

**SUMILLAS DE OFERTA SELECCIONADA
SEMESTRE 2022-2****FACULTAD DE EDUCACIÓN****1EDU04 Evaluación de los aprendizajes**

El propósito del curso es el conocimiento, análisis y reflexión de la evaluación del aprendizaje como un aspecto fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje y de la programación curricular, desde un enfoque centrado en el educando, y de los procesos de reflexión y de autoevaluación. El curso presenta una panorámica de las concepciones evaluativas y los tipos de evaluación enfatizando aquellas de carácter criterial, cualitativo, etnográfico, y con intencionalidad formativa. Enfatiza la valoración de la retroalimentación y la toma de decisiones a partir de los resultados de los diversos tipos y procesos de evaluación y la diversidad de alumnado.

EDU184 Educación de la sexualidad

El presente curso, tiene por objetivo compartir el conjunto de perspectivas teóricas, conceptuales y metodológicas aplicadas al campo de la educación sexual de niños y niñas desde el nacimiento hasta los 12 años, sobre los diversos abordajes de la sexualidad. Del mismo modo, interesa que las y los estudiantes realicen una revisión crítica de la comprensión de los diversos estereotipos del rol sexual dentro de un enfoque transversal de género en el caso de la educación peruana y latinoamericana, incidiendo en conceptos básicos relacionados a factores sociales, culturales, normativos, psicológicos y biológicos. Históricamente, el conjunto de nociones y percepciones sobre la construcción de la sexualidad, han influido en las relaciones de género, así como en las prácticas y discursos sobre sexualidad, sexo, identidad y reproducción social. En ese sentido, los atributos vinculados a cada género son propios de cada sociedad, y tienden a transformarse con el tiempo. En esta perspectiva, entendemos por género a la dimensión de construcción cultural y social de la diferencia de los sexos.

EDU185 Educación inclusiva

El curso orienta al estudiante en la comprensión de aquellos colectivos que por diferentes razones han sido excluidos o escasamente atendidos por el sistema educativo, entre ellos, los estudiantes que presentan discapacidades y altas habilidades, así como los niños que están en programas de pedagogía hospitalaria. Introduce a los estudiantes en la reflexión y manejo de los fundamentos teórico - conceptuales y movimientos por la inclusión, los cambios en la filosofía y la cultura organizacional, la formación de los agentes educativos, la familia y contexto en los procesos de inclusión, la planificación y organización para la inclusión, la identificación de las necesidades educativas asociadas a discapacidad y altas habilidades, las adaptaciones curriculares y estrategias metodológicas, la evaluación, las herramientas tutoriales, y los equipos de apoyo

EDU169 Antropología de la Educación

El curso profundiza en el estudio del ser humano en cuanto es educable: «homo educandus». A partir de dos trayectorias que son complementarias, la primera de influencia germánica, que pone su acento en la antropología filosófica y la segunda, de influencia anglosajona, que pone énfasis en la antropología cultural o etnografía. La primera busca profundizar en el conocimiento del ser humano, lo común entre todos los seres humanos de todos los tiempos, y procedencias, la segunda se centra en el estudio del ser humano en cada cultura, de una determinada época y lugar. Desde la antropología filosófica se indaga sobre el ser humano como educable y educando, y se describe procesos de aculturación con rasgos universales. Desde la antropología cultural, se analiza cómo se educan los seres humanos en una cultura concreta. Algunos de los temas a trabajar son: la racionalidad humana, la persona, la libertad, las relaciones interpersonales, los patrones comunicativos, la cultura, y la trascendencia. Se trata de destacar los conocimientos antropológicos que permiten entender cómo éstos se presentan en la educación de los seres humanos en cada cultura y así tener elementos para un mejor análisis de la realidad educativa peruana, latinoamericana y mundial. Se pretende iluminar las mentes para optar por respetar y valorar lo diferente.

FACULTAD DE CIENCIAS CONTABLES**CON129 Contabilidad de Gestión**

Naturaleza y alcance de la contabilidad de gestión. Modelo costo-volumen-utilidad. El costeo relevante para toma de decisiones. Construcción de escenarios de decisión. Fijación de precios. Costos de la calidad. Precios de transferencia. Presupuestos. El rol del presupuesto en el planeamiento de la organización. Definición y clases de presupuestos. El proceso presupuestal: planeamiento, ejecución y control. Preparación de presupuestos: presupuesto estático y presupuesto flexible. Presupuesto base cero. Presupuesto maestro: presupuesto operativo, presupuesto financiero. Presupuesto de ventas. Presupuesto de producción. Presupuesto de costo de ventas. Determinación de variaciones en los costos e ingresos: real versus presupuestado. Análisis de variaciones: variación volumen, variación eficiencia variación gasto. Ajustes y reformulación de presupuestos. Estados Financieros Proyectados.

CON289 Contabilidad Financiera Avanzada 2

Consolidación de Estados Financieros. Estados financieros intermedios. Normas y tratamiento contable aplicable a la medición, revelación y presentación de activos y pasivos financieros, así como los pagos basados en acciones. Combinación de negocios. Segmentos de operación. Normas relacionadas con contratos de seguros, construcción, inmobiliarias, recursos naturales y agricultura. Normas relacionadas con transacciones respecto a los beneficios de los empleados y planes de beneficios por retiro, y subsidios gubernamentales. Ajuste de los Estados Financieros por efectos de la inflación. Manual de Comisión Nacional Supervisora de empresas y valores (CONASEV) para la preparación de información financiera considerando las notas sobre cambios en las políticas contables y corrección de errores, notas seleccionadas y revelaciones.

CON290 Auditoría de la Información Financiera 1

Concepto de auditoría, aspectos que se deben identificar. La auditoría de estados financieros: concepto, objetivos, naturaleza y alcance. Los elementos que intervienen en una auditoría. Glosario de términos utilizados en una auditoría. Tipos de auditoría. El enfoque de auditoría y la segmentación empresarial. Normas aplicables a la responsabilidad del auditor. Principios generales y responsabilidades de una auditoría. Normas de auditoría relativas al planeamiento y ejecución del trabajo. La propuesta de auditoría y los términos de compromiso. El proceso de la auditoría. El reconocimiento del negocio y la identificación de las áreas críticas de la auditoría. Los riesgos del negocio y su extensión a los componentes de los EE FF. Los sistemas de control adoptados por la administración (COSO, COCO, COBIT, BSC). El Plan estratégico de la auditoría. El memorándum de planeamiento. Revisión analítica y materialidad. El programa de trabajo. Las pruebas, procedimientos y muestra de auditoría, la evidencia de auditoría y los papeles de trabajo. Los programas de control interno: identificación, análisis, evaluación y las pruebas de funcionamiento. El enfoque de pruebas de auditoría. Las pruebas de cumplimiento y sustantivas.

CON293 Tributación Contable 2

El Sistema Tributario Peruano. Actualización del año corriente. Marco de referencia para examinar los efectos tributarios derivados de la aplicación de las NIIF. Identificación de principales diferencias entre las normas contables y las normas tributarias vinculadas principalmente con el impuesto a la renta. Cuantificación de efectos resultantes y su exposición y revelación adecuada en los estados financieros. Conciliación de las diferencias en la declaración jurada anual del impuesto a la Renta. Análisis del impacto de modificaciones en las NIIF desde perspectiva contable y tributaria. Efecto tributario del tratamiento contable de cuentas específicas. Existencias. Inmuebles, maquinarias y equipo. Desvalorización de activos. Arrendamiento financiero. Activos intangibles. Reconocimiento contable de los ingresos. Contratos de construcción. Impuesto a la renta diferido y participaciones laborales diferidas. Jurisprudencia fiscal. Ley General de Sociedades. Efectos contables y tributarios del Derecho Societario.

El sistema de acumulación de costos por procesos. Producción equivalente. Costos conjuntos: productos principales y subproductos. Registro contable en un sistema de acumulación de costos por procesos. El método de valuación de costos estándar. El sistema de acumulación de costos predeterminados: costos estándares. Tipos de estándares. Determinación de estándares por elemento productivo. Determinación y análisis de las variaciones. Registro contable del sistema de costos estándares. Ajuste de las variaciones. Comparación de los sistemas de acumulación de costos. Estados de costos. Elaboración y análisis de estados financieros con información de costos en un sistema de acumulación por procesos y estándares, para la toma de decisiones. El Estado de Costo de Producción. El Estado de Costo de Ventas. Estados de Resultados según la metodología de costeo absorbente. Estados de Resultados según la metodología del costeo variable. Costeo Basado en Actividades. Identificación de actividades y cálculo de sus costos para costeo de productos. Diseño de un sistema de costos. Fases y requerimientos. Sistemas de contabilidad por áreas de responsabilidad: Centros de costos. Gestión de Centros de Costos.

CON295 Emprendimiento

Marco de referencia. Ciclo de vida del emprendimiento. Emprendimiento e innovación. Competencias del emprendedor. Personalidad y emociones. Oportunidades de negocios. Creatividad y generación de oportunidades de negocios. Evaluación de oportunidades de negocios. Plan de Negocios. Objetivos. Análisis del entorno del negocio. Investigación de mercado. Elaboración del plan de marketing, de operaciones y de gestión. Evaluación económico-financiera. Plan de contingencias. Consideraciones éticas del emprendimiento. Puesta en marcha de la empresa. Constitución de la empresa. Tipo de organización a adoptar. Conformación del equipo de trabajo. Implementación de sistemas de gestión administrativa y operativa. Control de gestión y evaluación de resultados.

CON297 Evaluación de la Información Financiera

Los Estados Financieros, sus elementos e interrelación como base para el análisis de la situación financiera y económica de la empresa. Objetivos del análisis, métodos y principales técnicas. Análisis e interpretación de la situación financiera de la empresa: análisis patrimonial, del equilibrio de la estructura financiera, del costo del financiamiento, del capital de trabajo. Análisis e interpretación de la situación económica de la empresa: análisis de la rentabilidad, capacidad global de ganancia. Ratios financieros y económicos. Apalancamiento operativo y financiero. Análisis e interpretación de la situación financiera en base a los flujos de efectivo y del valor económico agregado. Análisis de las tendencias en los distintos sectores económicos y los principales indicadores financieros y económicos de la empresa. Informes sobre el diagnóstico de la situación financiera y económica de la empresa. Alternativas y escenarios de decisión que sirvan a los usuarios para la toma de decisiones. Técnicas de simulación.

CON298 Auditoría de la Información Financiera 2

Relevamiento del Proceso de la auditoría. Reconocimiento de las actividades, los riesgos del negocio y su organización. Identificar los riesgos vinculados con fraudes y errores y la formulación del programa de pruebas correspondientes. Los riesgos de auditoría para la selección de procedimientos. Evaluación del resultado del examen de cuentas y controles. Diseño y aplicación de procedimientos para concluir el examen. Evaluar los resultados globales del examen. Las normas de auditoría relativas a la culminación del trabajo y emisión del informe. Conclusiones del examen. El dictamen de auditoría y sus modificaciones. El informe de control interno bajo criterio de importancia relativa para una auditoría de estados financieros. Diseño de un programa de verificación de cumplimiento de recomendaciones del informe de control interno. El proceso de la auditoría de gestión y sus requisitos para su puesta en marcha. Los fundamentos de la gestión basados en las funciones fundamentales de la administración. El control interno como expresión de la función de control de aseguramiento de las actividades de la administración. El plan general de la auditoría de gestión. Reconocimiento de las actividades de la entidad sujeta a examen. Pruebas de reconocimiento de las funciones de la administración en que se basa la gestión y la evaluación de su desempeño bajo criterios de eficiencia, eficacia y economía. Identificación de áreas críticas y posibles problemas de gestión. Evaluación del riesgo empresarial (riesgo del negocio). El plan específico y programa de trabajo. La aplicación de pruebas y procedimientos de auditoría. La identificación de las causas que afectaron las políticas y estrategias de la administración; la medición y evaluación de los efectos en los resultados de gestión. Conclusión e informe de auditoría de gestión. El programa de verificación de implementación de las medidas recomendadas para superar los problemas de gestión.

CON299 Auditoría Empresarial

El proceso de la auditoría de gestión y sus requisitos para su puesta en marcha. Los fundamentos de la gestión basados en las funciones fundamentales de la administración. El control interno como expresión de la función de control de aseguramiento de las actividades de la administración. El plan general de la auditoría de gestión. Reconocimiento de las

actividades de la entidad sujeta a examen. Pruebas de reconocimiento de las funciones de la administración en que se basa la gestión y la evaluación de su desempeño bajo criterios de eficiencia, eficacia y economía. Identificación de áreas críticas y posibles problemas de gestión. Evaluación del riesgo empresarial (riesgo del negocio). El plan específico y programa de trabajo. La aplicación de pruebas y procedimientos de auditoría. La identificación de las causas que afectaron las políticas y estrategias de la administración; la medición y evaluación de los efectos en los resultados de gestión. Conclusión e informe de auditoría de gestión. El programa de verificación de implementación de las medidas recomendadas para superar los problemas de gestión.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PSB207 DESARROLLO HUMANO I

Es un curso teórico práctico de fundamentación básica, en que el estudiante logra la competencia de identificación y explicación de los hitos y transiciones cruciales en el desarrollo del ser humano desde la concepción hasta inicios de la adolescencia. Además, identifica indicadores evolutivos con fines diagnósticos; también, diseña y ejecuta un plan de observación para evaluar el desarrollo humano según la edad correspondiente.

PSB209 PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE

Es un curso teórico-práctico de fundamentación básica, en el que el estudiante adquiere la competencia de identificación y explicación de los procesos de aprendizaje no asociativos, asociativos, cognitivos y metacognitivos para la comprensión de un comportamiento determinado.

PSB229 MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN

Es un curso teórico de fundamentación básica en el que el estudiante identifica y analiza la influencia de los procesos de motivación, emoción, organización y autorregulación para la comprensión del comportamiento humano.

PSB249 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD PROFESIONAL

Es un curso instrumental-profesional básico de carácter teórico práctico, en el que el estudiante reflexiona, comprende y anticipa los posibles impactos e implicancias éticas para una actuación responsable del ejercicio profesional del psicólogo.

PSG201 PROCESOS COGNITIVOS Y AFECTIVOS

Es un curso teórico-práctico de fundamentación básica, en el que el estudiante analiza, comprende e integra los componentes de cognición y afecto en el ingreso, registro y tratamiento de la información de un determinado fenómeno, con el propósito de identificar y utilizar indicadores de investigación y diagnóstico de un comportamiento determinado.

PSG202 SISTEMAS PSICOLÓGICOS

Es un curso teórico en el que el estudiante analiza la evolución del conocimiento psicológico a lo largo de la historia de la humanidad que comprende las bases epistemológicas y las aproximaciones metodológicas que dieron lugar al surgimiento de la Psicología como disciplina científica. Asimismo, analiza los contextos históricos, culturales, sociales, políticos y económicos que han influenciado su desarrollo hasta el presente.

PSG203 TÉCNICAS DE OBSERVACIÓN Y ENTREVISTA

Es un curso instrumental-profesional básico, de carácter práctico en el que el estudiante domina el diseño y uso de técnicas y registros de observación, guías de protocolos y técnicas de entrevista para la recolección de información; así, elabora reportes pertinentes.

PSG205 DESARROLLO HUMANO 2

Es un curso teórico práctico de fundamentación básica, en que el estudiante logra la competencia de identificación y explicación de los hitos y transiciones cruciales en el desarrollo del ser humano desde inicios de la adolescencia, hasta la adultez tardía y la muerte. Esto con el objetivo de utilizar indicadores de los procesos evolutivos con fines diagnósticos y de intervención.

PSG206 PERSONALIDAD

Es un curso teórico de fundamentación básica en el que el estudiante analiza el constructo de personalidad; además, comprende e integra las diferentes aproximaciones del conocimiento sobre aspectos estructurales y funcionales de la personalidad para su evaluación y diagnóstico.

PSG207 CONSTRUCCIÓN DE INSTRUMENTOS PSICOLÓGICOS

Es un curso instrumental-metodológico de carácter práctico, en el que el estudiante adapta, construye y valida instrumentos y mediciones psicológicas para fines diagnósticos, de investigación y evaluación según el contexto, a través de distintos procedimientos y criterios para el diseño.

PSG209 PSICOLOGÍA SOCIAL

Es un curso teórico-práctico de fundamentación básica, en el que el estudiante identifica y analiza los procesos psicosociales, integrándolos coherentemente con las realidades sociales relevantes.

PSG210 NEUROCIENCIAS DEL COMPORTAMIENTO

Es un curso teórico-práctico de fundamentación básica, en el que el estudiante identifica y explica los aspectos estructurales, funcionales, ontogenéticos y filogenéticos del sistema nervioso, para la comprensión de las actividades del control biológico del organismo y de los procesos psicológicos subyacentes.

PSG211 PSICOLOGÍA DE LA ANORMALIDAD

Es un curso teórico-práctico de fundamentación básica, en el que el estudiante identifica las características de los diversos desórdenes psicopatológicos y explica los procesos psicológicos y neurobiológicos subyacentes con fines diagnósticos.

PSG212 EVALUACIÓN PSICOLÓGICA 1

Es un curso instrumental-profesional básico, de carácter teórico práctico, en el que el estudiante, a partir de la comprensión del proceso de evaluación psicológica, selecciona y utiliza responsable y éticamente diferentes pruebas psicológicas, como método de recolección de información para la comprensión del comportamiento humano (inteligencia, neuropsicología, aptitudes y pruebas de logro) con fines de diagnóstico de investigación. Asimismo, el estudiante redacta el informe psicológico y sustenta los resultados obtenidos en el proceso de evaluación.

PSG215 EVALUACIÓN PSICOLÓGICA 2

Es curso instrumental-profesional básico, de carácter teórico práctico, en el que el estudiante, a partir de la comprensión del proceso de evaluación psicológica, selecciona y utiliza responsable y éticamente diferentes pruebas psicológicas, como método de recolección de información para la comprensión del comportamiento humano; en las áreas de personalidad y actitudes, con fines de investigación y diagnóstico. Asimismo, el estudiante elabora un informe psicológico integral de los resultados obtenidos en el proceso de evaluación y sustenta las recomendaciones.

1PSG01 DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PROGRAMAS

Es un curso instrumental-profesional básico de carácter práctico, en el que el estudiante describe, identifica y selecciona los marcos conceptuales, epistemológicos y contextuales de la evaluación de programas, así como, las características de los métodos y herramientas necesarias para su aplicación, en diversos campos de la psicología dentro del marco ético y bajo supervisión.

1PSG02 FUNDAMENTOS DE LA INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA

Es un curso instrumental-profesional básico de carácter teórico práctico, en el que el estudiante identifica los componentes de los programas de intervención y distingue los modelos, tipos y técnicas de intervención para su uso en los diferentes campos de la psicología como el educativo, organizacional, comunitario, forense, terapéutico, entre otros.

1PSG05 RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA

En el presente curso teórico-práctico de intervención psicológica, los estudiantes identificarán y comprenderán algunos problemas sociales del país desde diversas perspectivas de la disciplina. Participando en el diseño, ejecución y evaluación de una propuesta que contribuya a la resolución de alguno de los problemas psicosociales prioritarios para

la comunidad o institución con la que se vincula el curso, el estudiante reconocerá, valorará y aprenderá a incorporar a su práctica diferencias culturales, socio económicas, de género, etarias u otras; a la par que discutirá y problematizará el ejercicio de su ciudadanía y la de los actores involucrados.

FACULTAD DE DERECHO

DEE205 Derecho administrativo económico

Este curso busca introducir al alumno a los fundamentos y técnicas jurídicas de la intervención del Estado en la economía mediante la actividad administrativa de regulación. Para ello, se tratarán las bases constitucionales de dicha intervención, los derechos fundamentales intervenidos por la regulación, las modalidades administrativas de dicha regulación, el contenido de la acción administrativa regulatoria y los controles administrativos y jurisdiccionales sobre dicha técnica interventora. Pero todo desde las instituciones y las técnicas ya decantadas por la más reciente doctrina del derecho administrativo en estas materias.

En tal sentido, se requiere del alumno el conocimiento previo de los cursos básicos de derecho administrativo, así como rudimentos de economía. El curso combina carga de lecturas (evaluadas a través de controles avisados previamente), prácticas calificadas, y algún trabajo práctico muy específico. Se busca evaluar no sólo conocimientos teóricos, sino habilidades prácticas de los alumnos. Asimismo, tiene examen parcial (escrito), examen final (oral, en grupos, el día sábado dentro del horario de exámenes) y examen complementario (escrito).

El profesor tiene toda la disposición de apoyar a los alumnos en su proceso formativo, y está disponible para consultas en clase y por email, a efectos de complementar en lo que sea necesario para el desarrollo de los alumnos. Lo mismo va para los adjuntos de docencia del curso.

DEE315 Régimen de los servicios públicos y concesión de bienes

El presente curso pretende brindar al alumno un bagaje conceptual y teórico para poder aprehender, comprender y aplicar las instituciones jurídico-administrativas necesarias para la aplicación práctica de las concesiones de servicios públicos e infraestructura en el ordenamiento jurídico nacional. Se parte de estudiar el régimen jurídico de la concesión y de los títulos habilitantes en el derecho administrativo, para luego realizar un análisis histórico de la evolución reciente del régimen legal de concesiones de servicios públicos e infraestructura en el Perú. Tener en cuenta que no sólo se estudiarán las concesiones de infraestructura económica sino también infraestructura social (e.g. en salud). Acto seguido, se emprenderá un análisis detallado del régimen especial de concesiones de servicios públicos y obras de infraestructura regulado en el Perú a partir del Decreto Legislativo 1362, Ley de Asociaciones Público-Privadas y su Reglamento. Incluso se analizará el "proyecto de contrato modelo estándar de Asociación Público-Privada" preparado por el Ministerio de Economía y Finanzas, para analizar las principales cláusulas aplicables a los contratos de APP, incluyendo la solución de controversias. Asimismo, se estudiará el marco institucional encargado de aplicar dicha normativa en el Perú, a partir de los distintos niveles de gobierno y la descentralización. Finalmente, se estudiará el marco de las denominadas "concesiones sectoriales de servicios públicos" en el Perú, contemplado en las distintas leyes aplicables a los servicios públicos económicos.

El curso implicará asumir una fuerte carga de lecturas, evaluaciones teóricas y prácticas, participación en foros para lograr la calificación de la evaluación permanente. Asimismo, un Examen Final comprensivo y analítico, dirigido a evaluar todo lo aprendido en el curso.

Se requiere leer doctrina, jurisprudencia judicial, laudos arbitrales y además noticias de actualidad económica.

Los profesores, los adjuntos y los asistentes del curso estarán a disposición para absolver las consultas que sean necesarias sobre el curso, en todo momento

DEE318 Derecho municipal

El curso presentará, de manera introductoria, las razones por las cuales se han revalorado los gobiernos locales, al igual que la descentralización, en el mundo contemporáneo occidental y de su influencia. También se presentará una contextualización histórica de la descentralización y de los gobiernos locales, enfatizando su actuación en el Perú republicano. Para ello se abordarán los siguientes periodos: la inestabilidad política e institucional: 1821-1845; los primeros intentos de consolidación institucional del Estado en el Perú: 1845-1919; la casi total ausencia de niveles descentralizados de gobierno: 1919-1980; el proceso de descentralización de la Constitución Política de 1979: 1980-1992; la recentralización estatal: 1992-2000 y la última transición democrática: del año 2000 hasta hoy. El curso desarrollará el marco normativo esencial de los gobiernos locales: la Constitución Política (CP), la Ley de Bases de la Descentralización (LBD) y la Ley Orgánica de Municipalidades (LOM). El eje normativo de análisis del curso será la LOM,

no obstante, también serán abordadas otras normas relevantes y complementarias a la referida LOM. Alrededor de este eje normativo se estudiarán las clases y la fusión de municipalidades; los órganos de gobierno local: el alcalde y el concejo municipal; la vacancia y la suspensión; la forma de gobierno local; el régimen electoral; el régimen de competencias y el proceso de transferencia; la potestad normativa; la organización administrativa municipal: la gerencia municipal y la estructura orgánica municipal y su composición; las formas de gestión municipal; la potestad sancionadora y el procedimiento administrativo; las formas de participación ciudadana: los consejos de coordinación, el presupuesto participativo y otros mecanismos; las formas de democracia directa: la revocatoria y otros mecanismos; la mancomunidad municipal; el patrimonio municipal; la potestad tributaria: los impuestos municipales, las contribuciones y las tasas; así como el canon, la renta de aduana, el Fondo de Compensación Municipal (FONCOMUN) y otros fondos. Finalmente, en el curso se hará un balance del proceso de descentralización, desde la perspectiva de los gobiernos locales, y se delinearán los posibles desafíos del derecho municipal.

DEM331 Derecho de minería y energía

Derecho de Minería y Energía es un curso electivo del área de Derecho Civil y Administrativo que profundiza la legislación aplicable al desarrollo de actividades mineras y energéticas en el Perú. Desde la obtención del título que otorga los derechos exclusivos para su desarrollo hasta las obligaciones exigibles durante las etapas preoperativas, de operación y eventual cierre del proyecto minero o energético. Para ello, el curso propone un análisis crítico de la labor del Estado en la regulación, promoción y fiscalización de las actividades mineras y energéticas, complementado con el estudio de casos prácticos vinculados a la coyuntura nacional.

Considerando lo anterior, el curso está dividido en dos (2) partes: la primera destinada a los sectores de hidrocarburos y electricidad, y la segunda al sector minería. Cada sesión será dictada un especialista en la materia, dedicándoles el cincuenta por ciento (50%) del curso a las actividades energéticas (i.e., hidrocarburos y electricidad) y el cincuenta por ciento (50%) restante a las actividades mineras.

DER303 Derecho de las telecomunicaciones

La presente asignatura es un curso especializado del área de Derecho Administrativo que se imparte a partir del décimo ciclo de carrera. Si bien las sesiones cuentan con un alto contenido teórico de análisis normativo y doctrinario, también comprende el análisis de casos y jurisprudencia de cara a una preparación integral. Así, se busca aproximar al alumno a los fundamentos técnicos y económicos de las instituciones del Derecho de las Telecomunicaciones y dotarlo de las capacidades para analizar críticamente y desde la práctica tales instituciones; contribuyendo a las competencias de excelencia académica, de relación con el entorno profesional y la lógica jurídica.

Para ello, considerando la naturaleza altamente dinámica y cambiante del sector, se abordarán temas claves como las fuentes del Derecho de las Telecomunicaciones, sus principios, la problemática actual del sector, así como el rol del Estado y el proceso regulatorio. Asimismo, se estudiará la evolución, agentes económicos y estructura del mercado, la regulación y liberalización del sector, la promoción de inversión y la competencia, los servicios de telecomunicaciones, la convergencia, interconexión y uso compartido de bienes e infraestructura de telecomunicaciones, regulación tarifaria, autoridades sectoriales, servicio universal, entre otros.

DER320 Derecho del medio ambiente

Derecho del medio ambiente es un curso electivo del área de Derecho Administrativo, que presenta al estudiante una visión actual, integral y en el marco de la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible sobre la relación tan estrecha que existe entre el respeto a los derechos humanos y la protección jurídica del medio ambiente, manifestada en los distintos ámbitos de la actividad humana.

En este sentido, durante el curso, a través del uso de herramientas didácticas como el trabajo de casos prácticos, el análisis de sentencias a nivel comparado, entre otros; se abordarán diversos temas como: (i) la naturaleza y alcance del Derecho Ambiental, (ii) el Derecho Internacional y la protección del medio ambiente: Principales instrumentos internacionales y Principios ambientales, (iii) los Objetivos de Desarrollo Sostenible y su importancia en la protección jurídica del medio ambiente, (iv) el derecho de acceso a la información ambiental, (v) la institucionalidad ambiental en el ordenamiento peruano, (vi) los espacios naturales protegidos y la protección jurídica de la flora y fauna silvestre, (vii) el sistema de evaluación de impacto ambiental, (viii) la potestad inspectora ambiental, (ix) el cambio climático, entre otros. Esto contribuirá a profundizar las competencias de excelencia académica, relación con el entorno profesional, y la lógica jurídica del perfil del egresado de Derecho. Finalmente, cabe señalar que, para el semestre 2022-1 la presente asignatura será impartida bajo la metodología educativa COIL (Collaborative Online International Learning),

metodología que es impulsada y coordinada por la Dirección Académica de Relaciones Institucionales de la PUCP (DARI), la cual fomenta el aprendizaje colaborativo entre estudiantes de distintos países. De esta manera, este curso se dictará bajo la mencionada metodología COIL junto con la Universidad de los Andes de Chile, lo cual implica que algunas de las sesiones del curso serán impartidas en conjunto con la Universidad de los Andes. Sin duda, será una importante experiencia de aprendizaje compartido para las docentes y estudiantes de ambas Universidades.

