



SUMILLAS DE OFERTA SELECCIONADA

PROGRAMA DE INTERCAMBIO ACADÉMICO ESTUDIANTIL DEL CONSORCIO DE UNIVERSIDADES SEMESTRE 2019-2

FACULTAD DE EDUCACIÓN

EDU152 Teoría de la educación y corrientes educativas

Plantea una visión holística e integral del fenómeno educativo a partir de una aproximación epistemológica e histórica y profundiza de modo interdisciplinar en el sentido de la educación como fenómeno social. Desde esta perspectiva, estudia los condicionantes de la acción educativa, identifica el rol de los agentes implicados y analiza el por qué y para qué de una acción formativa según los fines de la educación que postula la política educativa nacional y mundial. Ofrece un análisis crítico y reflexivo sobre las principales corrientes pedagógicas que se han desarrollado desde los umbrales de la contemporaneidad, inspiradas por la diversidad de enfoques disciplinarios y de los contextos socio económicos que les dieron lugar. Se trabaja los retos y exigencias del educador como creador, gestor y líder de los procesos educativos en la sociedad del presente y del futuro. El análisis y reflexión sobre la realidad peruana, latinoamericana y mundial constituyen de modo pertinente los marcos de referencia para los temas señalados.

PRI104 Programación y diversificación curricular

El curso está orientado a la comprensión y análisis crítico de los enfoques curriculares actuales, los procesos y elementos curriculares implicados. Proporciona bases conceptuales y herramientas metodológicas para la selección, adecuación y diversificación de los elementos del currículo, teniendo en cuenta el contexto socio-económico, cultural y tecnológico, las exigencias del nivel educativo y la diversidad del alumnado. El contenido del curso se enmarca en el currículo, sus fundamentos, elementos y procesos; el diseño y desarrollo de la programación curricular a nivel de aula y de otros programas educativos para la educación no formal. De esta manera, los alumnos concluyen el curso elaborando una propuesta de programación curricular acorde a un enfoque determinado.

1EDU04 Evaluación de los aprendizajes

El propósito del curso es el conocimiento, análisis y reflexión de la evaluación del aprendizaje como un aspecto fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje y de la programación curricular, desde un enfoque centrado en el educando, y de los procesos de reflexión y de autoevaluación. El curso presenta una panorámica de las concepciones evaluativas y los tipos de evaluación enfatizando aquellas de carácter criterial, cualitativo, etnográfico, y con intencionalidad formativa. Enfatiza la valoración de la retroalimentación y la toma de decisiones a partir de los resultados de los diversos tipos y procesos de evaluación y la diversidad de alumnado.

EDU184 Educación de la sexualidad

El presente curso, tiene por objetivo compartir el conjunto de perspectivas teóricas, conceptuales y metodológicas aplicadas al campo de la educación sexual de niños y niñas desde el nacimiento hasta los 12 años, sobre los diversos abordajes de la sexualidad. Del mismo modo, interesa que las y los estudiantes realicen una revisión crítica de la comprensión de los diversos estereotipos del rol sexual dentro de un enfoque transversal de género en el caso de la educación peruana y latinoamericana, incidiendo en conceptos básicos relacionados a factores sociales, culturales, normativos, psicológicos y biológicos. Históricamente, el conjunto de nociones y percepciones sobre la construcción de la sexualidad, han influido en las relaciones de género, así como en las prácticas y discursos sobre sexualidad, sexo, identidad y reproducción social. En ese sentido, los atributos vinculados a cada género son propios de cada sociedad, y tienden a transformarse con el tiempo. En esta perspectiva, entendemos por género a la dimensión de construcción cultural y social de la diferencia de los sexos.



FACULTAD DE ARTES ESCÉNICAS

DAN112 Taller de Danza 1

El curso Taller de Danza 1 es un curso de especialidad que busca que el alumno desarrolle sus habilidades corporales y reconocimiento de posibilidades anatómicas. El eje es la investigación práctica del propio cuerpo el cual interactúa con el espacio y produce formas, para de esta manera ampliar la conciencia que se tiene de la propia corporalidad. Aporta al logro de la competencia general de creación y diseño de hechos escénicos.

