Introduce a la discusión sobre el género en la economía, el surgimiento de la economía feminista, dimensiones de género en el análisis económico y las políticas públicas, e investigación empírica reciente.

1ECO43	TEORIA DE JUEGOS	Es un curso electivo avanzado de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico y aprendizaje autónomo. El curso cubre una variedad de temas teóricos y empíricos del mercado de energía, la formación de precios de energía, los diseños de mercado, las consecuencias ambientales de la producción y consumo de energía, así como varios aspectos de política pública e institucionales. En particular, revisa aspectos temas de eficiencia energética, seguridad energética, planeamiento energético, cambio climático y control de emisiones, y energías renovables. Discute principalmente el caso peruano, pero también la experiencia internacional.
1ECO45	TOPICOS DE HISTORIA ECONOMICA	Es un curso electivo de contenido variable de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de investigación y aprendizaje autónomo. Presenta metodologías de investigación cualitativa en economía.
1ECO46	POLITICAS MACROECONOMICAS EN EL PERU	Es un curso electivo teórico y práctico de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. El curso desarrolla los temas básicos de la teoría de juegos de manera formal y ve sus aplicaciones a la economía. El contenido del curso incluye juegos cooperativos y juegos no cooperativos estáticos y dinámicos, con y sin información completa. Para cada caso, se estudian los conceptos de solución relevantes y se presentan aplicaciones a las diversas áreas de la economía.
1ECO49	PRACTICA DE LA ECONOMIA PUBLICA	Es un curso electivo y avanzado, de contenido variable, sobre temas de historia económica. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico y aprendizaje autónomo.
ECO224	ESTADISTICA APLICADA	Es un curso electivo y avanzado, de contenido variable. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico y aprendizaje autónomo.
ECO251	ECONOMIA Y POBLACION	Curso de orientación profesional que ofrece una introducción al mundo laboral de la economía pública y del desarrollo, desde una perspectiva de consolidar habilidades para primeros empleos. Busca expandir el desarrollo de la competencia comunicación, mediante el desarrollo de actividades de trabajo en equipo, exposiciones y documentos técnicos profesionales. Invita a economistas con experiencia profesional en el sector público y la consultoría en desarrollo económico, para que compartan su experiencia en primeros empleos como economistas del sector público.
ECO295	ECONOMIA INSTITUCIONAL	Curso electivo de contenido variable sobre métodos estadísticos para el análisis económico.
ECO315	TOPICOS DE MICROECONOMIA AVANZADA 1	La población como recurso y como objeto de la economía; el capital humano y los requerimientos de bienestar. Población, recursos naturales y estructura productiva: los criterios de densidad, de explotación y de uso racional del territorio. La dinámica de población: la fecundidad, la expansión demográfica, los cambios en la estructura de edades y sus implicaciones económicas. Las migraciones: sus causas y consecuencias en la demanda agregada y en la oferta de trabajo. Crecimiento económico, desarrollo y población
ECO324	TOPICOS DE MACROECONOMIA AVANZADA 1	Instituciones y conceptos básicos de la economía institucional. Teorías de los contratos en el derecho y en la economía. Cultura corporativa y organización empresarial. Teoría de los costos de transacción. Los derechos de propiedad y el teorema de Coase. Instituciones y mercados. Teorías del cambio institucional. Incentivos institucionales y desarrollo sustentable. El Estado y las instituciones en el Perú: estructura política y administración pública, las instituciones de derecho privado.
ECO328	TEMAS EN ECONOMIA Y CIENCIAS SOCIALES 1	Curso de contenido variable cuya finalidad es presentar las contribuciones recientes en el campo de la microeconomía.
ECO355	TEMAS EN ECONOMIA 1	Curso de contenido variable cuya finalidad es presentar los últimos desarrollos en el campo de la macroeconomía.
ECO381	TEORIA DE LA REGULACION	Curso de contenido variable cuya finalidad es presentar las contribuciones recientes en Economía y Ciencias Sociales. Se busca propiciar el diálogo entre disciplinas y la aproximación desde diferentes enfoques teóricos y metodológicos sobre temas relevantes del quehacer de las ciencias sociales.
ECO385	ECONOMIA DE LA INTEGRACION	Es un curso electivo de contenido variable de la especialidad de Economía.

1FIN18	Finanzas Cuantitativas 1	Es un curso electivo avanzado de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias análisis teórico y aprendizaje autónomo. El curso estudia el análisis de las políticas regulatorias implementadas en industrias con segmentos caracterizados como monopolios naturales. El contenido del curso incluye los problemas de información asimétrica, las fallas de mercado y la intervención del Estado, regulación de monopolios naturales, competencia por el mercado, antitrust, diseño regulatorio, economía política de la regulación, entre otros.
1FIN02	Análisis Financiero 1	Curso electivo sobre la teoría y práctica de la integración de la economía mundial. Sus contenidos principales son: globalización, regionalismo y bloques económicos; comercio intraindustrial; integración económica y crecimiento endógeno; la coordinación internacional de las políticas económicas; la política económica en una unión monetaria; experiencias de integración regional en Europa y América Latina; opciones de integración y regionalismo abierto.
FIN203	Microeconomía Financiera	Es un curso teórico-práctico que aporta al dominio de métodos cuantitativos, matemáticos y estadísticos, mediante un enfoque aplicado a problemáticas relevantes de las finanzas. Los tópicos del curso incluyen teoría de funciones y sus aplicaciones en finanzas. Sucesiones y progresiones geométricas y su aplicación a anualidades y perpetuidades. Aproximación de Taylor, convexidad y su aplicación para medir la sensibilidad del precio del bono a su rendimiento. Independencia lineal, sistemas lineales, espacios vectoriales y su aplicación a la generación de carteras delta-gama neutrales. Optimización en varias variables y su aplicación a teoría de portafolio. Teoría de probabilidad, probabilidad condicional y su conexión con la probabilidad de default. Distribuciones de probabilidad comunes: uniforme, binomial, hipergeométrica y Poisson. Modelo binomial y derivación de la fórmula de Cox-Ross-Rubinstein para precio de opciones. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN03	Análisis Financiero 2	Brindar al estudiante los conocimientos necesarios para entender y procesar la información financiera de las organizaciones. Análisis de estados financieros: balance general, estado de ganancias y pérdidas, estado de flujo de caja/efectivo, notas a los estados financieros. Cuentas de orden y contingentes. Interpretación de los principales ratios (liquidez, solvencia, actividad, rentabilidad, valorización). Aplicaciones. Tributación y créditos fiscales, incidencia en la rentabilidad y estabilidad financiera de las empresas. La gestión financiera; costo de capital y valor del dinero, riesgo y rentabilidad, liquidez y solvencia. La técnica presupuestal de las empresas: planeamiento financiero, proyección de los estados financieros; flujos de caja y sistemas de control presupuestal. Administración del capital de trabajo. Gestión de corto plazo (caja, créditos por cobrar e inventarios). Intangibles. Efectos tributarios sobre el Estado de Resultado. Efectos de tipo de cambio sobre los estados financieros. Es recomendable haber aprobado Introducción a las Finanzas (1ECO06) en los Estudios Generales Letras. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN04	Finanzas Cuantitativas 2	Brindar al estudiante los conocimientos necesarios en teoría microeconómica con aplicaciones específicas a las finanzas. Comportamiento del consumidor, empresa y los mercados. Teoría de juegos: juegos estáticas con información completa. Juegos dinámicos con información completa. La teoría del contrato con énfasis en los problemas del riesgo moral y la selección adversa. Los problemas de agencia y estructura de capital. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN50	Finanzas Corporativas 1 (SP)	Busca que el alumno desarrolle la capacidad de análisis e interpretación de los resultados económicos y financieros de organizaciones dentro de un contexto global. Estándares de Reporte Financieros Internacionales (IFSR y U.S. GAAP). Tópicos de análisis financiero avanzado. Análisis financiero de inversiones: a vencimiento, trading y disponible para la venta. Contabilidad de grupos económicos (inversionistas minoritarios pasivos y activos, joint ventures, inversionistas con control). Vehículos de propósito especial (SPV, SPE). Estados financieros consolidados de empresas multinacionales. Subsidiarias. Traslación cambiaria y moneda funcional. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN55	Finanzas Corporativas 1 (P)	Es un curso teórico-práctico que aporta al dominio de métodos cuantitativos, mediante un enfoque aplicado. Integrales simples y dobles y distribuciones bivariadas con su aplicación a la distribución conjunta de retornos, valor esperado y varianza de un portafolio. Distribuciones de probabilidad continuas comunes: normal, lognormal, exponencial, chi-cuadrado y beta; el modelo de Black-Scholes de precio de opciones y la derivación de la fórmula de Black-Scholes. Estimación y prueba de hipótesis: distribuciones muestrales, t, chi-cuadrado y F; métodos de estimación y sus propiedades, p-value. Aplicaciones en Backtesting de modelos VaR. Estimación y prueba de hipótesis en muestras grandes: estimadores consistentes, teorema del límite central, propiedades asintóticas del estimador de máxima verosimilitud. Aplicaciones para estimar el precio de opciones exóticas mediante simulación de Monte Carlo. Caminos aleatorios y cadenas de Markov y sus aplicaciones en riesgo de crédito. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.

1FIN27	Finanzas Internacionales	Es un curso teórico-práctico que aporta al dominio de la gestión financiera, de riesgos y a la valorización de activos. El objetivo del curso es abordar temas vinculados al presupuesto de capital, el apalancamiento y el costo promedio ponderado del capital. El efecto tributario en la estructura de capital óptima. El modelo de valoración de activos (CAPM) para mercados emergentes, los riesgos y beta, la tasa libre de riesgo. El flujo de caja descontado, los flujos relevantes e incrementales. La política de dividendos, el efecto del escudo fiscal, la inversión fija y el valor residual. El capital de trabajo y los gastos pre-operativos. La evaluación de proyectos independientes y mutuamente excluyentes, la evaluación económica y financiera. Análisis de riesgo en proyectos de inversión. La evaluación de proyectos de inversión en MYPES y el análisis de sensibilidad, escenarios y simulación. Principios, objetivos y evaluación de gobernanza corporativa. Nota: las clases son totalmente (100%) virtuales. Mientras que las prácticas, presenciales.
FIN210	Finanzas Corporativas 2	Es un curso teórico-práctico que aporta al dominio de la gestión financiera, de riesgos y a la valorización de activos. El objetivo del curso es abordar temas vinculados al presupuesto de capital, el apalancamiento y el costo promedio ponderado del capital. El efecto tributario en la estructura de capital óptima. El modelo de valoración de activos (CAPM) para mercados emergentes, los riesgos y beta, la tasa libre de riesgo. El flujo de caja descontado, los flujos relevantes e incrementales. La política de dividendos, el efecto del escudo fiscal, la inversión fija y el valor residual. El capital de trabajo y los gastos pre-operativos. La evaluación de proyectos independientes y mutuamente excluyentes, la evaluación económica y financiera. Análisis de riesgo en proyectos de inversión. La evaluación de proyectos de inversión en MYPES y el análisis de sensibilidad, escenarios y simulación. Principios, objetivos y evaluación de gobernanza corporativa. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN06	Instrumentos Financieros	Dar a los alumnos una comprensión del sistema monetario y financiero internacional y las principales herramientas de política monetaria en el caso peruano. El sistema monetario y financiero internacional. El patrón oro, el acuerdo de Bretton Woods y el sistema de tipos de cambio fijos. La era de los tipos de cambio flexibles. Historia y modelos. Las crisis de deuda en los países en desarrollo. Globalización de los mercados financieros. La Gran Recesión del 2008-2009, causas, consecuencias, rol de la regulación/desregulación. Fundamentos y objetivos de política monetaria. Implementación de política monetaria. Regla de Taylor. Esquema de metas de inflación y mecanismos de transmisión en una economía semi-dolarizada. Respuestas de política monetaria frente a crisis financieras internacionales. Retos para la política monetaria en un contexto globalizado. [Incluye parcialmente temáticas del sílabo del curso de Macroeconomía Monetaria y Financiera del Curso de Finanzas Avanzadas del BCRP.] Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN36	Derivados Financieros	El curso busca desarrollar en el alumno conocimientos de tópicos avanzados en finanzas corporativas. Estructuras de capital complejas y tipos de deuda. Ofertas Públicas de Acciones/Primarias. Políticas de distribución de dividendos. Costo de capital en economías emergentes. Valorización de multinacionales. Valorización de fusiones y adquisiciones (M&A). Leverage Buy-Outs (LBO). Financiamiento de proyectos (Project Finance). Reestructuraciones. Emprendimientos. Opciones reales. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN52	Evaluación Privada y Social de Proyectos	Este curso desarrolla las diferentes fuentes de financiamiento que existen en el mercado local e internacional al que pueden recurrir las organizaciones de distinta naturaleza. Marco institucional: los mercados e instituciones financieras. Instrumentos y mecanismos de financiamiento: deuda de corto plazo, financiamiento con proveedores, financiamiento bancario, garantías, deuda de largo plazo, arrendamiento financiero y operativo. Instrumentos de renta fija: emisión de deuda, estructura temporal de tasas de interés, la curva soberana, la valoración y emisión de bonos, la titulización de activos. Activos estructurados (CDOs, CMOs, MBSs). Instrumentos de renta variable: acciones, el apalancamiento financiero y operativo. Emisión de acciones, la valorización, la política de dividendos y la reinversión de utilidades. Instrumentos alternativos (commodities, activos inmobiliarios, fondos de cobertura, fondos de capital privado). Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN30	Economía Financiera y Bancaria	Es un curso teórico-práctico que aporta al dominio de métodos cuantitativos, de valorización de activos, de gestión financiera y de riesgos. Tipos y naturaleza de instrumentos derivados. Mercados centralizados vs OTC. Forwards y futuros: mercados, tipos, valorización bajo no arbitraje. Opciones y swaps: mercados, tipos, valorización bajo no arbitraje. Modelo binomial. Valorización por Black y Scholes (y Merton). Sensibilidades (griegas). Coberturas de tipo de cambio y de tasa de interés. Estrategias básicas de cobertura con opciones. Introducción a opciones exóticas. *Incluye parcialmente temáticas del sílabo del curso de Derivados Financieros del Curso de Finanzas Avanzadas del BCRP. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.

1FIN32	Temas en Finanzas 1	Es un curso teórico-práctico que aporta al dominio de gestión financiera y visión social. Conceptos principales en la evaluación privada de proyectos de inversión e introducción a la evaluación social de proyectos. Estudio y estimación de demanda y oferta. Proyecciones a través de tasas promedio, tendencias y modelos econométricos. Estructura y diseño de perfil de un proyecto de inversión: el flujo de caja. Criterios para evaluación de inversiones: VAN, IR, TIR VAE, PRC. Impactos de inflación, depreciación e impuestos. Análisis de puntos de equilibrio, sensibilidad y riesgo de proyectos. Evaluación del financiamiento y determinación de la estructura óptima de capital. Análisis económico y financiero de proyectos. Análisis de riesgo (Modelo del CAPM, Monte Carlo y Árboles de decisión). El beneficio social y los precios sociales. Perfil de proyectos de inversión pública, contenidos mínimos. La tasa social de descuento y el VAN social. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
FIN214	Econometría Financiera	Es un curso teórico con aplicaciones prácticas que aporta al dominio de intermediación financiera, de gestión de riesgos y de asignación y gestión de portafolio. Introducción a activos, instrumentos financieros y al mercado de capitales. Concepto y modelación de riesgo, elección bajo incertidumbre y dominación estocástica. Aversión al riesgo de agentes y su aplicación en el modelo media-varianza. Concepto y aplicación de diversificación de cartera. Modelo de fijación de precios de activos de capital (CAPM) y generalización al modelo de fijación de precios por arbitraje (APT). Modelo de equilibrio general para fijación de precios de activos y los mercados incompletos. Activos derivados y modelo de Black-Scholes para valorizar opciones. Problemas de información en el mercado de capitales. Instituciones del sistema financiero. Estructura bancaria y financiamiento descentralizado. Introducción a la teoría de la regulación financiera. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1DER07	Derecho Corporativo y Financiero	El curso se centra en el análisis del mercado de capitales, abordando los principales temas del programa CFA nivel 1 (Chartered Financial Analyst). Dentro del curso se analizarán instrumentos financieros de renta fija y variable tanto de manera teórica como práctica. Además de cubrir la estructura del mercado de capitales local e internacional se abordarán temas como la valuación de activos financieros incluyendo acciones, bonos, futuros, forwards, opciones y swaps. Finalmente, se analizarán los principios de la teoría moderna del portafolio y la selección del portafolio eficiente dentro de un esquema de media-varianza. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN08	Ética para las Finanzas	Es un curso teórico-práctico que aporta al dominio de métodos cuantitativos. Brindar al alumno una aproximación a los principales conceptos y metodologías econométricas para el procesamiento e interpretación de bases de datos aplicados a problemáticas relevantes en el mundo de las finanzas. Conceptos de Series de Tiempo (Estacionariedad, No estacionariedad, Otros). Características de series de tiempo financieras. Modelos ARMA. Modelos de Heterocedasticidad Condicional Auto-regresiva (ARCH, GARCH y otros). Modelos de Volatilidad Estocástica. Larga Memoria. Vectores Auto-regresivos. Cointegración. Modelos GARCH multivariados. Modelos de Duración Condicional Auto-regresiva. Modelos de Factores Latentes. Estructura de Plazos de Tasa de Interés. Medidas de Riesgo (VaR, ES, otros) y Teoría de Valores Extremos. Breve Introducción a otros temas: modelos Markov-Switching, Modelos de Transición Suave, Modelos Discretos. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN10	Introducción a la Gestión de Riesgos	El curso busca brindar al estudiante los conocimientos generales de derecho financiero relevantes para la toma de decisiones en el mundo de las finanzas. Agentes que participan en el sistema y derecho financiero peruano. Naturaleza jurídica de la actividad financiera. Conceptos jurídicos sobre normativas financieras, análisis y aplicación de la legislación financiera a fin de efectuar las tareas en esta materia. Conceptos y aplicaciones de tributación aplicables a las finanzas desde la perspectiva del derecho. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN14	Programación en Finanzas	El curso busca brindar al estudiante los principios y estándares éticos y de conducta profesional esperados en el mundo de las finanzas, de acuerdo a mejores prácticas internacionales. Código de Ética y los siete Estándares de Conducta Profesional de acuerdo al CFA. Estándares Globales de Desempeño en Inversiones (GIPS). Estudios de caso. Código de conducta profesional de Gestores de Patrimonios y Profesionales en Finanzas. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN39	Actividad en Finanzas 1: Bloomberg	El curso busca introducir al estudiante al concepto, identificación, medición y gestión de los principales tipos de riesgo en finanzas (de mercado, crediticio, de liquidez, operacional, entre otros). Desarrolla un marco conceptual para entender la gestión de riesgos en múltiples contextos incluyendo el manejo de portafolios de inversiones y créditos así como el uso de derivados financieros. Para ello desarrolla la metodología de valor en riesgo, los modelos basados en ratings y los modelos de riesgo crediticio en portafolios. Así mismo, introduce conceptos analíticos y técnicas de análisis asociados a la supervisión. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.

1FIN11	Gestión Bancaria	Es un curso teórico-práctico que aporta al dominio de métodos computacionales, cuantitativos y de gestión e intermediación financiera y de riesgos. El curso brinda a los alumnos las destrezas computacionales, numéricas y de manejo de grandes bases de datos necesarias en las finanzas, incluyendo técnicas numéricas para la ingeniería financiera, automatización de procesos ordenados, y presentación y agrupación de resultados de manera concreta y efectiva. El contenido de este curso se agrupa en 5 bloques: (1) Soluciones por aproximación numérica: generación de números aleatorios, simulaciones de Montecarlo y diferencias finitas para la valorización y medición del riesgo, (2) Manejo de bases de datos: fusión, agrupación, automatización de bases de datos, (3) Técnicas de predicción supervisada: regresiones estadísticas, (4) Técnicas de predicción no supervisada: componentes principales, agrupamiento de datos, redes neuronales y (5) Big Data: introducción a herramientas para el manejo de bases de datos de volumen elevado. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
FIN220	Microfinanzas	Es un curso práctico que aporta al dominio de gestión financiera, valorización de activos y asignación y gestión de portafolio. El objetivo del curso es brindar a los alumnos los conocimientos requeridos para el uso y programación en la plataforma de Bloomberg, la plataforma de información dominante en el mundo de las finanzas.
1FIN41	Modelos Actuariales 1	El curso tiene como objetivo presentar a los participantes los principales elementos de la gestión bancaria y la administración de riesgos en la banca. Funciones de intermediación financiera y rol de la regulación. Estados financieros en una institución financiera. El modelo CAMEL y el análisis de ratios financieros en banca. El manejo de activos y pasivos (ALM). Principales unidades de gestión y criterios de manejo en un banco. Estándares de Basilea (I, II y III). Pruebas de estrés. Riesgo de crédito en carteras mayoristas y en carteras minoristas. Matrices de transición de calificación crediticia de deudores. [Incluye parcialmente temáticas del sílabo de los cursos de Fundamentos de Banca y Tópicos Avanzados de Banca del Curso de Finanzas Avanzadas del BCRP] Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN45	Private Equity, Venture Capital y Fintech	Es un curso teórico-práctico que aporta al dominio de gestión e intermediación financiera, perspectiva internacional, y una visión ética y social. Presentar las características fundamentales de las microfinanzas desde una perspectiva de enfoques diversos. Clientes y proveedores de servicios microfinancieros. Servicios microfinancieros: créditos, ahorros, seguros. Fundamentos del análisis de los microcréditos: problemas de riesgo moral y selección adversa. Desempeño de las instituciones de microfinanzas. Comercialización de las microfinanzas (Mission drift). Microfinanzas e inclusión financiera, su impacto, las innovaciones y servicios financieros novedosos desde el sistema formal a raíz de la pandemia. Género y microfinanzas. Rol del estado en las microfinanzas: regulación y supervisión. Casos más exitosos de desarrollo de la actividad microfinanciera a nivel global y regional. *Sumilla basada parcialmente en Programa Internacional de Especialización en Finanzas y Administración de Riesgos SBS. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN44	Machine Learning para Finanzas	Es un curso teórico con aplicaciones prácticas que aporta al dominio de métodos cuantitativos, gestión financiera y gestión de riesgos. El curso tiene la finalidad de introducir a los estudiantes en los aspectos actuariales básicos y necesarios para la tarificación, estimación de reservas técnicas y cuantificación de riesgos técnicos de las empresas que comercializan productos de seguros, tanto de riesgos generales, salud, vida y pensiones. En ese sentido, el contenido de este curso está orientado a velar por la solvencia de las compañías que comercializan estos productos de seguros y pensiones. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN25	Finanzas Cuantitativas Avanzadas	Es un curso teórico-práctico que aporta al dominio de valorización de activos, de gestión e intermediación financiera y de asignación y gestión de portafolio desde una perspectiva internacional. El curso tiene por objetivo brindar al estudiante conocimientos sobre las alternativas de financiamiento a través de private equity (PE o capital privado) y venture capital (VC o capital de riesgo), así como del rol de la innovación y tecnología financiera (FinTech) en el financiamiento de VC, el impulso a emprendimientos y la provisión de servicios financieros. Los fundamentos y la industria de PE y VC. Características y tipos de participación: modalidades de deuda y de capital. Selección de gestores, due diligence, valorización y medición de desempeño. Creación de valor y salida. Nota: las clases son totalmente (100%) virtuales.