DER344 Derecho urbanístico

Las pandemias a lo largo historia han impactado en las sociedades en la formación o transformación de las ciudades y el derecho. En Europa, el cólera transformó las ciudades en el siglo XIX y dio paso a la creación inicial de la legislación urbanística. Actualmente, la pandemia generada por la COVID-19 nos han demostrado claramente que en nuestro país los centros urbanos están en crisis. Sin embargo, este no es un contexto reciente, sino que ha quedado evidenciado en mayor medida por el impacto de la COVID-19 en nuestra sociedad. En ese sentido, el curso Derecho Urbanístico tiene por objeto analizar y comprender, de forma reflexiva, crítica e integral, dicho contexto, evaluando principalmente el desarrollo de las ciudades y las áreas metropolitanas en un entorno donde la mayoría de la población es urbana. La perspectiva del curso se enfoca como parte especial del Derecho Administrativo y su contenido comprende conceptos esenciales tales como las ciudades, las áreas metropolitanas y el urbanismo.

En nuestro país, recientemente se ha aprobado una nueva política urbana y un marco legal del desarrollo urbano sostenible. Por ello, revisaremos el marco constitucional del Derecho Urbanístico y el Derecho a la ciudad, los ejes centrales de la nueva Política Nacional de Vivienda y Urbanismo (PNVU) y la Ley de Desarrollo Urbano Sostenible (Ley 31313). Pero también analizaremos la Ley de Habilitaciones Urbanas y Edificaciones (Ley 29090) y el Reglamento Nacional de Edificaciones. El curso propone entender el urbanismo en el Perú, sus principios, lineamientos, instrumentos y normas que regulan el acondicionamiento territorial, la planificación urbana, el uso y la gestión del suelo urbano con la intención de fomentar un desarrollo urbano sostenible. Para ello, se aplicarán también conocimientos desde una óptica tanto constitucional, a través de la jurisprudencia, como interdisciplinaria, desde el grupo de investigación Urbanismo, Gobernanza y Vivienda Social - CONURB – PUCP, a efectos de estudiar los fenómenos urbanos formales e informales propios de nuestra realidad.

DEC221 Garantías

El curso de Garantías tiene por especial objetivo analizar, revisar y formar opinión crítica de la Hipoteca, la Garantía Mobiliaria (a la fecha de dictado sin reglamento), la Anticresis y la Retención. Para cumplir con dicho objetivo será indispensable recorrer la doctrina, la jurisprudencia, la ley y las resoluciones administrativas registrales. El desarrollo del curso tiene como sustento lecturas sobre temas doctrinarios, el análisis de resoluciones judiciales (casaciones y resoluciones del tribunal constitucional), el reglamento de inscripciones en lo referido a la hipoteca y la anticresis, las resoluciones del tribunal registral y de ser el caso los precedentes de observancia obligatoria, así como de documentos como escrituras públicas, formularios y documentos privados que contienen las garantías. En la Hipoteca revisaremos la teoría general de la hipoteca, el bien materia de la hipoteca, el monto del gravamen hipotecario (determinado o determinable), la obligación en la hipoteca, la extensión de la hipoteca, el rango registral de la hipoteca y la cobertura de la hipoteca. Los distintos tipos de hipotecas: la hipoteca cerrada, la hipoteca abierta, la hipoteca legal, la hipoteca sobre bienes futuros, la hipoteca unilateral, la hipoteca inversa y las hipotecas especiales (programas de vivienda del estado, concesiones de infraestructura, minera, de producción, acuícola, forestal y de fauna silvestre). El Registro de la hipoteca desde la anotación del bloqueo y la inscripción de la misma. Para terminar con la cancelación de la hipoteca. En la Garantía Mobiliaria revisaremos el nuevo decreto legislativo que la regula. En la Anticresis revisaremos la utilidad práctica en el interior de nuestro país, la constitución, así como la inscripción en el registro. En la Retención revisaremos la constitución, alcances y registro de la misma.

DEC235 Derecho civil 10: contratos típicos 2

En la actualidad, las operaciones económicas nos obligan a estar en la capacidad de reconocer los elementos tipificantes de cada estructura contractual con la finalidad de poder estar en la mejor posición para elaborarlos, y, así, prevenir la mayor cantidad de riesgos posibles. Algunas de las estructuras contractuales se encuentran en constante desfase con la realidad, situación que nos incentiva a realizar un estudio crítico de las mismas y realizar propuestas de mejoras.

El curso abordará el análisis de los principales contratos regulados por el Libro VII del Código Civil, entre los que se encuentran: la prestación de servicios, la locación de servicios, el contrato de obra y el mandato. Para su estudio, se utilizarán los métodos dogmáticos, comparados y teleológicos.

Con el objetivo de que el alumno logre un aprendizaje completo de los aspectos teórico y prácticos de los contratos señalados, se evaluará el nivel de comprensión de las lecturas asignadas y la crítica que se realice en el desarrollo de los casos propuestos. El curso priorizará el aprendizaje "learning by doing" a través del cual la profesora resolverá con la participación de los alumnos diversos casos sustraídos de la experiencia jurisdiccional y arbitral.

DER301 Derecho registral y notarial

El curso se desarrollará teniendo como esquema principal el estudio teórico-práctico tanto del Derecho Notarial y registral, mediante el análisis de la doctrina, legislación y jurisprudencia del Tribunal Registral aplicable ambas materias. Para lograr esto se analizarán casos prácticos que comprendan la aplicación de ambas materias.

En Derecho Notarial se buscará que el estudiante tenga una visión teórica práctica del ejercicio de la función notarial en nuestro sistema del Notariado Latino. Para ello se estudiará el origen de la función en la historia y la evolución de la institución notarial, los sistemas notariales, principios notariales y la importancia de la fe pública como mecanismo de otorgar seguridad jurídica en los actos y contratos que realizan los ciudadanos. Para ello se estudiará la formación, conservación, reproducción y autenticación del instrumento público notarial como actos protocolares y asimismo los instrumentos extra - protocolares, como son las actas, copias y las certificaciones.

En cuanto a Derecho Registral se refiere se tratarán entre otros temas, su conceptualización, sistemas y principios registrales. La importancia de la publicidad registral y sus efectos frente a terceros, el ejercicio de la función registral a través de las normas del Código Civil, la Ley de creación de la SUNARP, el TUO del Reglamento General de los Registros Públicos y las normas específicas que regulan la institución y el procedimiento de inscripción registral en nuestro país. Se brindará una visión panorámica de los diferentes registros jurídicos que forman parte del Sistema Nacional de los Registros Públicos: Registro de Propiedad Inmueble, Registro de Personas Naturales, Registro de Personas Jurídicas y Registro de Bienes Muebles.

DEE263 Derecho Parlamentario

El curso tiene por objeto analizar la organización y funcionamiento del Parlamento. El curso dialoga, en ese sentido, con el rol que este poder del Estado cumple en la consolidación de la institucionalidad democrática. Y discute críticamente su evolución y dinámica, tomando como referencia la experiencia de nuestro país.

El curso consta de cuatro unidades temáticas: i) la primera, relativa a los fundamentos del derecho parlamentario: mandato representativo, división de poderes y límites al ejercicio del poder político; ii) la segunda, relativa a las funciones que cumplen los parlamentos en el mundo contemporáneo: legislar, fiscalizar y representar a los ciudadanos; iii) la tercera, relativa a las características y competencias del Congreso peruano. Aquí pondremos énfasis en los problemas y retos que éste debe afrontar con base en la experiencia política reciente; y iv) la cuarta, relativa a cómo pensar la reforma del Congreso para que cumpla con las atribuciones que, idealmente, la teoría y la práctica constitucional le reconocen.

El curso busca que los estudiantes comprendan el rol del Parlamento a partir de la teoría constitucional y política, pero también, y sobre todo, a partir de la discusión y solución de casos prácticos. Así, pues, se pondrá énfasis en el análisis de las sentencias del Tribunal Constitucional sobre la Constitución orgánica y en la valoración crítica de hechos de coyuntura relacionados con el funcionamiento y dinámica del Congreso peruano. Se espera que los estudiantes participen activamente en clase y adopten una posición proactiva para el logro de los resultados de aprendizaje previstos.

DEE267 Sujetos de derecho internacional

El curso ofrece un acercamiento a la realidad plural de la Comunidad Internacional y de los principales sujetos que forman parte de ella, reflexionando sobre lo que actualmente se entiende por subjetividad internacional e incidiendo en el análisis de los Estados como sujetos de Derecho Internacional por excelencia, otras colectividades, las organizaciones internacionales y demás entidades sin base territorial provistas de personalidad jurídica internacional. El dictado del curso requiere la participación de las y los estudiantes. La profesora explicará y planteará los aspectos centrales de los temas señalados en el sílabo, y los y las alumnas participarán en la discusión a partir de las lecturas sugeridas en clase y de presentaciones de cuestiones actuales relacionadas a los temas del programa.

DEE217 Derecho internacional humanitario

El dilema entre la guerra y la paz ha estado presente como preocupación central del Derecho internacional desde sus orígenes más remotos. Es así que a lo largo del curso se realizará un análisis de este sistema normativo que limita los efectos de los conflictos armados (métodos y medios de combate) y protege a sus víctimas (personas fuera de combate, población civil, personal humanitario, entre otros, sus bienes y el medioambiente). Asimismo, se analizará su relación con el Derecho Internacional de los Derechos Humanos y el Derecho Penal Internacional. Con respecto a la relación con este último campo, analizaremos los crímenes de guerra y su incorporación en los distintos estatutos de los tribunales penales internacionales, así como la figura de la responsabilidad penal internacional del individuo frente a crímenes de guerra. A su vez, analizaremos las medidas nacionales de aplicación del DIH, incluyendo la implementación del DIH dentro de los ordenamientos jurídicos internos (grado de implementación y aplicación). Por último, analizaremos la relación entre el DIH y la justicia transicional.

DEE321 Relaciones Internacionales

La formalización de las Relaciones Internacionales como disciplina autónoma se da a principios del siglo XX y en el Perú tiene un reciente desarrollo. Vista inicialmente como parte de otras disciplinas y asociada casi exclusivamente a la formación de diplomáticos, el estudio de las Relaciones Internacionales se ha convertido sin embargo hoy, en un asunto de creciente interés en distintos espacios de formación académica. La interdependencia, la mayor interconexión entre los actores internacionales en un mundo globalizado y su complementariedad con otras disciplinas, fomentan su desarrollo.

El curso busca introducir los conceptos propios de la disciplina de las RRII a fin contribuir a la formación interdisciplinaria de los alumnos de Derecho con miras a que cuenten con herramientas de análisis adicionales para comprender, interpretar, los asuntos internacionales, particularmente la dinámica entre los distintos actores y su papel en el proceso de elaboración del Derecho Internacional.

Por ello, el curso se propone brindar una visión general de la disciplina, partiendo desde sus antecedentes y vinculándola con el contexto histórico en el que se desarrolla, así como presentar las principales formulaciones teóricas que en su seno se han elaborado, siempre tratando de identificar la importancia que ha tenido el Derecho para entender la dinámica internacional.

DEL302 Derecho colectivo del trabajo

En este curso se abordará el Derecho Colectivo del Trabajo a través del estudio de las tres instituciones centrales e interdependientes que lo conforman: libertad sindicación, negociación colectiva y huelga. Se tratará su origen, función, expresiones y alcances a lo largo de la historia, así como sus perspectivas en el escenario de la globalización. El enfoque parte del estudio de la razón de ser de las instituciones anotadas, así como de su regulación internacional y nacional, para lo cual se recurrirá a la doctrina especializada, la normativa correspondiente, la jurisprudencia pertinente y los casos más resaltantes. En este contexto, el rol de las normas internacionales y la jurisprudencia de los órganos de control de tales normas, juega un destacado rol, a la par que los pronunciamientos de los órganos de control de constitucionalidad a nivel nacional. La metodología de enseñanza será activa, requiriéndose a los alumnos la lectura crítica de los textos o casos, en forma previa a la realización de las clases. En tal contexto, la participación de los alumnos en clase tendrá una valoración significativa. No se requerirá la lectura de material en idioma extranjero.

DEL306 Seguridad social

El curso de Derecho Previsional y Seguridad Social tiene como objeto de estudio los sistemas que buscan prevenir y reparar el acaecimiento de determinadas contingencias sociales. En particular se estudiarán aquellos sistemas que buscan proteger la salud y garantizar un nivel de ingresos suficiente, sea de manera temporal o permanente (sistemas de pensiones).

Se analizarán el desarrollo internacional de los sistemas de protección social, los principios de la seguridad social, su tratamiento constitucional e internacional y los sistemas existentes en el Perú (Seguro Social de Salud –ESSALUD–, Seguro Integral de Salud, Sistema Nacional de Pensiones, Sistema Privado de Pensiones –SPP–, entre otros). Este análisis se efectuará desde cuatro perspectivas: cobertura, prestaciones, gestión y financiamiento. Asimismo, se incidirá en la relación entre Estado y mercado en el diseño de los sistemas de previsión social y el rol de los organismos supervisores. Teniendo en cuenta algunos modelos internacionales se analizará la eficiencia administrativa y la eficacia en las prestaciones de instituciones como el Seguro Social de Salud, la Oficina de Normalización Previsional, las Administradoras Privadas de Fondos de Pensiones y las Entidades Prestadoras de Salud. Asimismo, se estudiará la necesidad de implementar reformas en los sistemas de pensiones y el seguro social de salud.

La metodología del curso es eminentemente activa, por ello se requiere que los alumnos realicen una labor de investigación y lectura con anterioridad a las clases. La metodología requiere la lectura y estudio semanal de textos de una extensión aproximada de 30 páginas (adicionalmente a las normas vinculadas), que serán evaluadas de manera permanente.

DEL309 Regímenes laborales especiales (3 créd.)

El objetivo del curso es brindar a los alumnos las herramientas apropiadas para la comprensión, análisis y crítica de temas relevantes vinculados a diversos regímenes especiales laborales. Partiremos por hacer un estudio del derecho fundamental a la igualdad, para estar en condiciones de analizar y debatir la procedencia (o improcedencia) de: i) la justificación y delimitación de un trato diferenciado, ii) las instituciones centrales del derecho individual, ámbito objetivo y subjetivo de cada régimen, iii) el ejercicio de los derechos sindicales en los regímenes especiales y iv) el régimen de protección social.

Para ello se estudiarán las principales actividades que tienen regulación particular, recurriendo a la doctrina y la jurisprudencia.

DEL310 Igualdad en el empleo y no discriminación

El curso aborda el desarrollo y aplicación del principio de igualdad y el mandato de no discriminación en el ámbito del derecho del trabajo. Se desarrollarán de manera específica para el marco de las relaciones laborales conceptos básicos como igualdad formal y material, discriminación directa e indirecta, así como otros relacionados con las discriminaciones múltiples y la interseccionalidad. El curso hace énfasis en la construcción del parámetro de 'lo normal' y de 'lo otro' por parte del derecho en general, y del derecho del trabajo en particular, así como en las implicancias de esta construcción ya en el ámbito mismo de las relaciones laborales. El análisis se construye sobre la base de categorías como género, discapacidad, edad, raza, entre otras. El curso incluye un componente importante de género y, dentro de este, se aborda de manera extensa el hostigamiento sexual en el trabajo. Metodológicamente el curso es dinámico con un componente de trabajo grupal, cuenta con la participación de docentes invitado/as.

DEM205Derecho mercantil 3: Títulos valores

Derecho Mercantil 3 es un curso electivo del Área de Derecho Mercantil en que se profundiza sobre los conocimientos acerca de los Títulos Valores, tanto en sus manifestaciones de los títulos valores clásicos expresados en soporte material, así como en el caso de los nuevos valores desmaterializados, representados mediante anotación en cuenta. Todos ellos, en su conjunto, son documentos de uso intensivo en la actividad económica y empresarial contemporánea, por lo que su conocimiento y la capacidad de proyección hacia su aplicación concreta en escenarios reales, aporta a la construcción de las competencias de excelencia académica, desarrollo de lógica jurídica y relación con el entorno profesional.

Para ello, se estudian las principales teorías que explican el origen y el funcionamiento de las reglas generales a los títulos valores, así como las reglas especiales, aplicables a los títulos valores específicos, tales como la letra de cambio, el pagaré, el cheque, la factura conformada y la factura negociable, el warrant, el certificado de depósito, el conocimiento de embarque y la carta de porte y los valores mobiliarios, entre otros.

DEM314Derecho concursal

El Derecho Concursal como una respuesta a los negocios o patrimonios en crisis ha ido de la mano con los cambios del modelo económico iniciado en la década de los 90, habiendo merecido, en las últimas dos décadas, un análisis y desarrollo sin precedentes en nuestro sistema jurídico. La respuesta legal se tradujo en la Ley General del Sistema Concursal (LGSC, vigente desde octubre de 2002).

Sin embargo, a poco de cumplir 20 años de vigencia de la LGSC, el contexto económico ha cambiado. La desaceleración de la economía -que desde hace algunos años viene sufriendo el Perú- se ha visto agravada por la emergencia sanitaria declarada a causa de la pandemia del Covid-19, siendo que el crecimiento proyectado de este año apenas supera el 2%, por lo que la nuestra será una de las economías más golpeadas en Sudamérica. En dicho escenario de crisis económica, numerosas empresas se han visto en problemas de liquidez debido a la paralización de sus unidades de producción y, muchas otras que ya venían enfrentando problemas financieros, han visto agravada su situación patrimonial, terminando en una liquidación y salida del mercado.

En ese contexto, donde la performance económica del país no ha sido buena y no se vislumbra una mejora inmediata, se pide reflexionar, incluso replantear, diversos tópicos e interrogantes a la ley concursal: ¿Se han alcanzado los objetivos de la LGSC? ¿Qué cambios requiere esta normativa y cómo pueden atacarse los defectos y vacíos del pasado? ¿Cómo podría incidir su reforma en el contexto económico nacional? ¿Cómo se afectan los créditos y las transacciones?

¿La LGSC es la única opción para el problema de la crisis empresarial? ¿Está la LGSC ayudando a la recuperación de créditos e incentivando las inversiones en el país? ¿Las acciones del INDECOPI están siendo eficientes en la supervisión de los procedimientos concursales? ¿Qué problemas o ventajas trae la aplicación de la LGSC en una economía emergente, y actualmente, con incertidumbres como la peruana? ¿El poco usado Procedimiento Acelerado de Refinanciación Concursal puede ayudar a responder a estos problemas? A casi 20 años de vigencia de la LGSC, ¿qué oportunidades de mejora tenemos a mano?

Esta y otras inquietudes van a ser planteadas en el curso, otorgando un enfoque legal y económico a sus diversas orientaciones. Para tales efectos, se va a examinar doctrina especializada y jurisprudencia emitida por el Tribunal del INDECOPI, presentadas en una Selección de Textos trabajada y actualizada el presente año. La lectura y discusión permanente del material de enseñanza sugerido resulta esencial para hacer que las clases sean dinámicas y contribuir a una mejor comprensión de la problemática concursal.

El curso, por tanto, demanda una dedicación alta, traducida en participación, lecturas obligatorias para cada clase y evaluaciones periódicas a través de controles de lectura. Se requiere alumnos proactivos, que lean, analicen y cuestionen a cada momento, para aprovechar así las sinergias que puedan entablarse durante el dictado del curso.

DEM315Gestión empresarial

El curso de Gestión Empresarial es una mirada interdisciplinaria a la gestión, como herramienta fundamental en el desempeño profesional de excelencia. El curso abordará conceptos fundamentales de administración, comunicación eficaz, trabajo en equipo y liderazgo. Finalmente, se introducirán conceptos básicos de marketing y finanzas.

DEM318Derecho bancario

El curso está enfocado principalmente en el estudio de las estructuras legales, regulatorias y supervisoras que rigen la intermediación financiera local. Conoceremos el marco legal que rige el Sistema Financiero peruano y el trasfondo que lo justifica. Bajo ese marco, revisaremos las instituciones que conforman la red de seguridad financiera; así como los aspectos básicos de la regulación y supervisión que desarrolla la Superintendencia de Banca, Seguros y AFP (SBS), a fin de cautelar el ahorro de los peruanos a través de la protección de la solvencia y estabilidad del sistema financiero y del sistema de cooperativas de ahorro y crédito. Para entender estos puntos, también discutiremos como se gesta la regulación financiera internacional, sus características y cómo ésta impacta en la regulación local.

A modo de cultura general, se desarrollará también la Crisis Financiera Internacional del 2007-2008, y la manera que ésta continúa aún hoy, más de 10 años después, influenciando las nuevas tendencias de regulación financiera; bajo esa misma óptica, también se revisará el fenómeno Fintech y las inquietudes y respuestas regulatorias que el mismo ha conllevado.

Para el desarrollo de este curso los estudiantes deberán leer lecturas en inglés, las cuales serán evaluadas a lo largo del curso.

DEM319Derechos del autor

¿Es lícito eliminar un mural o una escultura que contiene una creación intelectual? ¿Qué requisitos hay que cumplir para poder utilizar en un anuncio publicitario o en un videojuego versiones modificadas de los personajes de una serie o película? ¿Qué derechos tiene el autor, el intérprete y el productor fonográfico de una canción? En el mundo actual, el vertiginoso desarrollo de las nuevas tecnologías ha traído un auge de las industrias culturales, del entretenimiento y de los medios de comunicación. De esta manera, se ha extendido la creación de obras que implican originalidad. Así, un libro colectivo, un videojuego, un videoclip musical o una película son obras que traen consigo la cooperación creativa en su elaboración. Igualmente, el avance de la tecnología y el desarrollo de Internet plantean retos a la protección de las creaciones, así como al funcionamiento de las Sociedades de Gestión Colectiva. Durante el curso se abordarán, entre otros, los siguientes temas: vinculación del Derecho de Autor con otras ramas del Derecho, protección internacional, distintas modalidades de obras, titularidad de obras, derechos morales, derechos patrimoniales, límites y excepciones, duración, disposiciones especiales para ciertas obras (software, obras audiovisuales, obras de artes plásticas), Derecho de Autor en Internet, Derechos Conexos (artistas intérpretes y ejecutantes, productores de fonogramas, organismos de radiodifusión, entre otros) y Gestión colectiva. Se buscará la participación activa de los alumnos mediante la lectura de doctrina y el análisis de casos (principalmente vistos ante la Dirección de Derecho de Autor y la Sala Especializada en Propiedad Intelectual del Tribunal del INDECOPI).

DEM333Derecho de la propiedad industrial

El curso dará una visión general y sistemática del Derecho de Propiedad Industrial, mediante un análisis crítico de la normativa vigente en el Perú, Comunidad Andina y normas internacionales, así como la jurisprudencia y doctrina

existente sobre la materia. Se desarrollarán los diferentes elementos que constituyen la Propiedad Industrial: Patente de invención, Patente de Modelo de Utilidad, Diseño Industrial, Marcas (Colectivas, de certificación, Notorias), Nombres Comerciales, Lemas Comerciales, Especialidades Tradicionales Garantizadas (ETGs), Indicaciones Geográficas y Denominación de Origen, tanto a nivel sustantivo como de procedimiento, incluyendo el nivel de uso en el mercado. En el análisis jurídico normativo se identificarán cada uno de los elementos de Propiedad Industrial y su sistema de protección a nivel nacional, sub-regional e internacional para comprender la aplicación normativa y jurisprudencial, así como el funcionamiento de la Propiedad Industrial. Se incluirán las acciones que faculta la ley a los titulares de los derechos de Propiedad Industrial para su protección y defensa.

El curso incidirá particularmente en el análisis crítico de la Decisión 486, Régimen Común sobre Propiedad Industrial, del D.L. 1075 el DL. 1397 de 2018, así como los reglamentos (DS.170 de 16-11-2021) y sus modificatorias, del D.L. 1309, así como los reglamentos y directivas de la materia. Se revisarán los Convenios bilaterales y multilaterales, tales como el Convenio de París, de Lisboa, PCT, la Convención de Washington (1929) y los Acuerdos ADPIC de la OMC, el Acuerdo de Promoción Comercial Perú-EE.UU (APCPE) y los Acuerdos celebrados entre Perú y otros países. Se expondrá y analizará distintos casos de jurisprudencia andina, nacional e internacional para que el alumno adquiera competencia jurídica en la materia.

En el análisis de casos Administrativos, Judiciales y Andinos se identificarán los elementos de Propiedad Industrial en el marco socio-económico actual, normativo nacional e internacional.

Para un aprendizaje óptimo de los alumnos y que las materias que corresponden a Propiedad Industrial (que se refieren a bienes inmateriales) puedan conocerse de modo objetivo, científico y con facilidad, en el curso se utilizan: el método activo (exposición corta de aspectos jurídicos y casos prácticos para reforzar lo aprendido), el método colaborativo (discusión compartida en grupos de cuatro y refuerzo como especialistas), el método experimental (conocimiento a través de la muestra de los productos y, en algunos casos, degustación) y análisis de casos (tanto con los expedientes originales, como con las Resoluciones administrativas y judiciales).

El egresado, al final del curso, con una visión global y crítica y el conocimiento de la normativa nacional e internacional, podrá prestar asesorías o conducir procesos en la vía administrativa y/o judicial en materia de Derecho de Propiedad Industrial.

DEM334 Derecho de la competencia 1

El curso busca introducir al alumno a los temas de políticas de competencia, tanto desde una perspectiva legal como económica, pero enfatizando la evolución de las políticas de competencia a lo largo del tiempo y presentando los enfoques más recientes sobre derecho de la competencia. Para ello, se revisará no sólo la doctrina y jurisprudencia nacional e internacional existente sobre la materia sino también la importancia del avance de la teoría económica aplicada al antitrust y su relación con las interpretaciones sobre los efectos y la legalidad de las prácticas empresariales. El propósito de este curso es que el alumno desarrolle la capacidad de resolver casos o plantear propuestas estructuradas desde la perspectiva del análisis de competencia, utilizando las herramientas desarrolladas en clase. Se espera que al final del ciclo, el alumno tenga un manejo básico de la metodología empleada para el análisis de las prácticas abusivas y restrictivas de la libre competencia. Asimismo, se espera que puedan relacionar los conceptos y análisis regularmente utilizados en la aplicación de la ley de competencia con los conceptos y metodologías usadas por la ciencia económica para el análisis de los mercados.

Finalmente, se brindará una visión crítica acerca de la evolución de las políticas de competencia en el Perú comparándola con la evolución y avance que se ha registrado en experiencias con mayor tradición en el análisis de dichas políticas.

DEM335 Derecho de la competencia 2

Tiene como objetivo principal analizar los principios que regulan la disciplina de la Represión de la Competencia Desleal en sus diversas modalidades. En principio, y como principal objeto, se analizará la naturaleza jurídica de la cláusula general y su incidencia en la regulación de los actos de Competencia Desleal. En ese orden de ideas, y en base del análisis de las modernas modalidades de participación en el mercado, se analizarán los supuestos de actos de confusión y engaño; denigración y aprovechamiento de la reputación comercial ajena, así como los demás actos desleales listados en el Decreto Legislativo 1044.

Del mismo modo, el curso incluye un estudio de los actos de competencia desleal materializados mediante publicidad comercial, en sus diversas modalidades y con especial estudio de los temas de discriminación por cuestiones de género y sexual. Asimismo, se analizarán cuestiones vinculadas a la publicidad comparativa, nuevas formas de hacer publicidad y los pronunciamientos más relevantes de la autoridad nacional competente en la materia. El curso incluye también un análisis de la vinculación del sistema de represión de la Competencia Desleal con el Sistema de Protección al Consumidor

y la asignación de derechos de la Propiedad Industrial, así como las formas privadas de autorregulación y los temas de actualidad más recientes a nivel nacional e internacional.