Los temas a tratar son: principios técnicos, fuerza, flexibilidad, línea y equilibrio. Conocimiento de terminología de y para la danza

TEA103 Taller de Actuación 1

El curso Taller de Actuación 1 es un curso de especialidad que busca que el alumno comprenda y desarrolle las técnicas básicas de exploración escénica para el actor. Aporta al logro de la competencia general de creación y diseño de hechos escénicos. Es teórico-práctico.

Los temas a tratar son: La acción como base del quehacer actoral. Desinhibición. Concentración y escucha. Especificidad y organicidad. Introducción al manejo de la acción, el objetivo, las actividades y el obstáculo en el desempeño escénico.

MUS136 Taller de Música

El curso Taller de Música es un curso de especialidad cuyo objetivo es desarrollar la capacidad de analizar y comprender diferentes obras musicales según sus elementos formales. Aproximación vivencial a los distintos elementos de la música en las Artes Escénicas. Manejo del vocabulario musical básico para la creación y producción en Artes Escénicas. Aporta al logro de la competencia general de creación y diseño de hechos escénicos. Es teórico-práctico.

Los temas a tratar son: Formas y estilos musicales vinculados a las Artes Escénicas. Música, cuerpo, emoción y acción. Interpretación musical básica en canto y en por lo menos un instrumento.

GAE109 Espacio Escénico

El curso Espacio Escénico es un curso de especialidad que busca que el alumno conozca, comprenda y desarrolle nociones técnicas del espacio escénico en términos arquitectónicos. Aporta al logro de la competencia general de creación y diseño de hechos escénicos. Es teórico – práctico.

Los temas a tratar son: El espacio escénico y sus variaciones a lo largo de la historia. El aparato escénico para la transmisión de sensaciones. Ambientaciones y escenografía. La luz. La acústica. El mobiliario y los artefactos. Tipos de locales de espectáculos en diferentes zonas y contextos. Complejidad y demandas en espacios convencionales y no convencionales. La amplificación sonora.

TEA215 Dramaturgia

¿Qué es el drama? Paradigma de estructura dramática. Idea. Tema. Historia y fabula. Personaje, dialogo, acción y ritmo. Análisis de distintas estructuras dramáticas. La función del conflicto. Distintos tipos de drama. El dramaturgo y la escena (director, diseñadores, movimiento). Varios ejercicios de aplicación a la escritura.

GAE110 Historia de las Artes Escénicas en el Perú

El curso Historia de las Artes Escénicas en el Perú es un curso de especialidad que busca que el alumno desarrolle su capacidad de comprensión, reflexión y análisis en torno a las características de la producción en artes escénicas en el Perú, a lo largo de la historia y en relación a su contexto. Aporta a las competencias generales de creación, dirección y gestión de proyectos, así como al análisis y cuestionamiento de las artes escénicas. Es eminentemente teórico.



Los temas a tratar: La producción escénica nacional. Teatro, danza, música, performance y eventos interdisciplinarios en el Perú. Lenguaje escénico, estética, discurso y estructura en relación al contexto. Estudio de casos. Desafíos y logros de la producción nacional. Marcos y políticas culturales a lo largo de la historia. Relación de la práctica escénica con la identidad y la cultura.

GAE112 Corrientes Escénicas Contemporáneas

El curso Corrientes Escénicas Contemporáneas es un curso de especialidad que busca que el alumno desarrolle su capacidad de comprensión, reflexión y análisis en torno a las vanguardias escénicas en relación a su contexto. Aporta al logro de la competencia general de creación y diseño de hechos escénicos, así como al análisis y cuestionamiento de las artes escénicas. Es eminentemente teórico.

Los temas a tratar son: vanguardias de la posguerra. Orígenes de la performatividad y su vinculación con las artes visuales. Políticas del cuerpo. Estudio a través de la selección de exponentes, grupos y espectáculos principales.