1FIN53	Preparación para Certificaciones	Es un curso teórico con aplicaciones prácticas que aporta al dominio de métodos cuantitativos, de gestión e intermediación financiera y de riesgos. Brinda al alumno herramientas para comprender y aplicar algoritmos de Machine Learning: i) Data sampling, data analysis, data pre-processing y feature engineering; ii) ML y Statistical Learning: Error Metrics, Error Reducible-Irreducible, Bias vs Variance, Overfit vs Underfit, Paramétrico vs No paramétrico; iii) Train, Test, Validations, Cross-Validation, Resampling, Bootstrapping; iv) Tipos de aprendizaje: Supervised, Unsupervised, Reinforcement, Semi-supervised, Self-supervised Learning; v) Métricas de clasificación y orden (precision, recall, specificity, accuracy,f1, ROC, AUC, MAP@K) y métricas de regresion (R^2, MAE, RMSE, AIC, BIC); vi) Modelos: Logistic, Random Forest, Gradient Boosting, Support Vector Machine; vii) Métricas de distancia: Euclidea, Manhattan, etc.; viii) Reducción de dimensionalidad: Mediante descomposición lineal (PCA y SVD); ix) Clustering: Flat (k-Means) y jerárquico (con distintos tipos de linkage); x) Modelos: Neural Networks. Nota: las clases son totalmente (100%) virtuales.
1FIN57	Data management para finanzas	Es un curso teórico con aplicaciones prácticas que aporta al dominio de métodos cuantitativos, valorización de activos y gestión financiera y de riesgos. Estudiar los modelos financieros estocásticos en tiempo discreto y continuo, con el objetivo de valorar activos financieros. En tiempo discreto, se introducen los conceptos de probabilidad condicional, martingalas, cambio de medida y la derivada de Radon-Nikodym, y sus aplicaciones en el pricing de activos contingentes, incluyendo opciones Europeas y Americanas. En tiempo continuo, se presenta el movimiento Browniano y procesos relacionados, la integral de Ito, la fórmula de Ito, el teorema de la martingala y el teorema de Girsanov, junto con aplicaciones al pricing de opciones Europeas, Americanas y exóticas. Modelos estocásticos para la estructura temporal de las tasas de interés, tales como, Ornstein- Uhlenbeck, Vasicek, CIR, Heath-Jarrow-Morton. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1FIN59	Pricing y rentabilidad	Es un curso práctico que aporta al desarrollo de competencias de gestión financiera, de inversión y de riesgos, bajo un enfoque ético y de sostenibilidad, con perspectiva internacional. El objetivo del curso es preparar al estudiante para certificaciones internacionales en finanzas.
1REI41	HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES 1	Es un curso teórico con aplicaciones prácticas que aporta al dominio de métodos computacionales, cuantitativos y de gestión e intermediación financiera y de riesgos. El curso desarrolla habilidades relacionadas con manejo de datos, incluyendo fundamentos en bases de datos, data collection (mediante web scraping y APIs), data wrangling (preprocesamiento), data analysis, y data visualization. El objetivo en que el alumno pueda aplicar prácticas y procedimientos asociados con el proceso de extracción, transformación y análisis a datos asociados a la industria financiera, al mercado de valores, a empresas u obtenidos a partir de noticias financieras con la finalidad de extraer información con fines académicos o profesionales en finanzas. Se empleará SQL/Python y PowerBI. Nota: hasta dos (2) clases virtuales.
1REI22	DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO	Es un curso teórico con aplicaciones prácticas que aporta al dominio de métodos computacionales, cuantitativos y de gestión de intermediación financiera y de riesgos. El curso desarrolla distintas metodologías de pricing, así como el análisis de los componentes que incorporan capital, costes de crédito, financiación y estructura. También se analiza el impacto de distintos riesgos en las métricas de pricing y se comparan los enfoques de medición de la rentabilidad a través del capital regulatorio y económico. Finalmente, se presentará la evolución de la medición del pricing vía el empleo de modelos dinámicos para la mejora de la medición de la rentabilidad esperada.
1REI35	GLOBALIZACIÓN Y SOCIEDAD	Este es un curso teórico. Tiene como propósito que se desarrolle una visión global de la historia de las relaciones internacionales a partir de conocer aspectos históricos de sus albores en la primera edad moderna. Asimismo, se buscará analizar la complejidad de las dinámicas que en la época moderna llevaron de una situación de equilibrio entre diferentes civilizaciones y órdenes mundiales, a la formación de un único orden global dominado por los imperios coloniales europeos a finales del siglo XIX. A partir de la incorporación de nuevas ideas y conocimiento, la presentación de información jerarquizada, y la elaboración de productos académicos, se generará la capacidad de analizar las trayectorias e interconexiones entre distintos Imperios, Estados y regiones en el área atlántica y europea, islámica y sinocéntrica, enlazando la dimensión económica y cultural con el devenir de las relaciones políticas internacionales.
1REI43	ECONOJMÍA PERUANA Y GLOBAL	El curso empieza por abordar el marco jurídico internacional que regula la mayor parte de las transacciones que trascienden las fronteras nacionales, incluyendo los conceptos, perspectivas, fuentes y sujetos del derecho internacional contemporáneo. Aborda luego la evolución reciente de esta disciplina, que ya no se limita a regular las relaciones entre Estados, sino que además pretende regular en forma creciente procesos que tienen lugar dentro de las fronteras del Estado-nación. Además del derecho positivo, el curso pretende familiarizar a los estudiantes con los debates normativos que estuvieron en el origen (y que continúan siendo relevantes) para esta disciplina (por ejemplo, el caso del derecho internacional humanitario).

1REI07	POLITICA EXTERIOR PERUANA	Este es un curso teórico. Tiene el propósito de desarrollar la capacidad de analizar el fenómeno de la globalización desde una perspectiva multidimensional (histórica, política, económica, social, cultural, científica y tecnológica, y medioambiental). Buscará desarrollar capacidades para el aprendizaje a partir del manejo eficiente de recursos y temas actuales necesarios para la formación multidisciplinaria de un internacionalista. Asimismo, promoverá la incorporación de nuevas ideas y conocimientos de manera articulada reconociendo la diversidad teórico conceptual y las experiencias históricas en la disciplina, y la evolución de unidades políticas y sus dinámicas. Para ello, se abordará el papel de los Estados-nación y la gobernanza global; la producción transnacional y la organización del trabajo; la globalización financiera y comercial; el cambio climático y el medioambiente; las desigualdades; y el paradigma de la red y las tecnologías digitales. Se usarán casos para mostrar el impacto contradictorio de la globalización.
1REI08	GEOGRAFIA ECONÓMICA Y POLÍTICA	Este es un curso teórico-práctico. Tiene como propósito desarrollar la capacidad para el reconocimiento de la diversidad teórica y conceptual, así como herramientas básicas y transversales en materia de Economía Política y otras disciplinas afines. Promoverá la revisión crítica de conceptos, teorías y argumentos relacionados a la creación del valor, el crecimiento y la distribución de la riqueza en una sociedad, de manera responsable y rigurosa. Además, buscará la articulación de ideas, conceptos y conocimientos sólidamente sustentados a partir de identificar espacial y temporalmente la evolución de unidades trabajando colaborativamente. Para ello, se analizará el papel del Estado y del mercado en diferentes tradiciones de pensamiento económico, examinando varios tipos de economías y su inserción internacional. Se priorizará la comparación de casos y el estudio de la racionalidad de los actores históricamente configurada para entender las estrategias económicas y políticas de los gobiernos, y de los agentes empresariales.
1REI60	MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES	Curso teórico. El curso comienza con una introducción a las perspectivas teóricas sobre el proceso de toma de decisiones e implementación de la política exterior. Luego ubica la política exterior peruana dentro de ese marco analítico, comparándola con la política exterior de otros países de América Latina. Acto seguido aborda la historia de la política exterior peruana, como preámbulo al análisis de la política del Perú en los foros multilaterales globales y regionales, tanto de orden político (Vg., ONU, OEA, etc.), como económico (Vg., OMC, SELA, etc.). Deriva luego hacia la política exterior peruana en su relación con los países del hemisferio, con particular énfasis en la política hacia los Estados Unidos y los países vecinos.
1REI51	GENERO Y RELACIONES INTERENACIONALES	Curso teórico. Se pretende conocer y analizar el panorama internacional contemporáneo, en función de la geografía, a través del tiempo y del espacio. Se describirán los elementos económicos y políticos de las regiones y espacios geográficos. Se distinguirá las diversas posiciones de países y regiones que dominan escenarios del campo internacional en lo referente a la producción y el intercambio de recursos naturales.
SOC201	Teoría Sociológica 1	Este es un curso teórico. Tiene como propósito promover el reconocimiento de los aspectos internacionales vinculados al medio ambiente y los recursos naturales. Asimismo, promover el análisis para la discusión sobre las herramientas teóricas y conceptuales necesarias para el abordaje de tales temáticas, los aspectos político-institucionales vinculados a la gobernanza internacional de temas medioambientales y de recursos naturales; y algunas problemáticas específicas en dichos campos. A partir de ello, se espera generar un balance sobre los desafíos a la gobernanza internacional y una reflexión sobre las posibles trayectorias a seguir. Al finalizar el curso, los alumnos deben dominar las herramientas teóricas necesarias para el análisis de cuestiones ambientales y de recursos naturales y contar con conocimiento sobre algunos de los problemas más acuciantes en la actualidad, a modo de poder brindar análisis informados y críticos sobre tales cuestiones.
SOC285	Análisis Sociodemográfico	Curso teórico cuyo propósito es promover el análisis de distintos enfoques y debates en torno al género y su relevancia para estudiar la política global contemporánea. Buscará que se reconozca la diversidad teórica conceptual y experiencias históricas de los estudios de género; así como el desarrollo de nuevas ideas, conocimientos, acciones y respuestas con incidencia en problemáticas propias de las Relaciones Internacionales necesarias para identificar la evolución de los diferentes actores e interpretar críticamente los procesos regionales y globales a través del enfoque de género. Esto se llevará a cabo utilizando fuentes de información reconocidas de diversos ámbitos académicos, así como estrategias diversas que promuevan el aprendizaje autónomo, sobre la base del respeto a principios éticos y un especial interés por cuestiones de naturaleza socioambiental. Para ello, el curso desarrollará las diversas perspectivas del Feminismo como propuesta teórica en Relaciones Internacionales y su importancia en distintos ámbitos de la disciplina.

1SOC05	Sociedad y Economía en el Perú	Es un curso teórico y/o práctico que contribuye al logro de la competencia de Análisis Crítico. Se trata de una introducción al trabajo de tres de los clásicos de la sociología: Karl Marx, Emile Durkheim y Max Weber. El curso se organiza en secciones en torno a la obra de cada uno de estos autores. Se presentará el contexto en el cual nace la sociología como disciplina científica, el cual se encuentra en el centro de las preocupaciones de estos clásicos y, por consiguiente, en los temas que trabajan. Asimismo, se discutirán los principales textos teóricos y empíricos de estos autores, así como el trabajo de algunos de los sociólogos contemporáneos que trabajan (o discuten) en la línea de estos clásicos.
CIS206	Análisis, procesos y pensamientos sociales peruanos	Es un curso teórico y/o práctico contribuye al logro de las competencias de Análisis Crítico e Intervención Social en el campo de los estudios de población a través de los principales conceptos, modelos y técnicas de análisis relacionados a las dinámicas demográficas. Se organiza en torno a secuencias teóricas basadas en lecturas y a trabajos prácticos realizados sobre la base de datos procedentes de diferentes fuentes de información demográfica sobre el Perú, otros países de América Latina y otras regiones del mundo. Asimismo, el curso presta especial atención en las políticas de población y la construcción de indicadores sociodemográficos relevantes para el diagnóstico, la evaluación y la planificación social. Se trabajarán los siguientes temas: modelos de transición demográfica; determinantes de la mortalidad, natalidad, fecundidad y migraciones; ecuación compensadora; estructura etaria de la población.
SOC202	Teoría Sociológica 2	Es un curso teórico y/o práctico que contribuye al logro de la competencia de Análisis Crítico. El curso proporciona los conceptos básicos de la Economía y examina los principales problemas económicos del país. Ayuda al alumno a comprender cómo la economía influye en el desarrollo de nuestra sociedad y a fortalecer la capacidad crítica ante la complejidad de la problemática económica y social del país. Los principales contenidos son: conceptos básicos de microeconomía, macroeconomía, política económica y economía internacional. Además, el estudiante analiza y discute la globalización económica, la inserción del Perú en la economía mundial, la estructura económica del país y el modelo económico de desarrollo, el rol del Estado en la economía, la estructura social y de empleo del país, la pobreza y desigualdad; y los fundamentos de las teorías sobre el desarrollo.
SOC203	Teoría Sociológica 3	Es un curso teórico y/o práctico que contribuye al logro de las competencias de Análisis Crítico y Comunicación Eficaz. Se concentra en el conocimiento y la compresión de los hechos y procesos socio políticos y la producción del pensamiento social peruano, en especial en las ciencias sociales y la sociología. Se plantean herramientas conceptuales para explorar las hipótesis y los debates fundamentales sobre los principales problemas del Perú del siglo XX y XXI.
SOC285	Estadistica para el análisis sociológico 2	Es un curso teórico y/o práctico que contribuye al logro de la competencia de Análisis Crítico. Se presentan las principales corrientes de la teoría sociológica de 1920 a 1980. El curso se organiza en secciones en las cuales se revisan los fundamentos de cada corriente, deteniéndonos en el trabajo de algunos de sus autores principales. Como contenido del curso se tratarán algunas de las corrientes teóricas norteamericanas más importantes: el funcionalismo y neofuncionalismo, el interaccionismo simbólico y las teorías de la acción racional. Además, se revisarán algunas de las llamadas teorías críticas: la escuela de Frankfurt y el diálogo entre la teoría del sistema-mundo y la teoría de la dependencia.
SOC358	Sociología de las organizaciones e instituciones	Es un curso teórico y/o práctico que contribuye al logro de la competencia de Análisis Crítico. Se trata de una introducción al trabajo de autores contemporáneos: por ejemplo, Alain Touraine, Jürgen Habermas, Pierre Bourdieu, Michel Foucault y Bruno Latour. El curso se organiza en secciones en las que se estudian los principales textos teóricos de cada uno de estos autores. Estos textos permiten estudiar las principales preguntas, temas, conceptos y formas de trabajar de cada autor. Se incluyen también algunos de sus textos empíricos, los cuales permiten ejemplificar cómo trabajar y generar nuevo conocimiento con los marcos teóricos de cada uno de estos autores. Se espera que el alumno tome estos casos como ejemplos a seguir para su formación como sociólogo.
1SOC03	Taller de procesamiento de datos	Es un curso teórico y/o práctico que contribuye al logro de las competencias de Investigación y Comunicación Eficaz. Busca que los estudiantes se familiaricen y utilicen las principales técnicas de análisis cuantitativo multivariable y de construcción de modelos, identificando su utilidad y pertinencia para diferentes problemas de investigación. Incluye como temas: regresión múltiple de mínimos cuadrados y sus supuestos teóricos; modelos de regresión e inferencia estadística; diagnóstico, especificación e interpretación de modelos de regresión múltiple; modelos de regresión con variables categóricas; regresión logística; análisis de componentes principales y análisis factorial.

SOC357	Sociología Política	Es un curso teórico y/o práctico que contribuye al logro de las competencias de Análisis Crítico, Intervención Social y Comunicación Eficaz. Incluye temas que analizan las organizaciones e instituciones desde las corrientes clásicas: administración científica, ciencia administrativa, burocracia y relaciones humanas; y contemporáneas: sociedad del conocimiento, globalización, empresa-red. Se desarrollan y analizan las características y tipología de las organizaciones, los enfoques de sistemas y de la acción organizada, las relaciones de poder, la gestión y toma de decisiones, la cultura organizacional, así como herramientas para el diagnóstico, diseño y funcionamiento de las organizaciones.
1SOC06	Deontología: Ética y Sociedad	Es un curso teórico y/o práctico que contribuye al logro de las competencias de Investigación y Comunicación Eficaz. Busca que los estudiantes conozcan algunas de las principales fuentes secundarias de información disponibles para el análisis sociológico, y empleen los procedimientos, técnicas y herramientas informáticas para la sistematización, organización, acondicionamiento y procesamiento de datos tanto cuantitativos como cualitativos. Incluye temas como: principales fuentes de datos secundarios y sus características; herramientas informáticas para el procesamiento de datos; acondicionamiento y codificación de la información; enlace y fusión de bases de datos; generación de reportes e informes
1SCO03	Gestión, Monitoreo y evaluación de proyectos de desarrollo	Es un curso teórico y/o práctico que contribuye al logro de las competencias de Análisis Crítico y Comunicación eficaz. Familiariza a los estudiantes con los enfoques sociológicos para el estudio de los fenómenos políticos como: el poder, el conflicto y la competencia por el poder; la dominación y la autoridad; el desarrollo del Estado; la acción y el comportamiento político. Incluye como temas: Perspectivas teóricas para el análisis de la política como: el marxismo; Weber; las teorías estructural funcionalistas y el pluralismo norteamericano; los enfoques estado ¿ céntricos; el individualismo metodológico y las teorías de la elección racional; entre otros. El desarrollo de los Estados nacionales y la ciudadanía. El tipo de régimen político y la democracia. La representación y los partidos políticos. La cultura política. La acción política, el comportamiento electoral, la acción colectiva y los movimientos sociales
SOC252	Temas en Sociología 2: Amor, afectos y sociedad	Es un curso teórico y/o práctico que contribuye al logro de la competencia de Ética. Se estudiará la relación entre las ciencias sociales y la ética, en particular el vínculo entre la ética y el trabajo científico. Para ello, se trabajará, por un lado, la dimensión ética que exige la investigación científica y la idoneidad moral que debe tener el investigador y/o profesional, y, por otro lado, el compromiso que todo investigador y profesional de las ciencias sociales debe tener con la sociedad. El curso revisará el rol de la ética en la práctica del científico social y, también, estudiará los debates actuales de la ética moderna en torno a la justicia social (por ejemplo, Rawls, Sen, Frazer), la discusión sobre los temas de reconocimiento (por ejemplo, Honneth), la ética de máximos y de mínimos, así como los problemas bioéticos vinculados a seres vivos (animales y plantas) y a los temas ambientales.
SOC364	Políticas Sociales y Gestión Pública	Es un curso teórico y/o práctico que contribuye al logro de las competencias de Intervención Social, Trabajo en Equipo, Comunicación Eficaz y Ética. El curso aborda temas de orden teórico enfatizando los diversos enfoques o corrientes que existen para entender la gestión, monitoreo y evaluación de proyectos. Desarrolla la metodología y las herramientas para diseñar sistemas de monitoreo y evaluación que permitan conocer el avance en el cumplimiento de metas y objetivos y la medición de productos, efectos e impactos esperados en toda intervención social.
SOC250	Temas en Sociología 1	En este curso, trabajaremos textos de la sociología y de diferentes disciplinas sobre los afectos y el amor. A partir de ellos analizaremos material empírico contemporáneo, como películas, canciones, publicaciones web, cuentos o novelas. Se trata de un curso tipo seminario donde discutiremos, a la luz de textos teóricos, el papel del amor y los afectos en construcción de subjetividades, relaciones y representaciones sociales en el mundo contemporáneo. Durante el siglo XX, el amor ha sido una de las grandes narrativas que orientó la vida, los deseos y los proyectos de las personas. A inicios del Siglo XXI aparece un doble juego. Por un lado, se habla de la crisis del amor romántico y se sospecha de él. Por otro, se le nombra y se le cita como bien perdido, o como fundamento de subjetividades y relaciones sociales habitables o deseadas (el “amor propio”, “amor es amor”). Actualmente, el amor es también un importante bien de consumo (el mercado del amor) y parte de las políticas afectivas (o de los afectos) que sostienen el capitalismo. Trataremos entonces de dar cuenta y comprender estos y otros procesos y tensiones vinculados con el amor y los afectos. Durante las sesiones analizaremos juntos diferentes productos culturales desde los textos propuestos, que deben ser leídos con antelación. Incluiremos perspectivas y autores que provienen de la sociología, los estudios queer-cuir, los feminismos, los estudios culturales, el psicoanálisis, la antropología, entre otros (Eva Illouz, Sara Ahmed, Eve Sedgwick, Martha Nussbaum, Zygmunt Bauman, Ulrich Beck, Nancy Chodorow, entre otros). Finalmente, a lo largo del curso y con el apoyo de ambos docentes, las y los estudiantes desarrollarán proyectos de investigación relacionados al amor y los afectos en los jóvenes.

CIS303-0801	SEMINARIO DE TEMAS EN CIENCIAS SOCIALES	La inseguridad es uno de los principales problemas del país con importantes consecuencias sociales, económicas y políticas. Sin embargo, existen brechas en la gestión de la respuesta pública al crimen. Este curso recorre el ciclo de políticas públicas (formulación, implementación y evaluación), con un énfasis especial en aquellas que responden al delito y la violencia. A través de análisis de casos, estudios comparativos y ejercicios prácticos, los estudiantes desarrollarán competencias para: la construcción y deconstrucción de problemas públicos, el diseño iterativo de políticas basadas en evidencia científica, la programación, ejecución y seguimiento al gasto público y metodologías rigurosas de seguimiento y evaluación. El objetivo final es brindar a los estudiantes herramientas de gestión para reducir el impacto del crimen en la sociedad, fortalecer el estado de derecho y proteger a las comunidades más vulnerables.
1INT33	SEMINARIO INTERDISCIPLINARIO DE TEMAS EN CIENCIAS SOCIALES 1	Este curso explora las transformaciones digitales desde una perspectiva sociocultural, analizando cómo el internet, las inteligencias artificiales y las tecnologías digitales reconfiguran las estructuras sociales actuales. Basado en discusiones sociológicas y antropológicas, el curso ofrece herramientas teóricas para situar los avances tecnológicos como eslabones de un proceso histórico de cambio. Abordaremos fenómenos clave, como la transformación de la comunicación, el arte y la educación, para trazar nuevas rutas mediante las cuales la sociología podría expandir su campo de estudio y acción. El curso culminará con la elaboración de un ensayo de tema libre.
1INT34	SEMINARIO INTERDISCIPLINARIO DE TEMAS EN CIENCIAS SOCIALES 2	Tecnologías emergentes y nuevos desafios públicos: La productividad a nivel global y en especial en países líderes en tecnología se elevará un ritmo veritiginoso según Goldman Sachs (2023), lo cual generará un impacto en el Producto Bruto Interno, en la transformación de un amplio grupo de empleos, así como importantes cambios en las estrategias de desarrollo industrial de varios países. Esta nueva dinámica no está exenta de críticas como el incremento en las brechas, nueves modalidades de crímenes (ciberataques, suplantación de identidades, entre otras) o vulneraciones a derechos. El cuso propone no solo la incorporación y uso apropiado de conceptos y conocimientos, sino también el poner en práctica el pensamiento crítico en debates sobre temas polémicos y actuales de la economía política.
1INT47	TALLER DE HERRAMIENTAS CUANTITATIVAS PARA EL ANÁLISIS SOCIAL 3	Religión y espacio público en el mundo contemporaneo: La relevancia del curso se manifiesta en múltiples dimensiones que subrayan la interacción creciente entre las identidades religiosas y los actores políticos en el escenario público global. Por un lado, la emergencia de líderes evangélicos con un creciente interés por apropiarse del poder político, así como el surgimiento de (contra) movimientos evangélicos y católicos que buscan influir en la política, destacan una interrelación clave entre creencias religiosas y poder estatal. Esta tendencia resalta la vinculación entre partidos políticos y movimientos religiosos, configurando nuevas dinámicas político-religiosas en los procesos electorales y la incidencia de lo religioso en las políticas públicas, fundamentadas en visiones teocráticas del poder. La propuesta integra la teología, la comunicación y la politología para analizar la relación entre religión y espacio público.
CIS300	METODOLOGÍAS VISUALES PARA LA INVESTIGACIÓN SOCIAL	Afrodescendientes en el Perú y Latinoamérica: El curso busca generar interés académico sobre la población afrodescendiente, tanto sobre aspectos históricos, tales como la esclavitud y los diferentes sistemas esclavistas, la resistencia y la manumisión, la abolición y la situación de las comunidades afroperuanas post-abolición; así como contemporáneos, tales como las condiciones de vida, las problemáticas de género, la cultura, artes, religión y literatura y las organizaciones civiles afroperuanas y sus agendas actuales. El curso se basará en los estudios y debates más importantes sobre poblaciones afrodescendientes en el Perú y otros países del continente, en particular, afrolatinoamericanos.
2INT80	SEMINARIO INTERDISCIPLINARIO DE CIENCIAS SOCIALES EN TEMAS DE GÉNERO 1	Análisis de Datos para Ciencias Sociales con Python: En las Ciencias Sociales, el análisis de datos es fundamental para comprender fenómenos y generar conocimiento basado en evidencia. Python, como lenguaje de programación, se ha consolidado como una herramienta versátil y poderosa para el procesamiento y análisis de datos, debido a su facilidad de uso y la amplia variedad de bibliotecas especializadas. Este curso busca ofrecer a los estudiantes una introducción práctica al uso de Python en el análisis de datos sociales, brindándoles habilidades técnicas esenciales para la manipulación de datos, la visualización efectiva y la interpretación de resultados. Al finalizar, los estudiantes estarán en capacidad de desarrollar análisis descriptivos y exploratorios en el contexto de problemas sociales, fortaleciendo así su perfil interdisciplinario y técnico.