DEM341 Fusiones y adquisiciones

El curso tiene por finalidad familiarizar a los alumnos con las transacciones de fusiones y adquisiciones (M&A) de empresas o negocios. Para dicho efecto, revisaremos las principales razones económicas y financieras que motivan estas transacciones, la estructura legal más adecuada para su planeamiento, los aspectos jurídicos de los procesos, los documentos de la transacción (haciendo principal énfasis en las cláusulas más relevantes del contrato para la toma de control) y el análisis de casos prácticos.

DEM343 Finanzas corporativas

Este curso de Finanzas Corporativas cubrirá los fundamentos de las decisiones de inversión y de financiamiento de las empresas. Si bien el entendimiento de estas materias es útil para todos los estudiantes de Derecho, resulta vital para aquellos que esperan desarrollar su práctica en áreas como derecho corporativo, fusiones y adquisiciones, fondos de inversión, bancario y financiero, tributario y mercado de valores. Ni el dictado ni las evaluaciones del curso están diseñados para examinar el dominio de los alumnos en matemática financiera ni estadística. No obstante, estos temas serán explicados y se espera que los alumnos se familiaricen con la lógica que subyace a estas materias.

DEP307 Criminología

El curso de Criminología está dirigido a desarrollar una comprensión de las principales teorías y metodologías utilizadas para el estudio del crimen y la respuesta penal al mismo.

Se prestará un especial énfasis a los delitos cometidos desde el ámbito empresarial o del gobierno, así como a las nuevas formas de criminalidad que se sirven de las dinámicas del comercio internacional, la interconexión de los mercados financieros, el desarrollo tecnológico y de comunicaciones, etc., dando lugar a nuevas vulnerabilidades y riesgos en las sociedades actuales. Asimismo, brinda un conocimiento aplicado que vincula la investigación científica y el desarrollo tecnológico a la formulación político criminal y las reformas de justicia penal.

DEP316 Teoría de la sanción penal

El curso analiza la teoría y práctica de las consecuencias jurídicas del delito reguladas en el Código Penal de 1991, Sus contenidos esenciales comprenden lo concerniente a las clases de penas, medidas de seguridad; y a las consecuencias accesorias aplicables a las personas jurídicas que se involucran en la facilitación, comisión o encubrimiento de un delito. Asimismo, se estudian los procedimientos y reglas de determinación de estas modalidades de sanciones penales. Además, se estudian las características y requisitos de los distintos tipos de medidas alternativas a las penas privativas de libertad de corta o mediana duración que contiene la legislación penal vigente. Y, también, lo concerniente a los efectos y normas de la prescripción en materia penal. Cabe señalar que en el desarrollo de la asignatura se revisarán los principales Acuerdos Plenarios que ha producido la Corte Suprema de Justicia de la República y que establecen la jurisprudencia penal vinculante sobre la temática objeto de estudio de la asignatura.

DEP344 Derecho procesal penal especial

Derecho Procesal Penal Especial es un curso electivo que puede cursarse desde séptimo ciclo de la carrera de Derecho. Tiene como finalidad ampliar y aplicar, conjunta e integralmente, los conocimientos adquiridos en las materias de Derecho Penal y Derecho Procesal Penal, utilizando herramientas de análisis y discusión en casos prácticos que muestran las problemáticas propias de cada etapa regulada en el Código Procesal Penal: diligencias preliminares, investigación preparatoria, etapa intermedia y juicio oral. Asimismo, se estudiarán, debido a su importancia, los procesos especiales, tales como el proceso inmediato, por razón de la función pública, de seguridad, por delito de ejercicio privado de la acción penal, terminación anticipada, colaboración eficaz y faltas. Finalmente, se recurrirá a la simulación de casos y/o ejercicios, utilizando las técnicas de litigación oral.

¿Qué retos enfrentará el penalista al salir de las aulas?

Todo egresado de la Facultad de Derecho de la PUCP estará en la capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos, en la universidad, en casos reales. Es de conocimiento general que el Código Procesal Penal se encuentra vigente en todo el Perú. Así, cada egresado tiene la posibilidad de coadyuvar con una correcta aplicación y consolidación del sistema de corte acusatorio y adversarial. A su vez, la experiencia laboral además de conocimiento dogmático exige otro tipo de destrezas y habilidades como la litigación, persuasión, negociación penal, redacción y, entre otras, que tienen que ser desarrolladas por cada alumno, al finalizar sus estudios. Finalmente, no se debe olvidar que el ejercicio de la profesión de Derecho implica ejercer este en consonancia con los fines de la sociedad y ética profesional.

1.2 ¿Qué ofrece este electivo?

El alumnado, mediante el análisis y discusión de casos, expandirá sus conocimientos en Derecho Procesal Penal, en relación a los delitos contra el honor, contra el patrimonio, contra el cuerpo, la vida y la salud, contra el medio ambiente, contra la administración pública, delitos informáticos y lavado de activos. Para tal efecto, este curso electivo se estructura de acuerdo a todas las etapas del proceso penal (diligencias preliminares e investigación preparatoria, etapa intermedia y juicio oral), así como de los diferentes tipos de procedimientos especiales penales (proceso inmediato, por razón de la función pública, de seguridad, por delito de ejercicio privado de la acción penal, terminación anticipada, colaboración eficaz y faltas). Asimismo, se abordarán, a manera de introducción, las diversas técnicas de litigación oral existentes, con el fin de que el alumno las conozca y las domine.

DEE269 Arbitraje comercial nacional e internacional

Las controversias contractuales y comerciales más complejas y de mayor cuantía en el Perú, se deciden en arbitraje, antes que en el Poder Judicial. En las últimas décadas el crecimiento del arbitraje en el Perú ha sido exponencial, principalmente, por la desconfianza que genera el Poder Judicial, y por la mayor flexibilidad del proceso y la posibilidad que brinda el arbitraje para que las partes escojan a quienes decidirán de forma definitiva sus diferencias (Tribunal Arbitral). Los usuarios prefieren el arbitraje porque, incluso con todos sus problemas, es finalmente siempre más confiable que el Poder Judicial.

La mayor flexibilidad del arbitraje gracias a que las partes son libres para elegir las reglas procesales y sus árbitros (incluso árbitros extranjeros), ha permitido que el arbitraje en el Perú haya evolucionado sustancialmente en los últimos años. Así, hoy el arbitraje en el Perú recoge las mejores prácticas arbitrales del mundo.

En el plano internacional, el arbitraje es el medio de solución de disputas comerciales transfronterizas preferido en el mundo, de acuerdo a la Encuesta de Arbitraje Internacional 2018 elaborada por la firma White & Case y la Queen Mary University of London.

Lo anterior refleja la importancia que tiene el conocimiento de la teoría y práctica del arbitraje para los estudiantes interesados en trabajar en controversias civiles, comerciales, laborales y sobre contratos estatales.

Este curso ha sido diseñado precisamente para que los alumnos puedan dominar las principales reglas y las mejores prácticas en el arbitraje comercial nacional e internacional. Para ello, la metodología tendrá un enfoque eminentemente práctico. El docente facilitará la introducción a los temas clave y los alumnos consolidarán los conocimientos mediante la solución de casos prácticos, de modo que, al terminar el curso, hayan experimentado todas las etapas de un arbitraje. Al inicio del curso se entregará a los alumnos un caso práctico que acompañará su proceso de aprendizaje a lo largo de todo el curso. Los alumnos deberán preparar su teoría del caso y la defensa de su cliente (considerando los contenidos teóricos que se presentarán en cada sesión), según les haya tocado ser demandantes o demandados; y al final del curso presentarán el sustento escrito y oral ante un Tribunal Arbitral ficticio que se conformará para su evaluación final.

* Los alumnos deben tener la capacidad de leer en inglés, debido a que diversas fuentes bibliográficas utilizadas se encuentran en dicha lengua.

DEE320 Derecho procesal constitucional

El curso tiene por objetivo el análisis de los procesos constitucionales y de los órganos jurisdiccionales encargados de resolverlos (Poder Judicial y Tribunal Constitucional). En la primera parte, se realizará una aproximación a la Teoría General del Derecho Procesal Constitucional. En la segunda parte, se estudiarán los procesos constitucionales de tutela de los derechos fundamentales (amparo, hábeas corpus y hábeas data, con especial énfasis en el primero de ellos), los procesos de control normativo (inconstitucionalidad y acción Popular) y el proceso competencial. Finalmente, se analizará el funcionamiento del Tribunal Constitucional y las dificultades que se presentan para garantizar la vigencia de los principios y derechos constitucionales.

Las clases serán virtuales. El curso requiere de una activa participación de los alumnos y alumnas para analizar la teoría y la jurisprudencia constitucional. Para ello, se privilegiará el análisis de casos (con especial atención a los más relevantes y actuales) y se pondrá a disposición una selección de materiales. Examinaremos el funcionamiento y las limitaciones del Poder Judicial y del Tribunal Constitucional en el contexto actual de emergencia nacional y sanitaria. La presentación de demandas y escritos a través de la mesa de partes virtual, la realización de audiencias virtuales y así como el análisis de expedientes a través de la mesa de partes virtual del Tribunal Constitucional.

En resumen, el curso proporcionará, a los alumnos y alumnas que lo lleven satisfactoriamente los conceptos esenciales a efectos de poder intervenir en procesos constitucionales y poder formular reflexiones críticas en torno a la vigencia efectiva del Derecho Procesal Constitucional en el país.

DEL307 Derecho procesal del trabajo

La práctica procesal laboral ha sufrido una transformación radical con la entrada en vigencia de la Ley 29497, Nueva Ley Procesal del Trabajo (en adelante, "NLPT"), a mediados del año 2010.

A diciembre de 2013, la NLPT se aplica en 15 distritos judiciales del país, dejando en todos ellos una clara lección: los operadores jurídicos vinculados a los conflictos laborales, tanto individuales como colectivos, deben capacitarse. Tanto para reforzar sus conocimientos en materias tradicionales como para acercarse, por primera vez quizás, a materias "novedosas" para el proceso laboral, que se habían visto relegadas durante la vigencia de la Ley 26636, Ley Procesal del Trabajo (en adelante, "LPT"). Nos referimos, por ejemplo, a la estrategia procesal y a la litigación oral.

El éxito de la reforma o, en otras palabras, que el nuevo proceso laboral se constituya verdaderamente en un instrumento para garantizar la efectiva tutela de los derechos laborales depende, pues, de los abogados litigantes y de los jueces -en particular, de estos últimos-.

Conscientes de lo anterior, diseñamos el presente curso para que los alumnos, sea que quieran ser abogados litigantes o jueces, se familiaricen con el nuevo proceso laboral y, lo que es más importante, cuenten con un espacio para analizar de manera crítica y formarse una opinión propia respecto de los aspectos polémicos de la NLPT.

DER329 Negociación y conciliación

La mayor incidencia de los conflictos sociales en el país (especialmente los de naturaleza socio-ambiental, extractivos y vinculado a los territorios de los pueblos indígenas) ha significado en varias ocasiones que el Derecho no tenga la capacidad de abordarlos y menos pueda contribuir a la solución de los mismos.

Tomando en cuenta lo anterior se plantea desde el curso instrumentos para analizar los conflictos sociales e interpersonales y cómo podrían ser gestionados desde los profesionales del Derecho. De este modo, se propone inicialmente una reflexión crítica sobre la formación tradicional del abogado basada en una cultura adversarial -confrontacional- que se manifiesta en la casi exclusiva solución de los conflictos por la vía judicial, sugiriendo otras formas en la que los conflictos pueden ser canalizados mediante mecanismos más apropiados que incorpore las necesidades-intereses de las partes, las características de estas vías y las particularidades de la situación conflictiva.

Desde esta perspectiva, se pretende brindar herramientas para la gestión y resolución de conflictos -especialmente los sociales- a través de la negociación. Para lo cual se incidirá en un conjunto de destrezas y conceptos que ayuden a que la labor del abogado se enriquezca para un mejor manejo del conflicto. En el caso de la mediación o conciliación extrajudicial, se discutirán los aspectos normativos más importantes de nuestro ordenamiento jurídico.

La metodología del curso resalta la participación activa del alumno a partir de lecturas previas, participación en simulaciones de negociación y juego de roles. La cantidad aproximada de lecturas es de 400 páginas. La evaluación será permanente.

DER217 Derecho y literatura

Una primera finalidad del curso, aunque no la más importante, es desplegar un espacio en la formación de un estudiante de Derecho para que pueda familiarizarse con los grandes nombres de la Literatura occidental: Dante, Cervantes, Shakespeare, Swift, Dickens, Dostoievski, Kafka, Camus, Melville, Borges, entre otros. Pero la finalidad más importante, a través de la lectura de algunas obras de estos autores, o de fragmentos, es conocer determinados aspectos del Derecho y de la interrelación de éste con la vida misma, que no se puede lograr en los cursos propiamente técnicos de la carrera. Se analizará así la cultura jurídica, tal como aparece en narraciones sobre juicios, personajes del Derecho, formas o categorías jurídicas; se verá cómo estas categorías han servido para organizar el pensamiento humano en otras áreas ajenas al Derecho; se estudiarán las formas jurídicas embrionarias o aquellos fenómenos en los que surgen figuras que ordenan la conducta y que han sido tomadas del Derecho, pero que no son Derecho; se examinará un problema que no ha dejado de desafiar al Derecho a lo largo de los siglos, y que consiste en que a pesar de su progresiva tecnificación, el Derecho no logra reconstruir la realidad, dando lugar a soluciones paradójicas.

En las clases no habrá exposición a cargo del profesor, sino que se trata de clases activas en las cuales el profesor propone temas de análisis y la clase se desenvuelve a partir de las intervenciones de los alumnos y del profesor. Esta metodología requiere lectura previa. Para ello se ha elegido un horario de lunes y viernes, de manera que los estudiantes puedan disponer del fin de semana para leer la asignación dejada el viernes y de toda la semana para la lectura de la asignación indicada el lunes. Los textos figuran en el campus virtual cuando el curso es presencial y en Paideia cuando el curso es a distancia.

La nota del curso proviene básicamente de una monografía, que los alumnos deberán entregar unos días después de la última clase, y cuyo valor es de 70%. El otro 30% se obtiene de las intervenciones en clase, que son calificadas.

DER306 Análisis económico del derecho

El curso es una introducción al enfoque y a las herramientas que utiliza la microeconomía para entender el funcionamiento de las instituciones jurídicas. Partiendo de la premisa de que el Derecho no puede ni debe ser una disciplina autónoma, se recurre a la disciplina económica para analizar el efecto que las normas jurídicas y políticas públicas tienen en la práctica. Se busca que el Derecho se acerque a la realidad y contribuya a la regulación óptima de las conductas humanas mediante el uso eficiente de los recursos escasos. Partimos del hecho que las personas no cumplen las normas jurídicas por su sola existencia, sino en la medida que existan incentivos concretos para cumplirlas en la vida real.

En las primeras clases se repasarán algunos conceptos y herramientas básicos de la microeconomía, que serán luego aplicados a diversos campos del Derecho. Así, se analizará instituciones jurídicas como la propiedad, los contratos, la responsabilidad civil, la protección al consumidor, la competencia y la regulación económica. Asimismo, analizaremos el impacto de la regulación laboral, y cerraremos el curso con una clase sobre la denominada "Teoría de la Elección Pública" (Public Choice), a fin de conocer los incentivos detrás del funcionamiento de la política y de las instituciones que diseñan y aplican políticas públicas.

Al final del curso los alumnos contarán con una herramienta adicional cuando se desempeñen como operadores jurídicos, sobre todo en el ámbito de la función pública, la investigación y la consultoría. Los alumnos estarán en capacidad de realizar interpretaciones funcionales de las normas jurídicas, así como de proponer regulaciones que efectivamente contribuyan en la realidad a aumentar el bienestar de los ciudadanos en una sociedad específicas; es decir, de formarse opiniones sólidas no sólo de qué dice la Ley sino también de qué debería decir la Ley. Asimismo, a lo largo del curso se buscará facilitar el entendimiento de diversos mercados, herramienta clave para un mejor entendimiento y diseño de las regulaciones que se busca implementar en cada uno de ellos.

*** Los alumnos deben tener la capacidad de leer textos académicos en inglés. Algunas de las lecturas obligatorias para el curso están en dicho idioma.**

DER347 Derecho de los pueblos indígenas

El debate nacional e internacional respecto a cómo generar mejores condiciones de vida para los pueblos indígenas exige un alto manejo técnico y jurídico en esta materia. Ello plantea no solo conocer y manejar conceptos claves, sino además y sobre manera la realidad de estos pueblos, sus necesidades y expectativas. El curso Derecho de los pueblos indígenas es un curso electivo de la Facultad de Derecho de la PUCP que se enmarca en esta situación. En ese marco, el curso prepara a los y las estudiantes a las exigencias de un mercado laboral vinculado a este tema cada vez más en crecimiento, desde el manejo de conceptos, el análisis de la realidad pluricultural, y el ejercicio de sus derechos colectivos. Para lograr esta finalidad, el curso promoverá aptitudes y actitudes teóricas y prácticas para el trabajo jurídico inter e interdisciplinario, basado en el reconocimiento de la identidad étnica y la diversidad cultural indígena. Busca además que el alumnado adquiera competencias tanto para emplear estándares nacionales e internacionales en materia de derechos humanos de los pueblos indígenas, como para utilizar el enfoque de interculturalidad y el enfoque basado en derecho en su ejercicio profesional. Así, el curso contribuye a desarrollar capacidades de interpretación jurídica y aplicación normativa que incorporen la temática de los derechos de los pueblos indígenas en el trabajo de futuros abogados y abogadas. Finalmente, apunta a profundizar el manejo de herramientas normativas de aplicación práctica, tales como la consulta previa.

DET301 Derecho tributario 2: Impuesto a la renta

El curso busca que los estudiantes comprendan la legislación, jurisprudencia y doctrina sobre el Impuesto a la Renta aplicable a las empresas domiciliadas en el Perú, tanto en su condición de contribuyentes, como de agentes de retención. El curso también comprende las reglas sobre precios de transferencia y el tratamiento tributario de la reorganización de sociedades.

DET313 Derecho aduanero

La asignatura es un curso electivo que pertenece a la formación de profesionales en Derecho. Es de carácter teórico práctico, y tiene como propósito que el estudiante adquiera conocimientos acerca de las instituciones jurídicas que sirven de fundamento a la operatividad aduanera, y la normativa que regula el ingreso, salida de las mercancías, medios de transporte y personas por las fronteras del país, así como los regímenes aduaneros y demás procedimientos.

El curso permitirá que los estudiantes apliquen los conocimientos adquiridos para reconocer las obligaciones que deben cumplir los operadores de comercio exterior y operadores intervinientes, el régimen tributario aduanero, el régimen de infracciones y sanciones aduaneras, la tipificación de los delitos aduaneros. También aprenderán el control aduanero aplicable a las preferencias arancelarias otorgadas por el Perú en cumplimiento a los Acuerdos Comerciales vigentes.

La materia aduanera ha cobrado una gran relevancia en los últimos años, aparejada al enorme desarrollo del comercio internacional en el marco de un mundo globalizado. Lo expuesto viene relevando la cada vez mayor importancia de la labor de las Aduanas en el contexto del nuevo esquema económico mundial en el cual emergen paradigmas ligados a la productividad, competitividad y conectividad de las instituciones que impactan en el quehacer aduanero. El curso de Derecho Aduanero busca desarrollar la doctrina y la normatividad nacional, internacional y comunitaria que sustentan el actuar de la Aduana, para el cumplimiento de la función principal de esta institución, que es controlar el ingreso y salida de mercancías respecto de un territorio aduanero, siempre con una óptica de facilitación del intercambio comercial internacional. Bajo estas premisas, el curso permitirá a las/los alumnas/alumnos en base a sus saberes previos y nuevos conocimientos adquiridos durante el curso, desarrollen habilidades y competencias que permitan tomar una posición sustentada tanto ante la casuística que se planteará en clase, como la que ocurre en la praxis aduanera. De este modo, el curso está orientado a profundizar los aspectos conceptuales, procedimentales y tributarios del control aduanero, enfocado en el carácter técnico jurídico de las normas legales aduaneras, y, su ubicación como derecho sectorial engarzado dentro del sistema jurídico en general.

DET314 Impuesto al consumo

Impuestos al Consumo es un curso electivo diseñado para estudiantes que buscan especializarse en el Derecho Tributario. El curso tiene como objetivo profundizar el conocimiento de los principales aspectos de la legislación, doctrina y jurisprudencia vinculada a los impuestos al consumo. Asimismo, sobre la base de lo aprendido, se buscará reflexionar críticamente sobre el tratamiento tributario vigente, a fin de evaluar su consistencia y coherencia con el marco constitucional y legal vigente. En el curso se estudiarán el Impuesto General a las Ventas – IGV (principalmente), y el Impuesto Selectivo al Consumo. Adicionalmente, el curso incluirá el estudio de las principales operaciones económicas sobre las que recaen los impuestos al consumo y la discusión de los tópicos más actuales (como la tributación de la economía digital). Al finalizar el curso, el logro esperado es que los estudiantes conozcan y apliquen la legislación nacional, reconozcan los principales aspectos controvertidos de la misma y formulen una posición jurídica al respecto."

DET322 Política fiscal

El curso tiene como objetivo generar conocimientos y desarrollar habilidades necesarias para la toma de decisiones de política sobre los ingresos públicos, con especial énfasis en la política tributaria. El curso intenta que los alumnos conozcan y analicen las variables que afectan el diseño de un sistema tributario que cumpla no solamente con las recomendaciones y objetivos normativos de un sistema eficiente, justo y equitativo, sino que se adecue a la realidad económica, social y legal del país. El curso tiene una orientación analítica, crítica y, esencialmente, participativa.

FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

1ART17 INTRODUCCION A LA ESCULTURA

El curso aproxima al alumno a su propio desarrollo como artista a través del conocimiento de las distintas manifestaciones escultóricas en la historia del arte, en ese tránsito y dinámica entre la forma y el concepto. La experiencia con los materiales y métodos constructivos lo situará ante la escultura como un proceso creativo generativo de nuevas relaciones formales. El alumno realizará diferentes aproximaciones de interpretación, observando las formas naturales y su estructura geométrica subyacente como principio de articulación esencial. El ejercicio conlleva una cadena de procesos perceptivos para la comprensión de la forma, partiendo de la observación y del estudio de la estructura y su proporción para acceder a interpretaciones creativas del objeto de análisis. Es en el proceso del trabajo que el alumno accede al sentido de la figuración, la relación de la síntesis con respecto a la forma y de la abstracción como una interpretación desligada de la forma real.

1ART20 INTRODUCCION AL GRABADO

El curso aborda en el conocimiento de los conceptos que se manejan en el campo del grabado, en una situación relacional entre la técnica y la composición gráfica. Para ello, el alumno trabaja en los campos de la creación visual, impulsado por su creciente capacidad de investigación interdisciplinaria, análisis y síntesis, que lo conducirá a la producción de propuestas gráficas.

1ART21 INTRODUCCIÓN A LA PINTURA

La asignatura profundiza el desarrollo de los estudios de representación en lo que se refiere a la materia del color desde la óptica de la pintura. El estudiante afina sus aptitudes para la especialidad de pintura mediante un acercamiento más específico a los temas de representación y de interpretación, aplicando una metodología de trabajo intensiva como preámbulo de las asignaturas de la especialidad en los siguientes niveles.

1ART24 DISEÑO DE SERVICIOS

Curso práctico que busca reflexionar sobre la concepción y ejecución de servicios innovadores bajo un enfoque integrador e interdisciplinario. Para generar una solución sistémica se evaluará el contexto ambiental, cultural, socio-político, económico, tecnológico y productivo; tanto desde el plano estratégico como de implementación. Se tomará en cuenta las herramientas, técnicas y métodos requeridos en la práctica del diseño de servicios.

1DIN01 INTRODUCCIÓN AL DISEÑO INDUSTRIAL

Se dirige a los estudiantes que cursan el segundo año de formación general en la Facultad de Arte. Introduce al alumno en el conocimiento general del proceso de Diseño Industrial y proporciona los conceptos básicos sobre el Diseño de Productos que permitirán que los alumnos entiendan los conceptos mediante la experimentación práctica de ejercicios conducentes al desarrollo de productos cotidianos con alto valor agregado de diseño.

1DIT01 INTRODUCCIÓN AL DISEÑO TEXTIL E INDUMENTARIA

Esta asignatura enfoca el campo experimental de la indumentaria y de los textiles de manera interdisciplinaria, valorando las relaciones entre el cuerpo, la identidad y la vestimenta. Desarrolla competencias de investigación, creatividad y originalidad, sobre temas vinculados al entorno.

ART117 TALLER DIGITAL

La asignatura presenta una visión panorámica y global de los recursos informáticos con los que cuenta el alumno de la PUCP, así como de las principales herramientas en el trabajo del egresado de la Facultad de Arte. Además, se desarrollan proyectos con herramientas o programas que posibiliten y alimenten la creatividad del nuevo alumno de la Facultad: desde el manejo de textos, líneas y espacios virtuales en Word hasta el de Adobe CS.

ART139 INTEGRACIÓN 1

Curso taller donde se aplican conceptos generales y específicos de lenguaje, medios y comunicación visual para el desarrollo de proyectos relacionados con la percepción del espacio como soporte y medio integrador; desde la misma noción de arquitectura y urbe, hasta nociones relacionadas con ecosistemas naturales y hábitats. De este modo, se reflexionará sobre aspectos estructurales, formales, funcionales, y simbólicos del espacio, induciendo a la reflexión sobre las transiciones culturales de la modernidad y posmodernidad de la sociedad y el mundo globalizado. Desarrolla las competencias de creatividad, comunicación visual, trabajo en equipo y aprendizaje autónomo.

ART158 DIBUJO DEL NATURAL 1

El curso se centra en el dibujo como fundamento para desarrollar la capacidad de observación del natural y, como consecuencia, la expresión visual. La figura humana es el eje temático por medio del cual se desarrolla la comprensión de la estructura anatómica y la relación entre sus elementos: proporción, escala, movimiento y forma en el espacio. Esto se complementa con estudios de bodegón y de exteriores tanto urbanos como naturales. Los ejercicios se ejecutan con diferentes técnicas de acuerdo al tema de clase enfatizando la calidad de línea como fundamentos del dibujo, y el raciocinio sobre lo dibujado como parte del proceso. Se pone énfasis en la adquisición de un lenguaje y disciplina personales, y del dibujo como herramienta de reflexión.

ART280 EL COLOR EN LA GRÁFICA IMPRESA

El objetivo del curso tiene por finalidad que el alumno de cualquier disciplina artística ensaye y produzca obra gráfica policroma a partir del análisis, la exploración del color y su carácter impreso. El curso brinda las herramientas técnicas y teóricas para el tratamiento de las matrices y métodos de estampación a color en concordancia con los elementos constitutivos y de construcción de la imagen policroma: composición, representación, síntesis, mensaje, significado y contemporaneidad del color.

ART291 GRABADO ADITIVO

La asignatura articula los procesos matéricos de las artes plásticas con los procesos gráficos del grabado contemporáneo para que cualquier materia sea susceptible a los sistemas de impresión de relieve y huecograbado. La matriz con diversos materiales adheridos genera diferentes niveles de construcción que favorecen posibilidades de estampación con texturas y a color.

ART502 SEMINARIO SOBRE ARTE CONTEMPORANEO 1

En la actualidad, las nuevas gramáticas visuales utilizan escenarios para la creación que desbordan las fronteras institucionalizadas de la tradición y cuestionan el estatuto de obra de arte como objeto. Performance, instalación, videoarte, arte y tecnología e intervenciones en el espacio público son solo algunos de los ejemplos a tener en cuenta dentro de la compleja red de desarrollo del arte actual. El análisis, la crítica y la reflexión sobre el arte contemporáneo tomarán en consideración la ubicación del arte en el panorama de la globalización, la comercialización, los esquemas económicos, políticos y sociales de nuestra sociedad actual.

ART503 SEMINARIO SOBRE ARTE CONTEMPORÁNEO 2

Al interior de los debates sobre las determinaciones históricas y conceptuales del arte contemporáneo, el curso explora la secuencia reciente de la historia del arte peruano –sobre todo limeño- entre 1968 y 2000. La emergencia de un discurso sobre el mundo popular urbano, donde intervienen tanto las artes como las ciencias sociales y los procesos políticos, configura uno de los aspectos centrales del arte contemporáneo local. Un discurso que establece a la praxis artística como un terreno para analizar las representaciones sociales y sus dinámicas de transformación histórica. Al mismo tiempo, el campo artístico local ha atravesado múltiples cambios en las últimas décadas: la existencia de nuevas instituciones privadas y públicas por donde el arte discurre; la ampliación del mercado del arte y la reconfiguración tanto de las subjetividades como de la profesión artística; la investigación historiográfica sobre la relación entre el arte y la sociedad peruana contemporánea, etc.