DAN108 DANZA CLÁSICA 2

El curso desarrolla la técnica académica (Ballet). Se asientan los principios básicos y fundamentales de la danza clásica, a través de la práctica y el desarrollo de la memoria muscular. Se continúa el correcto trabajo del traslado del cuerpo, fortaleciendo y estabilizando cada vez más la pierna de soporte, y subiendo progresivamente a la media punta en una sola pierna. Se introducen nuevas posiciones de brazos "port de bras" que se coordinan con el movimiento de las piernas, así como el "epaulement" para iniciar el trabajo en la posición "croisse". Se trabaja principalmente en tercera o quinta posición.

DAN202 DANZA CLÁSICA 4

El curso desarrolla la técnica académica (Ballet). Se continúa introduciendo progresivamente nuevos saltos pequeños y medianos. Se prepara el trabajo muscular y técnico para los grandes saltos. Se hace énfasis en el uso del espacio, cambios de direcciones, "manege", etc. Se mantiene siempre la coordinación del "port de bras" y los fundamentos y principios de la danza clásica.

DAN261 DANZATERAPIA

Curso que introduce el estudio del uso psicoterapéutico por medio del movimiento y la danza para alcanzar la integración de procesos corporales, emocionales y cognitivos. El alumno podrá conectar cuerpo-mente, experimentando el movimiento y la emoción para estimular el movimiento personal y auténtico, desarrollar la percepción personal y hacia los demás, analizar emociones vividas, aprender a expresarse y reflexionar sobre el movimiento, ser consciente e integrar lo vivido.

TEA236 VOZ

Se estudia la anatomía, fisiología e higiene. Respiración natural y relajación. Colocación, resonadores, colores vocales. Articulación, ritmo interno. Acción física y vocal.

MUS226 Historia de la música peruana

El curso presentará un panorama sobre la diversidad musical en el Perú, enfatizando el enfoque histórico y cultural que rodea a sus numerosas manifestaciones. Se explorará los géneros de la costa peruana, como el criollo (el vals, la polka y la marinera), el afroperuano (el festejo, el landó, la zamacueca) así como los géneros de la música andina (el huayno, el yaraví, la muliza, el triste y el carnaval). Se estudiará la música ligada al ritual en las numerosas fiestas y ceremonias que se realizan en los pueblos del país. Finalmente, el curso incluirá una buena parte del tiempo a conocer los instrumentos musicales que se ejecutan en el país y la música que está asociada a ellos.



1MUS08 Historia de la música 1

La música occidental vinculada geográficamente con el continente europeo es generalmente la base de donde nace la teoría musical de la llamada música “clásica”. El curso trazará un panorama de la música de occidente desde la herencia musical Greco-Romana hasta la época contemporánea, pasando por la Edad Media (500-1430), el Renacimiento (1430-1600), y el Barroco (1600-1750). Se presentará y analizará la música de los principales representantes de cada etapa, haciendo referencia a las técnicas y estilos utilizados en cada uno, y a sus vinculaciones con la música popular de occidente, y a la importancia de su conocimiento para comprender y estudiar la música contemporánea.

MUS120 Ensamble 1 (depende del género y previa audición)

Estas sesiones estarán organizadas tipo Taller en el que los estudiantes de agruparán en conjuntos musicales afines a su gusto y preferencia. El objetivo de estos Talleres es que los estudiantes se vayan familiarizando con la ejecución de sus respectivos instrumentos en el contexto de un grupo musical, en el que tendrán que aprender a coordinar musicalmente con otros instrumentistas y con un director. Los Talleres serán supervisados por un profesor que dirigirá las sesiones, promoviendo la participación del grupo en las decisiones artísticas que se tomen, así como en los arreglos y selección del repertorio a seguir durante el semestre. Los participantes de los Talleres prepararán un repertorio para ser ejecutado al fin del semestre, como parte de la evaluación del curso.

1TEA08 LECTURA E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS DRAMÁTICOS1

Este curso busca ejercitar al alumno en la práctica de la lectura de un texto dramático basándose en el entendimiento del mismo para luego revisar las diferentes posibilidades interpretativas de los parlamentos a través del manejo de las acciones y los subtextos.