FACULTAD DE CIENCIAS E INGENIERÍA

Cód. Curso	Nombre de curso	Sumilla
1IAS01	Taller de Innovación en Ingeniería Ambiental	Es un curso taller que combina las perspectivas de investigación, innovación y emprendimiento con el objetivo de exponer a los alumnos a ideas, proyectos y herramientas que les permitan proponer y desarrollar soluciones innovadoras que tengan un alto impacto positivo en el medio ambiente. El curso contribuye a desarrollar las competencias (b), (f) y (e) de la especialidad.
1IAS02	Taller de Ingeniería Ambiental Y Sostenible	Es un curso taller que acerca al alumno a la problemática ambiental de nuestro país. Mediante la inmersión en casos de estudios reales, que podrían incluir visitas a campo, el taller busca un análisis y reflexión sobre los temas ambientales que tiene nuestro país y posibles soluciones que incluyan la dimensión ambiental, social, cultural, entre otras. De esta manera contribuye a desarrollar las competencias (c), (f) y (h) de la especialidad.
1GWM 15	Geología	Es un curso teórico que tiene como objetivo que el estudiante adquiera y aplique conocimientos sobre los principios geológicos fundamentales y las características de la corteza terrestre en su labor profesional. Para este fin, se estudia la naturaleza y estructura de las rocas, así como el origen y deposición de los suelos. Además, se introduce el concepto de aguas subterráneas y se analiza el rol geológico de la hidrosfera y la atmósfera. Por último, se desarrollan las propiedades índices de los suelos relevantes para su identificación y clasificación.
1IAS20	Taller de Innovación en Ingeniería Ambiental II	Es un curso práctico de tipo "taller" que es equivalente a "laboratorio" que combina las perspectivas avanzadas de investigación, innovación y emprendimiento con el objetivo de desarrollar ideas, proyectos y herramientas que den soluciones innovadoras que tengan un alto impacto positivo en el medio ambiente. El curso contribuye a desarrollar las siguientes competencias: Habilidad para diseñar y conducir experimentos, así como analizar e interpretar datos, identificar, formular y resolver problemas de ingeniería. Asimismo, hace énfasis en la comprensión de la responsabilidad profesional y ética.
1IAS21	Introducción a la Ciencia de Datos Espaciales	Es un curso teórico que desarrolla en el alumno habilidades en el uso de herramientas computacionales para el análisis de datos sociales y espaciales. El curso propone el uso de herramientas de control de versión (como Github), y el desarrollo de programas (principalmente R y Python). Al finalizar el curso el alumno tendrá habilidades básicas para la colección, pre procesamiento, exploración, análisis y visualización de resultados. Así mismo, el curso busca desarrollar buenas prácticas de reproducibilidad de la investigación analítica.
1IAS06	Filosofía Tecnología y Ambiente	Curso teórico el cual se basa en la conjunción de dos disciplinas divergentes como son la Filosofía de la tecnología y la Filosofía ambiental, en tal sentido se induce al alumno a la reflexión sobre la tecnología que construimos desde una perspectiva crítica relacionándola con nuestra manera de entender la naturaleza. Para ello, se consideran las intervenciones de la tecnología en entornos naturales con relación al consumismo y como el diseño de productos o servicios puede ayudar a reducir el impacto que ocasiona en ellos. De ahí la importancia de reflexionar sobre el ambiente y la tecnología para entender de qué manera se pueden mejorar las relaciones entre ciencia y naturaleza.
1IAS07	Hidrología	Curso teórico-práctico en el cual se estudia el ciclo hidrológico en relación a los impactos de proyectos de ingeniería para el aprovechamiento de los recursos hídricos en cuencas hidrográficas. Se aprende procedimientos de medición de variables en campo, y técnicas para el análisis de información hidrometeorológica. Se estudia la evaporación, precipitación, escorrentía, infiltración y el flujo de agua subterránea, así como se aprende a modelar la relación de precipitación y escorrentía. Asimismo, se aprende métodos de hidrogramas, fórmulas del transporte de sedimentos, y métodos del tránsito de avenida en embalses. El curso comprende el análisis de frecuencia de valores extremos para fines de estudios hidrológicos y el diseño hidráulico.
1IAS08	Ciencias del Suelo	Curso teórico en el cual se pretende que los alumnos se familiaricen con los conceptos básicos de edafología y la interacción de los suelos con la biósfera, la hidrósfera y la litósfera. Para ello, se revisarán los principales conceptos de los ciclos geoquímicos y se analizarán los principales factores, componentes y procesos edáficos. El segundo bloque del curso estará enfocado en la clasificación y evaluación de los suelos, así como sus principales funciones y las amenazas antrópicas que sufre en la actualidad. Por último, un tercer bloque se enfocará en el análisis del suelo como regulador de los ciclos biogeoquímicos superficiales, con especial énfasis en el rol que tienen los suelos como sumidero de carbono, analizando los distintos mecanismos de estabilización de carbono. Con este enfoque, se busca que el curso sirva de antesala para el curso de Contaminación y Remediación de Suelos.

1ING17	Introducción a la Ingeniería Sostenible	Es un curso teórico-práctico que aborda los sistemas tecnológicos y complejos, la teoría y práctica de la ingeniería sostenible, y la importancia y rol de los sistemas tecnológicos, sociales y sostenibles en este mundo moderno. En este curso el estudiante identificará las características de la integración sostenible de los sistemas de ingeniería con los sistemas naturales y humanos.Además, comprenderá la necesidad de una visión holística que considere la complejidad que rodea todo sistema y sus implicaciones ambientales, sociales, culturales, éticas y económicas, así como, los impactos en las diferentes escalas: local, regional y global. El curso contribuye al desarrollo de competencias de pensamiento crítico, ética, y conciencia ambiental del estudiante.
1IAS09	Sistemas Hidráulicos	Curso teórico-práctico que se enfoca en el aprovechamiento de los recursos hídricos, teniendo como tema principal del curso el diseño de sistemas hidráulicos tomando en cuenta el contexto climáticohidrológico, así como condiciones económicas, sociales y ambientales. El objetivo es formar y capacitar a la(o)s estudiantes de ingeniería en el diseño de sistemas hidráulicos que permitan reducir los impactos de la intervención humana sobre la naturaleza, así como que sean eficientes en el uso del agua, la energía y recursos vinculados. La/os estudiantes aprenden las leyes de la física que describen el flujo en canales. Comprenden el concepto de eficiencia hidráulica. Aprenden a diseñar canales abiertos. Estudian los procesos de erosión y sedimentación. Luego, aprenden métodos de diseño de embalses y presas, obras de defensa ribereña, irrigaciones y centrales hidroeléctricas. El curso comprende una introducción al diseño de estructuras hidráulicas de ingeniería costera y portuaria.
1IAS14	Tecnología para el Tratamiento de Agua	Curso teórico en el cual se busca que el alumno comprenda los fundamentos teóricos y conceptuales relacionados con los procesos físicos y químicos usados en el tratamiento de agua potable.
1IAS15	Fundamentos de contaminación del Aire	Es un curso teórico donde se pretende introducir al alumno a las fuentes, transporte, impactos (locales, regionales y globales) y control de la contaminación del aire. Los temas incluidos son: Fundamentos y escala de la contaminación del aire, sistemas y procesos de contaminación del aire, riesgos producidos por contaminación del aire y fundamentos del modelamiento y monitoreo de contaminación del aire.
1IAS16	Microbiología Ambiental	Curso teórico que aborda el estudio de los microrganismos en el ambiente: aire, agua y suelo, así como los impactos de estos en la salud pública y el ambiente.
1IAS17	Laboratorio de Microbiología Ambiental	Curso de naturaleza práctica laboratorio, el cual incluye los siguientes ensayos relacionados al curso: Conteo de Unidades Formadoras de Colonias, Detección de Bacteriófagos en muestras de agua, Técnicas del Número Más Probable y Filtración por membrana para el análisis de muestra de agua, Reacción en cadena polimerasa (Polymerase Chain Reaction: PCR) y Transcripción Reversa (RT).
1CIV64	Evaluación y Gestión de Impactos Ambientales	Es un curso teórico-práctico perteneciente al área de Medio Ambiente y Recursos Hídricos de la especialidad de Ingeniería Civil. Aporta al desarrollo de todas las competencias del Perfil del Egresado en el nivel avanzado de progresión. Temáticamente, se desarrollan aspectos teóricos y prácticos de la evaluación y gestión de impacto ambiental. Brinda conceptos, pasos e instrumentos para apoyar la comprensión de los requisitos ambientales establecidos para revisar anticipadamente los proyectos productivos, entre ellos la ingeniería civil. El curso comprende fundamentos básicos, marco legal y conceptual de la evaluación de impacto ambiental (EIA), etapa de elección, determinación del objetivo y alternativas de los EIA; planeamiento y elaboración del EIA; teoría general del impacto ambiental; plan de manejo ambiental (PMA) y la revisión, calificación y participación ciudadana.
ING310	Sustainable Energy	This course is designed to increase the student understanding of the role of energy in modern society, the link between energy consumption and environmental degradation, and alternative energy approaches. Through the student work in the course program, the student will be able to: Understand the current major sources of energy and how each of these sources is used; Understand the environmental impacts associated with extraction, transportation and use of the current major sources of energy; Identify what are the alternative sources of energy that are being pursued, their limitations and the prospects for alternative sources replacing traditional sources of energy; Be familiar with the role of energy in a modern society, the link between energy use and economic advancement and energy conservation as an alternative to energy consumption; Know the scientific evidence behind global warming; Understand how energy is used in developing countries and the link between economic advancement and energy consumption in the globe; Understand the relationship between energy use and consumer behavior.

1IAS11	Toxicología Ambiental y Salud Pública	Curso teórico que introduce al alumno en el mundo de la Toxicología. En los primeros temas se estudiarán los conceptos fundamentales de la Toxicología, las diversas fases del fenómeno tóxico y los factores que influyen en el desarrollo de una respuesta tóxica en cada una de las fases. Luego se describirán algunos ensayos de toxicidad de uso común y su aplicación en el campo de la evaluación de riesgos medioambientales. Además, el curso abarcará la epidemiología de las enfermedades no infecciosas producidas por tóxicos y las relaciones de la toxicología con el medio ambiente. La toxicología de plaguicidas, metales, derivados del petróleo, compuestos organoclorados, contaminantes atmosféricos y contaminación física también serán incluidos. Finalmente, el curso se dedicará a la contaminación química y biológica del agua.
1IAS23	Análisis de Riesgo Ambiental	Curso teórico-práctico que incluye: Introducción al riesgo ambiental, Percepción de riesgo, Evaluación del riesgo, Identificación del riesgo, Evaluación dosis-respuesta, Evaluación de la exposición humana y Caracterización de riesgo.
1ING12	Environmental Chemistry for Engineers	This is an elective course of theoretical and practical nature, which contributes to student outcomes 1, 3, 4, 5 and 7. The course focuses on the understanding of advanced concepts in environmental engineering and the interaction between anthropogenic (human) activities and the environment, focusing on concepts, components and environmental aspects. Moreover, implications of a finite biosphere and the complexities inherent in environmental decision-making will be analyzed and discussed. The course aims to convey to the student a detailed view of the different types of environmental impacts that humans can exert on the planet, from very common impacts in our daily lives, such as climate change or depletion of the ozone layer, to other lesser-known areas, such as eutrophication, ocean acidification or eco-toxicity.
1ING13	Conservation in the Peruvian Amazon	This is an elective course of theoretical and practical nature, which contributes to student outcomes 2, 3, 4 and 7 of the civil engineering program. It will provide students with an overview of the biodiversity of the Peruvian Amazon, the conservation challenges facing the region, and the strategies being employed to sustainably manage Amazonian natural resources. This course will be taught in the classroom and in the field, integrating both traditional learning techniques and hands-on activities that will emphasize key points. The goal is for students to finish the course with a broad understanding of the challenges and opportunities provided by the rapid change currently affecting the Amazon region, so that they can later apply this knowledge as leaders and decision makers in environmental fields.
1FIS36	Tecnología Solar Fotovoltaica	Es un curso teórico que en su primera parte incide en el entendimiento de los procesos físicos básicos en materiales semiconductores y su interacción con la luz, para así poder abordar temas de investigación avanzada: técnicas de caracterización de celdas solares, avances en tecnologías de frontera para dispositivos fotovoltaicos, sus límites fundamentales y como superarlos. En la segunda parte se discute el paso que lleva del estudio de los fenómenos fundamentales a las aplicaciones prácticas de las celdas y cómo ellas se integran en módulos y sistemas fotovoltaicos. Estos fundamentos permitirán entender los parámetros eléctricos principales de paneles fotovoltaicos que se requieren para diseñar y dimensionar sistemas fotovoltaicos.
MIN296	Valorización Minera	Es un curso teórico-práctico en el que se desarrollan los principales criterios y metodologías que determinan el valor de una empresa minera, se identifica y analiza los factores que influyen en dicho valor. Se desarrollan conceptos básicos de economía minera, recursos y reservas minerales, planeamiento, recuperaciones, costos en minería, valor presente y otros indicadores de valor económico en minería. El alumno evalúa y propone soluciones tomando en cuenta factores técnicos y económicos, utilizando metodologías de evaluación de proyectos de inversión minera. Se desarrollan tareas académicas, en las cuales se trabaja en equipo de manera ética y profesional, comunicando eficazmente los resultados obtenidos y su propuesta de solución, utilizando conceptos de gestión de proyectos en ingeniería.
ING309	Integrative Ecology of the Central Andes	The central segment of western South America comprises Peru and the north of Chile and Bolivia. The region is home to dramatic altitudinal and climatic transitions which contribute to its unique biology, high biodiversity and a high degree of endemism among the species present. The course will review current research topics on ecosystem function, biodiversity and the human dimension in the transition from the Pacific Ocean over the Andes and into the Amazon rainforest. A special emphasis will be placed on species interactions and their role in ecosystem services, the current and past effect of humans on these ecosystems and potential biological effects of the human-mediated breakdown in the geographical barrier between east and west in central South America.
MIN368	Comercialización de Minerales	Conceptos básicos de comercialización y de distintas herramientas que permitan conocer y analizar los factores que intervienen en la comercialización de productos minero-metalúrgicos. Con esta finalidad son abordados temas de comercio internacional, mercados, determinación de precios, valorización de productos minero-metalúrgicos, administración y operatividad de contratos comerciales y todo aquel que tenga impacto directo en las operaciones comerciales que se realizan en el sector minero nacional e internacional. Para complementar los temas, el curso incluye un programa de visitas.

FIS208	Temas de Física General	El curso aborda una serie de temas que forman parte del bagaje de conocimientos que debe tener un físico; pero que no se pueden tratar con el detalle suficiente en los cursos de Física General de Estudios Generales Ciencias. Dichos temas tienen que ver, en primer lugar, con las fuerzas y con la dinámica que es regida por ellas. Los sistemas de masa variable, los sistemas no inerciales, la fuerza de gravitación y su manifestación en el movimiento planetario, etc., constituyen un primer grupo de temas. En un segundo grupo están los temas relativos a la propagación de ondas en medios elásticos, los fluidos y su comportamiento bajo traslación y rotación, y también los fenómenos de transporte a nivel molecular. Se intenta así familiarizar al estudiante con temas que, de una u otra forma, aparecen en áreas de la física con las que se confrontará a lo largo de su formación profesional.
FIS248	Mecánica Clásica 1	Mecánica clásica de partículas, sistema de partículas y cuerpo rígido. Se aplicará con suficiente rigor matemático, formalismo teórico y técnica operacional en la solución de problemas de la dinámica de Newton-Euler. Movimientos oscilatorios y generalización a sistemas lineales. Oscilaciones no lineales, osciladores acoplados y su transición a medio continuo. Movimiento ondulatorio.
FIS254	Electromagnetismo 1	Cálculo diferencial e integral de campos vectoriales, introducción a la matemática de la teoría de campos. Estudio del potencial electrostático y su relación con el campo eléctrico en el vacío y en medios materiales. Multipolos, y momentos multipolares del sistema, Discusión de la ecuación de Laplace. Funciones armónicas. Potencial vectorial magnético, vector magnetización. Ecuaciones de Maxwell. Propagación de ondas electromagnéticas planas.
FIS240	Termodinámica y Mecánica Estadística	Se exponen los principios de la termodinámica clásica y la mecánica estadística para la caracterización de los parámetros extensivos e intensivos de la termodinámica, física de sólidos, y la mecánica cuántica.
FIS218	Física Moderna	Temas que, partiendo de la introducción de la relatividad y de la mecánica cuántica, abarcan los principales desarrollos de la física durante el Siglo XX. Significado físico de la mecánica cuántica y el quiebre respecto a la concepción de la denominada física clásica. La relatividad como nexo entre la física clásica y cuántica. Desarrollo histórico para resaltar las causas que ocasionaron la introducción de nuevos conceptos
2CIV02	Análisis Estructural	Es un curso teórico-práctico perteneciente al área de Estructuras de la especialidad de Ingeniería Civil. Aporta al desarrollo de las competencias C1 y C2 del Perfil del Egresado en el nivel intermedio de progresión. Temáticamente, estudia el método de rigidez para el análisis de estructuras ante cargas y efectos de cambios de temperatura. Estudia el análisis estático de edificaciones ante cargas de gravedad y cargas laterales. Estudia el comportamiento de estructuras ante cargas incrementales hasta las condiciones últimas.
2CIV03	Hidráulica de Canales Abiertos	Es un curso teórico-práctico perteneciente al área de Medio Ambiente y Recursos Hídricos de la especialidad de Ingeniería Civil. Aporta al desarrollo de las competencias C1 y C2 del Perfil del Egresado en el nivel intermedio de progresión. Temáticamente incluye el estudio de la hidráulica de canales, del flujo permanente y uniforme y el diseño de los mismos para estas condiciones, la energía específica, el flujo permanente gradualmente variado y el flujo permanente rápidamente variado; el estudio del diseño de las principales estructuras hidráulicas en los canales de conducción. Incluye, además, nociones de flujo no permanente en canales.
2CIV08	Hidrología	Es un curso teórico perteneciente al área de Medio Ambiente y Recursos Hídricos de la especialidad de Ingeniería Civil. Aporta al desarrollo de la competencia C1 del Perfil del Egresado en el nivel básico de progresión. La temática desarrollada en el curso abarca el estudio del ciclo hidrológico y sus procesos. Se aprende procedimientos de medición directa y técnicas para el análisis de información en hidrología. Posteriormente, se presenta una introducción a modelos estadísticos y estocásticos.
2CIV09	Evaluación Económica de Proyectos de Edificación	Es un curso teórico-práctico que pertenece al área de Gestión de la Construcción de la especialidad de Ingeniería Civil. Aporta al desarrollo de las competencias C1, C2, C5, C6 y C8 del Perfil del Egresado en el nivel intermedio de progresión. Temáticamente, el objetivo del curso es dar a conocer al alumno cómo se realizan los procesos preliminares conducentes a la evaluación económica de un proyecto de edificación. Para cumplir el objetivo anterior, el alumno, a partir de los planos y especificaciones técnicas o un modelo BIM, definirá los procesos constructivos que componen un proyecto de edificación, definirá su secuencia lógica de ejecución y determinará los diversos costos en que se deben incurrir para su ejecución (análisis de costos unitarios y metrados de las actividades involucradas). El alumno aprenderá también a dimensionar y definir la estructura de soporte de gestión que requiere el proyecto de edificación para materializar su ejecución (costos indirectos). Al finalizar el curso, el alumno será capaz de estructurar el presupuesto para la ejecución de un proyecto de edificación.
2CIV10	Geología	Es un curso teórico perteneciente al área de Geotecnia de la especialidad de Ingeniería Civil. Aporta al desarrollo de la competencia C1 del Perfil del Egresado en el nivel intermedio de progresión. Desde el punto de vista temático, en el curso se busca que el alumno conozca, a través de diversos trabajos individuales y grupales, los principios geológicos fundamentales, las características de la corteza terrestre. Se estudia la naturaleza y estructura de las rocas, así como el origen y deposición de los suelos. Se realiza una introducción a las aguas subterráneas, el rol geológico de la hidrosfera y la atmósfera, así como algunas aplicaciones a obras civiles. Finalmente, se desarrollan las propiedades índice de los suelos, que interesan al ingeniero para su identificación y clasificación.

CIV277	Laboratorio de Hidráulica de Canales Abiertos	Estudia en forma experimental la distribución de velocidades en el canal de corriente, el flujo en vertederos, el resalto hidráulico, el flujo gradualmente variado y la energía específica.
CIV290	Laboratorio de Geología	Estudia aplicaciones prácticas y análisis geológicos en el campo
1CIV41	Ingeniería Geotécnica	Es un curso teórico-práctico perteneciente al área de Geotecnia de la especialidad de Ingeniería Civil. Aporta al desarrollo de las competencias C1, C2, C3, C4, C6 y C8 del Perfil del Egresado en el nivel intermedio de progresión. Desde el punto de vista temático, en el curso se estudian las propiedades de los suelos que interesan al Ingeniero Civil, para su uso en el diseño de cimentaciones, obras viales, construcciones de tierra (represas y diques), estructuras de soporte de suelos, etc. Se desarrollan las teorías y reglas básicas de diseño relativas a los distintos problemas de cimentaciones, tales como: determinar la capacidad de carga y los asentamientos de cimentaciones, el empuje de tierras y la estabilidad de los taludes. Se incluye una breve descripción de los procedimientos generalmente utilizados para la exploración del suelo; nociones elementales de geotecnia sismorresistente, así como una introducción a la geotecnia medioambiental. Se da el marco teórico de las pruebas de laboratorio que se desarrollan en un curso complementario.
2CIV11	Ingeniería Sismorresistente	Es un curso teórico-práctico perteneciente al área de Estructuras de la especialidad de Ingeniería Civil. Aporta al desarrollo de las competencias C1, C2, C3, C4, C6 y C8 del Perfil del Egresado en el nivel intermedio de progresión. El contenido temático incluye el estudio de la sismología, los mecanismos de generación y las mediciones de los terremotos con énfasis en los sismos peruanos. Estudia la distribución temporal y espacial de los terremotos y cómo evaluar su efecto en las obras de ingeniería. El desarrollo de procedimientos para estimar el comportamiento sísmico de las edificaciones y se incluye ejemplos de buenos y malos casos de diseño y construcción sismorresistente. Además, se examinan las normas y recomendaciones para un proyecto de edificación.
2CIV12	Ingeniería de Transporte	Es un curso teórico-práctico perteneciente al área de Movilidad y Transporte de la especialidad de Ingeniería Civil. Aporta al desarrollo de las competencias C1, C2, C3, C4, C6 y C8 del Perfil del Egresado en el nivel intermedio de progresión. Desde el punto de vista temático, en el curso se desarrollan temas de vías de transporte; desarrollo sostenible; gestión de movilidad urbana; pronóstico y análisis de transporte; auditoría de seguridad vial; accesibilidad universal y diseño para todos.
2CIV13	Planeamiento de Proyectos De Edificación	Es un curso teórico-práctico que pertenece al área de Gestión de la Construcción de la especialidad de Ingeniería Civil. Aporta al desarrollo de las competencias C1, C2, C4, C5, C6 y C8 del Perfil del Egresado en el nivel intermedio de progresión. Temáticamente, el objetivo de este curso es dar a conocer al alumno cómo se realizan los procesos conducentes a la evaluación financiera de un proyecto de edificación. Para cumplir el objetivo anterior, el alumno aprenderá a planificar la ejecución del proyecto de manera de obtener un uso balanceado de todos los recursos utilizando para ello los planos y especificaciones técnicas o un modelo BIM de proyecto de una edificación, sus bases administrativas de ejecución y su presupuesto. Asimismo, aprenderá a determinar los procesos que constituyen la ruta crítica en la construcción del proyecto de edificación. Al finalizar el curso, el alumno será capaz de planificar los procesos constructivos, formular un flujo de caja del proyecto y determinar sus indicadores económicos de valor presente neto y tasa interna de retorno.
CIV226	Concreto Armado 1	Es un curso teórico-práctico perteneciente al área de Estructuras de la especialidad de Ingeniería Civil. Aporta al desarrollo de las competencias C1, C2, C3, C4, C6 y C8 del Perfil del Egresado en el nivel intermedio de progresión. El contenido temático incluye el estudio del comportamiento de las secciones y elementos de concreto armado sometidos a las solicitaciones básicas de compresión, flexión, tracción, esfuerzo cortante y flexión compuesta. Se hace énfasis en el cálculo de los esfuerzos en un material heterogéneo y el diseño del refuerzo necesario para resistir a dichos esfuerzos. Además, se examinan las normas y reglamentaciones pertinentes para adecuar el diseño a los mínimos y máximos exigidos.
CIV294	Laboratorio de Mecánica De Suelos	El curso busca que el alumno obtenga cierta experiencia de laboratorio realizando los ensayos estándar de clasificación y determinación de las propiedades ingenieriles de diferentes tipos de suelos. Se dan nociones fundamentales de técnicas de laboratorio que se usan para determinar las propiedades del suelo, con la finalidad que el alumno pueda interpretar adecuadamente los resultados de un laboratorio especializado.
1ING15	Ética y Responsabilidad Social	Es un curso teórico que aporta al desarrollo de las competencias genéricas de pregrado, CG2 Ética y ciudadanía y CG7 Participación en proyectos en el nivel avanzado de progresión. Se hace énfasis en el rol
2CIV16	Proyecto Integrador en Ingeniería Civil	Es un curso teórico-práctico perteneciente a la especialidad de Ingeniería Civil, que aporta al desarrollo de todas las competencias del Perfil del Egresado en el nivel de progresión avanzado. Los alumnos,

FACULTAD DE CIENCIAS Y ARTES DE LA COMUNICACIÓN

Cód. Curso	Nombre de curso	Sumilla
CCE250	Comunicación y Persuasión	Curso teórico que estudia la persuasión tanto en la comunicación interpersonal como en los procesos de comunicación social desde los diversos actores de la esfera pública, considerando una perspectiva ética. Presenta un recorrido de los antecedentes de la comunicación persuasiva y la propaganda, profundizando en factores sociales, motivacionales, actitudinales y los prejuicios que inciden en el proceso de influencia en el campo del desarrollo social. El curso abarca temas como la retórica, la propaganda (política, religiosa y étnica) y la investigación. Asimismo, considera el uso de los medios de comunicación con fines persuasivos, la comunicación interpersonal y los elementos espaciales, temporales, sociales y culturales que influyen en la comunicación cara a cara.
CCE208	Teorías y Políticas del Desarrollo	Curso teórico que aporta al relacionamiento de actores en la esfera pública, explorando la evolución de las teorías y políticas del desarrollo implementadas después del reordenamiento geopolítico global posterior a las dos guerras mundiales. Aborda los procesos históricos de las hegemonías sociales, económicas y culturales en occidente, así como el surgimiento y debate sobre caminos propios al desarrollo. Contextualiza el surgimiento de alternativas no alineadas en el resto del planeta, orientando la discusión sobre nuestro propio camino al desarrollo y las incidencias e independencias que constituyen nuestro presente como nación. Se tratan las perspectivas economicistas y la psico-cultural del desarrollo humano. Se aborda la complejidad de la sostenibilidad en el contexto del sistema de producción capitalista y la necesidad de reconsiderar nuestra relación con la naturaleza, y las dinámicas de convivencia humana en sociedad.
1CCE03	Historia de los Medios de Comunicación	Curso teórico que busca reflexionar sobre el desarrollo de los medios de comunicación, del surgimiento de la prensa escrita al desarrollo de la radio y la televisión y el surgimiento de internet a fines del siglo XX. Para ello, se estudian los diferentes formatos discursivos, soportes mediáticos y canales de distribución y consumo de información. Se analiza los sistemas de acopio, procesamiento y difusión de información: la imprenta, la transmisión de señales a distancia, la ilustración periodística, la radiodifusión, la televisión, el periodismo online y la televisión digital en la primera década del siglo XXI. Además, se analiza el papel del periodismo en periodos de cambio y convulsión social, y el rol de la televisión en la comunicación política a fines del siglo XX; se examina la libertad de expresión, la prensa popular, el debate sobre el nuevo periodismo, la invención de internet y la sociedad de la información, etc.
1CCE11	Análisis del Consumidor	Curso teórico cuya finalidad es introducir a la comprensión de las personas como consumidoras, a partir de la comprensión del rol y articulación de las dimensiones individuales, sociales y culturales del consumo. En ese sentido, se propondrá un acercamiento multidisciplinario que permita poner en cuestión la preponderancia de la dimensión economicista y racional sobre el consumo a fin discutir y discernir sobre cómo las marcas, productos y servicios forman parte de la vida de las personas y contribuyen a configurar la vida social. Algunos de los temas que se desarrollarán son actitudes y comunicación persuasiva, motivación y emociones, clases sociales, cultura y subcultura, rituales, la experiencia de compra, entre otros. Para ello, el trabajo colaborativo y la revisión de casos para el desarrollo del pensamiento crítico serán las estrategias privilegiadas en el curso.
1CCE10	Fundamentos de la Comunicación Publicitaria	Curso teórico orientado a los fundamentos de la publicidad y la comunicación de marcas, así como en el conocimiento de sus principales procesos y actores. Para ello, desarrollará los aspectos referidos a la estrategia publicitaria, incidiendo en la importancia del conocimiento de la marca/producto, la competencia y el mercado, así como los distintos aspectos relacionados con el consumidor, para identificar y resolver un desafío de comunicación. Algunos de los contenidos a trabajar son la naturaleza comercial y simbólica de la marca, el consumo y comunicación, variables culturales y psicológicas del consumidor, la identificación y formulación de insights, la agencia publicitaria, el brief y debrief. Los temas del curso serán desarrollados desde la revisión y análisis de casos y el trabajo colaborativo.
CCO202	Teorías de la Comunicación	Curso teórico que desarrolla la capacidad de observación, análisis crítico y pensamiento autónomo sobre la comunicación, estudiada como un proceso que se desarrolla y muta en el devenir histórico, incidiendo en las subjetividades humanas y transformándose con las diversidades culturales y las complejidades instrumentales de la tecnología, así como en relación con el poder. Revisa la producción teórica de los estudios de la comunicación hasta los enfoques contemporáneos, vinculándolos con sus orígenes espacio temporales, sus matrices epistemológicas y relaciones interdisciplinarias, así como con tecnologías que impulsaron transformaciones culturales. Entre los contenidos a tratar se incluye una mirada prospectiva de la comunicación y sus estudios, considera la reflexión en el Perú y en América Latina, en diálogo interdisciplinar con las neurociencias, biotecnología, entre otras. Ello en relación con la dimensión compleja de las subjetividades en permanente transformación en el campo productivo del capitalismo de plataformas y de control.