DGR101 PRODUCCIÓN Y PLANIFICACIÓN DE VIDEOJUEGOS

Es un curso práctico. Contempla la adquisición de competencias y aprendizajes de las estrategias necesarias para el diseño y desarrollo de videojuegos. En éste se estudian temas como: introducción a los videojuegos, diseño de mecánicas en los videojuegos, metodologías de diseño, narrativa en los videojuegos, diseño y construcción de niveles, temas de economía y balance de juegos, manejo de motores de videojuegos; y la construcción de un proyecto de videojuego. Este curso aporta al desarrollo de la competencia de Creatividad, comunicación visual e investigación.

DGR235 HISTORIA DEL DISEÑO AUDIOVISUAL

El curso hace una revisión histórica y teórica del diseño en el campo de las expresiones audiovisuales para generar conocimientos especializados para los proyectos de diseño audiovisual. Los participantes en el curso desarrollarán competencias referentes al rol y funciones de las artes conceptuales para los diferentes espacios de intervención del diseño en la creación y producción audiovisual, en función de parámetros históricos y culturales.

DIN230 HISTORIA DEL DISEÑO INDUSTRIAL

La asignatura proporciona al estudiante los conocimientos referidos a la evolución histórica del Diseño Industrial desde la Revolución Industrial hasta la actualidad. Se estudian las escuelas, movimientos de diseño, sus representantes y diseñadores destacados que han marcado las diversas ideas y tendencias sobre Diseño Industrial.

DIN308 SEÑALETICA

Estudio de los fundamentos de la comunicación visual utilizada en el diseño de señales para la orientación de las personas en los espacios urbanos. Estudio del lenguaje simbólico, iconográfico, sintaxis.

DIN312 BIÓNICA

Es un curso de carácter teórico-práctico, con énfasis en la parte teórica, mediante el cual los estudiantes podrán elaborar estrategias para el análisis y observación de las construcciones, principios y procesos que dominan a los seres vivos tanto animales como vegetales, para poder luego aplicarlos como solución a un problema de diseño. Esto se realizará, mediante el estudio de casos ya realizados por expertos en Biónica y Biología Técnica, en todos los campos de aplicación

DIT210 HISTORIA Y PATRIMONIO DE LA INDUMENTARIA Y DEL TEXTIL PERUANO 1

Esta asignatura analiza el textil y la indumentaria de las culturas precolombinas del Perú, de la época colonial y de la republicana (hasta el siglo XIX) con el fin de identificar rasgos morfológicos y culturales y evaluar su patrimonio y su relevancia actual. Con este objetivo, se estudian fuentes arqueológicas, representaciones plásticas y fotográficas, además de descripciones textuales. Es enfoque es semiótico, centrado en las relaciones con el contexto, atento a la valoración del patrimonio en las condiciones actuales.

HIS138 HISTORIA DEL ARTE 2

La asignatura es fundamental para la formación del estudiante de la Facultad de Arte y continúa con la exposición del desarrollo estilístico de dos periodos posteriores a los estudiados en Historia del Arte 1. Se concentra en el estudio de los rasgos más notables de la evolución artística desde el Románico hasta el Manierismo, situándola en el contexto de la Edad Media y Moderna.

1DGR03 PROCESOS DEL DISEÑO GRÁFICO PERUANO. SIGLOS XIX Y XX

Curso teórico que aporta al desarrollo de las competencias de investigación y aprendizaje autónomo; propone estudiar el contexto gráfico, visual y socio-cultural peruano de los siglos XIX y XX. Para ello se desarrollará una línea de tiempo donde las y los estudiantes reconocerán y valorarán la importancia de actores, procesos técnicos y estéticas interdisciplinarias involucradas y vinculadas local y globalmente. Desde una mirada histórica, el curso brinda amplitud de conocimiento, construyendo y definiendo una identidad del diseño peruano de los siglos XIX y XX.

1ART68 PROYECTOS EN LIBRO DE ARTISTA

Es un curso teórico-práctico que aporta a la formación en procesos experimentales e interdisciplinarios en el campo artístico. Desarrolla la capacidad de preparar y construir proyectos personales en libro de artista o libro-arte. Se estudian temas como: historia y procedimientos artísticos en libros de artistas, experiencias estéticas y visuales del libro de artista, encuadernación artesanal, formatos y estructuras del libro de artista, técnicas de corte y pliegue, procesos técnicos mixtos del grabado, impresión tipográfica casera.

1ART69 GRÁFICA SOSTENIBLE

Es un curso taller que fomenta el desarrollo de técnicas sostenibles de las artes gráficas. Se busca generar una metodología de creación integral en el aspecto técnico y artístico desde el grabado, teniendo como base la experimentación de recursos cotidianos y materiales reciclados. Se trabaja con los conceptos de la composición de la imagen, el dibujo como recurso en la gráfica, el grabado y la impresión, las herramientas para grabado y entintado, la elaboración de tintas y recursos para la impresión manual.

1ART70 EL GRABADO COMO MEDIO PARA LA ESTAMPACIÓN TEXTIL

Curso taller enfocado en la creación de impresiones textiles a partir de la aplicación de estructuras de producción modular y la exploración y experimentación de técnicas del grabado. El curso busca aportar un marco de experiencias estéticas y creativas desde el reconocimiento de diversos contextos culturales como recursos potenciales para la creación de un diseño original y con identidad. Para ello, se hace énfasis en los procesos de investigación visual y la experimentación de técnicas del grabado sobre soporte textil.

FACULTAD DE ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS**1HSP09 Costos y presupuestos**

En este curso el estudiante conoce los alcances y limitaciones del sistema de control de gestión mediante presupuestos y es capaz de elaborar y analizar información presupuestal para planificar y emprender acciones de mejora continua. El estudiante aplica distintos sistemas para determinar el costo de un producto, servicio o proceso empresarial en el ámbito turístico y hotelero. Comprende y calcula el margen de contribución unitario y el punto de equilibrio y aplica el análisis costo-volumen-utilidad en la toma de decisiones. Se entrena en la formulación de presupuestos y comprende el efecto de la estructura de costos en la rentabilidad y el riesgo de un negocio.

1HSP21 Gobernanza turística

El curso presenta a la gobernanza como enfoque fundamental para garantizar la legitimidad en el logro de objetivos compartidos para el desarrollo turístico. Se estudia el papel de los gobiernos y las administraciones de turismo como agentes de desarrollo del turismo sostenible, la coordinación entre los distintos niveles de gobierno y los actores privados como eje para el desarrollo de redes de políticas públicas. Se analizan los efectos de las políticas turísticas y se proponen indicadores para medir los resultados de la gobernanza turística. Además, se analizan las competencias de las oficinas de promoción y gestión turística y sus interrelaciones con otras instituciones público privadas. Se trabaja a partir de casos prácticos de gobernanza turística.

1HSP33 Modelos de innovación en Turismo

El curso introduce al alumno en el conocimiento de la innovación y su proceso, mediante su aplicación a la oferta de servicios turísticos. Se analiza el ecosistema de innovación y sus vinculaciones con el turismo. A través del estudio de casos concretos, se revisan diferentes modelos de gestión de la innovación en turismo y se analizan las estrategias para su implementación. Asimismo, se trabaja en casos que requieren el planteamiento de propuestas de innovación para la mejora de servicios turísticos.

1HSP65 El mundo de las bebidas

El curso se orienta al conocimiento del universo de las preparaciones líquidas, producidas empleando insumos provenientes de la biodiversidad. Se enfatiza en la creatividad en la producción de bebidas, el arte y presentación de la mezcla y el estudio de nuevas formas de montaje de bebidas. Presenta distintas maneras de preparar bebidas exóticas y cócteles. Se incluye la preparación de infusiones y café en sus distintas versiones, así como bebidas artesanales.

1HSP61 E-commerce en hotelería

Se analiza el alcance del comercio electrónico en el sector turístico y los cambios que ha traído la expansión de su uso en la oferta y demanda de hospedaje. Se entrena al alumno en las técnicas de comercialización en plataformas digitales y su incorporación a modelos de negocio hoteleros, así como las ventajas del posicionamiento en el canal on-line para generar valor a largo plazo.

1HSP49 Organización De Eventos

El curso presenta el proceso, la teoría y práctica de lo concerniente a la organización y gestión de congresos, eventos y banquetes dentro de un establecimiento hotelero, restaurante, centro de convenciones, similar u otros, considerando la tecnología que se utiliza actualmente. Se analiza el planeamiento, organización y ejecución, requerimientos técnicos, de montajes y equipos, elaboración de presupuestos, contratación de servicios de proveedores, fuentes de financiamiento y auspicios. Se entrena al alumno en la elaboración de reportes de eventos y su impacto. El curso incluye la organización de un evento al final del curso por parte de los estudiantes.

1HSP23 Ordenamiento Territorial Y Planificación Turística

El curso proporciona al estudiante las orientaciones básicas de un ordenamiento territorial y conocimiento de las normativas públicas que regulan los espacios para uso turístico en los diferentes niveles gestión pública en sus ámbitos nacional, regional y local, desde una perspectiva de uso sostenible, integrado a otras fuentes de producción y desarrollo social. Se analizan elementos para identificar territorios estratégicamente ubicados en zonas de necesidad de generación de productividad e inclusión, con usos de suelo permitidos y saneamiento legal. Se brindan conocimientos, instrumentos y estrategias para desarrollar la planificación turística del territorio con criterios de sostenibilidad.

FACULTAD DE CIENCIAS Y ARTES DE LA COMUNICACIÓN**CCE250 Comunicación y Persuasión**

La persuasión en los procesos comunicativos. Antecedentes de la propaganda y los modos de comunicación persuasiva. Factores sociales, motivacionales, actitudes, prejuicios. La propaganda política, religiosa, étnica y el uso de los medios de comunicación para fines persuasivos. Técnicas para el análisis y desarrollo de procesos de comunicación interpersonal. La intersubjetividad. Los elementos espaciales y temporales, así como los sociales y culturales que influyen en la comunicación cara a cara.

CCE208 Teorías y Políticas del Desarrollo

Marcos teóricos y concepciones que subyacen a las principales teorías de desarrollo. Las teorías clásicas (con especial énfasis en el aporte latinoamericano) y las contemporáneas. El contexto histórico en que surgieron y los nexos entre ellas. Lectura crítica que permita explicitar los conceptos, influencias y prioridades para la intervención que proponen.

CCE210 Persuasión

La persuasión y los procesos comunicativos. Antecedentes de la propaganda y los modos de comunicación. Formación y cambio de actitudes. Factores sociales, motivación, actitudes, prejuicios. Organización, dinámica, liderazgo y estructura de los grupos. La propaganda política, religiosa, étnica y el uso de los medios de comunicación.

CCE206 Organización Publicitaria

La organización comercial y la comunicación publicitaria. El lugar de la publicidad en el marco de una organización comercial. La industria de la publicidad. La organización de una agencia de publicidad como espacio generador de comunicación publicitaria. Las variadas manifestaciones de la comunicación publicitaria. El proceso de generación de productos en la industria publicitaria. Desarrollo de campañas publicitarias. Los roles del publicista. La publicidad y los medios de comunicación. Estudios sobre la publicidad.

CCE260 Razonamiento Creativo

El pensamiento y la creatividad. Aplicaciones de la creatividad en diferentes escenarios. El trabajo creativo y sus retos. Técnicas de razonamiento creativo y la optimización de recursos. El pensamiento útil: soluciones adecuadas a la realidad. La creatividad publicitaria.

CCO202 Teorías de la Comunicación

Los orígenes y el desarrollo de los estudios científicos de la comunicación. La corriente empírico-experimental o de la persuasión, los estudios de los efectos, los trabajos funcionalistas de la comunicación de masas, la teoría crítica, los discursos teóricos contemporáneos y los debates sobre las nuevas tecnologías de la comunicación, consumos culturales, globalización y multiculturalismo. Marco contextual que incluye la continuidad histórico-social y elementos subyacentes de los modelos y escuelas: la política, lo masivo, lo popular, el desarrollo, lo público, las mentalidades.

CCE226 Comunicación para el desarrollo: perspectivas teóricas

Definiciones de comunicación y desarrollo. Perspectivas teóricas de la comunicación para el desarrollo, su evolución y vigencia. La práctica de la comunicación en la intervención social. Lo normativo. Políticas globales, regionales y nacionales. Dimensiones locales y organizacionales. Investigación y desarrollo de nuevas perspectivas.

CCO363 Estética y Comunicación

El estudio del arte en su relación con la comunicación. La tendencia a la imitación en el arte y el desarrollo de mecanismos de reproductibilidad que acercan al arte con la comunicación y sus medios. El arte no es un medio de comunicación ("el arte solamente se comunica a sí mismo", T.S. Eliot), pero la comunicación para ser eficaz requiere de arte/técnica. La visión clásica, la moderna y la postmoderna. La industria cultural y los espacios públicos como marco de una nueva estética. La alta tecnología como vehículo de comunicación y de arte. Estética, ética y política en nuestro tiempo.

CCE220 Técnicas y Estrategias de Marketing 1

Principales elementos de marketing. Estructura del proceso de marketing. Herramientas para la interpretación de la realidad. Métodos de observación y análisis de los fenómenos sociales en el mercado. El plan de marketing.

CCE282 Medios Publicitarios

El área de medios en la industria publicitaria. Clasificación, características y potencialidades de los medios publicitarios. Criterios de comercialización. Conceptos fundamentales de investigación de audiencias y planificación de medios. De la estrategia al plan de medios. Pautas, tipo. Nuevas tendencias.

CCO233 Deontología de la Comunicación

Elementos de la moral aplicados al campo de la comunicación que permitan la toma de decisiones apropiadas en el ejercicio profesional. Estudio de casos.

CCE286 Comunicación y conflictos sociales

Comunicación y Conflictos Sociales es un curso de especialidad, busca que los y las estudiantes elaboren conocimientos y construyan capacidades para analizar el rol de la comunicación en el contexto de conflictos sociales, generados principalmente por proyectos de carácter extractivo, y diseñen estrategias de intervención comunicativa con el objeto de lograr el procesamiento de los conflictos a través del diálogo. En este sentido, desarrolla enfoques conceptuales y metodológicos orientados a analizar conflictos sociales, con énfasis en el estudio de los actores involucrados, los escenarios, dinámicas y discursos, con el objetivo de diseñar estrategias de diálogo y negociación conducentes a transformar los conflictos en oportunidades de cambio y desarrollo social.

CCO352 Legislación en Comunicaciones

Los Derechos Humanos y las Naciones Unidas. La libertad de información. Las actividades de comunicación en el derecho internacional. Acuerdos internacionales. Legislación nacional en comunicaciones. Propiedad intelectual y derechos de autor.

CCE287 Taller de elaboración de campañas sociales

Entrenamiento teórico-práctico de las principales etapas del proceso de elaboración de una campaña social. Análisis de públicos objetivos: Investigación de los Imaginarios. Investigación de prejuicios. Estudios CAP. Relaciones entre una campaña publicitaria estándar y una campaña publicitaria social. Cambio de actitudes versus generación de espacios de discusión público política. Estrategia para la implementación de las campañas relacionando objetivos del cliente con los objetivos comunicacionales de la campaña: Ideas fuerza, mensajes y lemas de acuerdo a públicos y su relación con los objetivos, tanto institucionales como comunicacionales. Diseño y producción de acciones y materiales para competir dentro de un mundo publicitario comercial. Creatividad de las campañas sociales versus las campañas publicitarias estándar. El auge BTL.

CCE238 Técnicas y Estrategias de Marketing 2

Diseño y aplicación del marketing estratégico y operacional a partir de la aproximación al mercado y al consumidor. Estudios del consumidor. El plan de marketing y la estrategia publicitaria. Estudio y análisis de casos.

CCE277 Diseño Publicitario

El sector de arte en la publicidad: dirección de arte, arte-finalistas, productores. Creación y planeamiento del arte publicitario. Creación visual: logotipos, marcas, empaques. Arte publicitario electrónico, arte publicitario impreso. Diseño de materiales promocionales. Técnicas de creación visual: fotografía e ilustración.

CCE306 Selección y Evaluación de Medios

El consumidor como audiencia de medios publicitarios. Conceptos fundamentales en la medición y análisis de medios. Principales herramientas de medición de audiencias y software especializado. Plan de medios y criterios de inversión publicitaria. Diseño de pautas. Control y evaluación publicitaria.

CCO234 Semiótica para Comunicaciones

Particularidad del enfoque semiótico en el marco de los estudios de comunicación social. Presentación del modelo teórico de la semiótica y conceptos básicos semiológicos: inteligibilidad, pertinencia e inmanencia. Aplicación del instrumental metodológico y conceptual en el análisis de la significación de discursos a partir de la distinción de niveles homogéneos de descripción: narratividad, semántica y enunciación. Diversidad del objeto de estudio: discursos verbales, imágenes, textos audiovisuales, comportamientos y prácticas sociales.

CCE272 Economía para el Desarrollo

Los orígenes de la preocupación por el desarrollo. Evolución del concepto. Teorías del desarrollo. Desarrollo económico en el Perú. Las tendencias de largo plazo y los ciclos económicos. La economía peruana desde la postguerra. Problemas presentes del desarrollo. El rol de las políticas económicas. Instituciones y desarrollo. Crecimiento, desarrollo productivo, pobreza y equidad.

CCE311 Democracia y Desarrollo

Relación entre los conceptos contemporáneos de democracia y desarrollo. La relación entre el Estado y la sociedad civil. Relación entre la participación, la gestión de desarrollo y la representación política. Actores sociales y relaciones de poder. Vinculación con la dimensión ética del desarrollo y el desarrollo sostenible. Análisis del contexto y las posibilidades locales, nacionales e internacionales.

CCE281 Opinión Pública e Imagen

Formación de la opinión pública y recreación de la realidad a través de los medios de comunicación. Espacios públicos y grupos de opinión. Rol de líderes de opinión en la esfera pública, en tanto fuentes de conocimiento, de información, divulgadores y validadores de las ideas. Manejo intencional de la opinión pública a favor de causas y marcas. Generación de imagen y/o opinión favorable, situaciones de crisis.

CCE280 Técnicas de Desarrollo de Productos

Procesos para el desarrollo de un producto. Relación entre estrategias de mercado e innovación de producto. Evolución del producto y sus propuestas de lanzamiento al mercado. Mezcla de mercadeo para productos nuevos y estudio de casos.

CCE358 Recursos Comunicacionales

Formas, medios y espacios de comunicación para el desarrollo individual y colectivo. Criterios para el diseño de acciones de comunicación y para la producción de mensajes a través de distintos medios de comunicación. La representación. La información a través de la comunicación verbal y no verbal, el empleo de distintos soportes materiales para la transmisión de mensajes. Uso de espacios y relaciones de comunicación para el desarrollo personal y social.

CCO241 Gestión Empresarial

Diseño, organización e implementación de proyectos de comunicación. Creación y desarrollo de empresas de comunicación competitivas. Las empresas producción, comercialización y servicios: etapas de crecimiento, necesidades particulares, giro empresarial y tamaño relativo. Estudios de factibilidad financiera, operativa y cultural.

CC234 Artes Visuales

El desarrollo de las artes plásticas en la historia del arte Occidental, con énfasis en las artes visuales. Momentos y corrientes artísticas, en las diferentes etapas del desarrollo occidental: arte Bizantino, Gótico, Renacentista, Barroco, Romántico, Impresionista, Vanguardista, Pop Art. Conocimiento de estas corrientes y posibles aplicaciones a la creación visual actual.

FACULTAD DE GESTIÓN Y ALTA DIRECCIÓN**GES208 TEORÍA ORGANIZACIONAL**

Es un curso teórico-práctico que pertenece al eje de Estrategia e Innovación. Permite a los y las estudiantes ser capaces de utilizar las teorías para plantear una interpretación de casos organizacionales complejos, y entender la importancia de la base teórica para alcanzar una comprensión profunda de la realidad organizacional. El curso aborda el concepto de teoría y ciencia, así como los principales marcos conceptuales de la teoría organizacional y su evolución hasta la actualidad, promoviendo la reflexión y el pensamiento crítico respecto de textos de autor.

GES206 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

Es un curso teórico-práctico que pertenece al eje de Análisis e Investigación y permite a los y las estudiantes comprender los fundamentos metodológicos de la investigación cualitativa, para que estén en la capacidad de describir y/o explicar una determinada realidad organizacional y así afrontar diversos desafíos de gestión. Los

principales temas a desarrollar son: el planteamiento del problema de investigación, el diseño de la investigación cualitativa, las técnicas de recolección y análisis de datos cualitativos, así como herramientas para evaluar la validez y confiabilidad de un estudio de tipo cualitativo.

DER200 BASES LEGALES PARA LA GESTIÓN

Es un curso teórico que forma parte del eje de Análisis e Investigación. Brinda a las y los estudiantes los conocimientos y herramientas analíticas básicas, desde las diversas ramas del Derecho, con el propósito de comprender el contexto en el que se desarrollan los diferentes tipos de organizaciones y tomar decisiones que optimicen su gestión. Se centra en la organización del Estado Constitucional moderno, los tipos y roles de personas jurídicas y las instituciones básicas del Derecho civil. Asimismo, se realiza un especial énfasis en el estudio del Derecho laboral y Previsional, el Derecho Tributario y el Derecho Administrativo ¿ Contrataciones del Estado y el derecho de la competencia.

GES261 TALLER DE HABILIDADES GERENCIALES 2

Es un taller eminentemente práctico que promueve en las y los estudiantes el reconocimiento de la importancia de la coordinación y colaboración en la vida profesional de un gestor, a partir de la identificación de las competencias y componentes del trabajo en equipo en el ámbito laboral. En el taller se abordan temas tales como los roles dentro de un equipo, aspectos clave para el funcionamiento eficiente de este, así como habilidades básicas de negociación y manejo de conflictos. El taller tiene como requisito Taller de Habilidades Gerenciales 1.

1GES07 PRINCIPIOS DE MARKETING

Es un curso teórico-práctico que pertenece al eje de Marketing, en el que los y las estudiantes aplican herramientas de investigación para identificar no solo las necesidades, deseos y expectativas de los clientes y consumidores, sino también, lo que las organizaciones actualmente les ofrecen. A partir de los resultados de dicha investigación, plantean sugerencias a las organizaciones tomando en cuenta los conceptos y modelos del Marketing. Entre los principales temas a abordar en el curso están: la comprensión de lo que valora el cliente y consumidor; la creación de valor por parte de la organización; y la comunicación y entrega de dicho valor. Adicionalmente se introduce al estudiante al Marketing internacional, social y de servicios.

GEP310 GESTIÓN PÚBLICA

El curso es de naturaleza teórica y pertenece al eje de Estrategia e Innovación. Permite a los y las estudiantes comprender la gestión de las organizaciones públicas bajo un esquema de generación de valor, y a partir del reconocimiento de las diferencias entre las organizaciones públicas y privadas. Para ello, examinan el rol del Estado, la distinción entre ¿lo público? y ¿lo privado?, y las particularidades que presenta la gestión de ¿lo público¿ y su racionalidad. Dan cuenta de los modelos de gestión pública, la estructura y el funcionamiento del Estado Peruano y sus instituciones, sus principales características y alcances, así como el entorno político e institucional en el que se desarrolla la gestión pública. Asimismo, brindan a los estudiantes los conceptos básicos de Políticas Públicas, en tanto objeto de trabajo de las organizaciones públicas.

GES218 GESTIÓN SOCIAL

Es un curso teórico-práctico, pertenece al eje de Estrategia e Innovación y aproxima a los y las estudiantes a los conceptos básicos de la gestión social, los tipos de intervenciones sociales y su puesta en marcha en distintos contextos organizacionales. De la misma manera, analiza la dinámica generada por los procesos de cambio social y las interrelaciones entre los grupos de interés en los ámbitos público y privado. A partir de la identificación de las necesidades de las personas, podrán conocer soluciones que generan valor social y valor compartido en distintos tipos de organización. Se desarrollan módulos prácticos en alianza con organizaciones o iniciativas de carácter social para la identificación de las necesidades insatisfechas, los productos y estrategias desplegadas, y los actores involucrados.

GES228 GESTIÓN DE PROYECTOS

Es un curso capstone teórico-práctico que pertenece al eje de Estrategia e Innovación y adopta el enfoque de Responsabilidad Social Universitaria. Permite a los y las estudiantes aplicar los conceptos y las herramientas para gestionar proyectos a partir de un reto relevante para una organización y que aporte a la sociedad. Utilizando un enfoque centrado en el usuario y metodologías ágiles, los estudiantes conforman equipos para solucionar un problema, respetando la agencia y saberes del grupo humano con el que se vincula y tomando en cuenta la diversidad de los actores involucrados. Se aborda el proceso de gestión de un proyecto, desde el recojo de información para la comprensión profunda del problema hasta el desarrollo de una propuesta de solución al reto.

GES230 GESTIÓN DE PERSONAS 1

Es un curso teórico-práctico que forma parte del eje de Gestión de Personas, tiene una visión de procesos y presenta los fundamentos para una efectiva y estratégica gestión de las personas en una organización, generando valor en las mismas de acuerdo a la gestión por competencias. Los y las estudiantes podrán comprender, analizar y relacionar el planeamiento y dimensionamiento de las necesidades del personal, al diseño organizacional y de puestos, con cada uno de los procesos inherentes a la gestión de personas, haciendo énfasis en el reclutamiento, selección, inducción, formación, desempeño, compensación y bienestar, desarrollo y clima organizacional.

GES232 GESTIÓN ESTRATÉGICA

Es un curso capstone de naturaleza teórico-práctica que pertenece al eje de Estrategia e Innovación. Permite a los y las estudiantes comprender y aplicar los conceptos, y las herramientas para generar estrategias que creen valor en diferentes tipos de organizaciones a partir del desarrollo de un diagnóstico integral de la organización y de su contexto, así como de consideraciones para favorecer su sostenibilidad. En el curso se abordan temas como la estrategia, visión sistémica y generación de valor, el análisis estratégico y la propuesta estratégica (formulación), la implementación y evaluación estratégica. Concluyendo con el diseño del modelo de gestión estratégica.

GES239 TALLER DE HABILIDADES GERENCIALES 3

Es un taller eminentemente práctico que pertenece al eje de Habilidades Gerenciales. En este los y las estudiantes analizarán sus fortalezas y oportunidades de mejora integrando aspectos trabajados en los Talleres de Habilidades Gerenciales 1 y 2, y contrastándolas con las demandas actuales de las organizaciones. Investigarán acerca de las competencias asociadas al liderazgo y la empleabilidad, con la finalidad de reconocerlas y de que se proponga desarrollarlas a partir de un plan personal; siendo capaces de asumir el protagonismo responsable de su propio futuro profesional.

GEI201 GESTIÓN DE ORGANIZACIONES E INTERVENCIONES SOCIALES

Es un curso teórico-práctico que forma parte de la mención en Gestión Social y busca que los y las estudiantes conozcan un modelo teórico de gestión estratégica y lo apliquen a un caso práctico que deberán diseñar durante el curso. Se revisan los conceptos de creación de valor a partir de las teorías de valor y de desarrollo, y las estrategias comúnmente desplegadas por diversos tipos de organizaciones, para luego identificar y aplicar herramientas de gestión en cada uno de los pilares del modelo de gestión estratégica: Visión, Recursos y Operación como metodología para el conocimiento y apropiación de dicho modelo.

GEI202 ASOCIATIVIDAD Y VALOR SOCIAL

El curso es de naturaleza teórico-práctico y pertenece a la mención en Gestión Social. Ofrece a los y las estudiantes un conjunto de nociones y herramientas necesarias, incluyendo los requerimientos comunicacionales para implementar estrategias exitosas de construcción de alianzas, movilización de apoyos y recursos para la generación de valor social. La movilización de recursos es clave para la puesta en marcha de la intervención debido a que, en muchos casos, las intervenciones y organizaciones sociales no generan sus propios recursos financieros, logísticos, entre otros. Los principales temas a trabajar en el curso son la capacidad de asociación y trabajo en redes para generar alianzas con otras organizaciones desde un enfoque de Sistemas abiertos.