TEA209 HISTORIA DEL ESPECTÁCULO TEATRAL 2

Teatro y burguesía en el siglo XVIII en Inglaterra, Francia y España. La escena en el siglo XIX: las prácticas escénicas y las formas de espectáculo, el público. La reacción contra el naturalismo en Inglaterra: el teatro de Oscar Wilde. El teatro de vanguardia en Francia, Italia y Alemania. El “teatro de la crueldad” de Artaud. El “teatro épico” de Brecht y su repercusión. Surrealismo y tradición en el teatro de García Lorca. El teatro en las últimas décadas del siglo XX.

FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

ART158 Dibujo del natural 1

El curso se centra en el dibujo como fundamento para desarrollar la capacidad de observación del natural y, como consecuencia, la expresión visual. La figura humana es el eje temático por medio del cual se desarrolla la comprensión de la estructura anatómica y la relación entre sus elementos: proporción, escala, movimiento y forma en el espacio. Esto se complementa con estudios de bodegón y de exteriores tanto urbanos como naturales. Los ejercicios se ejecutan con diferentes técnicas de acuerdo al tema de clase enfatizando la calidad de línea como fundamentos del dibujo, y el raciocinio sobre lo dibujado como parte del proceso. Se pone énfasis en la adquisición de un lenguaje y disciplina personales, y del dibujo como herramienta de reflexión.

ART502 Seminario sobre Arte Contemporáneo 1

En la actualidad, las nuevas gramáticas visuales utilizan escenarios para la creación que desbordan las fronteras institucionalizadas de la tradición y cuestionan el estatuto de obra de arte como objeto. Performance, instalación, videoarte, arte y tecnología e intervenciones en el espacio público son solo algunos de los ejemplos a tener en cuenta dentro de la compleja red de desarrollo del arte actual. El análisis, la crítica y la reflexión sobre el arte contemporáneo tomarán en consideración la ubicación del arte en el panorama de la globalización, la comercialización, los esquemas económicos, políticos y sociales de nuestra sociedad actual.

ART394 Proyectos de desarrollo desde el Arte y el Diseño 1

El curso está orientado a la formación y adquisición de capacidades de diseño, gestión, organización y comunicación de proyectos orientados al desarrollo en contextos reales aplicando el método de aprendizaje basado en proyectos. El alumno empleará la creatividad como herramienta fundamental en los proyectos de desarrollo de las comunidades, desde el arte y el diseño.



ART386 Cerámica 1

El curso propone al estudiante entender el material (pastas cerámicas de alta y baja temperatura) como un soporte que puede ser desarrollado en sí mismo. Se espera que el curso sea un terreno de experimentación donde el material, las técnicas y los procesos cerámicos sean utilizados en función de las propuestas artísticas que cada estudiante propone de manera libre e independiente, para lograr este propósito se le brindará información y asesoría personalizada. El curso se plantea como un espacio que permite aplicar y desarrollar los fundamentos plásticos (forma y composición) para desarrollar proyectos de cerámica escultórica.

ART387 Cerámica 2

Este curso incentiva en el estudiante la experimentación y el desarrollo de nuevas técnicas y procesos, así como espera que sean aplicados a los conocimientos adquiridos en el curso anterior. Se espera que el alumno pueda investigar por iniciativa propia y que pueda identificar la relación entre sus ideas, el soporte, las técnicas y los procesos, para encontrar las estrategias de trabajo más adecuadas para la realización de sus proyectos. La intención es lograr que el alumno desarrolle cierta autonomía en su investigación personal dentro de los procesos cerámicos y que sea el mismo quien oriente el desarrollo de su investigación.

DGR231 Serigrafía y proyectos de Diseño

El curso de Serigrafía y proyectos de diseño pertenece a la especialidad de diseño gráfico y es de carácter teórico práctico. Se propone desarrollar una micro empresa de serigrafía. Se toma como punto de partida el proceso de investigación y el diseño de una línea de productos gráficos. Los cuales pasarán por los diferentes procesos que implican la realización y estampación de piezas gráficas con la técnica de serigrafía.