CCO363	Estética y Comunicación	Es un curso teórico que forma crítica y creativamente el criterio estético, para generar discursos que respondan a la diversidad de experiencias estéticas que circulan en el espacio público, con una perspectiva ética y ciudadana. Asimismo, responde interdisciplinariamente al rol que lo sensible asume en la comunicación, en el conocimiento y en la comprensión del mundo. Para ello, se desarrollará el análisis de lo sensible y lo afectivo como elementos constitutivos de la cultura y la comunicación; la configuración histórica de lo estético en la comunicación social, incluyendo lo audiovisual y lo digital, y sus manifestaciones en el Perú; la cultura visual como espacio social de construcción de significado; y la experiencia estética como configuradora de la identidad.
CCE220	Técnicas y Estrategias de Marketing 1	Curso teórico que presenta los fundamentos básicos de la planificación de marketing con el objetivo de reconocer los procesos internos de las organizaciones y empresas en sus decisiones de marketing, Para ello, investiga sobre deseos, demandas y preferencias de sus consumidores, usuarios o clientes para relacionarlos con la oferta de las organizaciones. Algunos de los temas que aborda el curso son los siguientes: estrategia, evolución y procesos de marketing, tendencias de consumo, propuesta de valor y marketing mix.
CCO233	Deontología de la Comunicación	Es un curso teórico que busca desarrollar el discernimiento ético sobre situaciones conflictivas en la práctica profesional, en diálogo con los actores del proceso comunicativo afectado; haciendo uso de principios y argumentos pertinentes, de manera que se logre una toma de decisiones informadas en el desempeño profesional. Para ello, el curso propondrá desafíos éticos en la práctica de la comunicación, como la libertad de expresión, el cuidado de la intimidad y el honor, la diversidad en todas sus formas; asimismo, presentará criterios éticos para la regulación legal de los contenidos mediáticos, incluyendo los virales.
CCO352	Legislación en Comunicaciones	Es un curso teórico que desarrolla una aproximación crítica sobre el marco normativo legal aplicable al ejercicio profesional y ciudadano de las comunicaciones. Se desarrolla desde una reflexión de los aspectos básicos del Estado, así como el entendimiento de la importancia de la Constitución y el respeto de los derechos fundamentales. Entre los contenidos principales se discute la libertad de información, opinión y expresión y los límites a favor del respeto de la persona; legislación global, multilateral y regional relevante para el ejercicio de los derechos de la comunicación y el funcionamiento de las industrias de la comunicación; la legislación de las creaciones intelectuales protegidas por el derecho de autor, derecho de marcas u otras modalidades, y de los servicios de comunicación audiovisual y publicidad comercial, así como los retos regulatorios de los medios digitales y tecnologías emergentes.
CCE287	Taller de Elaboración de Campañas Sociales	Curso taller para formar en el diseño estratégico de campañas de corta duración en favor del desarrollo sostenible, basadas en el análisis de percepción de audiencias. Para ello, se promueve la reflexión sobre el funcionamiento de los procesos de cambio de comportamiento, haciendo énfasis en las variables comunicacionales y contextuales que intervienen, mediante aprendizaje colaborativo y experiencial. El curso analiza los modelos de cambio de comportamiento y de persuasión. Desarrolla las diferencias entre una campaña publicitaria y una campaña social. Se contempla el enfoque participativo en el diseño de campañas y la investigación aplicada al análisis de públicos. Se aborda la conceptualización creativa y estratégica de campañas informativas, de sensibilización y de incidencia, así como el diseño de estrategias multicanal para la implementación de campañas y las pautas para la evaluación del impacto de las mismas.
CCE238	Técnicas y Estrategias de Marketing 2	Curso teórico que busca desarrollar la capacidad de proponer, ejecutar y evaluar las acciones que inciden en el intercambio de bienes y servicios que definen la rentabilidad de la organización o empresa, originando paralelamente, la creación y desarrollo de valor para el cliente y la marca. Para ello, facilita al alumno la comprensión de teoría, técnicas y herramientas de marketing y de construcción de marcas a través del pensamiento estratégico y el análisis y seguimiento de indicadores de marketing. Aborda temas como tipos de marketing (social, internacional, sostenible), posicionamiento de marca, mezcla promocional, presupuestos de promoción, procesos y puesta en marcha de la aproximación al mercado y a los consumidores, experiencias de usuario y comunicación digital, a través de casos.
CCE306	Selección y Evaluación de Medios	Curso taller con horas teóricas que busca desarrollar la investigación y la relación con las audiencias, y las necesidades del cliente publicitario. Propone su aplicación práctica, en los distintos escenarios del quehacer publicitario (lanzamiento, mantenimiento, estacional, entre otros). Para ello, aplica software especializado para gestionar eficientemente los presupuestos asignados. Algunos de los contenidos a desarrollar son métricas, negociación, compra y planificación de medios.

CCO234	Semiótica para Comunicaciones	Es un curso teórico que introduce al estudio de fenómenos de producción de sentido y significación, a través de un modelo semántico sólido que aborda diferentes tipos de discursos, tales como los verbales, visuales y audiovisuales. Para ello, brinda herramientas teóricas y metodológicas idóneas para la investigación de discursos y la producción discursiva en distintos entornos comunicacionales. Entre los contenidos están nociones básicas relevantes sobre sentido y significación; las estructuras elementales de la significación, el cuadrado semiótico, los niveles de análisis (narrativo, semántico y enunciativo), los horizontes de la semiótica contemporánea (semiótica tensiva, socio-semiótica, etnosemiótica), entre otros.
1CCE06	Taller de Información Periodística	Curso taller con horas teóricas y prácticas que desarrolla habilidades para la redacción de noticias a partir de la reportería en campo sobre hechos de interés público, el registro de declaraciones de fuentes especializadas y la documentación de los temas que aborda. Expone los géneros periodísticos informativos y ejercita a los estudiantes en la práctica de estos formatos. Explica los aspectos esenciales de la profesión, entre ellos, los principios de pluralidad en la información y la verificación de los datos obtenidos. Asimismo, se enfoca en técnicas de redacción de la nota informativa, la nota breve, la entrevista, el informe y los despieces. Reflexiona sobre el uso de fuentes adecuadas, el desmontaje de noticias falsas y de campañas de desinformación, y las diferencias entre géneros informativos, interpretativos y de opinión. Aborda el rol del periodismo en democracia, la defensa del interés público y los retos ante la vulnerabilidad del espacio digital.
1CCO21	Gestión de la Comunicación en Organizaciones	Es un curso teórico práctico orientado a la comprensión sistémica del funcionamiento de las organizaciones, incluidas las empresas, organizaciones sin fines de lucro, y el Estado y entidades públicas, así como el valor que generan las operaciones en los distintos públicos a los que se dirigen e impactan. Para ello, se analiza la gestión estratégica de la comunicación interna y externa para construir y cuidar la relación con actores internos y externos, la imagen y reputación institucional, lo que desarrolla una visión estratégica integradora y planificadora de la comunicación. Entre los contenidos a desarrollar se incluye la gestión de las organizaciones en el ámbito empresarial, social y gubernamental; el análisis del entorno competitivo y planificación estratégica orientada a las comunicaciones; la cultura organizacional y comunicación interna, considerando la relación con los medios y stakeholders; y la responsabilidad social, patrocinio y manejo de crisis.
1CCE08	Taller de Periodismo y Desarrollo Humano	Este curso taller con horas teóricas y prácticas visibiliza y discute problemáticas sociales relevantes que han sido sistemáticamente soslayadas de la agenda de los medios tradicionales. Para ello, utiliza los géneros informativos, narrativos y la reportería en profundidad. El taller reflexiona también sobre la práctica del periodismo desde una perspectiva crítica, destacando el rol de los profesionales de la información en el desarrollo humano, la construcción de ciudadanía y una cultura de derechos. Se promueve proyectos de investigación enfocados en sectores vulnerables o víctimas de exclusión o discriminación social, para lo que se basa en la reportería de asuntos y casos relacionados con derechos humanos, género, diversidad, temas ambientales, salud, educación, derechos del consumidor, entre otros.
CCE226	Comunicación para el desarrollo: perspectivas teóricas	Curso teórico que presenta los paradigmas del desarrollo y los modelos de comunicación que han orientado las políticas públicas en el Perú, con énfasis en los últimos 30 años, analizándolos desde las distintas perspectivas de desarrollo. De esta manera, el curso aporta a la reflexión teórica y a la capacidad de análisis crítico del rol de la comunicación en procesos de cambio social. La materia presenta los paradigmas del desarrollo y modelos de comunicación. Se analiza la concepción de los objetivos del desarrollo sostenible. Además, aborda las perspectivas teóricas que relacionan el desarrollo humano y el enfoque de capacidades, considerando el enfoque de género y la interseccionalidad; se estudia los conceptos de capital social y capital humano, considerando la dimensión de la interculturalidad, el concepto de Buen Vivir y la aproximación a la teoría de la decolonialidad. Asimismo, se analiza la relación entre las políticas públicas y la incidencia política.
CCE286	Comunicación y conflictos sociales	Curso teórico orientado al análisis de los conflictos sociales como una parte esencial de la interacción humana, considerando que pueden ser conducidos hacia situaciones de violencia o a procesos colaborativos. Se analizan los conflictos desde una perspectiva multidisciplinaria, considerando las dimensiones sociales, ambientales, culturales, económicas, legales e institucionales. La materia contribuye a desarrollar capacidades comunicativas de gestión de los conflictos para generar confianza, reconstruir el tejido social dañado y crear espacios de diálogo para encontrar salidas concertadas. Se enfoca en las causas de la conflictividad de proyectos extractivos, de inversión, de infraestructura en Latinoamérica. Aborda también procesos de desarrollo comunitario, territorial y de gobernanza. Desarrolla conceptos y metodologías orientadas al análisis de los conflictos, su gestión y transformación a través de estrategias y recursos comunicativos. Se analizan a los actores, sus interacciones, narrativas y los problrollan en un curso complementario. para la ejecución de un proyecto de edificación.

CCE272	Economía para el Desarrollo	Curso teórico que ofrece un marco teórico base para el análisis del funcionamiento de la economía en su conjunto, con el propósito de aportar a la comprensión y problematización de las relaciones entre el desarrollo y el papel de la comunicación. Para ello identifica y relaciona el rol de distintos actores en la economía, y analiza las determinantes en el crecimiento y el desarrollo de los países desde un enfoque multidimensional. El curso profundiza los conceptos básicos de la economía, su funcionamiento y el crecimiento, y con ellos analiza las relaciones entre el funcionamiento de la economía, el papel de la productividad y de los determinantes en el crecimiento económico, según la teoría neoclásica. La materia propone el debate sobre distintas teorías del crecimiento económico en relación con el papel del gobierno, la población, la geografía, el clima y los recursos naturales en el desarrollo económico.
CCE311	Democracia y Desarrollo	Curso teórico que busca profundizar el estudio de la democracia y el desarrollo en sus dimensiones política, social e institucional. El curso busca aportar a una visión integral del entorno, promoviendo una opinión crítica a partir de los debates que surgen en torno a la democracia y el desarrollo en medio de las sucesivas crisis por las que atravesamos a nivel global, regional, nacional y en los espacios subnacionales. Se analiza el sistema democrático moderno y sus características, incidiendo en conceptos como el consenso, la ciudadanía, la contención, la tolerancia y el principio mayoritario moderado. Se identifica y analiza el desempeño de los actores de la esfera estatal y la sociedad civil en el afianzamiento de la democracia y el desarrollo. Se aborda la construcción del Estado peruano y su expresión hoy.
CCE358	Recursos Comunicacionales	Curso teórico práctico con enfoque RSU orientado a diseñar recursos comunicacionales pertinentes, responsables y que aporten desde las comunicaciones en el abordaje de problemáticas que afectan la convivencia, el ejercicio ciudadano o la relación del ser humano con su entorno. A partir del análisis crítico de una problemática social, se recoge y analiza información que permite identificar problemas comunicacionales y diseñar recursos que los atiendan. Para ello, se trabaja en el diseño de mensajes, los tipos de recursos, el tono de comunicación, la formulación del concepto creativo y una propuesta de validación. El curso incorpora el trabajo colaborativo con instituciones o actores sociales que aportan y se nutren en el proceso, y que participan en la validación de los prototipos del recurso.

FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

Cód. Curso	Nombre de curso	Sumilla
2ART39	Historia Del Arte Y Diseño 1	Curso teórico que se enfoca en el análisis de los procesos de creación, difusión y recepción de la producción artística y de diseño en diversos contextos socioculturales, centrados en los procesos de constitución de la sociedad moderna en el tránsito del Medioevo al Renacimiento, así como el desarrollo del proceso colonial en América. El estudiante desarrolla habilidades de investigación e indagación, reflexiona sobre las influencias culturales y comunica sus ideas de manera efectiva en textos académicos. El curso contribuye al desarrollo de las competencias de: Investigación, Creación e Innovación; Pensamiento Crítico; y Comunicación Eficaz: oral, escrita y no verbal.
ART197	Tecnologías Fotográficas 1	Es un curso teórico-práctico para el conocimiento técnico a nivel introductorio de la cámara fotográfica, dándose a conocer los controles y funciones de las mismas, así como sus respectivos usos, efectos y herramientas para la representación y la generación de un discurso visual. Los temas abarcan: la exposición fotográfica, el uso de los diferentes elementos ópticos, ángulos de visión, encuadres y puntos de vista, así como los aspectos de la composición en la imagen fotográfica. El estudio permitirá la comprensión del medio fotográfico como un vehículo de lenguaje reflexivo, metafórico y conceptual, a través del análisis, investigación y revisión de referentes de la fotografía histórica y contemporánea. El curso aporta a las competencias FAD de comunicación visual, representación, creatividad e investigación.
1DIN01	Introducción Al Diseño Industrial	Curso taller que explora los conocimientos básicos del Diseño de Productos tangibles e intangibles y su relación con el contexto de los usuarios hacia los que se dirige. El estudiante enfocará su proceso de experimentación práctica a través del análisis de productos, entendimiento de la relación de usuario, forma y función, conceptualización, técnicas de representación y fundamentos de antropometría. Dicho proceso será acompañado con abordajes teóricos propios del Diseño Industrial como actividad proyectual. El curso contribuye al desarrollo de las competencias de: Proyectación, Investigación, Creación e Innovación y Aprendizaje Autónomo y Adaptabilidad

1ART34	Introducción A La Educación Artística	El curso, de carácter teórico práctico, introduce a los estudiantes en conceptos básicos de educación artística desde las artes plásticas y el diseño. Asimismo, al adoptar el enfoque de Responsabilidad Social Universitaria contribuye al desarrollo de la competencia genérica de ética y ciudadanía. A partir de la vinculación con una institución que requiera de una experiencia artística de formación y de la reflexión sobre prácticas en pedagogía de las artes, se proporcionan herramientas de enseñanza-aprendizaje para el diseño de actividades educativas vinculadas a diversos procesos de creación interdisciplinaria (arte + diseño). Al finalizar el curso los estudiantes diseñan una propuesta de educación artística para un contexto cultural específico, con lo cual se incentivará en el estudiante la capacidad de reconocer y valorar positivamente las diversidades identificadas en la relación con la institución.
1ART20	Introducción Al Grabado	El curso aborda en el conocimiento de los conceptos que se manejan en el campo del grabado, en una situación relacional entre la técnica y la composición gráfica. Para ello, el alumno trabaja en los campos de la creación visual, impulsado por su creciente capacidad de investigación interdisciplinar, análisis y síntesis, que lo conducirá a la producción de propuestas gráficas.
1DIT01	Introducción Al Diseño Textil y de Indumentaria	Esta asignatura enfoca el campo experimental de la indumentaria y de los textiles de manera interdisciplinaria, valorando las relaciones entre el cuerpo, la identidad y la vestimenta. Desarrolla competencias de investigación, creatividad y originalidad, sobre temas vinculados al entorno.
HIS142	Historia del Arte Del Perú	El curso comprende el estudio de las manifestaciones artísticas en el Perú desde el arte rupestre al siglo XX, en una visión panorámica donde se destaca principalmente, en el arte del Antiguo Perú, la tipología de bienes muebles en las principales culturas; en el Arte Virreinal, la historia de la pintura y escultura en su contexto de creación, desde el siglo XVI hasta inicios del siglo XIX. Asimismo, la búsqueda de un arte peruano nacionalista en años republicanos, hasta el nacimiento del indigenismo y las vanguardias del siglo XX.
1DIN13	Metodología E Investigación-Creación en Diseño 1	Curso teórico-práctico que introduce al estudiante a la Investigación-Creación en Diseño; las metodologías de la práctica del Diseño; los métodos de recojo, interpretación y análisis de información; y los procesos de conceptualización, desarrollo, validación e implementación de una propuesta de diseño. En el curso los estudiantes tendrán un primer acercamiento a los fundamentos de la redacción científica en Diseño, los procesos de publicación y validación científica, y la articulación de proyectos de Diseño con prácticas de Investigación-Creación. Desarrollando así las competencias de Proyectación, Investigación-Acción y Comunicación Eficaz.
DIN230	Historia del Diseño Industrial	La asignatura proporciona al estudiante los conocimientos referidos a la evolución histórica del Diseño Industrial desde la Revolución Industrial hasta la actualidad. Se estudian las escuelas, movimientos de diseño, sus representantes y diseñadores destacados que han marcado las diversas ideas y tendencias sobre Diseño Industrial.
DIN231	Factores Humanos 1	Al finalizar el curso, los estudiantes elaborarán un estudio de análisis antropométrico para su incorporación en la metodología de diseño. Estas estrategias se definirán en limitaciones y criterios concretos que deben resolverse en el diseño de un producto con uso de información antropométrica, elaborando estudios preliminares que serán presentados en reportes escritos y gráficos, y en representaciones ortogonales de la figura humana en escala del natural. Los alumnos deberán documentar y sustentar la solución propuesta desde el punto de vista del contexto antropométrico de la situación observada. Estos reportes deberán mostrar entendimiento y dominio de la figura humana, uso de las técnicas de dibujo a mano alzada para el diseño, uso de instrumentos para la medición de la figura
2ART22	Escultura, Modernidad Y Vanguardias	Curso teórico que aporta a las competencias de investigación-creación, ética ciudadanía y conciencia ambiental, y comunicación eficaz -oral, escrita y no verbal-. Incluye temas como: la historia de la escultura, desde la antigüedad hasta la modernidad; y las relaciones materiales y espaciales en el arte moderno, hasta inicios del S.XX.
2ART23	Escultura 1	Curso taller que aporta al desarrollo de las competencias creación y producción, investigación-creación, y aprendizaje autónomo y adaptabilidad. El estudiante trabaja a partir de la observación y el análisis con énfasis en la representación del cuerpo y las múltiples posibilidades materiales que la disciplina presenta, así como los elementos del lenguaje escultórico. Produce propuestas escultóricas de manera autónoma y comprometida, tomando en cuenta los contenidos establecidos en el curso.

2ART24	Procesos Escultura 1: Relaciones Materiales	Curso taller que aporta al desarrollo de las competencias creación y producción, investigación-creación, aprendizaje autónomo y adaptabilidad, y comunicación eficaz -oral, escrita y no verbal-. El estudiante desarrolla un proceso de reconocimiento físico de materiales y sus características morfológicas. Produce propuestas escultóricas a partir del volumen unitario hasta su despliegue en el espacio; es decir, desde la escultura cerrada hacia la escultura abierta. Sustenta su producción desarrollando discursos artísticos de manera oral, escrita y visual, a través de un documento reflexivo que recoge el proceso y los resultados de la investigación-creación desarrollada, incluyendo marcos conceptuales y metodológicos desde el arte. Produce propuestas artísticas de manera autónoma y comprometida, tomando en cuenta los contenidos establecidos en el curso.
2ART02	Impresión De Grabado En Madera	Es un curso taller que aporta principalmente a la competencia de creación y producción gráfica. Profundiza en el estudio y práctica de los sistemas de grabado e impresión de relieve: xilografía. El curso comprende el desarrollo de proyectos artísticos por medio de la experimentación, de la destreza técnica y de los fundamentos visuales. A partir del conocimiento básico de la historia de la xilografía, el lenguaje visual del grabado de relieve y sus posibilidades en el proceso de creación de la obra gráfica, se hace énfasis en la práctica de los procesos de matrices en madera a través del tallado, entintado, impresión y edición de imágenes.
1DIT02	Expresión Fotográfica	En esta asignatura, se desarrollará el proceso de tomas fotográficas y su procesamiento digital para el campo del diseño de indumentaria, textiles y accesorios y para su difusión a través de medios de comunicación masiva, medios sociales, desfiles y otros usos. Las competencias generadas sintetizan la creación con la comunicación y plantean una tipología diferenciada en función de medios y canales. El enfoque es semiótico, basado en el recorrido de la generación de sentido, a partir de parámetros, medios y resultados.
DIT205	Historia Universal de la Indumentaria y del Textil	Esta asignatura realiza un recorrido informativo de la aparición y el desarrollo de los materiales textiles, de la indumentaria y de los accesorios en la historia de la humanidad. Además, evalúa características funcionales y culturales, identifica rasgos universales e identificadores locales y define pautas de transformación, apropiación y fusión del diseño textil y de indumentaria en la dinámica de los contactos culturales. Propone un modelo de análisis y valoración de estructuras y funciones.
DIT206	Ilustración 1	Esta asignatura desarrolla la asociación contenido-forma a través de ejercicios semánticos de representación y significación de realidades y conceptos. Para ello, toma en cuenta los referentes de la memoria colectiva y las tipologías de los símbolos y las estéticas. Desarrolla competencias referentes a los lenguajes, técnicas y soportes de la ilustración, tomando en cuenta su historia, su tipología y su desarrollo contemporáneo, tanto universal como nacional.
DIT209	Teoría y Práctica del Diseño Textil	Esta asignatura introduce al alumno a la problemática del diseño textil, centrándose en la articulación de tres componentes: la creación gráfica textil, la funcionalidad del proyecto para la industria textil y las herramientas implicadas en el proceso creativo y de producción. Los ejercicios son funcionales, experimentales y estratégicos creativos. En los proyectos a realizar se aplican conocimientos básicos sobre fibras, hilados, tejidos, tintóreos y estampados.
1DIN10	Diseño, Cultura Y Sociedad	Curso teórico que proporciona una inmersión en el ámbito de las ciencias sociales en estrecho vínculo con el diseño. Desde un marco sociológico, antropológico y psicológico, el curso permite articular perspectivas sociales, culturales y políticas del diseño observando tanto las dimensiones macro como micro de los fenómenos sociales. Se estudia la etnografía como principal abordaje metodológico y se enfatiza el aprendizaje activo, participativo, autónomo y el pensamiento crítico. Los temas abarcan la cultura material con biografía de un objeto e inventario cultural; fetiches de la mercancía; identidad, etnicidad y apropiación cultural en el diseño; gustos y clases sociales a partir del consumo de diseño, habitus y estilo de vida; el cuerpo como agente y soporte de diseño; y la representación del espacio y la ciudad. Desarrollando así, las competencias de Ética y Ciudadanía, Aprendizaje Autónomo y Comunicación Eficaz.
1DIN16	Teoría E Investigación Fundamental en Diseño 2	Curso teórico que profundiza en las competencias del estudiante para desenvolverse de forma satisfactoria en el campo de la Investigación Fundamental en Diseño, por medio del estudio y análisis crítico de textos académicos que han contribuído significativamente a la conformación y evolución del cuerpo de conocimiento de la disciplina del Diseño Industrial, desde sus inicios hasta la contemporaneidad, tanto a nivel local, como regional y mundial. En el curso los estudiantes afinarán sus capacidades para la argumentación académica desde el debate, la sustentación, y la redacción científica, de forma vinculada a espacios de difusión e intercambio académico en el campo de la Teoría y los Estudios del Diseño, tanto a nivel nacional como internacional. Desarrollando así las competencias de Ética y Ciudadanía, Aprendizaje Autónomo y Comunicación Eficaz.