GEP201 GESTIÓN FINANCIERA DEL ESTADO

Es un curso teórico-práctico y pertenece a la mención en Gestión Pública. Permite a los y las estudiantes ser capaces de construir o evaluar una cadena de gasto incluyendo su asignación presupuestal y clasificación de gasto en un tema particular de interés. Para ello, brinda un panorama general de las finanzas públicas, sus actores y roles, y su relevancia para el diseño e implementación de políticas públicas orientadas a resultados. Así, se presenta una selección de innovaciones presupuestarias en el sector público, tanto desde el Ministerio de Economía y Finanzas como desde los sectores proveedores de servicios. Se desarrollan conocimientos y destrezas para el diseño e implementación de programas en el marco del sistema presupuestario y los sistemas financieros de soporte como los sistemas de endeudamiento, contabilidad y tesorería.

GEP202 DISEÑO, ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS

Es un curso de naturaleza teórico-práctico y pertenece a la mención en Gestión Pública. Permite a los y las estudiantes ser capaces de elaborar un informe de política pública a partir del análisis del problema público, la identificación de actores relevantes, escenarios, evaluación de alternativas, y la formulación de estrategias de implementación. Para ello, se abordan herramientas y criterios para el análisis y diseño de políticas públicas, mecanismos para asegurar su implementación y herramientas para su evaluación en el contexto peruano, a partir de las oportunidades y limitaciones que representa el sistema político, las limitaciones del mercado y las imperfecciones de la competencia en la asignación de bienes y servicios.

GES233 GESTIÓN DE PERSONAS 2

Es un curso teórico-práctico, pertenece a la mención en Gestión Empresarial y al eje de Gestión de Personas. Brinda a los y las estudiantes una visión estratégica sobre la gestión del talento y el capital humano en diferentes tipos de organizaciones; reconociéndolas como parte fundamental de la gestión estratégica de una organización y enfocándose en los procesos que generan ventajas competitivas. Se abordan los temas de procesos de atracción y retención del talento dentro del marco de la gestión por competencias; capacitando al estudiante en su medición y el establecimiento de los indicadores correspondientes. Asimismo, se emplea como estrategia transversal a dichos procesos, el desarrollo de la marca empleadora.

GES234 ÉTICA PARA LA GESTIÓN

Presenta el razonamiento moral como un instrumento para la evaluación en los procesos de toma de decisiones en el mundo de los negocios, en el debate de las políticas públicas y en las intervenciones sociales. Revisa los fundamentos teóricos relativos a las valoraciones morales, éticas y pragmáticas, la relación entre moral-ética, economía y política, así como entre lo público, lo privado lucrativo y no lucrativo, distinguiendo y precisando la articulación entre sus distintas racionalidades. Se privilegia la discusión de casos y ejercicios prácticos que permiten comprender y aprovechar de manera concreta la dimensión general del análisis filosófico y de la discusión razonada, a fin de iluminar los principales problemas en el campo de la gestión, reflexionando y discutiendo desde un juicio ético y perspectivas críticas propias.

GES235 PLAN DE NEGOCIOS

Este curso capstone es de naturaleza teórico-práctico y pertenece al eje de Estrategia e Innovación. Permite a los y las estudiantes comprender y aplicar las principales herramientas y métodos para desarrollar un proyecto de emprendimiento desde cero, y comunicar la propuesta a diferentes públicos en distintos formatos. A través de cada una de las sesiones, diseñarán un modelo de negocio innovador a partir de la identificación de una necesidad en el mercado y el diseño de una propuesta de valor deseable, factible y viable. Este curso se desarrolla en la etapa final de la carrera de gestión, constituyéndose en una oportunidad para integrar los conocimientos adquiridos en cursos previos de estrategia, marketing, operaciones, personas y finanzas, que son necesarios para el desarrollo de un modelo de negocio.

GEI203 GESTIÓN DE PROYECTOS SOCIALES

Es un curso teórico-práctico que pertenece a la mención en Gestión Social. Permite a los y las estudiantes aplicar metodologías necesarias para el diseño, monitoreo y evaluación de intervenciones. Estas pueden tomar la forma de proyectos o programas de desarrollo que generen valor social bajo estructuras de replicabilidad o de progresión a escala, según el contexto donde se encuentre la intervención. Entre los principales temas se incluye herramientas de gestión del ciclo del proyecto desde enfoques participativos y de gestión de información disponible para la toma de decisiones en un contexto de integración con todos los aspectos de la planificación y la gestión organizacional.

GEI204 SOSTENIBILIDAD Y RELACIONES INTERCULTURALES EN EL PERÚ

Es un curso teórico que forma parte de la mención en Gestión Social. Permite a los y las estudiantes conocer la complejidad de la gobernanza del Perú, tanto en relación a sus instituciones como a sus distintos actores sociales y culturales. Para ello, el enfoque prospectivo es crítico para responder por las repercusiones que resultan de la gestión organizacional y demanda una atención especial por la diversidad cultural y las relaciones entre las distintas matrices culturales. Aprenderán cómo la gestión social que implemente puede responder de manera pertinente efectiva y sostenible a esta complejidad cultural. Asimismo, el curso propone una mirada estratégica que reconoce los potenciales conflictos y oportunidades de desarrollo en la implementación de una intervención social.

GEP203 GESTIÓN DE ORGANIZACIONES PÚBLICAS

Es un curso teórico-práctico que pertenece a la mención en Gestión Pública. Permite a los y las estudiantes comprender el funcionamiento de las organizaciones públicas y manejar los sistemas administrativos de planeamiento, contrataciones e inversión pública. Combina la teoría, la normatividad que regula estos sistemas y el desarrollo de casos prácticos con énfasis en el diseño de sistemas de control para la gestión de riesgos a través de indicadores, asimismo se aborda la gestión de recursos humanos bajo el enfoque de competencias, según la Ley del Servicio Civil. En el marco del curso los estudiantes elaboran propuestas de modernización administrativa.

GEP204 GESTIÓN DE LA REGULACIÓN PÚBLICA

Es un curso teórico que pertenece a la mención en Gestión Pública. Introduce a los y las estudiantes en el alcance de la función reguladora general del Estado, sus principales características y modalidades de ejercicio, sus modalidades específicas de actuación (directa o indirecta) y las entidades que la tienen a su cargo; para la garantía y provisión de servicios públicos de su responsabilidad. El curso también aborda los principios y procesos del Análisis de Calidad Regulatoria (ACR). Asimismo, se presenta el marco conceptual de las asociaciones público-privadas, así como de otros instrumentos que faciliten la provisión de bienes y servicios de responsabilidad del Estado a través de modelos de gestión en los que se comparte el riesgo y la gestión entre el sector público y el sector privado social o empresarial.

GES214 DESARROLLO Y RESPONSABILIDAD SOCIAL

Introduce al alumno en la discusión sobre la racionalidad y las valoraciones propias del desarrollo humano sostenible y la responsabilidad social. Aborda los lineamientos fundamentales de la responsabilidad social que permiten comprender la importancia de una gestión socialmente responsable, así como se establece su vínculo con los paradigmas del desarrollo. Se parte de la consideración de los pactos éticos globales: los Objetivos del Milenio, la Carta de la Tierra y el Pacto Mundial de las Naciones Unidas, que se orientan de acuerdo con el horizonte de la sostenibilidad social y ambiental. En ese contexto, se revisan los enfoques clásicos y contemporáneos sobre el desarrollo y sus modelos, y los recursos de medición, aplicación y reporte de la responsabilidad social de las organizaciones (indicadores ethos, ISO 26000, Global Reporting Initiative, entre otros), a fin de que el alumno pueda disponer de los recursos básicos para la vigilancia social, el diseño, la implementación y la ejecución de propuestas de gestión socialmente responsables. Desde estos enfoques, se espera tratar conceptos fundamentales para una vida organizacional sostenible tales como stakeholders, convivencialidad y licencia social; transparencia y rendición de cuentas; provisión, inversión y marketing responsable; comercio justo y dumping; así como los diversos tipos de impactos organizacionales. Todo ello de acuerdo con la lógica de la generación de valor en el ámbito de lo público, empresarial y social.

GEP205 DISEÑO ORGANIZACIONAL

El curso se orienta a fortalecer la comprensión y manejo de los procesos de cambio organizacional, para incidir en mejorar la gestión y el desempeño de las organizaciones y los marcos institucionales. El objetivo es comprender el marco teórico conceptual y la dinámica del proceso de cambio en las personas y en las organizaciones para orientar enfoques y modelos que permitan diagnosticar, diseñar e implementar procesos de cambio que contribuyan en mejorar la efectividad de la gestión y el desarrollo institucional. Se abordan tópicos de estrategia y análisis organizacional, diseño de organizaciones, evaluación de desempeño institucional, gobernabilidad y dirección, así como las nuevas tendencias en las reformas del estado. Finalmente se incorporan los elementos que debieran componer el sistema administrativo de modernización del Estado.

GEI205 INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SOCIAL

El curso es de naturaleza teórico-práctica y forma parte de la mención en Gestión Social. Permite a los y las estudiantes conocer el gran despliegue de innovaciones sociales y emprendimientos que se vienen implementando en América Latina en los últimos años para la generación de valor social. Entre los principales contenidos se encuentra la discusión académica sobre la innovación social, el emprendimiento y los modelos de negocio innovadores para la sostenibilidad que vienen desplegando organizaciones híbridas (empresas B, sociales, con propósito, etc.) en la región.

GES257 JUEGO DE NEGOCIOS

Es un curso electivo de naturaleza práctica, en el cual las y los estudiantes desarrollan su capacidad para pensar de modo crítico y sistémico, así como potenciar sus habilidades de negociación y trabajo en equipo, por medio de la elaboración de un plan estratégico de gestión para una empresa simulada. Para ello, deberán analizar la información integral relacionada a la empresa y su entorno, diseñar propuestas que faciliten la gestión estratégica del sistema, resolver problemas y tomar decisiones en un entorno simulado por medio de un software específico. Con la guía del docente, cada grupo de estudiantes a cargo de una empresa participa de la competencia con otras, simulando un mercado donde se presentan retos, oportunidades y problemas que deben enfrentar.

GEE315 MARKETING INTERNACIONAL

Es un curso práctico, pertenece a la mención en Gestión Empresarial y al eje de Marketing. Permite a los y las estudiantes aplicar estrategias disruptivas de marketing comercial internacional y vincularlas con las variables del comercio. Investigarán sobre el entorno internacional para reconocer qué tiene valor para los clientes internacionales y así, proponer aquello que sea factible para la organización que estudia y que genere valor, comunicándolo de manera efectiva. Los principales temas que se abordan son: el desarrollo del comercio internacional en el Perú, el Plan de Marketing Internacional, análisis del entorno internacional, investigación de mercados internacionales, estrategias de ingreso al mercado internacional, offering (estrategias de producto, precio y marca), estrategias de distribución y promoción, misión comercial, organización para el marketing internacional.

1GES43 MOVILIZACION DE RECURSOS Y RECAUDACION DE FONDOS

Es un curso electivo de naturaleza teórica-práctica que forma parte de la mención de Gestión Social. Los y las estudiantes conocerán las estrategias y metodologías más eficientes para movilizar recursos y recaudar fondos para alcanzar los objetivos de las organizaciones y proyectos que generan valor social y valor compartido. Adicionalmente, diseñan una estrategia de movilización de recursos y recaudación de fondos para una organización y/o proyecto real, en alianza con instituciones seleccionadas.

GES259 OPORTUNIDADES PARA LA GESTIÓN PÚBLICO-PRIVADA

Es un curso electivo teórico-práctico que pertenece a la mención de Gestión Pública. Permite a los y las estudiantes comprender los incentivos, intereses y roles de los actores relacionados con las fases de desarrollo de una Asociación Público-Privada (APP), a su vez, conocer las diferentes modalidades y marco legal de las APP, entender la estructura, regulación, evaluación económica y financiera de las mismas. Además de comprender de manera preliminar la metodología de identificación, mitigación y valorización de riesgos en el proceso de desarrollo de una APP.

GES258 DATA MINING Y ANALISIS

Es un curso electivo teórico-práctico que permite a las y los estudiantes aplicar los principios, métodos y técnicas de manejo y análisis de conjuntos grandes y complejos de datos, incluyendo aquellos que se encuentran en la web, por medio de una herramienta poderosa como es Data Mining. Serán capaces de convertir los datos, a partir de su análisis y evaluación, en información valiosa para la toma de decisiones en las organizaciones públicas, privadas y sociales. Los temas del curso incluyen el uso de las principales bases de datos del país y el uso de árboles de decisión, modelos factoriales, modelamiento de ecuaciones estructurales, reglas de asociación, clustering, métodos de casos, visualización de datos, entre otros.

1GES24 MARKETING DIGITAL

El curso es de naturaleza teórico-práctico, pertenece a la mención en Gestión Empresarial y al eje de Marketing. Promueve que los y las estudiantes diseñen estrategias y operaciones de Marketing digital que aporten valor a los públicos de interés, con el manejo de herramientas apropiadas. Para lograrlo, se emplean recursos digitales que ayuden a conocer a los diversos públicos para hacerles llegar apropiadamente la propuesta y monitorear los resultados del plan trazado. En ese sentido, el curso aborda temas como fundamentos de marketing digital, investigación del comportamiento de compra por medios digitales, bases de datos, posicionamiento, SEO y SEM, analítica web, medios digitales, páginas web, redes sociales, medios móviles, e-mail marketing, diseño de contenidos y plan de Marketing digital.

GES338 MERCADO DE CAPITALES

El curso es teórico-práctico, forma parte de la mención en Gestión Empresarial y del eje de Gestión Financiera. Se centra en el estudio del mercado de valores en cuanto a su estructura y organización, así como el estudio de las operaciones que se realizan en dicho mercado. Los y las estudiantes serán capaces de entender al mercado de valores como una potencial fuente de financiamiento o como una alternativa de inversión a partir del conocimiento de los instrumentos que allí existen. Los temas que aborda el curso son los fundamentos del marco regulatorio de las operaciones del mercado bursátil y extrabursátil; las características de dichas operaciones, el rol de cada interviniente en las transacciones del mercado primario y secundario, las clasificaciones de riesgos, la valorización de instrumentos financieros y las plataformas informativas y operativas del mercado de valores

1GES22 GESTIÓN DE LA CADENA DE SUMINISTRO

Es un curso de naturaleza teórico-práctico, forma parte de la mención en Gestión Empresarial y del eje de Gestión de Operaciones. Conduce a los y las estudiantes a aplicar acciones en las tres dimensiones de la cadena de suministro, orientadas a la generación de valor sostenible. El curso abarca la identificación de los actores de la cadena extendida, descripción del producto con sus características y restricciones, reconocimiento del flujo del dinero, considerando las variables margen y tiempo; reconocimiento de los mejores proveedores y clientes, planificación de los procesos de la cadena de suministro, incorporando las mejores prácticas de compras, eficiencia en la producción de bienes y servicios, así como las tecnologías en la distribución y planes de acción para la gestión de la logística inversa

1GES33 COMPORTAMIENTO DEL CONSUMIDOR Y EL CLIENTE

Es un curso electivo teórico-práctico que forma parte del eje de Marketing. Brinda a las y los estudiantes la oportunidad de profundizar en el conocimiento de quién es la razón de ser del Marketing, aquella persona a la que se dirige la organización para ofrecerle el producto o servicio. Desarrolla la capacidad de análisis del comportamiento del consumidor para la toma de decisiones estratégicas. Luego de una introducción al tema, se abordan los factores externos e internos que influyen en el proceso y decisión de compra, la investigación de mercados para comprender el comportamiento de compra y consumo, así como las características de los segmentos actuales de consumidores en mercados tradicionales y de comercio electrónico.

GES273 GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO

El curso brinda los elementos para comprender los mecanismos a través de los cuales las organizaciones crean nuevo conocimiento, lo evalúan, lo diseminan y lo incorporan a sus tareas. De igual manera, presenta el proceso de creación y mejora de sistemas de información en las organizaciones, así como su importancia.

FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS**LIT 240 Narrativa hispanoamericana contemporánea**

Se estudiará la narrativa hispanoamericana a partir del siglo XX. Analizará las principales corrientes literarias como la novela regional, el Indigenismo y su reelaboración, la vanguardia, lo real maravilloso americano, la literatura fantástica, la renovación del realismo. El curso incluye la revisión de las tendencias posteriores al llamado “Boom” de la literatura hispanoamericana.

LIT 243 Literatura hispanoamericana del siglo XIX

Se estudiará la literatura del siglo XIX en el contexto histórico y cultural de formación de las naciones hispanoamericanas. Se prestará especial atención a la idea de “lo nacional” y a los intentos de definir las identidades hispanoamericanas en un proceso de apropiación y diferenciación con respecto a la cultura europea. El curso incluirá la revisión de los diversos campos literarios en los que se expresa la disputa por la hegemonía de proyectos de lo nacional. Se revisarán temas como la incorporación o exclusión del “otro” (poblaciones indígenas, negros, mestizos, gauchos, mujeres) en el canon nacional, la importancia del discurso científico, el discurso sobre civilización y barbarie, para terminar con el estudio de los tópicos modernistas de fin de siglo y las ideas sobre modernidad y panamericanismo.

LIT 244 Literatura peruana del siglo XIX

Se estudiará el proceso polémico de la constitución de las literaturas nacionales y su problemática configuración poscolonial en el Perú. Se tomará en cuenta la apertura hacia literaturas nacionales no hispánicas, así como la crítica a las tradiciones literarias locales. Entre los temas que el curso examinará, se incluye el estudio de las diversas revisiones sobre el pasado colonial que se elaboran en el contexto de la definición de lo nacional en esta época. Interesa, igualmente, el estudio del rol de la prensa, las sociedades culturales y la historiografía literaria en la construcción del canon, así como la decisiva intervención de las mujeres en la producción literaria del último tercio del siglo.

LIT 216 Narrativa Peruana Contemporánea

El curso estudia la narrativa peruana a partir del siglo XX. Analizará las principales corrientes literarias: el Indigenismo y su reelaboración, la vanguardia, la narrativa urbana de la llamada “generación del cincuenta” y la obra de escritores posteriores que renueva esta tradición. El curso incluye la revisión de las tendencias recientes en la narrativa peruana.

LIT 266 Literatura Quechua

Se estudia la conformación de una tradición literaria en lengua quechua, tanto en su vertiente oral como escrita. Así, el curso podrá dirigir su atención al estudio del discurso prehispánico, testimoniado en la documentación colonial, así como a la vigencia de una tradición oral que llega hasta la actualidad. De igual manera, podrá dedicarse a estudiar la conformación de una literatura quechua escrita durante la etapa colonial, que se revela sobre todo en el discurso religioso y particularmente en el teatro, y a su desarrollo posterior como vehículo de afirmación cultural desde el siglo XIX hasta el presente.

GEO 240 Introducción a sistemas de información geográfica

Descripción y análisis de los fundamentos de la cartografía automatizada (CAM, CAD, SIC, SIA, SIG). Manejo de datos en un contexto espacial. Estructura espacial de datos. Creación de bases de datos georeferenciados y aplicación de SIG al análisis ambiental, territorial y socio económico.

GEO 247 El mar y sus recursos

Fenómenos oceanográficos que permiten comprender el papel de los mares en la vida del planeta. Unidades que componen el relieve submarino. Procesos que dan origen a los océanos. Descripción de las propiedades físicas y químicas del agua de mar y sus variaciones geográficas. Principales características del Mar Peruano. Evolución, distribución, explotación, manejo y gestión de sus recursos. Actividades humanas e impactos ambientales.

GEO 302 Geografía andina y amazónica

Aspectos fisiográfico-ecológicos de los Andes y de la Amazonia. Regiones, Población y recursos naturales. Organización del espacio andino y amazónico. Zonas Industriales, zonas de estancamiento, zonas pioneras, zonas de conservación. La Comunidad Andina.

GEO 325 Geografía del Transporte

Transportes y desarrollo. Redes mundiales y regionales. Tipos. Transportes y ecosistemas. Problemas ambientales. Cambios tecnológicos y sus impactos ambientales.

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**ANT 231 Parentesco y Organización Social**

El parentesco como base de la organización social de los grupos humanos en sociedades tradicionales. Sistema de parentesco en los Andes; técnicas y métodos de recolección y análisis. Aplicación de los conocimientos del parentesco en las relaciones de poder, en zonas rurales y urbanas.

ANT 243 Antropología Urbana

Tradicionalmente se encargó a la Antropología Urbana el estudio de las comunidades que presentaban dificultades o resistencias a las nuevas pautas de conducta en la ciudad. Hoy, esta disciplina se ha redefinido para observar la relación que existe entre la estructura urbana y sus transformaciones con relación a la riqueza de formas de comportamiento y patrones culturales que se vienen produciendo en el medio urbano en los últimos tres siglos. El curso pretende observar estos fenómenos prestando atención a procesos urbanos peruanos donde las migraciones internas y el proceso de urbanización han tenido particular incidencia en la pluralidad de vidas cotidianas y generación de identidades que se desarrollan como cultura urbana en el país que se abre al siglo XXI.

ANT 312 Simbolismo y Ritual

Análisis intercultural de sistemas simbólicos, lenguaje, rito y ceremonias como vida normativa. Rol social del rito y del símbolo. La simbología en la cultura andina y en la cultura moderna.

ANT-315 Antropología del Desarrollo

Concepto de desarrollo. Desarrollo rural y campesinado. Papel de la tecnología y de la organización comunal en los proyectos de desarrollo. Las comunidades campesinas y las políticas agrarias. Antropología y salud, educación y vivienda. Rol del antropólogo en los proyectos multidisciplinarios para el desarrollo rural (sierra y selva).

ANT 207 Antropología de la salud

El curso se propone revisar aportes de la antropología de la salud sobre los conceptos de cuerpo, salud, bienestar y enfermedad en la biomedicina, así como en las medicinas andinas y amazónicas, en un contexto de pluralismo médico y de históricas desigualdades sociales y culturales. Se abordarán diversos enfoques de la antropología de la salud sobre la construcción cultural de las nociones de riesgo y prevención, y su relación con la vulnerabilidad social; los cuidados en salud y los sistemas de género; el estigma y los discursos morales asociados a grupos de la población (personas en situación de pobreza urbana y rural, pueblos indígenas, jóvenes, etc.) y las enfermedades contagiosas; la intermedicalidad y la interculturalidad en la explicación, prevención y tratamiento de nuevos o persistentes problemas de salud; las sindemias y ecosindemias como conceptos que vinculan la salud humana, la salud de los ecosistemas y las inequidades sanitarias a nivel nacional y global. En cada unidad del curso se buscará hacer un diálogo entre estas

contribuciones conceptuales y el debate teórico, con el análisis de situaciones actuales y previas. Para ello, se recuperarán resultados de investigaciones existentes y otros materiales que aporten a la comprensión de aspectos relevantes en el contexto de la actual pandemia del coronavirus; así como sus implicancias para repensar la salud, la investigación y las políticas públicas en nuestro país. A la vez, se dialogará con la problemática de salud ya existente que ha sido postergada o agravada por la emergencia de la pandemia.

ANT 220 Temas en Antropología 2

Las personas con discapacidad fueron y siguen siendo una población invisibilizada. Esta población se enfrenta a una discriminación múltiple no solo por su condición, sino también por su edad, género, contexto socioeconómico y cultural, entre otros indicadores. El objetivo de este curso es evidenciar y discutir críticamente una serie de producciones escritas y audiovisuales para comprender las nociones, ideas y relaciones que subyacen frente a la discapacidad, así como explorar cómo se construye, narra y percibe este conjunto de personas con sus particularidades a nivel nacional e internacional. De esta forma, se busca proporcionar herramientas teóricas y prácticas para reflexionar, desde las Ciencias Sociales hasta otras áreas del conocimiento, su diversidad. Además, se intenta promover que el grupo de estudiantes de pregrado y/o posgrado interesadas e interesados en estas perspectivas puedan realizar futuros proyectos para ampliar la gama de estudios sobre discapacidad.

ANT 324 Temas en Antropología 4

El curso aborda la teoría y prácticas que constituyen los programas de Relaciones Comunitarias y Sostenibilidad en el Perú actual y en Sudamérica, siguiendo una perspectiva antropológica. En particular el curso presenta y analiza tres temas: el contexto social y político que explica el surgimiento e implementación de políticas de Responsabilidad Social Corporativa y los programas de Relaciones Comunitarias; el marco regulatorio, el ciclo de vida y las características tecnológicas de los proyectos extractivos que estructuran la implementación de los programas de Relaciones Comunitarias y Sostenibilidad; y los enfoques, estándares, herramientas y buenas prácticas en la gestión de las Relaciones Comunitarias y la Sostenibilidad. Asimismo, el curso contribuye también a conocer y comprender el campo de las Relaciones Comunitarias como espacio de desarrollo profesional.

ANT 326 Temas en Antropología 6

El curso trata acerca de las representaciones estéticas de los pueblos no occidentales con énfasis en aquellos de tradición oral, tanto en forma de objetos tangibles como de expresiones no tangibles o inmateriales. Una primera parte está dedicada al aporte de la antropología, la sociología y la historia a la teoría acerca del arte. La segunda parte estará dedicada a los aspectos etnográficos y metodológicos de la descripción de expresiones estéticas a través de aquellas producidas por los pueblos indígenas de la Amazonía peruana, tanto en la forma de objetos útiles como la cerámica, el tejido, y la cestería, como de expresiones no tangibles como la música y el canto, resultado todas ellas de la transmisión de una tradición de saberes colectivos y ancestrales con la intención por parte de cada pueblo indígena de definir un estilo que los diferencie de otras etnias.

POL230 Ideologías Políticas

El curso empieza con una introducción general a las perspectivas teóricas sobre el papel de las ideologías políticas. Aborda, luego, las principales ideologías políticas contemporáneas: liberalismo, nacionalismo, anarquismo, comunismo, socialismo, fascismo, pensamiento social-cristiano e islamismo. Tras ese panorama general, procede a estudiar el pensamiento de sus principales exponentes en el Perú contemporáneo: José De La Riva Agüero, Manuel González Prada, Víctor Andrés Belaunde, Víctor Raúl Haya De La Torre y José Carlos Mariátegui.

POL 267 Temas en Política Comparada 1. Antropología del Estado

El pensamiento antropológico permite develar como el diseño y el conocimiento del aparato estatal moderno se implementa a través de categorías y modos de pensamiento eurocéntricos. Desde modelos universales extraídos de una experiencia histórica particular se comprenden formas de poder y estatalidad que resultan defectuosas e incompletas según los estándares del liberalismo occidental: insuficientemente laicas; con derechos constitucionales confusos y marcos legales parciales para hacer negocios, regular conflictos, otorgar derechos ciudadanos; “estados débiles” que no se distinguen de la sociedad civil; patrimonialismo y corrupción normalizados; sin una suficiente cohesión cultural bajo la brújula moral del nacionalismo. La pregunta de por qué naciones en el sur global no se parecen a las del norte ha sido siempre respondida desde aquello que les faltaba: menos ricos, menos desarrollados, sin transparencia, eficiencia y fuerza estatal; sin una burguesía ciudadana sólida; sin imperio de la ley; la lista es

potencialmente ilimitada. El estado siempre desempeñó un papel importante en tales explicaciones de la carencia: fue a menudo la principal fuente de carencia.

POL248 Temas en relaciones internacionales 2. Análisis de problemas globales contemporáneos

El curso brinda herramientas para formular diagnósticos y estrategias de incidencia ante problemas globales del siglo XXI. Su propósito es capacitar a futuros investigadores en la creación de rutas de adaptación ante crisis internacionales. Al inicio, examina la incertidumbre del mundo contemporáneo desde un enfoque teórico ecléctico que discute los alcances y límites de las teorías de gobernanza global. Además, ofrece metodologías cualitativas, como el análisis de grupos de interés y el análisis prospectivo. Los instrumentos teóricos y metodológicos serán desarrollados a partir del análisis de escenarios de transformación política, económica, y de seguridad humana. En ese sentido, analiza tendencias actuales como la desglobalización, la automatización y el cambio climático. Las clases seguirán una dinámica de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) con la cual se identificarán los principales actores e intereses involucrados en cada crisis global y se someterá a discusión la factibilidad de las iniciativas transnacionales que intentan mitigarlas. Al final del curso, los y las alumnas asumirán el rol de un actor internacional específico y presentarán propuestas (policy brief) orientadas a hacer frente a un problema/dilema del siglo XXI examinado en el curso.