DGR234 Producción y planificación de videojuegos

El curso es teórico-práctico, contempla la creación de estrategias para el desarrollo de videojuegos, tecnologías aplicadas, diseño de reglas y objetivos según el tipo de videojuego (Game design), desarrolla la investigación para el arte conceptual y musicalización, gestión del equipo y negocio en el tema de videojuegos.

HIS138 Historia del Arte 2

La asignatura es fundamental para la formación del estudiante de la Facultad de Arte y continúa con la exposición del desarrollo estilístico de dos periodos posteriores a los estudiados en Historia del Arte 1. Se concentra en el estudio de los rasgos más notables de la evolución artística desde el Románico hasta el Manierismo, situándola en el contexto de la Edad Media y Moderna.

ART365 Proyectos avanzados de dibujo

En este taller la práctica del dibujo busca desarrollar capacidades más subjetivas y personalizadas derivadas del análisis morfológico-anatómico ya adquirido en los cursos de dibujo anteriores y que han servido como asidero de la representación objetiva de la figura humana, del mundo objetual, animal y natural, todo ello desde una pluralidad técnica. Es a partir de la consolidación de dicho fundamento que se desarrolla la empatía con el objeto percibido para potenciar la exploración imaginativa, la asociación, las cualidades artísticas personales y los hallazgos impredecibles propios del proceso. En conclusión, los alumnos evolucionarán progresivamente su lenguaje personal hacia niveles superiores de expresión que conlleven planteamientos discursivos y se familiarizarán con procesos de creación del dibujo tanto occidentales como orientales. Habrá oportunidad de preparar distintos materiales y soportes específicos para alguno de los ejercicios propuestos en clase.

ART398 Proyectos interdisciplinarios de la ciudad y el territorio

La ciudad y el territorio constituyen y representan el desarrollo de nuestra cultura desde todos sus ámbitos. Su lectura estética y la evidencia de las problemáticas que desde su conformación se reflejan, despiertan el interés de observarlos desde diversos puntos de visión; es decir, desde miradas interdisciplinarias. Brindándonos un panorama más claro de su complejidad representativa y sus posibles transformaciones. Esta asignatura está elaborada para diseñar desde el campo del arte y otras materias, proyectos interdisciplinarios que se correspondan con intereses que el alumno tiene sobre los aspectos estéticos, arquitectónicos y urbanísticos de la ciudad y el territorio, y que, al asumirlos, mediante estructuras concernientes a la investigación y a sus representaciones visuales, lo llevan a elaborar una propuesta propia y creativa que abra nuevos enfoques e influya en su contexto actual.



ART178 Dibujo del natural 2

El curso profundiza en la representación, sobre un soporte plano, del volumen y forma en el espacio como relación simultánea e intrínseca, la cual se establece y expresa mediante la valoración tonal: variación en el trazo y claroscuro. Los estudios realizados con diferentes modelos buscan profundizar en el tema de la luz y no luz/oscuridad como herramienta expresiva del dibujo y recurso esencial en la comunicación visual. El trabajo realizado a través de la valoración establece nuevos criterios a tener en cuenta como el peso, la densidad y la masa de la forma en relación con su ubicación y posición en el espacio compositivo. Se pone énfasis en la adquisición de una disciplina de trabajo continuando con la búsqueda de una expresión personal.

DIN304 Ecología, diseño y hábitat

La asignatura es una introducción al estudio de los conceptos, estrategias y tendencias de la producción de objetos con orientación a la conservación del medio ambiente. Se estudiarán las tecnologías ambientalistas y las tendencias contemporáneas del diseño ecológico. También, se incluye el estudio del hábitat como el medio ambiente natural cotidiano del ser humano en el cual los elementos que lo componen deben poseer un equilibrio respecto al espacio que ocupan los objetos, la conservación de la energía, etc.

FACULTAD DE GESTIÓN Y ALTA DIRECCIÓN

GEP201 GESTIÓN FINANCIERA DEL ESTADO

Este curso se centra en brindar un panorama global de las finanzas públicas y las innovaciones presupuestarias en el sector público, así como en desarrollar conocimientos y destrezas para la formulación de presupuestos y en general la gestión financiera, representada por el Sistema de Administración Financiera Integrado [SAFI] que comprende los subsistemas de presupuesto, tesorería, crédito público y contabilidad gubernamental, como herramientas al servicio de la gestión de objetivos, programas y proyectos públicos.