1ART72	Posmodernidad y sintaxis escultórica	Curso teórico que aporta a las competencias de investigación-creación, ética ciudadanía y conciencia ambiental, y comunicación eficaz -oral, escrita y no verbal-. El estudiante analiza la historia de la escultura, desde las vanguardias del S.XX, el minimalismo, el enfoque de la sintaxis en la práctica artística y la posmodernidad. Investiga desde la teoría y la visualidad, conectando ideas, conocimiento, experimentación, emoción, intuición y experiencias. Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de aplicar sus conocimientos en proyectos de investigación-creación, demostrando una comunicación efectiva a través de diferentes formas de expresión.
DIT218	Análisis De Tendencias	En esta asignatura se introduce a la metodología del análisis de tendencias mundiales del diseño, estableciendo estrategias para identificarlas, a partir de la investigación de campo y de la investigación de medios. Se aprende la sistematización de los datos y su interpretación. Se hacen ensayos de adaptación al entorno local. Se desarrollan competencias de investigación y aplicación de las tendencias a proyectos específicos, actualizando las competencias creativas generadas en otros cursos.
SOC113	Sociología y Antropología Del Arte	La asignatura ofrece un acercamiento reflexivo y analítico al entendimiento del arte en relaciona su contexto social, resaltando la vinculación entre arte, artista y sociedad, reparando en los distintos circuitos del arte, y abordando cuestiones de poder y exotismo, representación y autoridad. Asimismo, se problematiza sobre algunas teorías y conceptos utilizados para describir distintas manifestaciones artísticas, incidiendo en los aportes y debilidades de la antropología y sociología del arte. Desde los enfoques teóricos y los ejemplos concretos, se introducirá al estudiante en una perspectiva transcultural del fenómeno artístico.
2ART14	Arte, Visualidad Y Sociedad	Curso teórico que aborda los contextos de la práctica artística en relación con las diferentes problemáticas sociales, políticas y culturales del siglo XX y XXI. A partir del análisis de la producción artística contemporánea se estudia cómo se ha ido configurando la realidad social actual y la respuesta de las manifestaciones artísticas en el medio en el que se producen.El curso aporta a la competencia de ética, ciudadanía y conciencia ambiental, comunicación eficaz - oral, escrita y no verbal y pensamiento crítico.
DIT228	Historia del Diseño 1	Esta asignatura introduce al alumno en la historia del diseño desde inicios del siglo XIX hasta mediados del siglo XX. Para este periodo, se definen e interpretan los fenómenos del diseño de mayor relevancia desde el punto de vista de su relación con el contexto de sus características semióticas y de sus aportes funcionales, culturales y estéticos al movimiento universal de la moda. Los conocimientos son proyectados hacia el contexto actual, para determinar posibilidades de valoración de estrategias y propuestas.
FIL144	Filosofía del Arte	En la asignatura, se estudiarán conceptos clave empleados en la filosofía para reflexionar sobre el arte: inspiración, mimesis, catarsis, autonomía estética, historicidad, crítica y hermenéutica. El estudio se sostendrá en la lectura integral o en partes de algunas de las principales obras filosóficas. Se conocerán así los planteamientos de Platón, Aristóteles, Kant, Hegel, Nietzsche, Benjamin, Adorno, Heidegger y Gadamer, tomando como hilo conductor la pregunta de si el arte es un concepto histórico.
1PNT08	Seminario De Tesis Pintura 1	Curso teórico orientado a la elaboración del texto de fundamentación del proyecto de investigación creación en pintura con énfasis en los criterios metodológicos aplicados a la producción artística. Se utilizarán estrategias académicas y escriturales para la delimitación del tema y problema visual, las preguntas clave, el estado de la cuestión y los objetivos, así como la debida compilación de referentes y fuentes bibliográficas. Se contrastarán distintas aproximaciones argumentales para la construcción monográfica basadas en sus partes constitutivas: desde el título y el índice a la articulación de las preguntas, la periodización, las categorías teóricas y la función de las conclusiones. Así también, se motivará la revisión de investigaciones precedentes, artículos, reseñas, etc. para coordinar un discurso equilibrado y contextualizado dentro del marco teórico de investigación en arte.
1DGR01	Técnicas Digitales De Diseño para la Estampación Textil	Curso taller que aporta al desarrollo de las competencias de comunicación gráfica y aprendizaje autónomo. El curso propicia el espacio para que las y los estudiantes desarrollen proyectos desde el diseño gráfico a través de la experimentación de técnicas como la serigrafía para la impresión textil utilizando recursos digitales y manuales.
1ART81	Las Lógicas Del Dibujo	Curso taller que aporta al desarrollo de las competencias creación y producción, investigación-creación, y comunicación eficaz -oral, escrita y no verbal-. El estudiante desarrolla un amplio abanico de planteamientos, enfoques y lógicas de dibujo abriendo la práctica a un campo discursivo más allá de los límites del dibujo artístico convencional. Comprende y aplica el dibujo como una forma de escritura que partiendo de la realidad y la representación pone en juego lo visual vinculándolo con el pensamiento y las ideas.

DIT239	Fotografía de Moda 1	Esta asignatura teórica-práctica enseña al estudiante a crear una estética a través de la fotografía, capacitándolo en la técnica y el manejo de la iluminación, con un criterio artístico y conceptual. El enfoque es comunicacional expresivo, con bases semióticas e integra los recursos de estudio y exteriores, buscando crear escenarios para la producción de sus proyectos de promoción de colecciones.
1DGR11	Introducción Al Diseño de Información	Es un curso teórico-práctico que ofrece un panorama del diseño de información, desde sistemas, procesos y gráficos, así como sus aplicaciones y posibilidades. Está basado en un enfoque centrado en el usuario, cuyo fin es cumplir sus necesidades de información. Los temas abarcan: breve historia del diseño de información, visualización de datos, el enfoque infográfico, arquitectura de información, diseño de documentos y wayfinding. Esta asignatura permitirá conocer la importancia de comunicar la información de forma clara para que los usuarios tomen mejores decisiones para su vida y la de su comunidad, a través de la investigación y conceptualización de un proyecto que reflexione acerca de una necesidad de información real y cotidiana. El curso aporta a las competencias del perfil de comunicación gráfica y eficaz e investigación en diseño.
DGR236	Gestión De Lenguajes en el Diseño Audiovisual	El curso aborda la problemática interdisciplinaria de los lenguajes en el diseño audiovisual desde el punto de vista de su gestión conceptual y proyectual y como práctica creativa y comunicativa. Se generan competencias de investigación, planeamiento y planificación, elaboración y desarrollo de proyectos, en torno a la dimensión enunciativa del diseño audiovisual y sus lenguajes.
DGR235	Historia Del Diseño Audiovisual	El curso hace una revisión histórica y teórica del diseño en el campo de las expresiones audiovisuales para generar conocimientos especializados para los proyectos de diseño audiovisual. Los participantes en el curso desarrollarán competencias referentes al rol y funciones de las artes conceptuales para los diferentes espacios de intervención del diseño en la creación y producción audiovisual, en función de parámetros históricos y culturales.
DIN216	Diseño Envases	Los alumnos conocerán tanto la tecnología del envase (materiales y procesos) como la metodología para su diseño en la industria. De esta manera, se ejercitarán a través de ejercicios, temas de trabajo y visitas guiadas a las empresas para el desarrollo de propuestas de nuevos envases.
1ART66	Espacio Público, Cuerpo y Acción	En este curso se desarrollará la capacidad de observación y lectura del espacio urbano o natural mediante el manejo de herramientas y metodologías que ayudan a entender, evaluar, identificar problemas y recolectar información sobre el espacio estudiado. Estas metodologías incluyen diversas estrategias para aprender a percibir y leer un espacio determinado con una perspectiva interdisciplinar, privilegiando la aproximación sensible que se traduce en la visibilización del proceso de análisis del espacio.
ART280	El Color En La Gráfica Impresa	El objetivo del curso tiene por finalidad que el alumno de cualquier disciplina artística ensaye y produzca obra gráfica polícroma a partir del análisis, la exploración del color y su carácter impreso. El curso brinda las herramientas técnicas y teóricas para el tratamiento de las matrices y métodos de estampación a color en concordancia con los elementos constitutivos y de construcción de la imagen polícroma: composición, representación, síntesis, mensaje, significado y contemporaneidad del color.
1ART03	Diseño Responsable	Es un curso teórico práctico que aporta a proyectar soluciones de diseño que respondan de manera innovadora a las necesidades del ser humano y su entorno. Asimismo, al adoptar el enfoque de Responsabilidad Social Universitaria contribuye al desarrollo de la competencia genérica de ética y ciudadanía. La asignatura es una introducción al estudio de los conceptos, estrategias y tendencias orientadas a la generación de propuestas enmarcadas en el desarrollo sostenible. A partir de dicha revisión conceptual, el estudiante podrá aproximarse a responder, de manera innovadora y a partir de un trabajo colaborativo, a una necesidad particular de un grupo, organización o comunidad en relación a su entorno. Creando así propuestas que generen productos, sistemas y servicios que se orienten al desarrollo de un producto social, medioambiental y económicamente responsable. El estudiante tendrá la capacidad de reconocer y valorar positivamente las diversidades identificadas en la relación con la comunidad como aspectos clave para las relaciones armónicas entre el mundo diseñado y las personas.
ART394	Proyectos de Desarrollo desde el Arte y el Diseño 1	Es un curso teórico-práctico orientado a la formación y adquisición de capacidades de diseño, gestión, organización y comunicación de proyectos orientados al desarrollo en contextos reales aplicando el método de aprendizaje basado en proyectos. Asimismo, al adoptar el enfoque de Responsabilidad Social Universitaria contribuye al desarrollo de la competencia genérica de ética y ciudadanía. Empleando la creatividad como herramienta fundamental, el estudiante aportará con un proyecto de desarrollo, propuesto desde el arte y el diseño, que responda a una demanda particular identificada en un vínculo colaborativo con una comunidad. Este vínculo le permitirá al estudiante reconocer y valorar positivamente las diversidades identificadas en la relación con la comunidad como aspectos clave para la convivencia.

ART502	Seminario sobre Arte Contemporáneo	En la actualidad, las nuevas gramáticas visuales utilizan escenarios para la creación que desbordan las fronteras institucionalizadas de la tradición y cuestionan el estatuto de obra de arte como objeto. Performance, instalación, videoarte, arte y tecnología e intervenciones en el espacio público son solo algunos de los ejemplos a tener en cuenta dentro de la compleja red de desarrollo del arte actual. El análisis, la crítica y la reflexión sobre el arte contemporáneo tomarán en consideración la ubicación del arte en el panorama de la globalización, la comercialización, los esquemas económicos, políticos y sociales de nuestra sociedad actual.
ART503	Crítica sobre Arte Contemporáneo	Al interior de los debates sobre las determinaciones históricas y conceptuales del arte contemporáneo, el curso explora la secuencia reciente de la historia del arte peruano –sobre todo limeño- entre 1968 y 2000. La emergencia de un discurso sobre el mundo popular urbano, donde intervienen tanto las artes como las ciencias sociales y los procesos políticos, configura uno de los aspectos centrales del arte contemporáneo local. Un discurso que establece a la praxis artística como un terreno para analizar las representaciones sociales y sus dinámicas de transformación histórica. Al mismo tiempo, el campo artístico local ha atravesado múltiples cambios en las últimas décadas: la existencia de nuevas instituciones privadas y públicas por donde el arte discurre; la ampliación del mercado del arte y la reconfiguración tanto de las subjetividades como de la profesión artística; la investigación historiográfica sobre la relación entre el arte y la sociedad peruana contemporánea, etc
1DGR02	Desarrollo Personal Y Marca	Curso teórico práctico que aborda la enseñanza aprendizaje del tema del branding y se enfoca en la aplicación de sus principales herramientas en el desarrollo de una marca, ya sea personal o de interés del alumno. Aporta al desarrollo de las competencias específicas de gestión de proyectos y comunicación gráfica y eficaz, mediante el manejo y conocimiento del contexto en un proyecto que se inserte en el mercado. Se profundizará en los aspectos del desarrollo personal (identidad, personalidad, preferencias, etc.) para definir la oferta, analizar la competencia, el currículum vitae y el portafolio; así como el desarrollo del naming, la imagen de la marca, las estrategias, la planificación de la comunicación y la presentación de la marca.
1DGR03	Procesos Del Diseño Gráfico Peruano Siglos XIX y XX	Curso teórico que aporta al desarrollo de las competencias de investigación y aprendizaje autónomo; propone estudiar el contexto gráfico, visual y socio-cultural peruano de los siglos XIX y XX. Para ello se desarrollará una línea de tiempo donde las y los estudiantes reconocerán y valorarán la importancia de actores, procesos técnicos y estéticas interdisciplinarias involucradas y vinculadas local y globalmente. Desde una mirada histórica, el curso brinda amplitud de conocimiento, construyendo y definiendo una identidad del diseño peruano de los siglos XIX y XX.
DGR101	Producción Y Planificación de Videojuegos	Es un curso práctico. Contempla la adquisición de competencias y aprendizajes de las estrategias necesarias para el diseño y desarrollo de videojuegos. En éste se estudian temas como: introducción a los videojuegos, diseño de mecánicas en los videojuegos, metodologías de diseño, narrativa en los videojuegos, diseño y construcción de niveles, temas de economía y balance de juegos, manejo de motores de videojuegos; y la construcción de un proyecto de videojuego. Este curso aporta al desarrollo de la competencia de Creatividad, comunicación visual e investigación.
DGR232	Técnicas De Aerografía	Es un curso de carácter práctico, que brindará al alumno los conocimientos necesarios para manejar con destreza el aerógrafo, utilizándolo adecuadamente como herramienta de precisión y mano alzada, con la finalidad de realizar creativamente proyectos gráficos o plásticos.
1DIN19	Diseño De Experiencias Educativas	Curso teórico-práctico que explora la intersección interdisciplinaria entre Diseño y Educación. El curso brinda las herramientas para que los alumnos sean capaces de diseñar experiencias de aprendizaje significativas, inclusivas y motivadoras. Para ello, los alumnos realizarán un proyecto práctico de libre elección que les permitirá conectar los aprendizajes teóricos con sus intereses y motivaciones personales. Metodológicamente, se utilizarán herramientas como el Design Research, Learning Experience Design (LXD), Diseño Centrado en las Personas (DCP), Diseño Universal para el Aprendizaje (UDL) y el Pensamiento Visible (Visible Thinking). Asimismo, las experiencias educativas por diseñar podrán tomar la forma de productos, servicios y/o experiencias, siempre y cuando incorporen los fundamentos pedagógicos aprendidos en clase.
1DIN20	Experiencias Prácticas De la Etnografía y Diseño	Curso teórico-práctico enfocado en la experimentación y aplicación del método etnográfico investigativo en distintas situaciones dentro de procesos de diseño centrado en las personas: desde interacciones con objetos o entornos, hasta servicios o sistemas a nivel individual o grupal. Como complemento a esto, se aplicará el recurso de reportes etnográficos de diseño aprovechando distintos medios tales como la fotografía, lo audiovisual o lo sonoro por mencionar algunos. En ese sentido, se busca que los estudiantes puedan transmitir la experiencia del trabajo de campo en un formato multimedia con el fin de poder transmitir las interrelaciones entre la persona y su contexto bajo una perspectiva etnográfica. Finalmente, el curso busca ser un espacio de intercambio de disciplinas, generando con ello, profesionales con una visión holística y sistémica sobre el lugar del diseño en el mundo social y cultural.

1DIN42	Procesos De Manufactura en Metal	Curso teórico-práctico que introduce al estudiante a procesos de fabricación y manufactura en metal para el diseño de productos en este material. Durante el curso se van a explicar los procesos que involucra el trabajar en metal: desde su obtención, habilitado, procesos de transformación y tipos de operaciones para el desarrollo de objetos. Para ello, los estudiantes analizarán diversas estrategias productivas, casos de estudio y el entendimiento de la maquinaria existente en talleres de manufactura para poder proponer sus propias estrategias de producción. La experiencia del curso está guiada a través de proyectos a manera de desafíos. El curso está alineado a las competencias de Proyectación, Aprendizaje Autónomo y Gestión de Proyectos de Diseño.
1DIN43	Procesos De Manufactura en Madera	Curso teórico-práctico que introduce al estudiante a procesos de fabricación y manufactura en madera para el diseño de productos en este material. Durante el curso se van a explicar los procesos que involucra el trabajar la madera: desde su obtención, habilitado, procesos de transformación y tipos de operaciones para el desarrollo de objetos. Para ello, los estudiantes analizarán diversas estrategias productivas, casos de estudio y el entendimiento de la maquinaria existente en talleres de manufactura para poder proponer sus propias estrategias de producción. La experiencia del curso está guiada a través de proyectos a manera de desafíos. El curso está alineado a las competencias de Proyectación, Aprendizaje Autónomo y Gestión de Proyectos de Diseño.
1DIN44	Introducción A La Manufactura en Plástico	Curso teórico-práctico que presenta al estudiante, a través de experiencias demostrativas y de taller, técnicas y procesos relacionados al desarrollo de productos con plásticos. En específico, los estudiantes aprenderán sobre los procesos de conformado de plásticos para termoplásticos y termofijos; y el estudio de materiales compuestos y sus procesos de fabricación. Durante dicho proceso, los estudiantes analizarán diversas estrategias productivas, casos de estudio y el entendimiento de la oferta actual en el mercado local e internacional sobre insumos y materiales para poder proponer sus propias estrategias de producción. El curso está alineado a las competencias de Proyectación, Aprendizaje Autónomo y Gestión de Proyectos de Diseño.
1DIN46	Estudios Críticos Del Diseño Latinoamericano	Curso teórico-práctico en donde los estudiantes exploran los conceptos, casos de estudio, teorías y metodologías que están siendo desarrollados y discutidos dentro del debate contemporáneo en el campo emergente de los estudios críticos del diseño latinoamericano. Al finalizar el curso los estudiantes serán capaces de desarrollar proyectos de investigación práctica y teórica desde un análisis crítico del contexto latinoamericano articulando diversas narrativas sobre sus pasados, presentes y futuros, a partir de lo cual estarán en la capacidad de proponer nuevos discursos proyectuales, conceptos y metodologías necesarias para el desarrollo del pensamiento y práctica contemporánea del diseño latinoamericano y su relevancia e impacto local-global. Está alineado a las competencias de Ética y Ciudadanía, Investigación-Acción en Diseño y Comunicación Eficaz
1DIN52	Diseño De Art-Toys Y Juguetes	Curso taller que explora el arte, diseño, cultura popular en el contexto peruano para el desarrollo de art toys (juguetes de diseñador) y juguetes. El estudiante desarrollará propuestas y narrativas a partir de procesos creativos basados en la apropiación y yuxtaposición de conceptos. El desarrollo de los proyectos involucran ejercicios de prototipado artesanal, intervención de plataformas existentes, uso de herramientas de fabricación digital y técnicas tradicionales para la producción de art toys. En paralelo, se promoverá la valoración de la cultura local como fundamento para la concepción y materialización de las propuestas. El curso está alineado a las competencias de Proyectación y Experimentación, Técnica y Producción.
1ART87	La Naturaleza Del Tejido: Tradición, Pensamiento y Medio Artístico	Curso taller que explora el arte, diseño, cultura popular en el contexto peruano para el desarrollo de art toys (juguetes de diseñador) y juguetes. El estudiante desarrollará propuestas y narrativas a partir de procesos creativos basados en la apropiación y yuxtaposición de conceptos. El desarrollo de los proyectos involucran ejercicios de prototipado artesanal, intervención de plataformas existentes, uso de herramientas de fabricación digital y técnicas tradicionales para la producción de art toys. En paralelo, se promoverá la valoración de la cultura local como fundamento para la concepción y materialización de las propuestas. El curso está alineado a las competencias de Proyectación y Experimentación, Técnica y Producción.
2ART19	Técnicas Cerámicas	Curso taller donde el estudiante desarrolla conocimientos fundamentales de técnicas cerámicas necesarias para el desarrollo de piezas cerámicas. El estudiante experimenta técnicas de modelo ahuecado, rollo y placa; así como trabajos de esmaltes, engobes, torno y matrices para moldes. Las competencias desarrolladas en este curso son Experimentación, Técnica y Producción, Aprendizaje Autónomo y Adaptabilidad, y Representación.

1ART70	El Grabado Como Medio para la estampación textil	Curso taller enfocado en la creación de impresiones textiles a partir de la aplicación de estructuras de producción modular y la exploración y experimentación de técnicas del grabado. El curso busca aportar un marco de experiencias estéticas y creativas desde el reconocimiento de diversos contextos culturales como recursos potenciales para la creación de un diseño original y con identidad. Para ello, se hace énfasis en los procesos de investigación visual y la experimentación de técnicas del grabado sobre soporte textil.
2ART17	Papel En La Creación Artística	Curso taller que busca introducir al estudiante en la creación de producciones artísticas empleando las posibilidades estéticas y creativas del papel y sus derivados como soportes y recursos expresivos en el campo del arte. El curso integra la exploración e investigación técnica de confección artesanal de papel y de manipulación de papel industrial, discusiones y análisis de la historia del papel y referentes para enriquecer la práctica reflexiva del estudiante. Se desarrollan principalmente las competencias de investigación-creación, creación y producción gráfica y pensamiento crítico.
2ART58	Iluminación De Estudio	Curso taller que aborda la iluminación fotográfica artificial de estudio como herramienta básica de la creación visual. El estudiante experimenta, a través de la iluminación, en la generación de carácter del objeto fotografiado en su soporte bidimensional. Utiliza como recursos a fotografiar objetos, reproducción de obra y figura humana. El curso contribuye al desarrollo de las competencias de: Comunicación Visual, Creación, y Experimentación, Técnica y Producción.
ART291	Grabado Aditivo	La asignatura articula los procesos matéricos de las artes plásticas con los procesos gráficos del grabado contemporáneo para que cualquier materia sea susceptible a los sistemas de impresión de relieve y huecograbado. La matriz con diversos materiales adheridos genera diferentes niveles de construcción que favorecen posibilidades de estampación con texturas y a color.
1PNT18	Escritura Creativa para las Artes Visuales	Taller teórico-práctico que tiene por objetivo, a través de un método participativo, acercar a los/las estudiantes herramientas para la conceptualización, redacción y edición de textos para proyectos de artes visuales que son aplicables a diferentes contextos como son: semblanzas o statement de artistas y obras; biografías; hoja de vida; entrevistas, notas de prensa y reseñas críticas. A través de la ejercitación y el análisis de casos de estudio, los/las estudiantes se familiarizarán con la diversidad de textos que son empleados en las artes visuales, así como con las plataformas de producción y difusión de contenidos para las artes visuales, logrando desarrollar su pensamiento visual crítico, la autonomía en su aprendizaje y el fortalecimiento de su escritura.
2ART60	Laboratorio De Fotografía Análoga	Curso taller que se centra en la experiencia técnica y conceptual del laboratorio de fotografía análogo, proporcionando herramientas para el desarrollo de proyectos visuales analógicos. El estudiante desarrolla ejercicios desde la experimentación de procesos de laboratorio para crear imágenes fotográficas a partir de procesos químicos, manipulaciones en el negativo y la correcta exposición en el copiado del positivo en el cuarto oscuro. El curso contribuye al desarrollo de las competencias de: Comunicación Visual, Creación, y Experimentación, Técnica y Producción.
2ART61	Fotografía en las Artes Visuales	Curso taller enfocado en el uso del medio fotográfico dentro de la práctica artística contemporánea. El propósito es que el estudiante desarrolle una visión creativa y crítica de la fotografía a través de su análisis histórico. A lo largo del curso el estudiante investiga sobre las condiciones del medio dentro de la historias del arte local y global, y desarrolla un proyecto visual desde una perspectiva reflexiva y crítica. El curso contribuye al desarrollo de las competencias de Creación. El curso contribuye al desarrollo de las competencias de: Comunicación Visual, Creación, y Experimentación, Técnica y Producción.
1ART24	Diseño De Servicios	Curso práctico que busca reflexionar sobre la concepción y ejecución de servicios innovadores bajo un enfoque integrador e interdisciplinario. Para generar una solución sistémica se evaluará el contexto ambiental, cultural, socio- político, económico, tecnológico y productivo; tanto desde el plano estratégico como de implementación. Se tomará en cuenta las herramientas, técnicas y métodos requeridos en la práctica del diseño de servicios.
2ART18	Técnicas Cerámicas Avanzadas	Curso-taller que introduce al estudiante a conocimientos teóricos y prácticos que se desarrollan en el desarrollo de piezas cerámicas. El estudiante desarrollará los procesos necesarios para la formulación de vidrios cerámicos, pastas, tipos de cocción y hornos utilizados en ello, relación de toxicidad y uso de software para desarrollo de binarias y triaxiales. Las competencias desarrolladas en este curso son de Experimentación, Técnica y Producción, Aprendizaje Autónomo y Adaptabilidad, y Habilidades Colaborativas.