POL242 Estudios Regionales. Gobernanza regional en América Latina

El curso se enfoca en la gobernanza regional latinoamericana como práctica y debate para dimensionar la influencia que una serie de actores estatales y no estatales ejercen en la elaboración de políticas y en sus resultados. Concebida para existir entre lo global y lo nacional, se pondrá énfasis en su naturaleza compleja y cambiante que ha llevado a generar prácticas cooperativas, pero al mismo tiempo fraccionadas bajo comprensiones distintas en relación a problemas comunes.

El curso está diseñado para proporcionar herramientas analíticas y conceptuales avanzadas que abordan la noción de gobernanza regional, su génesis y aplicación, reconociendo en ella una manera de gestión para la obtención de bienes públicos regionales. Para revisar sus límites y contradicciones, se discutirá sobre la complejidad de distintos procesos contemporáneos que representan desafíos para la gobernanza económica, sanitaria, migratoria y del desarrollo latinoamericano en el siglo XXI. De ese modo, el estudio de casos múltiples dará lugar a un mayor entendimiento de fenómenos que se manifiestan interconectados y superpuestos.

POL235 Temas en comunicación política

La comunicación política es entendida hoy como una dimensión de la política, busca entender la política desde las narrativas, discursos, lenguajes y espacios de convergencia / confrontación entre los actores políticos, los medios de comunicación y los ciudadanos en el espacio público.

Estudia las nuevas formas de producción de sentido e interacción social en el espacio físico y el mundo virtual, y cómo ello se nutre o impacta en el quehacer de la política, a través de la construcción de imágenes y significados en los medios de comunicación y las redes sociales que hoy vinculan de manera más directa a los ciudadanos con el poder. En ese sentido, el curso aborda la comunicación política como un campo específico de análisis y de investigación sobre esas relaciones desde la política, la cultura y la sociedad a partir del desarrollo de estrategias para la relación entre los gobiernos y los ciudadanos (comunicación de gobierno); las campañas electorales (comunicación electoral) y los nuevos actores ciudadanos que hoy buscan expresarse en la esfera pública (comunicación ciudadana), así como en la promoción y la legitimación de las políticas públicas.

POL260 Partidos y sistemas de partidos

El curso busca analizar el tema de la representación política, expresada a través de los partidos políticos. Para ello, revisa los orígenes de los partidos políticos; el parlamento y los partidos políticos; los diversos clivajes y representaciones políticas: los partidos de notables, burgueses, obreros, catch all; la organización de los partidos políticos; la legislación sobre los partidos políticos; la democracia interna; la financiación de los partidos políticos; el Estado de Partidos y la partidocracia. La crisis de los partidos políticos y los outsiders. Asimismo, ofrece una visión analítica y conceptual del Sistema de partidos, su definición y características. Discute la variable cuantitativa y cualitativa del sistema y responde a las preguntas de qué es y cómo debemos contar a los partidos. El curso revisa la tipología de los sistemas de partidos de Sartori y Von Beyme, Finalmente, presenta una visión de la literatura peruana sobre el tema.

ECO 255 Microeconomía 1

Es un curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis teórico, análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. En el curso se desarrolla

la teoría neoclásica del consumidor y de la firma, a un nivel intermedio, incluyendo los siguientes contenidos principales: los modelos básicos del consumidor y el productor, y extensiones, decisiones inter-temporales, mercados de crédito, teoría de la inversión, el Equilibrio Parcial Competitivo (EPC), análisis de la intervención del Estado y sus efectos sobre el EPC.

ECO 290 Macroeconomía 1

Curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. En el curso se desarrolla a un nivel intermedio los modelos macroeconómicos de la oferta y demanda agregadas, desde los enfoques clásico y keynesiano. El curso incluye los siguientes capítulos principales: cuentas nacionales y financieras en una economía abierta, el mercado de bienes, el sector público y la política fiscal y monetaria, el modelo IS-LM y el modelo Mundell-Fleming, y políticas macroeconómicas.

1ECO12Historia Económica del Perú

Es un curso teórico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, aprendizaje autónomo y comunicación. El curso desarrolla la historia económica del Perú y su interrelación con la historia mundial entre los siglos XVI al XX. Los contenidos principales del curso incluyen la economía de la renta y los primeros desarrollos mercantiles durante el período colonial, la crisis y el comercio exterior del colonialismo español en el Perú, análisis económico del periodo pre y post independencia, el auge exportador de inicios del siglo XX, el crack del 29, intentos industrialistas a partir de la segunda guerra mundial, instituciones de la agricultura tradicional en la sierra y su crisis, reforma agraria y populismo económico en la segunda mitad del Siglo XX, entre otros.

ECO 263 Microeconomía 2

Es un curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis teórico, análisis cuantitativo, y aprendizaje autónomo. Los contenidos del curso comprenden el equilibrio general competitivo (EGC), teoremas de bienestar del EGC y Arrow, los mercados de seguros, el riesgo moral y el modelo del principal y el agente, la selección adversa, externalidades y bienes públicos, los modelos de equilibrio parcial no competitivo.

ECO 293 Macroeconomía 2

Es un curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Desarrolla a un nivel intermedio los enfoques macroeconómicos con precios flexibles y rígidos, entre los que se encuentran la macroeconomía neoclásica, keynesiana, «nuevo clásica» y nuevo keynesiana; junto a modelos de balanza de pagos y tipo de cambio. Los contenidos principales son: una introducción a la teoría del crecimiento; la Curva de Phillips; las expectativas racionales; el enfoque nuevo keynesiano y el equilibrio con desempleo: modelos de salarios reales de eficiencia, costes de menú y contratos; el enfoque monetario de la Balanza de Pagos y los modelos Mundell Fleming; los modelos de determinación del tipo de cambio; entre otros. Asimismo, revisa los enfoques teóricos de la política económica de Tinbergen, Theil y los nuevos modelos con reglas de política monetaria óptima.

ECO 208 Economía Internacional 1

Es un curso teórico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis teórico y aprendizaje autónomo. Sus contenidos principales son los siguientes: teorías de las causas y estructura del comercio internacional; la teoría de las ventajas comparativas; el modelo ricardiano; el modelo de Heckscher y Ohlin; la competencia imperfecta y las nuevas teorías del comercio internacional; las economías a escala, aprendizaje y diferenciación de productos; movimientos internacionales de los factores de producción; política comercial e integración comercial; la balanza de pagos y las cuentas nacionales; tipos de cambio y el mercado de divisas.

ECO 220 Historia del Pensamiento Eco.

Es un curso teórico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis teórico, aprendizaje autónomo y comunicación. Contextualizando cada escuela de pensamiento económico en su tiempo, el curso pasa revista a la economía política clásica, la escuela marginalista, la revolución keynesiana, el monetarismo, la escuela neoclásica, y desarrollos contemporáneos.

1ECO11 Fundamentos de econometría

Es un curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo, investigación, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. Profundiza en las habilidades estadísticas aprendidas previamente y desarrolla los principales modelos econométricos, desde el modelo de regresión lineal clásico y sus extensiones hasta el modelo de ecuaciones simultáneas a un nivel intermedio. Estos temas se agrupan en los siguientes capítulos principales: modelo clásico de regresión lineal y estimación por mínimos cuadrados ordinarios, el modelo lineal multivariado, propiedades en muestras finitas, estimación con restricciones lineales, selección de modelos, multicolinealidad, pruebas de cambio estructural, variables dummy, estimadores de máxima verosimilitud, propiedades asintóticas, perturbaciones no esféricas: heterocedasticidad y autocorrelación, variables instrumentales, ecuaciones simultáneas; entre otros.

1ECO23 Introducción al estudio de la economía peruana

Es un curso teórico y de carácter introductorio del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de investigación, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. Presenta una revisión general de la agenda de investigación contemporánea sobre la economía peruana, así como una introducción a las principales fuentes de datos para la investigación empírica. Inicia a los estudiantes en la investigación en temas de la economía peruana.

EST 241 Estadística Inferencial

Es un curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Temáticamente, desarrolla las principales habilidades estadísticas requeridas para su aplicación en la disciplina y práctica de la economía a un nivel intermedio. Los contenidos principales son la teoría de las probabilidades y distribuciones, variables aleatorias y distribuciones univariadas particulares, variables aleatorias y distribuciones multivariadas y otras distribuciones muestrales, estimación puntual y por intervalos y pruebas de hipótesis.

MAT 291 Matemáticas para Economistas

Es un curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Desarrolla las principales habilidades matemáticas requeridas para su aplicación en la formación en economía a un nivel intermedio. Los contenidos principales son sistema convexidad y optimización estática con restricciones, teoría cualitativa de sistemas dinámicos, cálculo de variaciones y teoría de control, métodos de optimización dinámica, y elementos de teoría de juegos.

1ECO13 Ética y Economía

Es un curso teórico-práctico del núcleo de obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. Los temas principales que cubre son los siguientes: ética y deontología; enfoques en ética económica: utilitarismo, libertarismo, igualitarismo; justicia social, libertad y responsabilidad; interés individual e interés colectivo; fines y medios de/en economía; competencia y cooperación; la dimensión moral en la actividad económica; ética en la investigación económica; dilemas éticos en la práctica de la profesión.

1ECO24 Econometría intermedia: macro

Es un curso teórico-práctico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo, investigación, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. Desarrolla modelos de macroeconometría a un nivel intermedio. Algunos de estos temas son conceptos de estacionariedad, teoría asintótica, modelos ARMA, no estacionariedad univariada, modelos multivariados estacionarios (VAR), no estacionariedad multivariada (VAR y cointegración), forma espacio-estado y Filtro de Kalman, Modelos de volatilidad, entre otros.

1ECO25 Econometría intermedia: micro

Es un curso teórico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo, investigación, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. Desarrolla modelos de microeconometría a un nivel intermedio. Algunos de estos temas son: ecuaciones simultáneas, identificación y estimación por MC2E, MC3E, modelos SUR y recursivos; modelos con variables dependientes cualitativas y limitadas; modelos de duración; modelos con datos de panel: efectos fijos y aleatorios; estimadores MCG Balestra-

Nerlove, primeras diferencias, tests de Breusch-Pagan y Hausman; efectos temporales; el modelo de efectos aleatorios correlacionados; análisis causal en economía; estudios experimentales y no experimentales; el método de Paireo o Matching; diferencias en diferencias (diff-in-diff) y matching con diff-in-diff; variables Instrumentales y evaluación de impacto; diseño de regresión discontinua aguda y difusa.

1ECO14 Economía Monetaria

Es un curso teórico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Sus contenidos principales son: definiciones y funciones del dinero, el proceso de creación de dinero y su relación con el déficit público; el diseño de la política monetaria con tipo de cambio fijo y tipo de cambio flexible en economías cerradas y abiertas; los mecanismos de transmisión de la política monetaria, el rol de la tasa de interés, el tipo de cambio, y los mercados financieros y la inflación; el dinero y la balanza de pagos; los flujos de capitales, el crédito y la regulación macro-prudencial, los mecanismos de transmisión de la política monetaria en el Perú; modelos de crisis de balanza de pagos.

1ECO15 Organización Industrial

Es un curso teórico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis teórico y aprendizaje autónomo. Presenta las teorías contemporáneas de la empresa y modelos económicos de mercados e industrias con distintas estructuras y configuraciones, identificando las condiciones en las que surgen la competencia efectiva y el poder de mercado, y sus consecuencias en términos de eficiencia, bienestar y desarrollo. Estos temas se agrupan en los siguientes capítulos principales: firma, monopolios y bienestar, discriminación de precios, controles verticales, oligopolios, estrategia y colusión, carteles y barreras a la competencia, políticas antitrust, innovación, mercados de dos lados, entre otros.

1ECO16 Economía Internacional 2

Es un curso teórico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis teórico, análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Temáticamente, desarrolla de manera avanzada las teorías básicas del comercio, así como sus extensiones; la contrastación empírica de las teorías básicas del comercio; economías de escala externas; economías escala internas y competencia imperfecta; la ecuación de gravedad: teoría y aplicaciones empíricas; los acuerdos de libre comercio y la liberalización del comercio multilateral; modelos de tipos de cambio en el largo plazo y en el corto plazo; regímenes de tipos de cambio fijos y flexibles; los efectos macroeconómicos de la devaluación y las políticas comerciales; las crisis cambiarias.

1ECO18 Economía Pública

Es un curso teórico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis teórico, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. El curso provee una base sólida para entender los principios económicos subyacentes de la intervención pública. Se estudian los teoremas del bienestar, el trade-off entre eficiencia y equidad, la economía del bienestar, análisis normativo, fallas de mercado, externalidades, bienes públicos, elección social, el diseño óptimo de sistemas tributarios, tipos de impuestos (consumo, ingreso y riqueza), respuestas a los impuestos, la seguridad social, los sistemas de pensiones, la desigualdad y redistribución económica, las actitudes frente a la redistribución e impuestos, la movilidad social y políticas que la afectan (educación, salud), los sesgos conductuales en intervenciones públicas.

1ECO19 Teoría del Crecimiento

Es un curso teórico del subgrupo de alterno obligatorios de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. En su contenido incluye: historia y hechos estilizados de la teoría del crecimiento económico; los modelos keynesianos y neoclásicos de crecimiento con tasas de ahorro exógenas, sin cambio técnico y con cambio técnico (Harrod-Domar y Solow-Swan); los modelos keynesianos y neoclásicos con ahorro endógeno (modelos de Ramsey-Cass-Koopmans y de Diamond de generaciones superpuestas; los modelos de Kaldor y Pasinetti); la controversia sobre la teoría del capital y sus implicancias teóricas. Modelos de crecimiento endógeno de primera y segunda generación y modelos de crecimiento dirigido por la demanda. Por último, aborda la relación de la política económica con los diferentes enfoques del crecimiento económico; las instituciones y el crecimiento; y comercio, mercados financieros y estrategias de desarrollo.

1ECO22 Economía del Desarrollo

Es un curso teórico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, investigación, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. Introduce a la diversidad de aproximaciones en la temática del desarrollo económico, desde el trabajo de los pioneros de la literatura en la era de la industrialización, la pregunta de por qué hay países más o menos "desarrollados", la perspectiva estructuralista latinoamericana y el estudio de la desigualdad, hasta enfoques contemporáneos, incluyendo la perspectiva del desarrollo humano, el uso racional de los recursos naturales y la gobernanza del medio ambiente, el rol de las instituciones, brechas de género, y aproximaciones centradas en métodos empíricos de evaluación.

1ECO26 Economía de los recursos naturales y del medio ambiente

Es un curso teórico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, investigación, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. El curso presenta el enfoque de la naturaleza como un activo económico, el modelo general del patrón óptimo de explotación de recursos naturales, el modelo de Hotelling y el enfoque neoclásico, la economía de la contaminación, la economía de la biodiversidad, teoría y práctica de la valorización económica, instituciones y recursos de uso común, entre otros contenidos temáticos relacionados, así como una introducción a estrategias empíricas de investigación.

1ECO29 Pobreza y Políticas Sociales

Es un curso teórico-práctico del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, análisis cuantitativo, investigación, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. El contenido del curso involucra el estudio de marcos evaluativos para la conceptualización de la pobreza y la desigualdad, métodos para la medición de la pobreza y desigualdad desde perspectivas uni y multidimensionales, así como una aproximación amplia a las políticas de protección social en países de ingresos bajos y medios, con énfasis en el caso peruano.

1ECO30 Laboratorio de cómputo: manejo de bases de datos

Es un laboratorio informático del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. El curso busca proporcionar herramientas para aplicaciones estadísticas y el uso de técnicas a través del conocimiento de diversas bases de datos nacionales e internacionales.

1ECO31 Laboratorio de econometría: stata

Es un laboratorio informático del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Instruye herramientas para aplicaciones estadísticas y el uso de técnicas econométricas más importantes del análisis de datos mediante el manejo de Stata. Los temas se agrupan en los siguientes capítulos: introducción al lenguaje de la programación, manejo de bases de datos, macros y loops, visualización de datos y mapas, test paramétricos y análisis de regresión lineal, modelos de elección discreta, entre otros.

1ECO32 Laboratorio de econometría: matlab

Es un laboratorio informático del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. El curso busca proporcionar herramientas para aplicaciones estadísticas y el uso de técnicas econométricas más importantes del análisis de datos mediante el manejo de Matlab. Los temas se agrupan en los siguientes capítulos: elementos del lenguaje MATLAB, el sistema MATLAB, los M-file script y función, representación gráfica y visualización de datos en 2 y 3 dimensiones, diseño e implementación de algoritmos numéricos, entre otros.

1ECO33 Laboratorio de econometría: eviews

Es un laboratorio informático del subgrupo de alterno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Ofrece herramientas para aplicaciones estadísticas y el uso de técnicas econométricas más importantes del análisis de datos mediante el manejo de Eviews. Los temas se agrupan en los siguientes capítulos: el modelo lineal econométrico, análisis de series de tiempo estacionarias y no estacionarias, variables instrumentales, modelos determinísticos y estocásticos, entre otros.

1ECO34 Laboratorio de econometría: arcgis

Es un laboratorio informático del subgrupo de alerno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta específicamente al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Introduce a los estudiantes a los principios básicos de los sistemas de información geográfica (SIG) a través del uso del software ArcGIS. Los temas se agrupan en los siguientes capítulos: introducción a los sistemas de información geográfica (SIG), interfaz SIG, georreferenciación, generación de entidades vectoriales, herramientas de geoprocetamiento, interpolaciones y modelos de elevación digital, entre otros.

1ECO35 Laboratorio de programación: R y Python

Es un laboratorio informático del subgrupo de alerno obligatorios de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Presenta los principios básicos de la programación a través del uso de R y Python. Los temas se agrupan en los siguientes capítulos: introducción al lenguaje de la programación, utilización del lenguaje, creación de datos, secuencias e iteración, simulación, files y outputs, entre otros.

ECO295 ECONOMÍA INSTITUCIONAL

Es un curso electivo de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias análisis teórico, aprendizaje autónomo, y ética y responsabilidad social. Introduce al estudio del rol de las instituciones en la economía y sociedad. El contenido del curso comprende la revisión de aproximaciones del viejo y nuevo institucionalismo económico, así como debates contemporáneos sobre el rol de las instituciones en el desarrollo económico, el funcionamiento de los mercados, y el cuidado del medio ambiente, entre otros.

ECO314 ECONOMÍA LABORAL

Es un curso electivo de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico y aprendizaje autónomo. El curso estudia el rol de la estructura laboral dentro de la economía. Los temas principales incluyen: la oferta de trabajo, la economía de la familia, el capital humano y la inversión en educación y entrenamiento, salarios de eficiencia y discriminación, la movilidad ocupacional y las migraciones, sindicatos y aspectos institucionales del mercado laboral, el mercado de trabajo de la nueva economía de servicios, entre otros.

ECO385 ECONOMÍA DE LA INTEGRACIÓN

Curso electivo sobre la teoría y práctica de la integración de la economía mundial. Sus contenidos principales son: globalización, regionalismo y bloques económicos; comercio intraindustrial; integración económica y crecimiento endógeno; la coordinación internacional de las políticas económicas; la política económica en una unión monetaria; experiencias de integración regional en Europa y América Latina; opciones de integración y regionalismo abierto.

1ECO40 ECONOMÍA DE LAS PENSIONES Y SEGURIDAD SOCIAL

Es un curso electivo avanzado de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis teórico, investigación y aprendizaje autónomo. El curso ofrece una discusión amplia del rol de los sistemas de pensiones y seguridad social en las decisiones de los individuos, incluyendo el rol distributivo, de prevención de pobreza y de suavizamiento de consumo. Estos sistemas buscan proteger a las personas de los riesgos de longevidad, reducir los efectos adversos de la miopía, inconsistencia temporal y otros aspectos del comportamiento, y buscan diversificar lo más posible los riesgos demográficos, económicos y políticos. El curso pone énfasis en el caso peruano, pero también en experiencias internacionales sobre reformas de pensiones e innovaciones recientes, así como tendencias en los principales modelos de sistemas pensionarios y de seguridad social en el mundo.

ECO355 TEMAS EN ECONOMÍA 1

Es un curso electivo de contenido variable de la especialidad de Economía.

ECO356 TEMAS EN ECONOMÍA 2

Es un curso electivo de contenido variable de la especialidad de Economía.

1ECO42 ECONOMÍA DEL COMPORTAMIENTO Y EXPERIMENTAL

Es un curso electivo de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de la competencia análisis teórico y aprendizaje autónomo. Desarrolla diversos temas de economía del comportamiento y la economía experimental. En economía del comportamiento, presenta las desviaciones del modelo neoclásico estándar en términos de preferencias, creencias y

aprendizaje, con énfasis en los aspectos empíricos, aplicaciones y pruebas. En economía experimental, ofrece una introducción al método experimental en la economía, sus posibles usos, método y aplicaciones más importantes.

1ECO44 TÓPICOS DE ECONOMÍA POLÍTICA

Es un curso electivo y avanzado, de contenido variable, sobre temas de economía política. Aporta al desarrollo de la competencia de análisis teórico y aprendizaje autónomo.

ECO387 TÓPICOS DE ECONOMETRÍA

Es un curso electivo de contenido variable de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de la competencia de análisis teórico, análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. Profundiza en las habilidades econométricas aprendidas previamente y desarrolla modelos econométricos a un nivel avanzado.

1INF19 INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN PARA ECONOMISTAS

Es un curso electivo teórico y práctico de la especialidad de Economía. Aporta al desarrollo de las competencias de análisis cuantitativo y aprendizaje autónomo. El curso tiene como propósito el desarrollo de capacidades de programación informática para el análisis económico. Los contenidos principales incluyen una introducción a la lógica proposicional, estructuras algorítmicas selectivas e iterativas, y algoritmos usando un lenguaje de programación imperativo, entre otros.

1FIN18 Finanzas Cuantitativas 1

Brindar los fundamentos cuantitativos, matemáticos y estadísticos, fundamentales para la disciplina de las finanzas mediante un enfoque aplicado a problemáticas relevantes que enfrentan los profesionales de las finanzas. Los tópicos del curso incluyen sucesiones y progresiones geométricas y su aplicación a anualidades y perpetuidades. Estadística descriptiva y sus aplicaciones a la distribución histórica de retornos. Teoría de probabilidad, probabilidad condicional y su conexión con la probabilidad de default. Cálculo diferencial, aproximación de Taylor, convexidad y su aplicación para medir la sensibilidad del precio del bono a su rendimiento, así como al cálculo de griegas de una opción financiera. Cálculo integral y valores esperados de variables aleatorias, integrales dobles y distribuciones bivariadas con su aplicación a los retornos como variables aleatorias, la distribución conjunta de retornos, valor esperado y varianza de un portafolio. Distribuciones de probabilidad comunes: uniforme, binomial, Poisson, lognormal; el modelo binomial de precio de opciones y la derivación de la fórmula de Black-Scholes.

1FIN02 Análisis Financiero 1

Brindar al estudiante los conocimientos necesarios para entender y procesar la información financiera de las organizaciones. Análisis de estados financieros: balance general, estado de ganancias y pérdidas, estado de flujo de caja/efectivo, notas a los estados financieros. Cuentas de orden y contingentes. Interpretación de las principales ratios (liquidez, solvencia, actividad, rentabilidad, valorización). Aplicaciones. Tributación y créditos fiscales, incidencia en la rentabilidad y estabilidad financiera de las empresas. La gestión financiera; costo de capital y valor del dinero, riesgo y rentabilidad, liquidez y solvencia. La técnica presupuestal de las empresas: planeamiento financiero, proyección de los estados financieros; flujos de caja y sistemas de control presupuestal. Administración del capital de trabajo. Gestión de corto plazo (caja, créditos por cobrar e inventarios). Intangibles. Efectos tributarios sobre el Estado de Resultado. Efectos de tipo de cambio sobre los estados financieros.

FIN203 Microeconomía Financiera

Brindar al estudiante los conocimientos necesarios en teoría microeconómica con aplicaciones específicas a las finanzas. Comportamiento del consumidor, empresa y los mercados. Teoría de juegos: juegos estáticos con información completa. Juegos dinámicos con información completa. La teoría del contrato con énfasis en los problemas del riesgo moral y la selección adversa. Los problemas de agencia y estructura de capital.

1FIN03 Análisis Financiero 2

Busca que el alumno desarrolle la capacidad de análisis e interpretación de los resultados económicos y financieros de organizaciones dentro de un contexto global. Estándares de Reporte Financieros Internacionales (IFRS y U.S. GAAP). Tópicos de análisis financiero avanzado. Análisis financiero de inversiones: a vencimiento, trading y disponible para la venta. Contabilidad de grupos económicos (inversionistas minoritarios pasivos y activos, joint ventures, inversionistas con control). Vehículos de propósito especial (SPV, SPE). Estados financieros consolidados de empresas multinacionales. Subsidiarias. Traslación cambiaria y moneda funcional.

1FIN04 Finanzas Cuantitativas 2

Brindar los fundamentos cuantitativos, matemáticos y estadísticos, de nivel intermedio fundamentales para la disciplina de las finanzas mediante un enfoque aplicado a problemáticas relevantes que enfrentan los profesionales de las finanzas. Los tópicos del curso incluyen álgebra lineal, vectores matrices, descomposición de Cholesky y su aplicación a modelos de riesgo de mercado y matrices de transición de probabilidad de incumplimiento de pago (default). Optimización en varias variables, teoremas de Lagrange y Kuhn-Tucker y su aplicación a teoría de portafolio de Markowitz y cobertura óptima con futuros. Convergencia de variables aleatorias y su aplicación para valorar opciones y estimar modelos de riesgo de mercado mediante simulación. Prueba de hipótesis estadísticas e intervalos de confianza, errores tipo I y tipo II y sus aplicaciones en Backtesting de modelos VaR. Modelos estocásticos en tiempo continuo y su aplicación a valuación de opciones financieras exóticas. Aproximación de funciones y aplicación a estimación de la curva de rendimientos. Teoría de valores extremos y su uso en modelos de riesgo de mercado. Medidas de correlación, distribuciones bivariadas y cópulas y su aplicación a la simulación de retornos financieros dependientes y valuación de derivados de riesgo de crédito.

1FIN07 Finanzas Corporativas 1

El curso busca desarrollar en el alumno las habilidades necesarias para la evaluación y análisis de proyectos de inversión en un contexto de riesgo. El presupuesto de capital, el apalancamiento y el costo promedio ponderado del capital. El efecto tributario en la estructura de capital óptima. El modelo de valoración de activos (CAPM) para mercados emergentes, los riesgos y beta, la tasa libre de riesgo. El flujo de caja descontado, los flujos relevantes e incrementales. La política de dividendos, el efecto del escudo fiscal, la inversión fija y el valor residual. El capital de trabajo y los gastos pre-operativos. La evaluación de proyectos independientes y mutuamente excluyentes, la evaluación económica y financiera. Análisis de riesgo en proyectos de inversión. La evaluación de proyectos de inversión en MYPES y el análisis de sensibilidad, escenarios y simulación. Principios, objetivos y evaluación de gobernanza corporativa.

1FIN27 Finanzas Internacionales

Dar a los alumnos una comprensión del sistema monetario y financiero internacional y las principales herramientas de política monetaria en el caso peruano. El sistema monetario y financiero internacional. El patrón oro, el acuerdo de Bretton Woods y el sistema de tipos de cambio fijos. La era de los tipos de cambio flexibles. Historia y modelos. Las crisis de deuda en los países en desarrollo. Globalización de los mercados financieros. La Gran Recesión del 2008-2009, causas, consecuencias, rol de la regulación/desregulación. Fundamentos y objetivos de política monetaria. Implementación de política monetaria. Regla de Taylor. Esquema de metas de inflación y mecanismos de transmisión en una economía semi-dolarizada. Respuestas de política monetaria frente a crisis financieras internacionales. Retos para la política monetaria en un contexto globalizado. [Incluye parcialmente temáticas del sílabo del curso de Macroeconomía Monetaria y Financiera del Curso de Finanzas Avanzadas del BCRP.]