GEP202 DISEÑO, ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS

El objetivo del curso es explicar cómo las políticas públicas pueden ser analizadas en el marco de un sistema que considere los objetivos y limitaciones impuestas por dimensiones políticas, económicas, administrativas, legales, técnicas y, eventualmente, individuales vinculadas a los sujetos que toman decisiones. Se exploran las oportunidades y limitaciones que representa el sistema político para el diseño y puesta en operación de los principales temas de la agenda pública, así como se analizan las limitaciones del mercado y las imperfecciones de la competencia en la asignación de bienes y servicios. Finalmente, se abordan las herramientas básicas para gestionar el diseño y ejecución de la evaluación de políticas públicas, vinculándolas con la evaluación de las herramientas de implementación de éstas como los programas y proyectos, así como de los principales métodos con los que se desarrollan las evaluaciones.

GEI201 GESTIÓN DE ORGANIZACIONES E INTERVENCIONES SOCIALES

La generación de valor social que amplíe las capacidades de las personas en los diversos y complejos ámbitos de su existencia (económicos, sociales, culturales, políticos, ambientales) exige una comprensión estratégica de la gestión social capaz de generar dicho valor a través de organizaciones e intervenciones de variado tipo. Esta orientación o enfoque estratégico implica el desarrollo de tres capacidades específicas en todo gestor: a) la estructuración de una visión inspiradora, b) la movilización de apoyo y de recursos detrás de dicha visión, y c) la capacidad de transformar dichos recursos en actuaciones concretas. Cada capacidad implica el desarrollo de herramientas o instrumentos de los que el curso ofrecerá una selección de los más relevantes y apropiados a la realidad nacional y latinoamericana.

GEI202 ASOCIATIVIDAD Y VALOR SOCIAL

Para la generación de valor social, resulta fundamental la asociación, articulación de esfuerzos y movilización de apoyos y recursos para la causa que anima toda intervención social. Puesto que en una amplia variedad de casos las intervenciones y organizaciones sociales no generan sus propios recursos financieros, de logística y operaciones, entre otros, para cumplir sus metas, la gestión de recursos aparece estrechamente relacionada con la capacidad de dichos esfuerzos por asociarse y trabajar en sistemas y redes de esfuerzos convergentes; es decir, generar alianzas con otras organizaciones de cualquiera de los tres sectores público, empresarial o social. Debido a ello, el curso ofrece a los estudiantes un conjunto de nociones y herramientas necesarias, incluyendo los requerimientos comunicacionales, para implementar estrategias exitosas de construcción de alianzas y movilización de recursos para la generación de valor social.



GEP203 GESTIÓN DE ORGANIZACIONES PÚBLICAS

El curso busca desarrollar en los alumnos el conocimiento para trabajar con las herramientas de operación en las entidades públicas. Para ello, abarca la aplicación de los sistemas administrativos de compras y contrataciones, inversiones y control, a casos concretos, combinados con la teoría y la normatividad que los sustenta. Adicionalmente, se aborda en la gestión de los recursos humanos desde la perspectiva del servicio civil y de la convivencia de los diversos regímenes utilizados en el sector público.

GEP204 GESTIÓN DE LA REGULACIÓN PÚBLICA

El curso introduce a los alumnos a los temas claves del estudio de la función reguladora del Estado. Por un lado, se analizan los roles que cumplen las entidades públicas para garantizar el entorno económico y social adecuado para el desarrollo de las actividades privadas. Por otro lado, se estudian los principales elementos de la regulación de los servicios públicos, a partir del marco legal vigente y de las principales tendencias en el desarrollo de las mismas, a fin de comprender la función regulatoria del Estado y sus efectos actuales en la iniciativa privada. Asimismo, se presenta el marco conceptual de las asociaciones público privadas, así como de otros instrumentos que faciliten la provisión de bienes y servicios de responsabilidad del Estado a través de modelos de gestión en los que se comparta el riesgo y la gestión entre el sector público y el sector privado social o empresarial.