1PNT12	Arte Y Escritura: Poesía, Activismo y Especulación	Curso teórico práctico transdisciplinar que se propone plantear las relaciones entre le texto, la creación, el activismo y el feminismo en las artes visuales. Se abordarán estos temas desde conceptos tales como manifiestos de vanguardia, poesía concreta, escritura conceptual, statements de artista, política de la imagen y activismo visual. Para ello se harán uso de herramientas tales como bitácoras artísticas, diarios feministas, arte gráfico y relaciones entre poesía e imagen, entre otros. El curso aporta al desarrollo del pensamiento visual crítico, investigación creación, conceptualidad, técnica y manejo de medios.
2ART21	Proyecto Cerámico desde las Artes	Curso taller en donde el estudiante profundiza su experimentación de las prácticas y procesos cerámicos y su interrelación con el arte. El curso se propone como un espacio de trabajo bajo tutoría donde el alumno produce un proyecto artístico personal vinculado a la cerámica y es asesorado de manera personalizada durante su proceso de trabajo para y desde el arte. Las competencias desarrolladas en este curso son Creación y Producción, Investigación-Creación y Aprendizaje Autónomo y Adaptabilidad.
2ART65	Narrativa Visual para Libro Infantil	Curso taller enfocado en la teoría de construcción de un producto editorial orientado a público infantil. Las y los estudiantes analizan y exploran diversas publicaciones infantiles con el fin de estructurar un proyecto personal aplicando una técnica y estilo determinados. Emplean sustentos gráficos que acompañan al texto informativo en toda lectura infantil, y estructuran de manera adecuada el producto, acorde con las necesidades del usuario final. El curso contribuye al desarrollo de las competencias de experimentación, técnica y producción, e investigación, creación e innovación.
1DGR25	Marketing digital para Diseñadores	Curso teórico-práctico que brinda conocimientos sobre estrategias digitales a través de la revisión de conceptos claves de marketing digital de tendencia mundial. Las y los estudiantes aplican estrategias de posicionamiento de marca en campañas comerciales utilizando buscadores en internet y redes sociales a través de talleres prácticos sobre el uso de herramientas digitales. Desarrollan herramientas para la elaboración de un plan de marketing digital. Los temas abarcan fundamentos de marketing digital, transformación digital, estrategias para identificar al público objetivo y segmentación de clientes. El curso contribuye al desarrollo de las competencias de innovación e investigación en diseño.
T09357	Investigación Creación en Iconografía del Antiguo Perú	Es un curso teórico práctico que aborda la enseñanza aprendizaje de la iconografía precolombina orientada a la producción de cultura visual contemporánea. Los estudiantes investigarán y aplicarán de manera práctica la iconografía precolombina como lenguaje visual y simbólico, para producir, reflexionar, discutir, conocer y visibilizar este campo desde las prácticas artísticas. Se propone una pedagogía iconográfica en la que el estudiante, a partir de la investigación visual y teórica, desarrollará un proyecto creativo que resuelva un problema identificado o desarrolle un tema iconográfico puntual. Se desarrollan las competencias genéricas de Investigación-creación, Aprendizaje autónomo y adaptabilidad; y específicas de Innovación en diseño, Comunicación Visual y Pensamiento Crítico.
1ART82	Dibujo Expandido	Curso taller que aporta al desarrollo de las competencias creación y producción, investigación-creación, y comunicación eficaz -oral, escrita y no verbal-. El estudiante incorpora la materialidad y el cuerpo en un campo discursivo basado en una concepción amplia del dibujo mediante la que aprovecha una variedad de planteamientos, enfoques y lógicas. Incorpora a su práctica artística todo tipo de recursos: instrumentos, soportes, prácticas, materiales, desde los más habituales a los menos convencionales, efímeros e inusuales. Genera vínculos y conexiones con las diferentes realidades y contextos en los que estamos inmersos a través del dibujo. Todo ello con vistas a seguir expandiendo las posibilidades expresivas, argumentativas y conceptuales del dibujo.
2ART32	Técnicas Escultura en Bloque	Curso taller que aporta al desarrollo de las competencias creación y producción y aprendizaje autónomo y adaptabilidad. Se propone como espacio de creación y experimentación a partir de técnicas y procesos tradicionales de la escultura en bloque. El curso ofrece al estudiante la posibilidad de búsqueda y exploración con diversos materiales y métodos constructivos, capacitaciones prácticas, contenidos teóricos y asesorías personalizadas para el desarrollo de proyectos artísticos.
2ART33	Taller de metal, fundición y soldadura	Curso taller que aporta al desarrollo de las competencias creación y producción y aprendizaje autónomo y adaptabilidad. Se plantea como espacio de experimentación donde el material, las técnicas y los procesos mecánicos/técnicos puedan ser utilizados en función de necesidades diversas. Incluye contenidos procedimentales como: fundición, trabajo con planchas de metal y técnicas de soldadura. El curso considera contenidos teóricos, capacitaciones prácticas y asesorías personalizadas para el desarrollo de proyectos artísticos o de diseño.
2ART34	Manufactura digital para Arte y Diseño	Curso taller que aporta al desarrollo de las competencias creación y producción y aprendizaje autónomo y adaptabilidad. Se propone como un espacio de experimentación y creación a partir de técnicas y procesos de manufactura digital desde el arte y diseño. El curso considera contenidos teóricos, capacitaciones prácticas y asesorías personalizadas para el desarrollo de proyectos artísticos o de diseño.

T09335	Teoría crítica e identidades	El curso es de carácter teórico. Busca promover la reflexión de tres ramas de estudios críticos y culturales alrededor de las nociones de identidad: estudios post y decoloniales, estudios feministas y de género, y estudios queer. Al inicio del curso, se analiza brevemente la historia de la teoría crítica como herramienta de análisis para luego revisar los debates contemporáneos en torno a lo identitario bajo un lente crítico en la cultura y el arte. La selección de autores/as navega los 3 ejes temáticos presentados desde el activismo, la academia, las artes y otros campos. Así, se busca promover la revisión, análisis y crítica usando textos seleccionados que serán compartidos en clase para generar discusiones abiertas y grupales sobre cada temática. Se contará con apoyo de fuentes audiovisuales para el desarrollo de un corto ensayo visual/experimental crítico en torno a alguna producción estético-cultural seleccionada por cada estudiante.
T09189	Introducción al Diseño de Joyería	Curso taller que introduce al estudiante a procesos de diseño y confección de piezas de joyería en metal. En este curso se analizará el mercado de la joyería, los procesos de diseño orientados a este sector, la teoría de la metalurgia y conformación de los metales además de las diversas técnicas de joyería básica para generar piezas en el banco de joyero con confección manual. La experiencia del curso está guiada a través de la generación de conceptos de diseño propuestos desde la teoría para ser desarrollados con las posibilidades técnicas que brinda el taller con proyectos ejecutados de manera personal y/o grupal.

FACULTAD DE ARTES ESCÉNICAS

Cód. Curso	Nombre de curso	Sumilla
1CPE08	TALLER DE CREACIÓN Y PRODUCCIÓN ESCÉNICA	Es un curso teórico-práctico que tiene como propósito que el estudiante experimente un proceso creativo y conozca de manera introductoria los elementos concretos que intervienen en la creación y producción de un hecho escénico. De esta manera, el alumno reconoce e identifica en el hacer, aspectos fundamentales que serán problematizados y estudiados en profundidad en los siguientes cursos de la carrera. Se considerarán los siguientes temas: el cuerpo como productor de pensamiento y conocimiento que genera contenidos y formas para la creación escénica; producción del hecho escénico: planificación y ejecución; trabajo en equipo y vínculos interpersonales en el proceso creativo. Aporta al desarrollo de las competencias de creación escénica interdisciplinaria, trabajo en equipo y compromiso ético.
1CPE09	EXPRESIÓN VOCAL Y CORPORAL	Es un curso teórico-práctico que tiene como propósito que el estudiante identifique los principios básicos de trabajo del cuerpo y de la voz, de tal manera que desarrolle su capacidad de comprensión y reflexión en torno a ellos como ejes para la creación escénica. Se considerarán los siguientes temas: la voz, su proceso de creación y técnicas de expresión vocal; el cuerpo en el espacio para la creación escénica, nociones de movimiento; y desarrollo de la presencia escénica. Aporta al desarrollo de las competencias de gestión de aprendizaje y trabajo en equipo.
1CPE10	HISTORIA DE LAS ARTES ESCÉNICAS EN EL PERÚ Y EL MUNDO 1	Es un curso teórico que tiene como propósito que el estudiante conozca los principales sucesos en la historia de las artes escénicas e identifique su relación con el panorama latinoamericano y mundial. Propone abordar prácticas artísticas, escénicas y culturales dentro del período prehispánico hasta el inicio de la República, que vinculen a los estudiantes con su identidad como creadores y productores escénicos. Se considerarán los siguientes temas: la producción escénica peruana y su lugar en el panorama latinoamericano y nacional, manifestación de las teatralidades del período prehispánico, el lugar de la danza, música y teatro en la sociedad colonial, la teatralidad del poder, el artista como mediador cultural, la función del arte en el discurso de las luchas por la independencia; relaciones de la práctica escénica con la identidad y la cultura, estudio de casos. Aporta al desarrollo de la competencia de investigación en artes escénicas.
DAN112	TALLER DE DANZA 1	Es un curso teórico-práctico que tiene como propósito que el estudiante conozca, desde la investigación a través del cuerpo, las herramientas y conceptos de distintos coreógrafos y teóricos del movimiento. Se considerarán los siguientes temas: principios técnicos y anatómicos; factores del movimiento: peso, espacio, tiempo y flujo; tratamiento de diferentes coreógrafos a los factores del movimiento; y dinámicas de creación coreográfica. Aporta al desarrollo de las competencias de creación escénica interdisciplinaria, investigación en artes escénicas y compromiso ético.
GAE104	TEORÍA DEL TEATRO	Es un curso teórico que tiene como propósito que el estudiante conozca y reflexione sobre las propuestas teóricas de distintos creadores y manifestaciones teatrales situados en su contexto. A partir del análisis de los elementos que componen el discurso teatral, el estudiante se aproxima a los aportes y retos de cada propuesta, y a su relevancia para la construcción de un campo teórico crítico sobre lo teórico y lo teatral. Se considerarán los siguientes temas: la naturaleza del teatro como hecho situado en un contexto, el teatro como lenguaje; la acción, el cuerpo del actor- performer, el espacio, el tiempo, la convención, la teatralidad y el espectador. Aporta al desarrollo de las competencias de creación escénica interdisciplinaria y de investigación en artes escénicas.

1CPE14	ESTUDIOS DE LA PERFORMANCE	Es un curso teórico que tiene como propósito que el estudiante conozca, en un nivel introductorio, el objeto de estudio y los abordajes teóricos de la performance como disciplina académica e investigativa, así como también las perspectivas y prácticas de la performance como disciplina artística. El estudiante identificará la esencia de la performance como el resultado de la interacción interdisciplinaria, así como también a través del conocimiento de su desarrollo histórico a nivel mundial, regional y local. Se considerarán los siguientes temas: contextos históricos, sociales y artísticos en los que surge la performance como disciplina académica y artística, la performance como método de investigación y de conocimiento del mundo, conceptos fundamentales de los estudios y la práctica de performance; casos de artistas de la performance a nivel local, regional y mundial. Aporta al desarrollo de las competencias de creación escénica interdisciplinaria e investigación en artes escénicas.

FACULTAD DE CIENCIAS CONTABLES

Cód. Curso	Nombre de curso	Sumilla
CON129	Contabilidad de Gestión	Es un curso teórico práctico orientado a la elaboración del presupuesto maestro y de los estados financieros prospectivos de una organización. En esta medida el curso favorece el desarrollo de las siguientes dos competencias: (i) elabora la información de costos para su registro y presentación en los estados financieros. Con base en ello, formula los presupuestos para las proyecciones de una organización; y, (ii) trabaja colaborativamente para el logro de objetivos comunes en actividades disciplinares y multidisciplinares. A través de los siguientes temas: las definiciones y clases de presupuestos, el proceso para su formulación y el rol que cumplen en los planes de la organización, comprende también, la preparación de los estados financieros proyectados, mediante el empleo de una metodología pedagógica activo-colaborativa con el apoyo de herramientas informáticas.
CON280	Tributación avanzada	Es un curso teórico práctico que aporta al conocimiento de las normas y obligaciones tributarias con relación a la gestión tributaria y un óptimo cumplimiento fiscal. El curso aporta a las siguientes dos competencias: (i) determina las obligaciones tributarias formales y sustanciales sobre la base del marco normativo correspondiente, y evalúa el riesgo fiscal de una organización; y, (ii) actúa con responsabilidad ética y ciudadana, reconociendo y respetando la diversidad, la autonomía y la dignidad de los demás. Ello, a través de los siguientes temas: las principales reglas del Código Tributario respecto de los deberes y obligaciones de la Administración Tributaria y del contribuyente; así como, la evaluación del riesgo tributario e identificación de oportunidades de planificación tributaria empresarial, mediante una metodología pedagógica activo-colaborativo con el apoyo de herramientas informáticas.
CON289	Contabilidad Financiera Avanzada 2	Es un curso teórico práctico orientado a la interpretación de los eventos económicos con base en las normas contables vigentes para la preparación de la información financiera de una entidad a nivel avanzado. En esta medida el curso contribuye a las siguientes dos competencias: (i) elabora y evalúa la información financiera de una organización para la toma de decisiones de los grupos de interés; e, (ii) investiga y desarrolla sus conocimientos sobre temas profesionales y académicos de manera crítica, autónoma, reflexiva y creativa y presenta formalmente sus resultados. Ello, a través de los siguientes temas: el tratamiento contable de los eventos económicos relacionados con inversiones inmobiliarias, activos y pasivos financieros, inversiones en valores, la combinación de negocios, los estados financieros consolidados y la información de segmentos de operación, en el marco de las Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF), mediante el empleo de una metodología pedagógica activo-colaborativa con el apoyo de herramientas digitales
CON290	Auditoría de la Información Financiera 1	Es un curso teórico práctico orientado al planeamiento y ejecución del examen de la información financiera de una entidad. En esta medida, el curso contribuye a las siguientes dos competencias: (i) examina la información financiera preparada y presentada por la administración de una entidad para emitir un informe de auditoría; y, (ii) comunica eficazmente ideas con claridad, coherencia y consistencia, usando un lenguaje apropiado, oral o escrito. Ello, a través de los siguientes temas: el concepto general de la auditoría y los aspectos que se deben identificar, considera la aplicación del proceso de la auditoría de estados financieros en la etapa de planeamiento y la ejecución del trabajo para la obtención de la evidencia probatoria, en concordancia con el marco de las Normas Internacionales de Auditoría (NIA), mediante el empleo de una metodología pedagógica activo-colaborativa con el apoyo de herramientas informáticas.
CON292	Instrumentos Derivados	Es un curso teórico práctico orientado a la aplicación y valorización de los cuatro tipos de derivados. En esta medida el curso contribuye a las siguientes dos competencias: (i) evalúa las decisiones de inversión y de financiamiento con la finalidad de contribuir a maximizar el valor de la organización, y, (ii) utiliza el razonamiento matemático para interpretar información y plantear soluciones a problemas académicos y de la vida cotidiana. Los temas abarcan: el análisis y la valorización de forwards, futuros, swaps y opciones, para actividades de inversión, financiamiento y cobertura de riesgo financiero, mediante el empleo de una metodología pedagógica activo-colaborativa con el apoyo de herramientas informáticas.

CON293	Tributación Contable 2	Es un curso teórico práctico que aporta al conocimiento de las normas y obligaciones tributarias con relación al Impuesto General a las Ventas (IGV) y el Impuesto Selectivo al Consumo (ISC). El curso aporta a las siguientes dos competencias: (i) determina las obligaciones tributarias formales y sustanciales sobre la base del marco normativo correspondiente, y evalúa el riesgo fiscal de una organización; y, (ii) actúa con responsabilidad ética y ciudadana, reconociendo y respetando la diversidad, la autonomía y la dignidad de los demás. Ello, a través de los siguientes temas: el impuesto a las transferencias de bienes y servicios en el marco del IGV e ISC, los regímenes administrativos del IGV como las retenciones, detracciones y percepciones; así como las infracciones y sanciones a las omisiones formales y sustanciales incurridas, mediante una metodología pedagógica activo-colaborativo con el apoyo de herramientas informáticas.
CON294	Contabilidad de Costos 2	Es un curso de naturaleza teórico práctico que contribuye al análisis de los costos orientado a la planificación, las decisiones estratégicas y la elaboración de la información financiera en una organización. En esta medida el curso favorece el desarrollo de las siguientes dos competencias: (i) elabora la información de costos para su registro y presentación en los estados financieros. Con base en ello, formula los presupuestos para las proyecciones de una organización; y, (ii) trabaja colaborativamente para el logro de objetivos comunes en actividades disciplinares y multidisciplinares. A través de los siguientes temas: el costo directo y absorbente, el modelo costo-volumen-utilidad, los costos predeterminados, el costo relevante, el costo basado en actividades, así como, el diseño de un sistema de costos por áreas de responsabilidad y los informes de costos para la toma de decisiones, mediante el empleo de una metodología pedagógica activo-colaborativo con el apoyo de herramientas informáticas.
CON295	Emprendimiento	Es un curso teórico práctico orientado al diseño del proceso de creación y operación de una empresa para su futura implementación. (i) participa proactivamente en la administración de una organización y en emprendimientos, relacionados con el desarrollo económico, social y ambiental; y, (ii) comunica eficazmente ideas con claridad, coherencia y consistencia, usando un lenguaje apropiado, oral o escrito. Ello, a través de los siguientes temas: los marcos de referencia y los niveles de emprendimiento, así como la generación y evaluación de las oportunidades de negocios y la creación de ideas basado en la investigación de mercados y análisis del entorno. Considera, la propuesta de un plan de negocios, sus estrategias y plan de operaciones, la evaluación económico-financiera de los resultados y las consideraciones de un plan de contingencias, mediante el empleo de una metodología pedagógica activo-colaborativa con el apoyo de herramientas informáticas.
CON297	Evaluación de la Información Financiera	Es un curso teórico práctico orientado al análisis y evaluación de la información financiera de una organización para evaluar su situación financiera. En esta medida el curso contribuye a las siguientes dos competencias: (i) elabora y evalúa la información financiera de una organización para la toma de decisiones de los grupos de interés; e, (ii) investiga y desarrolla sus conocimientos sobre temas profesionales y académicos de manera crítica, autónoma, reflexiva y creativa y presenta formalmente sus resultados. Ello, a través de los siguientes temas: métodos y técnicas aplicables al análisis de la situación financiera y económica de la entidad, así como de las tendencias de los sectores económicos en que actúa, a fin de ofrecer alternativas y escenarios a los directivos para la toma de decisiones, mediante el empleo de una metodología pedagógica activo-colaborativo con el apoyo de herramientas digitales.
CON298	Auditoría de la Información Financiera 2	Es un curso teórico práctico orientado a la conclusión del examen de la información financiera de una entidad. En esta medida el curso contribuye a las siguientes dos competencias: (i) examina la información financiera preparada y presentada por la administración de una entidad para emitir un informe de auditoría; y, (ii) comunica eficazmente ideas con claridad, coherencia y consistencia, usando un lenguaje apropiado, oral o escrito. Ello, a través de los siguientes temas: la propuesta y encargo de la auditoría, el enfoque de las pruebas de auditoría frente a los riesgos de fraude, la evaluación del resultado del examen de cuentas y controles, así como, la aplicación de los procedimientos de cierre para alcanzar las conclusiones del examen y emitir el informe de auditoría, en el marco de las Normas Internacionales de Auditoría (NIA), mediante el empleo de una metodología pedagógica activo-colaborativa con el apoyo de herramientas informáticas.
1CON29	Seminario de Reportes de Sostenibilidad Corporativa	Es un curso teórico-práctico orientado a conocer los principales marcos que regulan los reportes de sostenibilidad corporativa utilizados a nivel global y en distintos sectores económicos. El curso aporta a la siguiente competencia: elabora y evalúa la información financiera de una organización para la toma de decisiones de los grupos de interés. Se abordan temáticas fundamentales, como los Objetivos de Desarrollo Sostenible, los criterios de sostenibilidad Ambientales, Sociales y de Gobernanza reconocidos a nivel internacional, entre los que se incluye el International Sustainability Standards Board (ISSB), entre otros. Además, se integran conceptos de Economía Circular, Estrategias de Mitigación y Adaptación al Cambio Climático, Finanzas Verdes y Análisis de Ciclo de Vida para una comprensión holística de la sostenibilidad en el contexto empresarial, así como el vínculo entre el desempeño financiero y el desempeño sostenible. El aprendizaje se fomenta mediante una metodología pedagógica activo-colaborativa, apoyada por herramientas informáticas.

CON548	Seminario de Banca	Es un curso teórico práctico orientado al análisis del rol de las instituciones financieras en la toma de decisiones de inversión y financiamiento de una organización. En esta medida el curso contribuye a la siguiente competencia: evalúa las decisiones de inversión y de financiamiento con la finalidad de contribuir a maximizar el valor de la organización. Los temas abarcan: el sistema financiero nacional e internacional, la regulación bancaria y rol de la Superintendencia de Banca, Seguros y AFP, la política monetaria y el rol del Banco Central de Reserva, en el marco de la regulación de los productos y servicios financieros, mediante el empleo de una metodología pedagógica activo-colaborativa con el apoyo de herramientas informáticas.
CON542	Planeamiento Tributario	Es un curso teórico práctico orientado a la interpretación y aplicación de las normas tributarias para el plan fiscal empresarial a nivel avanzado. El curso aporta a la siguiente competencia: determina las obligaciones tributarias formales y sustanciales sobre la base del marco normativo correspondiente, y evalúa el riesgo fiscal de una organización. Ello, a través de los siguientes temas: planificación estratégica empresarial y fiscal de una empresa mediante el diagnóstico de la situación tributaria y la medición del riesgo fiscal, así como la elaboración de un plan de contingencia tributaria, mediante una metodología pedagógica activo-colaborativa con el apoyo de herramientas informáticas.
CON332	Administración del Comercio Exterior	Es un curso teórico práctico orientado a identificar las actividades relacionadas con el comercio exterior que realizan las empresas. En esta medida el curso contribuye a la siguiente competencia: participa proactivamente en la administración de una organización y en emprendimientos, relacionados con el desarrollo económico, social y ambiental. Ello, a través de los siguientes temas: el marco teórico, los operadores, los medios de pago y los organismos de promoción del comercio exterior, así como, las operaciones empresariales en el sector exportador e importador y su financiamiento, y la investigación de los mercados internacionales, mediante el empleo de una metodología pedagógica activo-colaborativa con el apoyo de herramientas informáticas.

FACULTAD DE DERECHO

Cód. Curso	Nombre de curso	Sumilla
1DEE24	DERECHO DE LA MINERÍA	El curso de Derecho de la Minería aborda los aspectos más importantes de la legislación que rige las actividades del sector minero y destaca información sobre aspectos técnicos, económicos, ambientales y sociales vinculados al mismo, que incluye las entidades que intervienen en el otorgamiento de los diferentes títulos habilitantes en las diferentes etapas de la actividad. El curso comprende un enfoque teórico de las actividades mineras y sus implicancias sobre el ambiente, las obligaciones a cargo de las empresas y de las entidades con competencias ambientales, los procedimientos de evaluación de impacto ambiental, supervisión y sancionador en el sector minero y las implicancias sociales de la ejecución de dichos proyectos.
1DEE28	DERECHO DE LA ENERGÍA	Derecho de la Energía es un curso electivo perteneciente al área de conocimiento del Derecho Administrativo, que se imparte bajo una naturaleza teórico-práctica. Este curso tiene por propósito presentar de forma general los fundamentos legales, físicos y económicos de la industria eléctrica, a efectos de que el alumno esté en la capacidad de analizar y aplicar las instituciones del Derecho Administrativo y de la regulación económica a las particularidades de una industria altamente relevante para la sociedad y, por tanto, objeto de una intensa atención regulatoria por parte del Estado. De este modo, contribuye a las competencias específicas de Excelencia Académica y Lógica Jurídica correspondientes al perfil del egresado de Derecho. Son temas de este curso: el marco institucional de la industria eléctrica, el régimen de títulos habilitantes para actuar en ésta, la estructura del mercado eléctrico, los esquemas de regulación para fijar o determinar precios, los derechos de los usuarios, la resolución de controversias entre sus actores, el control de concentraciones, la promoción de energías renovables, justicia energética, así como la transformación de esta industria a partir de la globalización y las nuevas tecnologías. Se analizarán casos aplicados a la industria y se contará con expertos del sector en determinadas clases.