FIN210 Finanzas Corporativas 2

El curso busca desarrollar en el alumno conocimientos de tópicos avanzados en finanzas corporativas. Estructuras de capital complejas y tipos de deuda. Ofertas Públicas de Acciones/Primarias. Políticas de distribución de dividendos. Costo de capital en economías emergentes. Valorización de multinacionales. Valorización de fusiones y adquisiciones (M&A). Leverage Buy-Outs (LBO). Financiamiento de proyectos (Project Finance). Reestructuraciones. Emprerimientos. Opciones reales.

1FIN06 Instrumentos Financieros

Este curso desarrolla las diferentes fuentes de financiamiento que existen en el mercado local e internacional al que pueden recurrir las organizaciones de distinta naturaleza. Marco institucional: los mercados e instituciones financieras. Instrumentos y mecanismos de financiamiento: deuda de corto plazo, financiamiento con proveedores, financiamiento bancario, garantías, deuda de largo plazo, arrendamiento financiero y operativo. Instrumentos de renta fija: emisión de deuda, estructura temporal de tasas de interés, la curva soberana, la valoración y emisión de bonos, la titulización de activos. Activos estructurados (CDOs, CMOs, MBSs). Instrumentos de renta variable: acciones, el apalancamiento financiero y operativo. Emisión de acciones, la valorización, la política de dividendos y la reinversión de utilidades. Instrumentos alternativos (commodities, activos inmobiliarios, fondos de cobertura, fondos de capital privado).

1FIN12 Derivados Financieros

Tipos y naturaleza de instrumentos derivados. Mercados centralizados vs OTC. Forwards y futuros: mercados, tipos, valorización bajo no arbitraje. Opciones y swaps: mercados, tipos, valorización bajo no arbitraje. Modelo binomial. Valorización por Black y Scholes (y Merton). Sensibilidades (griegos). Coberturas de tipo de cambio y de tasa de interés. Estrategias básicas de cobertura con opciones. Introducción a opciones exóticas. *Incluye parcialmente temáticas del sílabo del curso de Derivados Financieros del Curso de Finanzas Avanzadas del BCRP.

1FIN28 Evaluación de Proyectos

El curso busca introducir al estudiante a los conceptos generales en la evaluación de proyectos de inversión tanto social como privada. Análisis sectorial y de organización industrial para inversiones. Estudio y estimación de la demanda y la oferta. Perfil de un proyecto de inversión: el flujo de caja. Criterios para evaluación de inversiones. El VPN versus la TIR. Momentos óptimos de inversión. Impactos de la inflación, la devaluación y los impuestos en la evaluación de inversiones. Análisis de sensibilidad y riesgo de los proyectos. Financiamiento de proyectos mediante el mercado de capitales: banca de inversión y ¿project finance? para asociaciones público privadas (APP). Evaluación de préstamos y financiamiento mediante banca comercial. Evaluación de proyectos con beneficios no cuantificables. Análisis económico y financiero de proyectos. Análisis de riesgo (sensibilidad, Monte Carlo).

1FIN30 Economía Financiera y Bancaria

El curso tiene como objetivo presentar el instrumental conceptual introductorio de las finanzas desde una perspectiva económica y aplicada a la intermediación financiera y las decisiones de portafolio o inversiones. El curso incluye la introducción a activos, instrumentos financieros y el mercado de capitales. El concepto y modelación de riesgo, la elección bajo incertidumbre y la dominación estocástica. La aversión al riesgo de los agentes y su aplicación en el modelo media-varianza, principal modelo de decisiones de portafolio de inversión. El concepto y aplicación de la diversificación de cartera. El modelo de fijación de precios de activos de capital (CAPM) para valorizar activos de riesgo y su generalización al modelo de fijación de precios por arbitraje (APT). El modelo de equilibrio general para la fijación de precios de activos y los mercados incompletos. Activos derivados y el modelo de BlackScholes para valorizar opciones. Los problemas de información en el mercado de capitales. Instituciones del sistema financiero. Estructura bancaria y financiamiento descentralizado. Introducción a la teoría de la regulación financiera.

1FIN32 Temas en Finanzas 1

El curso se centra en el análisis del mercado de capitales, abordando los principales temas del programa CFA nivel 1 (Chartered Financial Analyst). Dentro del curso se analizarán instrumentos financieros de renta fija y variable tanto de manera teórica como práctica. Además de cubrir la estructura del mercado de capitales local e internacional se abordarán temas como la valuación de activos financieros incluyendo acciones, bonos, futuros, forwards, opciones y swaps. Finalmente, se analizarán los principios de la teoría moderna del portafolio y la selección del portafolio eficiente dentro de un esquema de media-varianza.

FIN214 Econometría Financiera

Brindar al alumno una aproximación a los principales conceptos y metodologías econométricas para el procesamiento e interpretación de bases de datos aplicados a problemáticas relevantes en el mundo de las finanzas. Conceptos de Series de Tiempo (Estacionariedad, dependencia). Modelos ARMA. Modelos de Heterocedasticidad Condicional Auto-regresiva (ARCH, GARCH y otros). Modelos de Volatilidad Estocástica. Larga Memoria. Vectores Auto-regresivos. Cointegración. Modelos de Duración Condicional Auto-regresiva. Modelos de Factores. Estructura de Plazos de Tasa de Interés. Teoría de Valores Extremos.

1DER07 Derecho Corporativo y Financiero

El curso busca brindar al estudiante los conocimientos generales de derecho corporativo y financiero relevantes para la toma de decisiones en el mundo de las finanzas. Agentes que participan en el sistema y derecho corporativo y financiero peruano. Naturaleza jurídica de la actividad financiera en el ámbito corporativo. Conceptos jurídicos sobre normativas financieras, análisis y aplicación de la legislación financiera a fin de efectuar las tareas en esta materia. Conceptos y aplicaciones de tributación aplicables a las finanzas desde la perspectiva del derecho.

1FIN08 Ética para las Finanzas

El curso busca brindar al estudiante los principios y estándares éticos y de conducta profesional esperados en el mundo de las finanzas, de acuerdo a mejores prácticas internacionales. Código de Ética y los siete Estándares de Conducta

Profesional de acuerdo al CFA. Estándares Globales de Desempeño en Inversiones (GIPS). Estudios de caso. Código de conducta profesional de Gestores de Patrimonios y Profesionales en Finanzas.

1FIN09 Teoría y Gestión de Portafolios

El curso busca introducir al estudiante a las teorías clásicas de portafolio, necesarios para la toma de decisiones de financiamiento e inversión. Riesgo e incertidumbre. Elección bajo incertidumbre. Concepto y beneficios de la diversificación de portafolio. Optimización media-varianza. Markowitz. CAPM, beta y portafolio de mercado. El modelo de fijación de precios por arbitraje (APT). Eficiencia de mercado. Alternativas a los modelos de optimización clásica: resampling y Black-Litterman. La Política de Inversión (Policy Statement). El proceso de asignación de activos (Asset Allocation). Gestión de Portafolios de Renta Fija: benchmarks, estrategias pasivas y activas, metodologías de valor relativo, estrategias combinadas y apalancadas. Gestión de Portafolios de Renta Variable: estrategias pasivas y activas, estrategias tercerizadas, criterios de selección de gestores. Monitoreo y evaluación. Rebalanceo de portafolios. Análisis de desempeño y atribución. Estándares globales de medición de desempeño (GIPS). Recomendación de la coordinación: haber aprobado Instrumentos Financieros. *Incluye parcialmente temáticas del sílabo del curso de Teoría del Portafolio del Curso de Finanzas Avanzadas del BCRP.

1FIN10 Introducción a la Gestión de Riesgos

El curso busca introducir al estudiante al concepto, identificación, medición y gestión de los principales tipos de riesgo en finanzas (de mercado, crediticio, de liquidez, operacional, entre otros). Desarrolla un marco conceptual para entender la gestión de riesgos en múltiples contextos incluyendo el manejo de portafolios de inversiones y de créditos así como el uso de derivados financieros. Para ello desarrolla la metodología de valor en riesgo, los modelos basados en ratings y los modelos de riesgo crediticio en portafolios. Así mismo, introduce conceptos analíticos y técnicas de análisis asociados a la supervisión.

1FIN14 Programación en Finanzas

El propósito de este curso es brindar a los alumnos las destrezas computacionales, numéricas y de manejo de grandes bases de datos necesarias en el mundo de las finanzas. Para ese efecto se buscará: (a) desarrollar las destrezas computacionales necesarias de los estudiantes para operar bases de datos grandes, (b) introducir técnicas numéricas relevantes para la ingeniería financiera, (c) desarrollar la capacidad para automatizar procesos ordenados, y (d) presentar y agrupar resultados de manera concreta y efectiva. El contenido de este curso se agrupa en 5 bloques principales: (1) Soluciones por aproximación en Excel: generación de números aleatorios, simulaciones de Montecarlo y diferencias finitas para la valorización y medición del riesgo, (2) Manejo de bases de datos: fusión, agrupación, automatización de bases de datos, (3) Técnicas de predicción supervisada: regresiones estadísticas, (4) Técnicas de predicción no supervisada: componentes principales, agrupamiento de datos, redes neuronales y (5) Big Data: introducción a herramientas para el manejo de bases de datos de volumen elevado.

1FIN05 Actividad en Finanzas 1

El objetivo del curso es brindar a los alumnos los conocimientos requeridos para el uso y programación en la plataforma de Bloomberg, la plataforma de información dominante en el mundo de las finanzas. La Actividad en Finanzas 1 se podrá llevar desde el nivel 6 de la carrera

1FIN11 Gestión Bancaria

El curso tiene como objetivo presentar a los participantes los principales elementos de la gestión bancaria y la administración de riesgos en la banca. Funciones de intermediación financiera y rol de la regulación. Estados financieros en una institución financiera. El modelo CAMEL y el análisis de ratios financieros en banca. El manejo de activos y pasivos (ALM). Principales unidades de gestión y criterios de manejo en un banco. Estándares de Basilea (I, II y III). Pruebas de estrés. Riesgo de crédito en carteras mayoristas y en carteras minoristas. Matrices de transición de calificación crediticia de deudores. [Incluye parcialmente temáticas del sílabo de los cursos de Fundamentos de Banca y Tópicos Avanzados de Banca del Curso de Finanzas Avanzadas del BCRP]

1FIN13 Gestión de Riesgo Avanzada

El curso busca brindar al alumno las herramientas necesarias para la gestión de los principales riesgos del balance así como los criterios relevantes para el rating crediticio. Esto incluye: riesgo de tasa de interés, riesgo de liquidez, modelos ALM (gestión de activos y pasivos), análisis GAP, límite operativos, señales de alerta y validación de modelos. En cuanto a gestión de riesgo de crédito: sistema de calificación crediticia, modelos de credit-scoring, modelos de pérdida de

crédito, metodología IRB (internal rating based), Credit Default Swap (CDS), Total Return Swap (TRS), Credit Linked Notes (CLN) y validación de modelos. Desarrollo de modelos de rating crediticio en banca y estándares regulatorios (Basilea II y III) y contables (IFRS 9).

1FIN17 Actividad en Finanzas 2

El objetivo del curso es dotar al estudiante de las herramientas necesarias para elaborar documentos dinámicos usando R y RStudio. Los documentos dinámicos consisten en tener en un solo archivo cálculos estadísticos en R junto con programas de procesamiento de texto como Latex. El atractivo de estos documentos es que evitan el “copiar y pegar” que se suele hacer entre archivos de cálculo y archivos de texto cada vez que se actualizan los cálculos. Tomando como tema el pricing de activos derivados mediante simulación, se detallará el procedimiento para la recolección y generación de datos, análisis y presentación de resultados. Se hará uso básico de herramientas de Latex (Beamer y Overleaf) y del programa R (R Latex y R Markdown). La evaluación se basa en la presentación y sustentación de un trabajo, el cual consiste en la elaboración de un documento dinámico que contenga resultados cuantitativos con aplicaciones a finanzas en un tema de elección del estudiante.

FIN220 Microfinanzas

Brindar al estudiante una aproximación a los aspectos principales que caracterizan a las micro-finanzas. Fundamentos económicos y financieros de las micro-finanzas, situación actual y experiencias desarrolladas en el mundo, América Latina y Perú. Características y operaciones de la actividad micro-financiera, nivel de desarrollo de créditos, problemas de selección adversa y riesgo moral en los mercados de créditos. Trabajo de campo requerido. *Sumilla basada parcialmente en Programa Internacional de Especialización en Finanzas y Administración de Riesgos – SBS

1FIN29 Análisis Financiero y Actuarial

Brindar al alumno una introducción al análisis actuarial, necesario para comprender el manejo del negocio de seguros de vida y pensiones de vida (previsional). La tasa de interés y su interpretación institucional: interés simple y Capitalización. Cálculos y clasificación de las tasas, notación usual en matemáticas financieras. Rentas y anualidades. Teoría de las amortizaciones: conceptos y métodos; fondo de amortización y método progresivo. El concepto de seguro: bases institucionales en el Perú. El riesgo y su medición. Fundamentos de cálculo actuarial. Rentas vitalicias, seguros de vida, primas anuales, siniestralidad y reservas matemáticas. Primas comerciales y primas puras. La previsión social: sistema de reparto y acumulación.

1FIN31 Regulación Financiera

Brindar al estudiante un conocimiento de los principios y marcos institucionales y normativos de la regulación financiera y del mercado de capitales. La teoría de la regulación prudencial. El Comité de Basilea: supervisión de la administración de los riesgos de mercado y la supervisión consolidada. Ley del sistema financiero y de seguros en el Perú. Ley del Mercado de Valores. La legislación comparada en los sistemas financieros de América Latina.

1FIN33 Temas en Finanzas 2

Curso de contenido variable cuya finalidad es presentar las contribuciones recientes en finanzas. Los requisitos serán definidos por la Coordinación de la especialidad de Finanzas en función de los contenidos cada semestre.

FIN222 Tópicos de Econometría Financiera

El presente curso presentará al estudiante diversos temas de contenido variable desarrollados recientemente en el campo de la Econometría Financiera con el objetivo de ampliar y profundizar su conocimiento en la materia.

1FIN20 Finanzas Ambientales Sostenibles

El curso tiene como objetivo proveer a los estudiantes de conocimientos sobre la dinámica del medio ambiente natural y los efectos de las decisiones financieras y contables, desde el punto de vista de la corporación moderna, del gobierno y de la sociedad. El curso presenta ideas generales sobre cómo evaluar las decisiones de inversión en adaptación y mitigación, incluyendo iniciativas de financiamiento verde. El rol de la regulación. Principios y prácticas de Responsabilidad Social Corporativa (CSR) e Inversiones Sostenibles y Responsables (SRI) e iniciativas globales de cambio climático. Trabajo de campo requerido.

1REI01 TEORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES 1

Curso teórico práctico. El curso incorpora el estudio de las relaciones internacionales desde la aparición de la disciplina en los años 1920 e incluye una revisión del pensamiento internacional anterior a 1900. El curso pretende ser una introducción general a las distintas perspectivas teóricas (realismo, liberalismo, constructivismo, etc.) y a los principales temas (regímenes internacionales, economía política internacional, seguridad internacional, política exterior comparada, nueva agenda internacional) que incluye la disciplina.

1REI02 HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES

Curso teórico. El curso está diseñado para desarrollar una comprensión global de los procesos históricos desde la perspectiva de las relaciones internacionales desde la Paz de Westfalia hasta la segunda guerra mundial. Adicionando elementos de la historia diplomática y de política exterior. Así mismo, resalta los paralelismos y los procesos comunes a todas las regiones, de modo que los fenómenos políticos, económicos, sociales y culturales ¿con todos sus cambios y permanencias ¿puedan ser analizados desde la óptica de las relaciones internacionales y los órdenes mundiales.

1REI03 TEORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES 2

Curso teórico práctico. El curso busca poner en contacto a los estudiantes con las principales herramientas analíticas y conceptuales que proporciona el campo de la teoría en relaciones internacionales. Partiendo de la existencia de perspectivas alternativas para entender la dinámica internacional, se hará énfasis en aquellas teorías que han cuestionado el clásico debate entre el Realismo y el Liberalismo, tales como el Estructuralismo, la Teoría Crítica, el Posmodernismo, el Post-estructuralismo, el Constructivismo, el Globalismo y el enfoque de género; hasta llegar a propuestas de reciente desarrollo como el Realismo Neoclásico o el pensamiento Neoconservador. En la segunda parte se profundizará en el estudio de los modos de interacción entre los Estados: conflicto y guerra; control y dominación; negocios y cooperación; y desintegración del orden internacional.

1REI04 GLOBALIZACIÓN Y SOCIEDAD

Curso teórico. El curso analiza la globalización como un fenómeno económico, político, social y cultural. Los efectos de la globalización sobre la brecha entre países desarrollados y los en vías de desarrollo; sobre la desigualdad interna de países; sobre la calidad del régimen democrático y sobre la(s) identidad(es) de una sociedad determinada. Se usarán casos para demostrar el impacto de la globalización en la sociedad, tanto en América Latina como en otras regiones del mundo.

1REI05 FUNDAMENTOS DE MACROECONOMÍA

Curso teórico. Introduce al análisis de la perspectiva económica con especial referencia a problemas de la realidad peruana y de América Latina teniendo en cuenta las principales políticas macroeconómicas aplicadas y el equilibrio externo e interno.

1REI06 SEGURIDAD INTERNACIONAL

Curso teórico. El curso aborda dos grandes áreas temáticas. De un lado, la agenda tradicional de la seguridad internacional, según la cual el fin último de las políticas de seguridad es garantizar la supervivencia política del Estado; las amenazas a la supervivencia del Estado son en lo esencial amenazas militares externas, representadas por los ejércitos regulares de otros Estados; y los medios más idóneos para neutralizar esas amenazas son de carácter militar. Se aborda también la nueva agenda de seguridad internacional, según la cual el fin último de las políticas de seguridad es garantizar la calidad de vida dentro del Estado, y no su mera supervivencia política; las amenazas de seguridad no son necesariamente de carácter externo, y si lo son, quien las encarna no suele ser otro Estado, sino actores privados de carácter transnacional; y no se trata necesariamente de amenazas militares, por lo que los medios militares no siempre son los más eficaces para enfrentarlas

1REI07 POLITICA EXTERIOR PERUANA

Curso teórico. El curso comienza con una introducción a las perspectivas teóricas sobre el proceso de toma de decisiones e implementación de la política exterior. Luego ubica la política exterior peruana dentro de ese marco analítico, comparándola con la política exterior de otros países de América Latina. Acto seguido aborda la historia de la política exterior peruana, como preámbulo al análisis de la política del Perú en los foros multilaterales globales y regionales, tanto de orden político (Vg., ONU, OEA, etc.), como económico (Vg., OMC, SELA, etc.). Deriva luego hacia la política exterior peruana en su relación con los países del hemisferio, con particular énfasis en la política hacia los Estados Unidos y los países vecinos.

1REI08 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y POLÍTICA

Curso teórico. Se pretende conocer y analizar el panorama internacional contemporáneo, en función de la geografía, a través del tiempo y del espacio. Se describirán los elementos económicos y políticos de las regiones y espacios geográficos. Se distinguirá las diversas posiciones de países y regiones que dominan escenarios del campo internacional en lo referente a la producción y el intercambio de recursos naturales.

POL243 REGÍMENES INTERNACIONALES

En un mundo cuyas unidades constitutivas son crecientemente interdependientes, los regímenes internacionales constituyen diseños internacionales más o menos formales para regular las relaciones que trascienden las fronteras nacionales y que incluyen actores tanto estatales como no estatales. El curso aborda los procesos políticos que están a la base de su creación y evolución, su diseño institucional y las distintas perspectivas teóricas que estudian el tema. Se estudia desde organizaciones internacionales intergubernamentales (como las Naciones Unidas) hasta organizaciones transnacionales no gubernamentales (como el Foro Social Mundial). Desde organizaciones regionales (como la Unión Europea) hasta organizaciones de alcance global (como la Organización Mundial de Comercio). Desde organizaciones de seguridad regional (como la OTAN) hasta organizaciones de carácter económico (como el Fondo Monetario Internacional).

POL245 DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO

El curso empieza por abordar el marco jurídico internacional que regula la mayor parte de las transacciones que trascienden las fronteras nacionales, incluyendo los conceptos, perspectivas, fuentes y sujetos del derecho internacional contemporáneo. Aborda luego la evolución reciente de esta disciplina, que ya no se limita a regular las relaciones entre Estados, sino que además pretende regular en forma creciente procesos que tienen lugar dentro de las fronteras del Estado-nación. Además del derecho positivo, el curso pretende familiarizar a los estudiantes con los debates normativos que estuvieron en el origen (y que continúan siendo relevantes) para esta disciplina (por ejemplo, el caso del derecho internacional humanitario).

POL244 ECONOMÍA POLÍTICA INTERNACIONAL

Esta área dentro de la disciplina pone su énfasis en las posibilidades de cooperación internacional que se dan bajo un sistema internacional anárquico. En general, prevalece la idea de que aún bajo esas condiciones es posible la cooperación a gran escala, y concentra su interés en establecer las condiciones que la hacen posible. El curso analiza los elementos conceptuales centrales de la economía política internacional como enfoque interdisciplinario, presenta las principales perspectivas teóricas dentro de la disciplina, y ofrece una visión comparada de la economía política del desarrollo, entendiendo las variaciones del rol del Estado en los mercados y sus efectos. En su segunda parte, el curso aborda los temas que han adquirido mayor prominencia dentro del área de estudios de la Economía Política Internacional en las últimas décadas: negociaciones comerciales, procesos de integración regional, la evolución de los sistemas monetario y financiero internacional (con énfasis en temas de interés para América Latina, como las crisis financieras y la deuda pública externa), y el proceso de globalización y sus consecuencias.

POL264 POLÍTICA EXTERIOR COMPARADA

Las principales teorías dentro de las relaciones internacionales ponen de relieve las restricciones que un sistema internacional de carácter anárquico impone a la política exterior de los Estados nacionales. Este curso, más cercano a la disciplina de la política comparada, pone el énfasis en la estructura interna del Estado como factor explicativo de la orientación de su política exterior. Concentra su atención en los procesos de toma de decisiones e implementación de la misma, así como en el estudio de los actores que participan en ambos procesos. Se distingue además por su carácter aplicado, al comparar el proceso de formulación de la política exterior sobre distintos temas (Vg., desde la diplomacia hasta la política económica exterior), en distintos países de América Latina y el mundo.

POL340 COOPERACIÓN INTERNACIONAL

El curso aborda el proceso de implementación y evaluación de programas y proyectos de desarrollo social (político, económico y cultural) en sectores diversos (salud, educación, seguridad interna, transporte, justicia, etc.) propiciados por la Cooperación Internacional en relación con el Estado y el sector de ONGs. Se busca que el estudiante apropie el manejo de los esquemas de la Cooperación Técnica Internacional, en sus procesos de intervención para la comprensión adecuada de estrategias puntuales en la formulación, gestión y evaluación de proyectos en los distintos niveles del Estado, Nacional, Provincial y Local.

1REI09 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Curso teórico práctico. El curso plantea las estrategias para definir el proceso de investigación y de la delimitación del objeto de estudio. Se pretende abordar diferentes tipos de investigación en ciencias sociales mostrando el proceso diferenciado que cada una de ellas implica. En términos de métodos, se busca inferir conocimientos sobre problemas complejos, a través de procedimientos públicos y con garantía del método. El estudiante debe familiarizarse con el proceso de proponer preguntas explicativas sobre eventos complejos, formular hipótesis, buscar datos, e intentar mejorar los datos existentes, para describir eventos, encontrar relaciones causales, anticipar futuros eventos o generalizar a partir de observaciones existentes. En este seminario, el estudiante podrá diseñar, presentar y discutir con su profesor y compañeros su trabajo de investigación. Al final del mismo, el estudiante deberá presentar un proyecto de investigación adecuadamente articulado.

CIS237 Procesos del Mundo Contemporáneo

Es un curso teórico y/o práctico que contribuye al logro de las competencias de Análisis Crítico y Comunicación Eficaz. El curso revisará los principales procesos sociales y políticos que han constituido la realidad social contemporánea. Se discutirán temas como la expansión del capitalismo a escala mundial, sus transformaciones a lo largo de los siglos XX y XXI; los fenómenos de globalización; la evolución de las estructuras y bloques de poder en el orden internacional; el proceso de democratización en el mundo y en América Latina; el desarrollo científico-tecnológico, las redes y la inteligencia artificial y su impacto en las diferentes esferas de la vida social; y el problema del Cambio Climático y la vulnerabilidad de la especie humana a través de las pandemias en el mundo de hoy.

CIS268 Procesos sociales y políticas en América Latina

El curso intentará presentar los principales procesos sociales y políticos que se han desarrollado en América Latina. La reflexión sobre América Latina es fundamental en estos momentos de globalización, en el que se afirman nuevos movimientos sociales y perspectivas democráticas. El curso ofrecerá, además, una mirada a la conformación de América Latina en su historia contemporánea y profundizará en los procesos de afirmación de los estados nacionales, la economía y sus procesos de integración tales como el Mercado Común del Sur (MERCOSUR), la Comunidad Andina de Naciones (CAN), el Mercado Común Centroamericano (MCCA), la Comunidad del Caribe (CARICOM) y otras expresiones de integración hasta la evaluación de la Iniciativa de las Américas por parte de los EE.UU. El curso tratará además los temas de cultura, de lenguas y de etnias que van configurando a la sociedad y a los sujetos latinoamericanos. El curso culminará su reflexión sobre la región latinoamericana efectuando una mirada política y social a los principales países latinoamericanos y a sus intereses. Culminando con el impacto en la región de la pandemia del Covid-19.

SOC337 Sociología Económica

Este curso es de carácter teórico-práctico. Las clases combinan teoría con discusiones y presentaciones. El propósito del curso es introducir a los estudiantes al estudio sociológico de la vida económica. La sociología económica considera que la economía funciona en un marco social, político, histórico y cultural específico y que la acción económica es acción social. El curso contribuye a la capacidad de los estudiantes de entender los principales agentes y agencias de la vida económica, incluyendo individuos, organizaciones, mercados y el estado. El curso comienza con lo que la sociología económica pretende o quiere lograr. Luego, examina sociológicamente las principales instituciones económicas como el mercado, la empresa y el estado. Además, se discuten temas como crecimiento y desarrollo. La segunda mitad desarrolló temas relacionados a los grupos económicos y el poder, la informalidad, la responsabilidad social corporativa, clases sociales, el trabajo y el capital social.

SOC359 Análisis de redes sociales

El *análisis de redes sociales* constituye una de las perspectivas teóricas más ricas e innovadoras de la teoría social contemporánea. Este enfoque concibe el mundo social como un entramado cambiante de redes sociales que se entrecruzan. La acción social es explicada a partir de la posición de los actores en estas redes sociales. Asimismo, esta perspectiva nos permite entender cómo recursos (por ejemplo, información y confianza) y riesgos (por ejemplo, enfermedades de transmisión sexual) son movilizados a través de la estructura social. En este curso teórico-práctico revisaremos críticamente los principios y conceptos teóricos fundamentales del análisis de redes (por ejemplo, las nociones de densidad, centralidad, *brokerage*, entre otras), así como las herramientas metodológicas y programas informáticos desarrollados (UCINET, *Network Canvas*, entre otros) para la investigación empírica. Utilizaremos la perspectiva de redes para estudiar sociológicamente, entre otros, los siguientes temas: relaciones de intercambio y poder, cohesión social, organizaciones sociales, soporte y capital social, Internet (por ejemplo, Facebook, Twitter e

Instagram), ecología y medio ambiente, cultura, política, economía, entre otros. Los alumnos tendrán algunas sesiones de laboratorio para poner en práctica lo aprendido en las clases teóricas.

SOC364 Políticas sociales y gestión pública

El curso entrena – desde una aproximación sociológica – a las y los estudiantes en el análisis y aplicación de enfoques e instrumentos conceptuales y metodológicos. Durante el semestre 2022-2, enfatizaremos la respuesta a la crisis agroalimentaria integrando la lógica de protección social y desarrollo productivo. A la par, dialogaremos con las perspectivas de interculturalidad, territorialidad e interseccionalidad. El curso parte del enfoque “aprender haciendo”. Así, al finalizar el curso, las y los estudiantes serán capaces de: (i) *comprender* adecuadamente enfoques, categorías e instrumentos, (ii) *analizar* experiencias en base a los criterios discutidos en el curso y (iii) *elaborar Policy briefs* que integren adecuadamente lo aprendido.