1DEE29	DERECHO DE LOS HIDROCARBUROS	Derecho de Hidrocarburos es un curso electivo, teórico-práctico que busca aproximar al/a la estudiante a las instituciones jurídicas vinculadas al sector Hidrocarburos, que abarca la industria del petróleo y la del gas natural; así como familiarizarlo con sus fundamentos técnicos, económicos y socio-ambientales, en el marco de la transición energética global. El curso tiene como objetivo que el/la estudiante desarrolle su capacidad de análisis crítico e interpretación de la regulación en torno al negocio de los hidrocarburos, con incidencia en el impacto económico, social, y ambiental en el país. En este curso se abordará la necesidad de trabajar en el desarrollo sostenible, haciendo énfasis en la transición energética y el rol que juegan los hidrocarburos en ella; y se verán los desafíos que deben afrontar los gobiernos para diseñar sus políticas energéticas considerando el trilema energético (seguridad de suministro, equidad social y mitigación del impacto ambiental). Para ello se estudiará, previamente, las características, usos e importancia de los hidrocarburos, la cadena de valor (upstream, midstream, y downstream) del petróleo y del gas natural, y los agentes que intervienen; así como la importancia de regularlas y fiscalizadas. Se desarrollará las diversas autorizaciones legales, técnicas y ambientales que se requieren obtener para operar en el sector; y se precisarán los mecanismos de relacionamiento social, como la participación ciudadana y la consulta previa, que se deben implementar antes y durante el desarrollo de las actividades hidrcarburíferas. Abordaremos, casos emblemáticos del sector Hidrocarburos, y se plantearán cuáles son los retos y desafíos que la industria enfrenta.
1DEE31	PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES, TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA	El presente curso pretende aproximar a los estudiantes a los aspectos conceptuales y al marco normativo de la protección de datos personales y del derecho de acceso a la información pública, así como a la práctica y las decisiones de la Administración Pública y la judicatura para garantizar el ejercicio de ambos derechos fundamentales.
DEE205	DERECHO ADMINISTRATIVO ECONÓMICO	Este curso busca introducir al alumno a los fundamentos y técnicas jurídicas de la intervención del Estado en la economía mediante la actividad administrativa de regulación. Para ello, se tratarán las bases constitucionales de dicha intervención, los derechos fundamentales intervenidos por la regulación, las modalidades administrativas de dicha regulación, el contenido de la acción administrativa regulatoria y los controles administrativos y jurisdiccionales sobre dicha técnica interventora. Pero todo desde las instituciones y las técnicas ya decantadas por la más reciente doctrina del derecho administrativo en estas materias. En tal sentido, se requiere del alumno el conocimiento previo de los cursos básicos de derecho administrativo, así como rudimentos de economía. El curso combina carga de lecturas (evaluadas a través de controles avisados previamente), prácticas calificadas, y algún trabajo práctico muy específico. Se busca evaluar no sólo conocimientos teóricos, sino habilidades prácticas de los alumnos. Asimismo, tiene examen parcial (escrito), examen final (oral, en grupos, el día sábado dentro del horario de exámenes) y examen complementario (escrito). El profesor tiene toda la disposición de apoyar a los alumnos en su proceso formativo, y está disponible para consultas en clase y por email, a efectos de complementar en lo que sea necesario para el desarrollo de los alumnos. Lo mismo va para los adjuntos de docencia del curso.
DEE315	RÉGIMEN DE LOS SERVICIOS PÚBLICOS Y CONCESIÓN DE BIENES PÚBLICOS	Los servicios públicos definen nuestra calidad de vida. Es imposible entender la sociedad contemporánea sin establecer un vínculo con las telecomunicaciones, la energía eléctrica o las prestaciones de saneamiento (agua y desagüe). En este curso, estudiaremos los servicios públicos tomando en cuenta las características técnicas y económicas que los distinguen, así como las instituciones jurídicas que regulan su actividad. Ello, sobre la base del análisis de jurisprudencia y de importantes pronunciamientos administrativos. Por ejemplo: (i) La prohibición de venta de chips callejeros (Telecomunicaciones); (ii) Las sanciones impuestas a las Empresas Prestadoras de Servicios de Saneamiento por incumplir sus metas de gestión (Saneamiento); o (iii) La solución de controversias entre Concesionarios de Distribución del servicio público de electricidad y los usuarios (Energía). Asimismo, abordaremos la Concesión de Bienes Públicos con un enfoque casuístico, reforzando los conceptos jurídicos aprendidos con el análisis de proyectos tales como: (i) El Anillo Vial Periférico; (ii) El Terminal Portuario Salaverry, (iii) El Hospital Alberto Barton del Callao; (iv) Majes Siguas II; entre otros. La metodología del curso invita a la participación activa de los estudiantes en la discusión de los casos y proyectos propuestos por el docente.

DER320	DERECHO DEL MEDIO AMBIENTE	Derecho del medio ambiente es un curso electivo del área de Derecho Administrativo, que presenta al estudiante una visión actual - y en el marco de la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible- sobre la relación tan estrecha que existe entre el respeto a los derechos humanos y la protección jurídica del medio ambiente, manifestada en los distintos ámbitos de la actividad humana. En este sentido, durante el curso, a través del uso de herramientas didácticas como el trabajo de casos prácticos, el análisis de sentencias a nivel comparado, la proyección de material audiovisual, el análisis de la noticias provenientes de la coyuntura actual, entre otros; se abordarán diversos temas como: (i) la naturaleza y alcance del Derecho Ambiental, (ii) el Derecho Internacional y la protección del medio ambiente: Principales instrumentos internacionales y Principios ambientales, (iii) los Objetivos de Desarrollo Sostenible, (iv) el derecho de acceso a la información ambiental, (v) la institucionalidad ambiental en el ordenamiento peruano, (vi) los espacios naturales protegidos y la protección jurídica de la flora y fauna silvestre, (vii) el sistema de evaluación de impacto ambiental, (viii) la potestad inspectora ambiental, (ix) el cambio climático, entre otros. Esto contribuirá a profundizar las competencias de excelencia académica, relación con el entorno profesional, y la lógica jurídica del perfil del egresado de Derecho. Finalmente, cabe señalar que, en el marco de la triple crisis planetaria que afronta actualmente nuestro planeta, siendo una de ellas, la crisis climática, y más aún, teniendo en cuenta la actual situación climática por la que atraviesa nuestro país, para el semestre 2024- 1, la presente asignatura tendrá como uno de sus temas centrales “la lucha por el clima”, el cual será abordado a través de distintas actividades dentro del programa del curso. Sin duda, será una importante experiencia de aprendizaje en el marco de la protección jurídica del medio ambiente bajo un enfoque interdisciplinario, dado que el trabajo para contrarrestar y hacer frente a los efectos del cambio climático, involucra además de la participación de la sociedad civil, sin duda, un compromiso y trabajo articulado de parte de la Administración Pública.
DEC221	GARANTÍAS	El curso de Garantías tiene por especial objetivo analizar, revisar y formar opinión crítica de la Hipoteca, la Garantía Mobiliaria (a la fecha de dictado sin reglamento), la Anticresis y la Retención. Para cumplir con dicho objetivo será indispensable recorrer la doctrina, la jurisprudencia, la ley y las resoluciones administrativas registrales. El desarrollo del curso tiene como sustento lecturas sobre temas doctrinarios, el análisis de resoluciones judiciales (casaciones y resoluciones del tribunal constitucional), el reglamento de inscripciones en lo referido a la hipoteca y la anticresis, las resoluciones del tribunal registral y de ser el caso los precedentes de observancia obligatoria, así como de documentos como escrituras públicas, formularios y documentos privados que contienen las garantías. En la Hipoteca revisaremos la teoría general de la hipoteca, el bien materia de la hipoteca, el monto del gravamen hipotecario (determinado o determinable), la obligación en la hipoteca, la extensión de la hipoteca, el rango registral de la hipoteca y la cobertura de la hipoteca. Los distintos tipos de hipotecas: la hipoteca cerrada, la hipoteca abierta, la hipoteca legal, la hipoteca sobre bienes futuros, la hipoteca unilateral, la hipoteca inversa y las hipotecas especiales (programas de vivienda del estado, concesiones de infraestructura, minera, de producción, acuícola, forestal y de fauna silvestre). El Registro de la hipoteca desde la anotación del bloqueo y la inscripción de la misma. Para terminar con la cancelación de la hipoteca. En la Garantía Mobiliaria revisaremos el nuevo decreto legislativo que la regula. En la Anticresis revisaremos la utilidad práctica en el interior de nuestro país, la constitución, así como la inscripción en el registro. En la Retención revisaremos la constitución, alcances y registro de la misma.
DEC235	DERECHO CIVIL 10: CONTRATOS TÍPICOS 2	El curso de contratos típicos 2 es un curso electivo donde se busca desarrollar los principales contratos típicos del derecho privado peruano poniendo énfasis en los contratos de transferencia de propiedad gratuitos (donación simple y sus diversas modalidades atípicas), contratos vinculados al financiamiento empresarial en sus diversas modalidades (mutuo, leasing, leaseback, factoring y fideicomiso), contrato de suministro, prestación de servicios, locación de servicios y el contrato de obra en sus diversas modalidades típicas y atípicas poniendo énfasis en el contrato de construcción. El curso se desarrollará a partir del desarrollo doctrinal de las figuras contractuales antes referidas, para luego analizar su regulación en la legislación peruana y contrastando dicha regulación con el desarrollo jurisprudencia nacional y extranjero de estas figuras contractuales. INFORMACIÓN SOBRE CURSOS ELECTIVOS 2024-1 Dado que el curso pretende no ser exclusivamente teórico, para el cumplimiento del estudio del curso, se trabajará doctrina, desarrollo de casos prácticos a partir de la jurisprudencia y la elaboración de modelos de estos contratos que tendrán que realizar los alumnos durante el desarrollo del semestre.

DER301	DERECHO REGISTRAL Y NOTARIAL	Derecho Registral y Notarial es una asignatura electiva del área de Derecho civil. Busca que los estudiantes adquieran conocimientos en materia registral y notarial, desarrollen destrezas en estos campos y cultiven valores vinculados con la seguridad jurídica preventiva; integrando e interrelacionando conceptos aprendidos previamente en otras áreas del derecho, especialmente en las de Derecho Civil. Asimismo, se persigue que los estudiantes se consoliden como profesionales de formación integral, desarrollando la competencia de explicar aspectos teóricos propios de la materia y resolver problemas prácticos, todo ello bajo la ética profesional. En cuanto al Derecho Registral se abordarán los principios registrales; los sistemas registrales; la importancia de la publicidad registral y sus efectos frente a terceros; el ejercicio de la función registral a través de las normas del Código Civil, la Ley de creación de la SUNARP, el TUO del Reglamento General de los Registros Públicos y las normas específicas que regulan la institución y el procedimiento de calificación registral en nuestro país. En esa línea, se brindará al estudiante una visión panorámica de los diferentes registros jurídicos que forman parte del Sistema Nacional de los Registros Públicos: Registro de Personas Naturales, Registro de Personas Jurídicas, Registro de Bienes Muebles y Registro de la propiedad Inmueble. A lo largo del curso se revisarán precedentes de observancia obligatoria emitida por el Tribunal Registral. En relación al Derecho Notarial se estudiarán los principios notariales; al notario y los alcances de su función así como sus deberes, derechos y prohibiciones; la naturaleza jurídica de la función notarial y su evolución histórica como institución; los sistemas de derecho notarial; el concepto de fe pública notarial; el protocolo notarial; los instrumentos públicos notariales (protocolares y extra-protocolares) así como sus nulidades e ineficacias; competencia notarial en asuntos no contenciosos y; organización y vigilancia del notariado. Haremos una referencia a las principales sentencias de carácter constitucional relacionadas con el Notariado (jurisdicción orgánica). Asimismo, mencionaremos la contribución del Notariado en la lucha contra el Lavado de Activos y otras formas de crimen organizado, de las sanciones que actualmente se están imponiendo como la pérdida de dominio de bienes, y otras normas de actualidad. En la parte práctica se darán las pautas para la redacción de contratos, minutas y solicitudes; así como de otros trámites que se realizan en los oficios notariales. Horario 1102 El curso se desarrollará teniendo como esquema principal el estudio teórico-práctico tanto del Derecho Notarial y Registral, mediante el análisis de la doctrina, legislación y jurisprudencia del Tribunal Registral aplicable ambas materias. Para lograr esto se analizarán casos prácticos que comprendan la aplicación de ambas materias. En Derecho Notarial se buscará que el estudiante tenga una visión teórica práctica del ejercicio de la función notarial en nuestro sistema del Notariado Latino.

DER013	SISTEMA JURÍDICO Y ANIMALES	**Naturaleza del curso.** Sistema jurídico y animales es un curso de naturaleza electivo del área de Integración, Interdisciplinariedad y Derecho Comparado que, ofrece una aproximación interdisciplinaria al sistema jurídico desde la perspectiva de la temática animal contemporánea y su regulación. **Carácter o modo.** Tiene una orientación teórico - práctica y de iniciación para lo cual comprende el debate permanente de conceptos, enfoques y jurisprudencia nacional y extranjera, según corresponda. **Propósito o fundamentación**. Coadyuva a desarrollar las competencias generales del perfil profesional del estudiante PUCP, relacionado a la ética y ciudadanía, al ampliar su sistema de valores en cuanto al respeto a la vida y responsabilidad bioética y jurídica hacia los seres vivos (animales), conforme las tendencias modernas del bienestar animal y el sustento científico de la vida humana como parte de un continumm ecosistémico. Contribuye al desarrollo de las competencias específicas del perfil profesional del estudiante, al integrar la dimensión jurídica del bienestar animal en el marco ético profesional (al descosificar al animal desde una nueva perspectiva ético - jurídica), excelencia profesional (al articular la trama del bienestar animal con las fuentes e instituciones jurídicas) y el Paradigma del Estado Constitucional de Derecho (al correlacionar críticamente derechos humanos con bienestar animal). **Índice temático.** Tiene como referente conceptual el moderno enfoque del bienestar animal y la ética animal, identificando aspectos teóricos prácticos más relevantes como el marco conceptual de las relaciones del sistema jurídico y los animales, la política y gestión pública aplicable, las relaciones del derecho ambiental y los animales (vg. Biotecnología), los aspectos internacionales y de integración, la tutela administrativa, civil y penal animal, así como diversos aspectos sectoriales y temáticos más específicos relativos a los animales de compañía, de producción de investigación y demás actividades productivas sociales y culturales. **Metodología y evaluación:** En concordancia con el enfoque enseñanza - aprendizaje activo, en base a contenidos (conceptuales: procedimentales y actitudinales) habrán dos momentos en cada sesión: a. Exposición del docente con participación aleatoria de los alumnos, para lo cual deben venir premunidos de la revisión del material correspondiente a la clase. b. Exposición semanal de alumnos en temas específicos correspondiente a la clase del. Habrá una programación para cada semana rotando los alumnos o grupos. Igualmente habrá participación de alumnos que preguntan a los expositores c. El examen final se orienta a elaborar un ensayo grupal para conformar un tercer volumen de publicaciones de estudiantes en la materia (ya hay dos de anteriores ciclos). No es texto oficial de la Facultad. Es independiente.
DER217	DERECHO Y LITERATURA	Una primera finalidad del curso, aunque no la más importante, es desplegar un espacio en la formación de un estudiante de Derecho para que pueda familiarizarse con los grandes nombres de la Literatura occidental: Dante, Cervantes, Shakespeare, Swift, Dickens, Dostoievski, Kafka, Camus, Melville, Borges, entre otros. Pero la finalidad más importante, a través de la lectura de algunas obras de estos autores, o de fragmentos, es conocer determinados aspectos del Derecho y de la interrelación de éste con la vida misma, que no se puede lograr en los cursos propiamente técnicos de la carrera. Se analizará así la cultura jurídica, tal como aparece en narraciones sobre juicios, personajes del Derecho, formas o categorías jurídicas; se verá cómo estas categorías han servido para organizar el pensamiento humano en otras áreas ajenas al Derecho; se estudiarán las formas jurídicas embrionarias o aquellos fenómenos en los que surgen figuras que ordenan la conducta y que han sido tomadas del Derecho, pero que no son Derecho; se examinará un problema que no ha dejado de desafiar al Derecho a lo largo de los siglos, y que consiste en que a pesar de su progresiva tecnificación, el Derecho no logra reconstruir la realidad, dando lugar a soluciones paradójicas. En las clases no habrá exposición a cargo del profesor, sino que se trata de clases activas en las cuales el profesor propone temas de análisis y la clase se desenvuelve a partir de las intervenciones de los alumnos y del profesor. Esta metodología requiere lectura previa. Para ello se ha elegido un horario de lunes y viernes, de manera que los estudiantes puedan disponer del fin de semana para leer la asignación dejada el viernes y de toda la semana para la lectura de la asignación indicada el lunes. Los textos figuran en el campus virtual cuando el curso es presencial y en Paideia cuando el curso es a distancia. La nota del curso proviene básicamente de una monografía, que los alumnos deberán entregar unos días después de la última clase, y cuyo valor es de 70%. El otro 30% se obtiene de las intervenciones en clase, que son calificadas.

DER306	ANÁLISIS ECONÓMICO DEL DERECHO	El curso introduce a una metodología que utiliza el razonamiento económico para estudiar las instituciones jurídicas. Se analiza los efectos que las instituciones jurídicas generan en la práctica. Se busca que el Derecho se acerque a la realidad y contribuya a una mejor regulación de las conductas humanas mediante el uso eficiente de los recursos escasos. Partimos de la premisa de que las personas no cumplen las normas jurídicas por su sola existencia, sino en la medida que existan incentivos concretos para cumplirlas en la vida real. En la primera parte del curso se repasarán algunos conceptos y metodologías básicos de la microeconomía y del análisis económico del Derecho, que serán luego aplicados a diversos temas. En la segunda parte se analizarán instituciones jurídicas como la propiedad, los contratos, la responsabilidad civil y la regulación de los mercados. Al final del curso los alumnos contarán con una herramienta adicional cuando se desempeñen como operadores jurídicos, sobre todo en el ámbito de la función pública, la investigación y la consultoría. Los alumnos estarán en capacidad de realizar análisis crítico e interpretaciones funcionales de las normas jurídicas, así como de proponer regulaciones que efectivamente contribuyan en la realidad a aumentar el bienestar de los ciudadanos en una sociedad específica. Los alumnos que se matriculen en el curso deben estar listos para una carga fuerte de lecturas las que incluirán algunos textos en inglés**.**
DER347	DERECHO DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS	El debate nacional e internacional respecto a cómo garantizar los derechos de los pueblos indígenas para generar mejorar sus condiciones de vida exige un alto manejo técnico y jurídico. Ello plantea no solo conocer conceptos claves, sino además y sobre manera la realidad de estos pueblos, sus necesidades y agendas. El curso Derecho de los pueblos indígenas es un curso electivo de la Facultad de Derecho de la PUCP que se enmarca en esta realidad. El curso prepara a los y las estudiantes a las exigencias de un mercado laboral vinculado a esta temática cada vez más en consolidación, desde el manejo de conceptos, el análisis de la realidad pluricultural, y el ejercicio de los derechos colectivos de pueblos indígenas Para lograrlo, el curso promoverá aptitudes y actitudes hacia el manejo teórico y práctico en el trabajo jurídico inter e intradisciplinario, basado no solo en contenido jurídico nacional e internacional sobre la materia, sino además en el reconocimiento de la identidad étnica y la diversidad cultural indígena, desde el enfoque de interculturalidad y derechos humanos. Sumado a lo anterior, el curso busca que el alumnado adquiera competencias y habilidades para emplear estándares nacionales e internacionales en materia de derechos humanos de los pueblos indígenas, reconociendo no solo contenidos, sino la capacidad de ser operativos en la realidad nacional. Así, el curso contribuye a desarrollar capacidades de interpretación jurídica y aplicación normativa que incorporen la temática de los derechos de los pueblos indígenas en el trabajo de futuros abogados y abogadas considerando su cultura, su realidad, sus agendas, en el marco de un estado de derecho garante de la diversidad cultural. Finalmente, apunta a profundizar el manejo de herramientas normativas de aplicación práctica, hacia el establecimiento de espacios de cooperación, cogestión, derivados de la consulta y la participación.
DEE267	SUJETOS DE DERECHO INTERNACIONAL	El curso ofrece un acercamiento a la realidad plural de la Comunidad Internacional y de los principales sujetos que forman parte de ella, reflexionando sobre lo que actualmente se entiende por subjetividad internacional e incidiendo en el análisis de los Estados como sujetos de Derecho Internacional por excelencia, otras colectividades, las organizaciones internacionales y demás entidades sin base territorial provistas de personalidad jurídica internacional. El dictado del curso combina las explicaciones del profesor, quien plantea los aspectos centrales de los distintos temas de que consta el programa, con la activa participación de los alumnos a partir de lecturas sugeridas antes de las clases.
DEE313	DERECHO DE LOS TRATADOS	Desde que la Organización de las Naciones Unidas estableciera como una de las labores de su Asamblea General la de impulsar el desarrollo progresivo del Derecho internacional y su codificación, el movimiento codificador que afectaba desde hacía muchos años al Derecho en general intensificó sus efectos en el ámbito internacional. Los Tratados se convirtieron, así, en los instrumentos normativos escritos que empezaron a sustituir a una gran cantidad de normas consuetudinarias de Derecho internacional que, ciertamente, no perdieron por ello vigencia. Hoy en día se puede constatar un incremento importante en el número de Tratados, celebrados sobre las más diversas materias, que contribuye a consolidar la seguridad jurídica en el plano internacional. Sin duda, los Tratados se han convertido en la principal fuente escrita del Derecho internacional y en la base de las relaciones pacíficas en la sociedad internacional. Este curso pretende hacer un estudio detallado del Derecho de los Tratados a partir del análisis de la Convención de Viena de 1969 sobre la materia. La metodología que se empleará activa y exigirá la participación permanente de las y los estudiantes, quienes deberán revisar oportunamente los materiales y casos propuestos. El sistema de evaluación estará compuesto por la nota del examen final, con un peso de 40%, y la nota de la evaluación permanente, con un peso de 60%, que se obtendrá del promedio aritmético de las tres notas más altas de actividades calificadas grupales.

DEL306	SEGURIDAD SOCIAL	El curso de Derecho Previsional y Seguridad Social tiene como objeto de estudio los sistemas que buscan prevenir y reparar el acaecimiento de determinadas contingencias sociales. En particular se estudiarán aquellos sistemas que buscan proteger la salud y garantizar un nivel de ingresos suficiente, sea de manera temporal o permanente (sistemas de pensiones). Se analizarán el desarrollo internacional de los sistemas de protección social, los principios de la seguridad social, su tratamiento constitucional e internacional y los sistemas existentes en el Perú (Seguro Social de Salud –ESSALUD-, Seguro Integral de Salud, Sistema Nacional de Pensiones, Sistema Privado de Pensiones –SPP-, entre otros). Este análisis se efectuará desde cuatro perspectivas: cobertura, prestaciones, gestión y financiamiento. Asimismo, se incidirá en la relación entre Estado y mercado en el diseño de los sistemas de previsión social y el rol de los organismos supervisores. Teniendo en cuenta algunos modelos internacionales se analizará la eficiencia administrativa y la eficacia en las prestaciones de instituciones como el Seguro Social de Salud, la Oficina de Normalización Previsional, las Administradoras Privadas de Fondos de Pensiones y las Entidades Prestadoras de Salud. Asimismo, se estudiará la necesidad de implementar reformas en los sistemas de pensiones y el seguro social de salud. La metodología del curso es eminentemente activa, por ello se requiere que los alumnos realicen una labor de investigación y lectura con anterioridad a las clases. La metodología requiere la lectura y estudio semanal de textos de una extensión aproximada de 30 páginas (adicionalmente a las normas vinculadas), que serán evaluadas de manera permanente.
DEL308	DERECHO INTERNACIONAL DEL TRABAJO	Derecho Internacional del Trabajo es un curso electivo que aborda temas vinculados no solo al contenido clásico de la materia, sino a las nuevas tendencias que vienen desarrollándose a fin de garantizar el respeto de los derechos humanos laborales. A ese efecto, primero se estudiará aspectos relacionados con la Organización Internacional del Trabajo: su estructura, órganos, actividades (sobre todo en lo que respecta a su actuación normativa y a los procedimientos de control de los convenios), para luego tratar los efectos que ha tenido la globalización en dicha disciplina. Esto importa proponer un necesario "redimensionamiento" de la materia, que tenga en cuenta el Derecho Internacional de los Derechos Humanos y el Comercio Internacional. Bajo ese escenario, se estudiará también la actuación que vienen teniendo desde hace varias décadas diversos sujetos, no solo organismos internacionales (como la OCDE o la ONU) y Estados (con acuerdos de libre comercio y leyes), sino también empresas multinacionales, que vienen desarrollando instrumentos unilaterales, bilaterales o de mayor alcance, como los códigos de conducta, los acuerdos marco globales y acuerdo multilaterales, respectivamente, que pueden involucrar de diversas formas a organizaciones sindicales a nivel global y también local. Estos temas serán analizados no solo desde una perspectiva general sino tomando en cuenta el efecto que tienen, o podrían llegar a tener en nuestro país, considerando la extensión de las cadenas globales de suministro de las empresas multinacionales y su involucramiento directo e indirecto en la actividad de empresas peruanas.
DEL321	RÉGIMEN LABORAL DE LOS TRABAJADORES ESTATALES	Es un curso teórico en el que estudian los principios y reglas especiales que regulan el trabajo en el sector público. A medida que se repasan los diversos regímenes laborales en este ámbito, se estudian también las tesis acerca de la naturaleza jurídica del trabajo en la Administración Pública. Los tópicos desarrollados permiten identificar los problemas que actualmente afronta el Empleo Público peruano.
1DEM15	DERECHO DE LA LIBRE COMPETENCIA	El presente curso busca introducir al alumno a los temas de políticas de competencia, tanto desde una perspectiva legal como económica. Para ello, y tomando en cuenta la experiencia del Indecopi en la materia, se revisará el desarrollo jurisprudencial seguido por la autoridad en la evaluación de las conductas que pueden generar perjuicios para la competencia y los consumidores, según lo previsto en el Decreto Legislativo No. 1034. Asimismo, se estudiarán las herramientas de enforcement previstas en la norma. Dada la relevancia de la legislación comparada, también se revisará doctrina y jurisprudencia internacional. De otro lado, dada la reciente implementación de un régimen de control de concentraciones de alcance general, también se estudiarán los alcances de esta nueva normativa, buscándose una visión crítica que permita a los alumnos reflexionar acerca de los costos y beneficios de esta herramienta y los retos que su implementación generará para el país. Finalmente, se brindará una visión reflexiva acerca de la evolución del Antitrust y las nuevas tendencias de las políticas de competencia en el mundo.

1DEM16	DERECHO DE LA COMPETENCIA DESLEAL	El curso Derecho de la Competencia Desleal tiene como objetivo principal abordar los principios que regulan la disciplina de la represión de la competencia desleal en el Perú. En primer término, se analizará la naturaleza jurídica de la cláusula general y su incidencia sobre la represión de los actos de competencia desleal mediante normas de derecho público en nuestro ordenamiento. Del mismo modo, se examinarán las modalidades de participación en el mercado y la forma en que las distintas conductas infractoras listadas en la norma peruana se manifiestan en la realidad, teniendo en cuenta los principales casos emblemáticos, la jurisprudencia a nivel nacional e internacional, así como los temas actuales en la materia. Del mismo modo, este curso hace un especial énfasis en la regulación publicitaria y las normas conexas aplicables a la publicidad comercial, incluyendo un análisis de la vinculación entre el sistema de represión de la competencia desleal, el sistema de Protección al Consumidor y la asignación de derechos de la Propiedad Industrial, así como las formas privadas de autorregulación.
DEM205	DERECHO MERCANTIL 3: TÍTULOS VALORES	Derecho Mercantil 3 – Títulos Valores, es un curso electivo del Área de Derecho Mercantil en que se profundiza sobre los conocimientos acerca de los Títulos Valores, tanto en sus manifestaciones de los títulos valores clásicos expresados en soporte material, así como en el caso de los nuevos valores desmaterializados, representados mediante anotación en cuenta. Todos ellos, en su conjunto, son documentos de uso intensivo en la actividad económica y empresarial contemporánea, por lo que su conocimiento y la capacidad de proyección hacia su aplicación concreta en escenarios reales, aporta a la construcción de las competencias de excelencia académica, desarrollo de lógica jurídica y relación con el entorno profesional. Para ello, se estudian las principales teorías que explican el origen y el funcionamiento de las reglas generales a los títulos valores, así como las reglas especiales, aplicables a los títulos valores específicos, tales como la letra de cambio, el pagaré, el cheque, la factura conformada y la factura negociable, el warrant, el certificado de depósito, el conocimiento de embarque y la carta de porte y los valores mobiliarios, entre otros.
DEM314	DERECHO CONCURSAL	El Derecho Concursal como una respuesta a los negocios o patrimonios en crisis ha ido de la mano con los cambios del modelo económico iniciado en la década de los 90, habiendo merecido, en las últimas dos décadas, un análisis y desarrollo sin precedentes en nuestro sistema jurídico. La respuesta legal se tradujo en la Ley General del Sistema Concursal (LGSC, vigente desde octubre de 2002). Sin embargo, con más de 20 años de vigencia de la LGSC, el contexto económico, nacional e internacional, ha cambiado considerablemente. La desaceleración de la economía -que desde hace algunos años viene sufriendo el Perú- se ha visto agravada por el impacto económico negativo que tuvimos en los últimos años, a causa de la pandemia del Covid-19, además de una recesión declarada. En el contexto internacional, los conflictos armados y volatilidad de los mercados han acentuado el escenario de crisis económica. Así, numerosas empresas se han visto en problemas de liquidez debido a la paralización de sus unidades de producción y, muchas otras que ya venían enfrentando problemas financieros, han visto agravada su situación patrimonial, terminando en una liquidación y salida del mercado. En ese contexto, donde la performance económica del país no ha sido buena y no se vislumbra una mejora inmediata, se pide reflexionar, incluso replantear, diversos tópicos e interrogantes a la ley concursal: ¿Se han alcanzado los objetivos de la LGSC? ¿Qué cambios requiere esta normativa y cómo pueden atacarse los defectos y vacíos del pasado? ¿Cómo podría incidir su reforma en el contexto económico nacional? ¿Cómo se afectan los créditos y las transacciones? ¿La LGSC es la única opción para el problema de la crisis empresarial? ¿Está la LGSC ayudando a la recuperación de créditos e incentivando las inversiones en el país? ¿Las acciones del INDECOPI están siendo eficientes en la supervisión de los procedimientos concursales? ¿Qué problemas o ventajas trae la aplicación de la LGSC en una economía emergente, y actualmente, con incertidumbres como la peruana? A más de 20 años de vigencia de la LGSC, ¿qué oportunidades de mejora tenemos a mano y qué nos dice el proyecto de reforma de la LGSC planteado por el INDECOPI? Esta y otras inquietudes van a ser planteadas en el curso, otorgando un enfoque legal y económico a sus diversas orientaciones. Para tales efectos, se va a examinar doctrina especializada y jurisprudencia emitida por el Tribunal del INDECOPI, presentadas en una Selección de Textos trabajada y actualizada el presente año. La lectura y discusión permanente del material de enseñanza sugerido resulta esencial para hacer que las clases sean dinámicas y contribuir a una mejor comprensión de la problemática concursal. El curso, por tanto, demanda una dedicación alta, traducida en participación, lecturas obligatorias para cada clase y evaluaciones periódicas a través de controles de lectura. Se requiere alumnos proactivos, que lean, analicen y cuestionen a cada momento, para aprovechar así las sinergias que puedan entablarse durante el dictado del curso.
DEM315	GESTIÓN EMPRESARIAL	El curso de Gestión Empresarial es una mirada interdisciplinaria a la gestión, como herramienta fundamental en el desempeño profesional de excelencia. El curso abordará conceptos fundamentales de administración, comunicación eficaz, trabajo en equipo y liderazgo. Finalmente, se introducirán conceptos básicos de marketing y finanzas.

DEM318	DERECHO BANCARIO	El curso está enfocado principalmente en el estudio de las estructuras legales, regulatorias y supervisoras que rigen la intermediación financiera local. Conoceremos el marco legal que rige el Sistema Financiero peruano y el trasfondo que lo justifica. Bajo ese marco, revisaremos las instituciones que conforman la red de seguridad financiera; así como los aspectos básicos de la regulación y supervisión que desarrolla la Superintendencia de Banca, Seguros y AFP (SBS), a fin de cautelar el ahorro de los peruanos a través de la protección de la solvencia y estabilidad del sistema financiero y del sistema de cooperativas de ahorro y crédito. Para entender estos puntos, también discutiremos cómo se gesta la regulación financiera internacional, sus características y cómo ésta impacta en la regulación local.
DEM319	DERECHOS DEL AUTOR	¿Qué desafíos plantea la Inteligencia Artificial al Derecho de Autor? ¿Es lícito eliminar un mural o una escultura que contiene una creación intelectual? ¿Qué requisitos hay que cumplir para poder utilizar, en un anuncio publicitario o en un videojuego, versiones modificadas de los personajes de una serie o película? ¿Cuáles son los requisitos para efectuar parodias de obras? ¿Qué derechos tiene el autor, el intérprete y el productor fonográfico de una canción? En el mundo actual, el vertiginoso desarrollo de las nuevas tecnologías ha traído un auge de las industrias culturales, del entretenimiento y de los medios de comunicación. De esta manera, se ha extendido la creación de obras que cumplen el requisito de originalidad. Así, un libro colectivo, un videojuego, un videoclip musical o una película son obras que traen consigo la cooperación creativa en su elaboración. Igualmente, el avance de la tecnología y el desarrollo de Internet plantean retos a la protección de las creaciones, así como al funcionamiento de las Sociedades de Gestión Colectiva. Durante el curso se abordarán, entre otros, los siguientes temas: vinculación del Derecho de Autor con otras ramas del Derecho, protección internacional, distintas modalidades de obras, titularidad de obras, derechos morales, derechos patrimoniales, límites y excepciones, duración, disposiciones especiales para ciertas obras (software, obras audiovisuales, obras de artes plásticas), Derecho de Autor en Internet y el uso de la Inteligencia Artificial, Derechos Conexos (artistas intérpretes y ejecutantes, productores de fonogramas, organismos de radiodifusión, entre otros) y Gestión colectiva. Se buscará la participación activa de los alumnos mediante la lectura de doctrina y el análisis de casos (principalmente vistos ante la Dirección de Derecho de Autor y la Sala Especializada en Propiedad Intelectual del Tribunal del INDECOPI).
DEM333	DERECHO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL	Propiedad Industrial es un curso especializado de derecho mercantil que se imparte en el quinto ciclo de la carrera, por ser electivo y tener como prerrequisito el curso de Sociedades Anónimas. Si bien las sesiones tienen un alto contenido teórico de análisis normativo (normativa vigente en el Perú, Comunidad Andina y normas internacionales) y doctrinario, comprenden el debate permanente de casos y jurisprudencia nacional y extranjera. Busca que el alumno esté en la capacidad de analizar y aplicar los elementos jurídiconormativos del Derecho de Propiedad Industrial, a saber, Patente de invención, Patente de Modelo de Utilidad, Diseño Industrial, Marcas, Nombres Comerciales, Lemas Comerciales, Especialidades Tradicionales Garantizadas (ETGs) Denominación de Origen e Indicaciones Geográficas, Conocimientos Tradicionales vinculados a Patentes y Marcas; a la solución de casos reales, en el marco socio-económico actual. Así contribuye a las competencias lógica jurídica, relación con el entorno profesional, excelencia académica y marco ético de la profesión. Versa sobre la noción de cada uno de los elementos de Propiedad Industrial y su sistema de protección a nivel nacional, sub-regional e internacional. En ese contexto, se estudia especialmente, mediante el análisis crítico, la Decisión 486, Régimen Común sobre Propiedad Industrial, del D.L. 1075 y sus modificatorias, del D.L. 1309 y el DL. 1397 de 2018, así como los reglamentos (DS.170 de 16-11-2021) y directivas de la materia; así como se revisan los Convenios bilaterales y multilaterales (Convenio de París, de Lisboa, PCT, Convención de Washington (1929, los Acuerdos ADPIC de la OMC, el Acuerdo de Promoción Comercial Perú-EE.UU (APCPE), entre otros); y mediante exposición y análisis de casos de jurisprudencia andina, nacional e internacional, se estudia la aplicación normativa y jurisprudencial, así como las acciones para la protección y defensa de los elementos de Propiedad Industrial.
DEM342	MERCADO DE VALORES	Este curso de Mercado de Valores tratará las principales instituciones del Derecho del Mercado de Valores, partiendo de la normativa local y con constantes referencias a los principios y tendencias regulatorias de los mercados más desarrollados. En tal sentido, se cubrirá en detalle la Ley del Mercado de Valores y algunos de sus reglamentos más importantes, tales como el Reglamento de Oferta Pública Primaria y de Venta de Valores Mobiliarios y el Reglamento de Oferta Pública de Adquisición y de Compra de Valores por Exclusión. El curso está diseñado para construir el conocimiento del alumno sobre la base de otras materias previas tales como Derecho de Sociedades y Contabilidad. No se requieren conocimientos previos en materia de Derecho Bancario, Finanzas Corporativas ni Derecho Tributario, aunque tales conocimientos pueden ser útiles a los alumnos para familiarizarse más rápidamente con los temas del curso

1DEP01	CRIMINALIDAD ORGANIZADA	En la actualidad, nuestras sociedades se ven expuestas a formas de criminalidad no tradicional ni individual, sino con una organización y operatividad compleja que ha generado que la comunidad internacional y el Estado peruano adopten diversos mecanismos jurídicos para hacer frente a esta realidad criminal especial y grave. Este curso aborda fundamentalmente el fenómeno de la criminalidad organizada desde una aproximación político-criminal y jurídico-dogmática, de tal forma que complementa los conocimientos y capacidades que los/as estudiantes adquirieron en sus cursos previos de Derecho Penal sobre otros delitos. En específico, se aborda el estudio de los delitos de organización y banda criminal, así como los principales delitos que son cometidos a menudo mediante el empleo de organizaciones criminales, tales como el tráfico ilícito de drogas, el lavado de activos, el financiamiento del terrorismo, la corrupción y la trata de personas. Para tal propósito, se empleará una metodología de enseñanza teórico-práctica basada no solo la exposición magistral de los temas por el docente, sino también la discusión práctica en torno a los materiales del curso, en función de la participación informada de los estudiantes. Este curso no tiene un sistema de evaluación permanente.
1DEP02	EJECUCIÓN PENAL	Es un curso electivo de naturaleza teórico-práctica del área de Derecho penal; en el curso se aborda el estudio del derecho penitenciario, tanto desde la perspectiva teórica, normativa y atendiendo a los datos que revelan la realidad penitenciaria. No obstante, el curso no solo se centra en el estudio de la pena privativa de la libertad, sino que incluye el tratamiento de las medidas alternativas a la pena, previstas en nuestra legislación. Sobre esta base, el curso ofrece una mirada panorámica de los modelos teóricos que se han desarrollado para justificar el castigo, los principios rectores de la ejecución penal; los derechos y deberes de las personas privadas de libertad, el régimen penitenciario, el tratamiento penitenciario, y la situación de la ejecución Penal en el Perú. El contenido incluye una breve mirada a la situación de los adolescentes privados de libertad. Estos saberes aportan a la profundización de las competencias de Relación con el Entorno Profesional y Paradigma del Estado Constitucional de Derecho.
1DEP03	SISTEMA DE LAS SANCIONES PENALES	Negocios internacionales es un curso integrador que puede ser cursado a partir del quinto semestre de facultad. Busca que el alumno desarrolle la capacidad de análisis e interpretación de los Negocios Internacionales a partir de una perspectiva jurídica integradora e interdisciplinaria. Combina sesiones teóricas con sesiones de aplicación de lo aprendido. En este curso se estudian temas de derecho público y privado relacionados a operaciones de comercio e inversiones internacionales.
1DEP04	GÉNERO Y SISTEMA PENAL	Género y sistema penal es un curso electivo del área penal. En esta asignatura se profundiza sobre los fundamentos del castigo, los factores asociados a la criminalidad y a la victimización, los principios limitadores del poder punitivo, los elementos de la teoría del delito y la configuración de diversos delitos; todo ello en supuestos en los que la variable género interactúa con el sistema penal. Estos contenidos serán estudiados de forma integrada con el enfoque de género, poniendo especial énfasis a la aplicación de dicho enfoque en la resolución de casos reales. El curso contribuye a las competencias de Excelencia Académica y Cumplimiento de las tareas del abogado/a. Los temas que el curso aborda son: el enfoque de género en Derecho penal, el género, la orientación sexual y la identidad de género como variables victimológicas y criminológicas, el feminicidio, las lesiones agravadas contra las mujeres, el aborto, el acoso, la trata de personas, la explotación sexual, la prostitución y los delitos asociados a ella, la discriminación, la valoración de la prueba en delitos de violencia basada en género y los modelos punitivos frente a la violencia de género.
1DEP06	POLÍTICA CRIMINAL	El curso de Política Criminal es un curso electivo, teórico-práctico, que está dirigido a desarrollar una comprensión de los principales conceptos, métodos de análisis y diseño de políticas públicas relacionadas a las decisiones adoptadas desde el Estado para prevenir y hacer frente al fenómeno criminal; por ello, si bien las sesiones constan de un alto contenido teórico, también se analizará casos de relevancia jurídica. Se busca que el alumno esté en la capacidad de aprender, analizar y evaluar la legitimidad y eficacia del sistema penal en función de la prevención, control y reducción de la criminalidad, proponiendo alternativas para contribuir a solucionar la problemática criminal; así contribuye a las competencias de excelencia académica, lógica jurídica y marco ético de la profesión. En ese contexto, se estudiará la Política Criminal desde una aproximación con la Criminología, el Derecho Penal y la Ciencia Política, los modelos de política criminal, la racionalidad de la legislación penal, así como a manera de aplicación de conceptos se abordarán los principales retos de política criminal en materia penitenciaria, lucha contra la corrupción, trata de personas, delincuencia informática, entre otros.

DEP307	CRIMINOLOGÍA	El curso de Criminología es un curso electivo, teórico-práctico, que abordará los principales marcos conceptuales y metodológicos que se emplean actualmente para el estudio del fenómeno criminal y la respuesta penal al mismo; por ello, si bien las sesiones constan de un alto contenido teórico, también se analizará casos de relevancia jurídica. Se busca que el alumno esté en la capacidad de aprender y analizar las diversas formas delictivas como los crímenes violentos, la criminalidad organizada y las nuevas formas de criminalidad asociadas a los mayores flujos de información, población y capitales que encontramos en las sociedades contemporáneas; así como los fundamentos del análisis criminológico aplicado tanto a la investigación científica, como a la investigación de casos complejos y a la formulación político criminal. Así contribuye a las competencias de excelencia académica, lógica jurídica y marco ético de la profesión. En ese contexto, se estudiará las principales teorías criminológicas, sociología del crimen y administración justicia, criminología cuantitativa, criminología psicológica y victimológica y diversos aspectos de la delincuencia económica, entre otros.
1DER10	ARBITRAJE COMERCIAL Y DE INVERSIONES	El curso de Arbitraje Comercial y de Inversiones es un curso electivo, teórico-práctico, que abordará los principales tópicos del arbitraje tanto en su modalidad comercial como aquella de inversiones. Como es sabido, las grandes controversias -a nivel global- no se resuelven a través del proceso judicial, sino más bien, dadas su plasticidad y múltiples ventajas, por medio del arbitraje. El presente curso tiene como finalidad esencial que el alumno, amén de una comprensión conceptual, pueda manejar de forma práctica las principales categorías del arbitraje comercial y de inversiones. A estos efectos, la metodología será principalmente práctica. Por ello, en las clases se abordará la esencia de los conceptos relevantes, en tanto los alumnos profundizarán éstos a través del desarrollo de diversos casos prácticos, los cuales permitirán además que se familiaricen con los aspectos axiales de la práctica arbitral. Los casos prácticos se alcanzarán a los alumnos desde el inicio del curso, y éstos los deberán analizar y preparar como lo hace un bufete legal -conforme a los tópicos desarrollados en clase- acorde a la posición que se les asigne, sea como demandante o como demandado. *Cabe precisar que en el curso se emplearán materiales bibliográficos tanto en inglés como en castellano, por lo cual los alumnos han de tener la capacidad de leer en dichos idiomas.
DEE320	DERECHO PROCESAL CONSTITUCIONAL	El curso tiene por objetivo el análisis de los procesos constitucionales y de los órganos jurisdiccionales encargados de resolverlos (Poder Judicial y Tribunal Constitucional). En la primera parte, se realizará una aproximación a la Teoría General del Derecho Procesal Constitucional. En la segunda parte, se estudiarán los procesos constitucionales de tutela de los derechos fundamentales (amparo, hábeas corpus y hábeas data, con especial énfasis en el primero de ellos), los procesos de control normativo (inconstitucionalidad y acción popular) y el proceso competencial. Finalmente, se analizará el funcionamiento del Tribunal Constitucional y las dificultades que se presentan para garantizar la vigencia de los principios y derechos constitucionales. Las clases serán presenciales. El curso requiere de una activa participación de los alumnos y alumnas para analizar la teoría y la jurisprudencia constitucional. Para ello, se privilegiará el análisis de casos (con especial atención a los más relevantes y actuales) y se pondrá a disposición una selección de materiales. Examinaremos los cambios y problemas generados por el nuevo Código Procesal Constitucional, y la incorporación de herramientas virtuales, como, por ejemplo, la presentación de demandas y escritos a través de la mesa de partes virtual, la realización de audiencias virtuales, entre otras. En resumen, el curso proporcionará, a los alumnos y alumnas que lo lleven satisfactoriamente los conceptos esenciales a efectos de poder intervenir en procesos constitucionales y poder formular reflexiones críticas en torno a la vigencia efectiva del Derecho Procesal Constitucional en el país.
DEL307	DERECHO PROCESAL DEL TRABAJO	La práctica procesal laboral ha sufrido una transformación radical con la entrada en vigencia de la Ley 29497, Nueva Ley Procesal del Trabajo (en adelante, “NLPT”), a mediados del año 2010. Resaltando como principal lección de esta modificatoria: los operadores jurídicos vinculados a los conflictos laborales, tanto individuales como colectivos, deben capacitarse. Ello implica que deban reforzar sus conocimientos en materias tradicionales como para acercarse, por primera vez quizás, a materias “novedosas” para el proceso laboral, que se habían visto relegadas durante la vigencia de la Ley 26636, Ley Procesal del Trabajo (en adelante, “LPT”). Nos referimos, por ejemplo, a la estrategia procesal y a la litigación oral. El éxito de la reforma o, en otras palabras, que el nuevo proceso laboral se constituya verdaderamente en un instrumento para garantizar la efectiva tutela de los derechos laborales depende, pues, de los abogados litigantes y de los jueces -en particular, de estos últimos-. Conscientes de lo anterior, diseñamos el presente curso para que las y los estudiantes que quieran dedicarse a la litigación, carrera académica o carrera judicial se familiaricen con el nuevo proceso laboral y −lo que es más importante− cuenten con un espacio para analizar de manera crítica, formándose una opinión propia respecto de los aspectos polémicos de la NLPT. Asimismo, el curso brinda un espacio para que las y los estudiantes tengan un acercamiento a la realidad judicial, asumiendo el rol de abogados/as para elaborar su propia estrategia del caso y participando de simulaciones de audiencias propias del proceso laboral.

DER329	NEGOCIACIÓN Y CONCILIACIÓN	La mayor incidencia de los conflictos sociales en el país (especialmente los de naturaleza socio-ambiental, extractivos y vinculado a los territorios de los pueblos indígenas) ha significado en varias ocasiones que el Derecho no tenga la capacidad de abordarlos y menos pueda contribuir a la solución de los mismos. Tomando en cuenta lo anterior se plantea desde el curso instrumentos para analizar los conflictos sociales e interpersonales y cómo podrían ser gestionados desde los profesionales del Derecho. De este modo, se propone inicialmente una reflexión crítica sobre la formación tradicional del abogado basada una cultura adversarial –confrontacional- que se manifiesta en la casi exclusiva solución de los conflictos por la vía judicial, sugiriendo otras formas en la que los conflictos pueden ser canalizados mediante mecanismos más apropiados que incorpore las necesidades-intereses de las partes, las características de estas vías y las particularidades de la situación conflictiva. Desde esta perspectiva, se pretende brindar herramientas para la gestión y resolución de conflictos -especialmente los sociales- a través de la negociación. Para lo cual se incidirá en un conjunto de destrezas y conceptos que ayuden a que la labor del abogado se enriquezca para un mejor manejo del conflicto. En el caso de la mediación o conciliación extrajudicial, se discutirán los aspectos normativos más importantes de nuestro ordenamiento jurídico. La metodología del curso resalta la participación activa del alumno a partir de lecturas previas, participación en simulaciones de negociación y juego de roles. La cantidad aproximada de lecturas es de 400 páginas. La evaluación será permanente.
DET301	DERECHO TRIBUTARIO 2: IMPUESTO A LA RENTA	El curso persigue que los estudiantes conozcan la doctrina, la jurisprudencia y la legislación positiva sobre los aspectos más importantes del Impuesto a la Renta aplicable a empresas. Se enfatiza la relación de determinados aspectos de dicho tributo con diversas instituciones del Derecho Comercial, señaladamente en el campo de las sociedades mercantiles. El sistema de evaluación que se utilizará es: examen parcial, examen final y examen complementario.
DET313	DERECHO ADUANERO	En el curso de Derecho Aduanero estudiaremos las principales instituciones de la citada rama del Derecho Público, con especial énfasis en los aspectos relativos al tratamiento tributario de las operaciones aduaneras, lo que nos permitirá llevar a cabo una mirada 360 de los procedimientos aduaneros, así como valorar su relevancia en la cadena logística del comercio exterior.
DET314	IMPUESTOS AL CONSUMO	Se analizarán las principales operaciones empresariales que están afectas al Impuesto General a las Ventas e Impuesto Selectivo al Consumo. Además, se estudiarán los distintos aspectos de las respectivas obligaciones tributarias: sujetos, base imponible, crédito fiscal y pago. Finalmente se abordarán regímenes especiales tales como: exportación, detracción, retención del IGV y percepción del IGV.