SOC389 Temas en sociología política

¿Qué es el capitalismo? En este curso, exploraremos las estructuras, procesos y lógicas socioculturales que producen sujetos capitalistas, sostienen relaciones extractivas y generan historias de despojo y explotación. De este modo, el curso nos invita a entender el capitalismo más allá de lo “económico” y de estudiarlo no sólo desde “afuera” sino también desde “adentro”. Con un enfoque interdisciplinario y un énfasis en el sur global, este curso reúne la sociología económica, la antropología política y la teoría crítica feminista para desarrollar estrategias y métodos que nos permiten observar y analizar las relaciones de poder que conforman los sistemas capitalistas. El curso se estructura en cuatro módulos: 1) La economía; 2) la naturaleza; 3) la extracción y 4) la identidad. En cada módulo, analizaremos una variedad de estudios de caso, desde etnografías de los mundos sociales de las empresas financieras hasta evaluaciones de los efectos socioculturales de extracción en territorios rurales e indígenas. El enfoque metodológico del curso busca aproximarse a elementos prácticos para la recolección de datos y el análisis científico-social tales como la etnografía, los métodos digitales, la semiótica y los archivos. En conjunto con las discusiones en clase, desarrollaremos capacidades claves de investigación como: cómo formular una pregunta de investigación, diseñar un enfoque metodológico cualitativo, hacer análisis de datos cualitativos y armar un argumento persuasivo utilizando evidencia empírica.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ARC205 HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA 1

El curso comprende el estudio de la producción de la arquitectura y del urbanismo vinculado a las manifestaciones del pensamiento de sus épocas. Para ello identifica las principales expresiones arquitectónicas en el tiempo, para crear una conciencia del contexto histórico y cultural considerando los aspectos que influyen simultáneamente, sean estos factores de orden económico, social, político, tecnológico, etc. La enseñanza del curso de Historia y Teoría de la Arquitectura comprende una amplia visión desde los orígenes de la arquitectura del Cercano Oriente y del Mediterráneo en la Antigüedad (3er. Milenio A.C. hasta el siglo IV D.C.).

ARC206 HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA 2

El curso comprende el estudio de la producción de la arquitectura y del urbanismo vinculado a las manifestaciones del pensamiento de sus épocas. Con este fin se identifican las principales expresiones arquitectónicas en el tiempo, para crear una conciencia del contexto histórico y cultural considerando los aspectos que influyen simultáneamente, sean estos factores de orden económico, social, político, tecnológico, etc. Con este enfoque, el curso abarca el período de las principales manifestaciones arquitectónicas y artísticas del Renacimiento, del Barroco, del Neoclásico y Romanticismo.

ARC240 HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA 3

El curso comprende el estudio de la producción de la arquitectura y del urbanismo, vinculada a las manifestaciones del pensamiento de sus épocas. Con este objetivo identifica las principales expresiones arquitectónicas en el tiempo, para crear una conciencia del contexto histórico y cultural considerando los aspectos que influyen simultáneamente, sean estos factores de orden económico, social, político, tecnológico, etc. El curso estudia la producción de la arquitectura y urbanismo del período que va desde la Revolución Industrial hasta la época actual.

ARC239 ARQUITECTURA PERUANA DE LOS SIGLOS XIX Y XX

El curso comprende el estudio de la producción de la arquitectura y del urbanismo del Perú en el siglo XIX y XX. Identifica las principales manifestaciones arquitectónicas evaluándolas en función a su contexto tanto físico como social. Estudiándolas y vinculándolas con el contexto latinoamericano y mundial.

ARC103 INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA

El curso introduce al alumno a los conceptos básicos de la arquitectura y le proporcionará el entrenamiento necesario para percibir en forma directa la experiencia en la misma. Los temas que se trabajan son: el concepto del espacio, tipos de espacio, la percepción del espacio desde el punto de vista subjetivo; conceptos básicos de la forma, la estructura y la función, la relación espacio-volumen, la escala, el terreno y la topografía.

ARC208 ARQUITECTURA PREHISPÁNICA

El curso tiene como objetivo introducir a los alumnos en el conocimiento del urbanismo y arquitectura de las sociedades prehispánicas. Se examinan sus interrelaciones con la diversidad medioambiental en los diferentes ámbitos regionales; el manejo del espacio territorial, la forma de asentamiento y la propia arquitectura que desarrollaron de manera coherente y equilibrada; se analizan y estudian la diversidad medioambiental de los Andes centrales; las características de los distintos ecosistemas y las transformaciones territoriales que generaron singulares zonas de producción, que hoy conocemos también como paisajes culturales; el manejo del espacio y el desarrollo del urbanismo en los orígenes de la civilización en el antiguo Perú.

ARC263 TEMAS DE ARQUITECTURA 3

Se trata de un curso teórico y reflexivo de contenido variable sobre temas específicos de arquitectura, por ejemplo: arquitectura vernacular, arquitectura oriental, arquitectura y paisaje, arquitectura imaginaria, etc.

ARC276 SEMINARIO DE HISTORIA DE LA ARQUITECTURA 1

Este seminario brinda a los profesores de la facultad un espacio para desarrollar en profundidad temas específicos vinculados a un arquitecto, un período, una escuela o la arquitectura en una región, a partir de los intereses, formación y estudios realizados por algún arquitecto, crítico o historiador.

ARC305 ILUMINACIÓN

Iluminación y Arquitectura es un curso electivo del área académica TECNOLOGÍAS, dedicada al tema del medio ambiente y arquitectura sostenible. El curso de Iluminación expone los conceptos teóricos básicos de la luz y su aplicación en espacios urbanos y arquitectónicos dentro del marco de la sostenibilidad, mediante la reflexión teórica y la experiencia práctica.

ARC238 ARQUITECTURA DE ESPACIOS ESCÉNICOS

Arquitectura de Espacios Escénicos es un curso electivo del área académica de diseño, dedicado a la comprensión de las diferentes tipologías arquitectónicas en las que se desarrollan los eventos y espectáculos artístico-escénicos. El curso Arquitectura de Espacios Escénicos expone los conceptos teóricos y técnicas básicas requeridas en el diseño de espacios donde se producen espectáculos y presentaciones de las artes interpretativas, analizando y comprendiendo la relación de los principios de diseño con las diversas especialidades técnicas involucradas, mediante la reflexión teórica y la experiencia práctica.

ARC295 INSTALACIONES ESPECIALES 1

Este curso se ocupará de aquellos aspectos de la construcción vinculados a la selección, provisión, funcionamiento e impactos de los elementos y sistemas electromecánicos —y de otras tecnologías— que utilizan los edificios hoy en día. Desde sistemas de acondicionamiento ambiental, escaleras y rampas mecánicas, ascensores y elevadores, hasta los sistemas para la programación de determinadas funciones.

ARC250 PROMOCIÓN Y GESTIÓN INMOBILIARIAS

La gestión empresarial en el campo inmobiliario requiere de ciertos conocimientos como los estudios de mercado, de cabida, de factibilidad y financieros que permiten realizar proyecciones de inversión con menores riesgos. Este curso dará las competencias básicas alrededor de ese tema.

ARC231 TALLER DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

El curso apunta al análisis de la situación de edificios del patrimonio construido, específicamente iglesias y similares, donde se concentran valores simbólicos, artísticos, históricos y de uso y memoria colectiva, pero que en nuestra realidad presentan una serie de carencias en cuanto a su estado de conservación y control de seguridad para los usuarios. Se trata de algunas horas teóricas, pero básicamente se desarrollará como un taller, en el que se trabaje sobre ejemplos, caso por caso, cada uno con características constructivas y problemática diferente. Los asistentes serán entrenados en cuanto a los lineamientos básicos de la teoría de la restauración, los principios de reconocimiento de valores y los materiales y técnicas constructivas tradicionales, así como la metodología de intervención estructural y superficial apropiadas, y la normativa y parámetros de seguridad del caso: estas particulares construcciones, además de albergar grandes cantidades de público y notables piezas de muebles de arte, exigen un tratamiento específico, que tome en consideración todos los diversos factores que las hacen edificios “especiales”.

ARC277 SEMINARIO DE HISTORIA DE LA ARQUITECTURA 2

Este seminario brinda a los profesores de la facultad un espacio para desarrollar en profundidad temas específicos vinculados a un arquitecto, un período, una escuela o la arquitectura en una región, a partir de los intereses, formación y estudios realizados por algún arquitecto, crítico o historiador.

ARC256 SEMINARIO DE TEORÍA DE LA ARQUITECTURA 1

La arquitectura contemporánea tiene en la reflexión teórica uno de sus principales impulsos, a través de ella se logra comprender las relaciones con el pensamiento contemporáneo, los vasos comunicantes con el arte de cada época, los escritos que generaron una ruptura con modos pasados de pensar la arquitectura y, finalmente, los vínculos que desde las ideas se pueden establecer con nuestra realidad. El curso podrá concentrarse en el estudio de un tema en particular o dar una visión general.

ARC260 TEMAS DE HISTORIA DE LA ARQUITECTURA PERUANA 1

La Historia de la Arquitectura Peruana se encuentra en pleno proceso de desarrollo, distintos investigadores han abordado temas o períodos puntuales. Este curso se plantea como un espacio en el cual los investigadores puedan presentar, debatir y discutir sus investigaciones en torno a la arquitectura peruana, con los alumnos de los últimos semestres de la facultad.

FACULTAD DE CIENCIAS E INGENIERÍA**Ingeniería de minas****MIN296 Valorización Minera**

El curso desarrolla los principales criterios y metodologías que permiten determinar el valor de una empresa minera y analiza los factores que influyen en la determinación de dicho valor. Para tal efecto, se tratarán conceptos de economía general y minera, contabilidad minera, finanzas y aspectos técnicos de la industria minera. Además de ello, siendo necesario que el alumno se inicie en la preparación y evaluación de proyectos de inversión en la minería, se ilustrarán las principales herramientas y metodologías para tal fin.

ING309 Integrative Ecology of the Central Andes

The central segment of western South America comprises Peru and the north of Chile and Bolivia. The region is home to dramatic altitudinal and climatic transitions which contribute to its unique biology, high biodiversity and a high degree of endemism among the species present. The course will review current research topics on ecosystem function, biodiversity and the human dimension in the transition from the Pacific Ocean over the Andes and into the Amazon rainforest. A special emphasis will be placed on species interactions and their role in ecosystem services, the current and past effect of humans on these ecosystems and potential biological effects of the human-mediated breakdown in the geographical barrier between east and west in central South America.

MIN327 Gestión de Empresas Mineras

El curso se centra en la definición, análisis y discusión de los objetivos, metas, planes y controles para lograr un negocio exitoso. Se discuten los problemas de fondo más frecuentes que se presentan en la gestión de

una empresa minera y como lo afrontan y solucionan los gerentes de las empresas multinacionales más importantes del mundo y como lo hacen las empresas nacionales incluyendo los pequeños mineros. Se discuten los recursos que cuenta y maneja un gerente, en particular las reservas geológicas, el personal y los recursos financieros.

Física

FIS208 Temas de Física General

El curso aborda una serie de temas que forman parte del bagaje de conocimientos que debe tener un físico; pero que no se pueden tratar con el detalle suficiente en los cursos de Física General de Estudios Generales Ciencias. Dichos temas tienen que ver, en primer lugar, con las fuerzas y con la dinámica que es regida por ellas. Los sistemas de masa variable, los sistemas no inerciales, la fuerza de gravitación y su manifestación en el movimiento planetario, etc., constituyen un primer grupo de temas. En un segundo grupo están los temas relativos a la propagación de ondas en medios elásticos, los fluidos y su comportamiento bajo traslación y rotación, y también los fenómenos de transporte a nivel molecular. Se intenta así familiarizar al estudiante con temas que, de una u otra forma, aparecen en áreas de la física con las que se confrontará a lo largo de su formación profesional.

FIS248 Mecánica Clásica 1

Mecánica clásica de partículas, sistema de partículas y cuerpo rígido. Se aplicará con suficiente rigor matemático, formalismo teórico y técnica operacional en la solución de problemas de la dinámica de Newton-Euler. Movimientos oscilatorios y generalización a sistemas lineales. Oscilaciones no lineales, osciladores acoplados y su transición a medio continuo. Movimiento ondulatorio.

FIS254 Electromagnetismo 1

Cálculo diferencial e integral de campos vectoriales, introducción a la matemática de la teoría de campos. Estudio del potencial electrostático y su relación con el campo eléctrico en el vacío y en medios materiales. Multipolos, y momentos multipolares del sistema, Discusión de la ecuación de Laplace. Funciones armónicas. Potencial vectorial magnético, vector magnetización. Ecuaciones de Maxwell. Propagación de ondas electromagnéticas planas.

FIS218 Física Moderna

Temas que, partiendo de la introducción de la relatividad y de la mecánica cuántica, abarcan los principales desarrollos de la física durante el Siglo XX. Significado físico de la mecánica cuántica y el quiebre respecto a la concepción de la denominada física clásica. La relatividad como nexo entre la física clásica y cuántica. Desarrollo histórico para resaltar las causas que ocasionaron la introducción de nuevos conceptos

FIS240 Termodinámica y Mecánica Estadística

Se exponen los principios de la termodinámica clásica y la mecánica estadística para la caracterización de los parámetros extensivos e intensivos de la termodinámica, física de sólidos, y la mecánica cuántica.

Ingeniería biomédica

1ING07 Biomateriales

El curso presentará los fundamentos moleculares que otorgan las características y funcionalidades de los materiales de origen biológico y de materiales compatibles con los diferentes niveles estructurales presentes en entes biológicos. El curso familiarizará al alumno con los conceptos básicos para la validación de ensayos para la caracterización de biomateriales, Además, se estudiarán las aplicaciones biomédicas de los biomateriales así como el diseño y desarrollo de los productos comerciales. 1. Definiciones de biomateriales y materiales compatibles con diferentes niveles de organización biológica. Matriz extracelular y andamios. (3 horas) 2. Historia del uso de biomateriales en aplicaciones industriales y biomédicas. Mercado, investigación y desarrollo en biomateriales. Organismos reguladores del uso de biomateriales en el Perú y el mundo. (3 horas) 3. Respuesta de los tejidos a los biomateriales. Degradación de los biomateriales y procesos regenerativos de los tejidos. Implantación de biomateriales: inflamación y cicatrización. Respuesta inmune a biomateriales, infección, tumorigénesis y calcificación (6 horas) 4. Clasificación de biomateriales: primera, segunda y tercera generación. Tipos y designación de biomateriales para dispositivos médicos: metales (aceros inoxidables, aleaciones de cobalto, aleaciones de titanio), polímeros, cerámicos, compuestos, biomateriales de avanzada. (6 horas). 5. Propiedades y técnicas de evaluación de biomateriales: bio-compatibilidad, bio-actividad, citotoxicidad, bioresorbabilidad, óseo-integración y envejecimiento (6 horas). 6. Métodos de fabricación, síntesis y

caracterización de biomateriales selectos. Técnicas de modificación superficial (6 horas). 7. Aplicaciones: implantes, órganos artificiales, sistemas de liberación de fármacos, diseño de dispositivos que empleen biomateriales para impresión 3D y otros dispositivos médicos (9 horas).

1ING10 Biomecánica

Los alumnos conocerán los fundamentos de la biomecánica músculo esquelético aplicado en la Ingeniería Biomédica. El curso aborda: Fundamentos de Biomecánica del hueso, cartílago, músculo, tendones y ligamentos. Biomecánica de la columna vertebral. Biomecánica de la cadera, rodilla y tobillo-pie. Biomecánica del hombro, codo y muñeca. La marcha humana. Introducción a la rehabilitación, prótesis e implantes.

Ingeniería mecatrónica

ING301 Manufactura Integrada por Computadora

Robótica y Automatización. Programación de robots empleando el lenguaje ACL. Máquina de Medición por Coordenadas. Fundamentos básicos de metrologías. Torno de Control Numérico Computarizado. Fresadora de Control Numérico Computarizado. Visión Máquina. Fundamentos de Manufactura Asistida por Computadora. Manufactura Integrada por Computadora - CIM.

MTR216 Laboratorio de Sensores y Actuadores

El alumno aprenderá los principios de funcionamiento y realizará experiencias con los sensores y actuadores más utilizados en los sistemas mecatrónicos. Sensor de presión, sensor infrarojo, potenciómetro lineal, potenciómetro rotatorio, encoders, sensor de ultrasonido, sensor de temperatura, etc. Motores DC, motores AC, motores a pasos, servomotores, pistones neumáticos, electroimanes, etc.

MTR361 Mantenimiento Mecatrónico

El curso presenta a los alumnos los principales procedimientos para dar mantenimiento preventivo y correctivo a los sistemas mecatrónicos. Además de los procedimientos, se presentan ejemplos prácticos de su aplicación.

1MTR15 Temas de Ingeniería Mecatronica D

Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Ingeniería Mecatrónica- Este curso está diseñado para proveer las herramientas fundamentales de un curso de tecnologías de información, patrones de software, arquitectura Big Data, API, IoT y Computación en la Nube. Los conocimientos serán plasmados en una implementación de un proyecto. Con las herramientas ofrecidas en el curso, se espera que los alumnos consoliden su aprendizaje, sean competitivos en mercados internacionales; y así también amplíen su panorama para nuevas investigaciones y/o especializaciones.

Ingeniería geológica

MIN240 Geología General

El curso trata aspectos sobre el campo de acción de la geología, la formación de la tierra, los conceptos y características que definen a las especies minerales, los tipos de rocas y sus procesos de formación, los procesos de dinámica externa en la tierra, el tiempo geológico, los procesos de deformación de la tierra, el ciclo hidrológico y los agentes de transporte en medio acuoso, los desiertos, glaciares y océanos, la sísmica y los terremotos, la geotectónica, las reservas naturales de la tierra y los cambios globales en relación a la actividad humana. Las prácticas de laboratorio complementan los conceptos teóricos desarrollando los siguientes temas: Minerales y Rocas, Métodos de Investigación In Situ, Mapas Geológicos, Cartografía Nacional, Cortes Geológicos a Escala Local, Cortes Geológicos a Escala Regional, Uso de Proyección Estereográfica y Clasificación de Macizos Rocosos. Estas prácticas de laboratorio se complementan con salidas de campo.

GEM248 Sedi-mento-logía y Estrati-grafía

Procesos sedimentarios principales (físicos, químicos y bioquímicos) e identificación de sus productos (facies sedimentarias). Procesos y ambientes sedimentarios continentales, transicionales y marinos, y sus productos sedimentarios (asociaciones y secuencias de facies). Metodología estratigráfica, ordenamiento temporal y espacial de las unidades de rocas que constituyen la corteza terrestre, geología histórica.

FACULTAD DE ARTES ESCÉNICAS

1MUS96 Taller de Música

Es un curso teórico-práctico que tiene como propósito que el estudiante conozca y experimente los elementos de la música en las artes escénicas y el vocabulario musical básico para su aplicación en la comprensión y ejecución musical, a través de la interpretación musical básica en canto y en por lo menos la ejecución de un instrumento. Se considerarán los siguientes temas: los fundamentos básicos de la música, las propiedades del sonido, la lectoescritura musical, los aspectos generales de la teoría de la música, ritmo, timbre, melodía y armonía, familias de instrumentos, tipos de ensamble musicales, estilos musicales vinculados a las Artes Escénicas, y la relación entre la música, el cuerpo, la emoción y la acción. Aporta al desarrollo de las competencias de creación escénica interdisciplinaria y de investigación en artes escénicas.

1CPE11 Taller de Teatro 1

Es un curso teórico-práctico que tiene como propósito que el estudiante identifique y reconozca al teatro desde su significación como hecho artístico y social, y lo experimente a partir de un espacio vivencial y reflexivo desde la práctica. Así, el estudiante reconocerá el rol que juegan el personaje, la situación, el entorno y el contexto en el hecho teatral a través de juegos y ejercicios creativos que conlleven al desarrollo de escenas personales y grupales. Se considerarán los siguientes temas: confianza, concentración y escucha, especificidad y organicidad, la imaginación y la sensorialidad como materiales creativos, la acción como base del quehacer teatral, los personajes, las situaciones y el entorno, introducción al manejo de objetivos, obstáculos y estrategias, el teatro como expresión de la naturaleza humana y el actor en el hecho escénico. Aporta al desarrollo de las competencias de creación escénica interdisciplinaria, gestión del aprendizaje y compromiso ético.

GAE105 Teoría de la danza

El curso Teoría de la Danza es un curso de especialidad que busca que el alumno desarrolle su capacidad de comprensión, reflexión y análisis en torno a los principios que hacen posible la danza en relación a su contexto. Aporta a las competencias de creación y diseño de hechos escénicos, así como para el análisis y el cuestionamiento de las artes escénicas. Es teórico. Los temas a tratar son: reflexión estética, la danza como lenguaje. Construcción de la imagen del cuerpo. Ideología y performance. Marco contextual que incluye la continuidad histórico-social.

GES101 Planeación de Proyectos para las Artes Escénicas

Es un curso teórico-práctico que tiene como propósito que el estudiante conozca y aplique enfoques, conceptos y herramientas de la planeación en las artes escénicas. Asimismo, el alumno analizará el proceso artístico y de producción de una variedad de organizaciones con el fin de crear un plan de trabajo que viabilice y sostenga dichos procesos para una coyuntura, un entorno y un contexto dado. Se considerarán los siguientes temas: elaboración de modelos de gestión, elaboración de proyectos con una mirada estratégica para las AA.EE, construcción del perfil organizacional, la misión, la programación, identificación y articulación de los equipos de trabajo y sus roles según los grados de vinculación al proyecto, herramientas de evaluación del proceso de planeación. Aporta a las competencias de creación escénica interdisciplinaria, trabajo en equipo y compromiso ético.

GAE112 Corrientes Escénicas Contemporáneas

El curso Corrientes escénicas contemporáneas es un curso de especialidad que busca que el alumno desarrolle su capacidad de comprensión, reflexión y análisis en torno a las vanguardias escénicas en relación a su contexto. Aporta al logro de la competencia general de creación y diseño de hechos escénicos, así como al análisis y cuestionamiento de las artes escénicas. Es eminentemente teórico.

1TEA20 Laboratorio de Dramaturgia 1

Es un curso teórico-práctico que tiene como propósito que el estudiante conozca y aplique las nociones teóricas y los principios formales y estructurales para abordar la construcción dramática. A través del análisis de textos dramáticos, el estudiante identifica los principios básicos de la escritura dramática, y a modo de un laboratorio, explora herramientas para la investigación de la propia escritura en escena. Se considerarán los siguientes temas: elementos de la dramaturgia

aristotélica; acción dramática, argumento, fábula, conflicto, diálogo y personaje; experimentación en estructuras no aristotélicas, textualidades posdramáticas. Aporta al desarrollo de las competencias de creación escénica interdisciplinaria y gestión del aprendizaje.

DAN248 Educación somática 1

Es un curso teórico-práctico cuya finalidad es que el estudiante aumente su bienestar físico y mental a partir de una mirada funcional del movimiento, previniendo lesiones y desarrollando recursos lúdicos y creativos en un proceso de autoconocimiento y aprendizaje. El estudiante ampliará su canal propioceptivo y kinestésico desde un cuerpo sentido y vivenciado desde adentro y generará un diálogo continuo entre las percepciones del propio cuerpo y los estímulos externos. En esa medida el curso aporta a las competencias de investigación, autogestión y ética. Los principales contenidos a abordar son: el movimiento y la respiración consciente, principios anatómicos, fisiológicos y del desarrollo evolutivo del movimiento, organización del cuerpo desde el sistema óseo y muscular, sistema de fascias y de órganos.

DAN211 Danzas peruanas

Es un curso teórico-práctico que tiene como finalidad que el estudiante, a través del paneo de movimientos de las danzas peruanas por regiones, identifique patrones de movimiento que le permitan analizar las danzas peruanas y comprender sus orígenes, su transformación histórica y su relación con la contemporaneidad. En esa medida, aporta al desarrollo de las competencias de creación, ética y trabajo en equipo. Los principales contenidos a abordar son: disciplinas, tradiciones (afro, andino, criollo-costa), síntesis de movimientos por regiones, articulación de la danza y la música, proceso de laboratorio.

1DAN08 Historia de la danza en el Perú

Es un curso teórico-práctico cuya finalidad es que, el estudiante indague colectivamente sobre coreógrafos, movimientos, tendencias y corrientes de danza en el Perú a lo largo de su historia, articulando el contexto sociopolítico con la producción de danza de tal manera que tome en cuenta el impacto de su práctica en los contextos en que se desarrolla. En esta medida las competencias a las que aporta son: investigación, ética, aprendizaje autónomo y comunicación eficaz. Los principales contenidos a abordar son: mapeo de coreógrafos locales, archivo, contextos sociopolíticos, entrevistas y ejercicios cartográficos.

DAN202 DANZA CLÁSICA 3

El curso desarrolla la técnica académica (Ballet). Se consolida y se fortalece el trabajo ya realizado en los ciclos anteriores aumentando progresivamente la dificultad. La dinámica y los acentos empiezan a ser más variados. Los saltos y los ejercicios que preparan a los estudiantes en la barra comienzan progresivamente a efectuarse sin tiempo de espera para preparar los “enchainements” en el centro. Además, se comienza a efectuar giros completos. Se introducen las posiciones en dirección “efface, epaule, ecarte”.

MUS120 Ensamble 1 (depende del género)

Estas sesiones estarán organizadas tipo Taller en el que los estudiantes de agruparán en conjuntos musicales afines a su gusto y preferencia. El objetivo de estos Talleres es que los estudiantes se vayan familiarizando con la ejecución de sus respectivos instrumentos en el contexto de un grupo musical, en el que tendrán que aprender a coordinar musicalmente con otros instrumentistas y con un director. Los Talleres serán supervisados por un profesor que dirigirá las sesiones, promoviendo la participación del grupo en las decisiones artísticas que se tomen, así como en los arreglos y selección del repertorio a seguir durante el semestre. Los participantes de los Talleres prepararán un repertorio para ser ejecutado al fin del semestre, como parte de la evaluación del curso.

MUS226 Historia de la música peruana

El curso presentará un panorama sobre la diversidad musical en el Perú, enfatizando el enfoque histórico y cultural que rodea a sus numerosas manifestaciones. Se explorará los géneros de la costa peruana, como el criollo (el vals, la polka y la marinera), el afroperuano (el festejo, el landó, la zamacueca) así como los géneros de la música andina (el huayno, el yaraví, la muliza, el triste y el carnaval). Se estudiará la música ligada al ritual en las numerosas fiestas y ceremonias que se realizan en los pueblos del país. Finalmente, el curso incluirá una buena parte del tiempo a conocer los instrumentos musicales que se ejecutan en el país y la música que está asociada a ellos.

TEA224 Comedia del Arte

Es un curso teórico-práctico que tiene como finalidad que el estudiante conozca y aplique técnicas de composición de un personaje de la comedia del arte. En esa medida, el curso aporta a las competencias de creación teatral, aprendizaje

autónomo y trabajo en equipo. Los principales contenidos a abordar son: La comedia del arte en la historia del teatro, personajes tipo y la improvisación como técnica de creación de una estructura dramática.

1TEA01 Historia y Estructura del Teatro Musical

Es un curso-teórico que tiene como finalidad que el estudiante adquiera un panorama sobre la antonomasia, el génesis, los diversos momentos y las características estructurales del género de Teatro musical. En esa medida, aporta al desarrollo de las competencias de comunicación eficaz y aprendizaje autónomo. Los principales temas a abordar son: El teatro musical, qué es y cuál es su origen; desarrollo histórico del teatro musical: la opereta, la zarzuela, el vaudeville, el cabaret, el ragtime, el jazz, el tap; estructura de una pieza de teatro musical: la función de la actuación, del canto y del baile; y principales piezas del teatro musical y sus características: el componente popular.

1TEA44 Pedagogía Teatal

Es un curso teórico-práctico que tiene como finalidad que el estudiante conozca y aplique herramientas metodológicas y didácticas para la enseñanza del teatro en distintos niveles educativos. En esa medida, el curso aporta al desarrollo de las competencias de investigación, comunicación eficaz y trabajo en equipo. Los principales temas a abordar son: teoría de la pedagogía del arte y de la pedagogía teatral, métodos de enseñanza del teatro, planificación de sesiones pedagógicas y didáctica del teatro.