GEI203 GESTIÓN DE PROYECTOS SOCIALES

El curso propone el estudio de conocimientos y metodologías, así como el cultivo de habilidades, necesarios para diseñar, monitorear y evaluar intervenciones que toman la forma de proyectos y programas de desarrollo generadores de valor social, bajo estructuras de replicabilidad o de progresión a escala. Esto supone el manejo flexible de recursos para la gestión que deben adaptarse a los diversos contextos específicos de intervención; todo con vistas a la efectividad de los productos o servicios que se ofrezcan, favoreciendo la optimización de la toma de decisiones en la gestión de las organizaciones involucradas. Para ello, se debe tener en cuenta que los distintos actores involucrados en la intervención presentan objetivos y prácticas muy diferenciadas, que deberán articularse en la formulación de indicadores de desempeño objetivamente verificables, desde los niveles estratégicos hasta los operativos. En consecuencia, será de importancia el aprendizaje de herramientas concretas para estructurar un sistema de gestión de la información disponible para la toma de decisiones en un contexto de integración con todos los aspectos de la planificación y la gestión organizacional.

GEI204 SOSTENIBILIDAD Y RELACIONES INTERCULTURALES EN EL PERÚ

La gestión social en el Perú tiene que hacer frente a una vasta complejidad cultural cuyo conocimiento y manejo resultan decisivos para que las intervenciones que se encuentren a su cargo sean pertinentes, efectivas y sostenibles. El conocimiento prospectivo, que es inherente a la capacidad de la gestión para responder por las repercusiones que resultan de su actividad, demanda una atención especial por la diversidad cultural y las relaciones entre las distintas matrices culturales existentes en nuestro medio. Por ello, el curso ofrece al estudiante la identificación de los elementos fundamentales que caracterizan esta complejidad en el Perú, así como su gobernanza asociada, proponiendo una mirada estratégica que sepa reconocer los potenciales conflictos y las oportunidades de desarrollo que pueden desprenderse de su fallida o adecuada comprensión.

GEP205 DISEÑO ORGANIZACIONAL

El curso se orienta a fortalecer la comprensión y manejo de los procesos de cambio organizacional, para incidir en mejorar la gestión y el desempeño de las organizaciones y los marcos institucionales. El objetivo es comprender el marco teórico conceptual y la dinámica del proceso de cambio en las personas y en las organizaciones para orientar enfoques y modelos que permitan diagnosticar, diseñar e implementar procesos de cambio que contribuyan en mejorar la efectividad de la gestión y el desarrollo institucional.

Se abordan tópicos de estrategia y análisis organizacional, diseño de organizaciones, evaluación de desempeño institucional, gobernabilidad y dirección, así como las nuevas tendencias en las reformas del estado. Finalmente, se incorporan los elementos que debieran componer el sistema administrativo de modernización del Estado.



GEI205 INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SOCIAL

El curso ofrece al alumno el desarrollo de sus capacidades intuitiva y reflexiva para la formulación y diseño de una propuesta emprendedora que, a partir de un concepto original, sea capaz de satisfacer necesidades específicas de desarrollo no cubierta por las formas tradicionales de intervención social. El notable crecimiento y multiplicación de los emprendimientos sociales en los últimos años a nivel global y nacional ofrece un conjunto de modelos que darán ocasión para las más amplias posibilidades de generación de valor social; desde formas de economía alternativa hasta iniciativas de reconocimiento cultural, defensa de intereses de minorías y expresiones artísticas, pasando por intervenciones en sectores clásicos como la salud o la educación. Los emprendimientos sociales pueden encontrar espacios de convergencia con el papel central que hoy encuentra la innovación en la actividad empresarial. Por ello, se explora la confluencia entre los intereses sociales y empresariales mediante iniciativas de co-creación de valor social y valor económico, que serán motivo de estudio e insumo para el diseño de emprendimientos.

GES302 ANÁLISIS DE MERCADO Y ESTRATEGIAS PARA NEG. EN MARCHA

El curso ofrece a los alumnos la oportunidad de realizar análisis de mercado desde la perspectiva de un negocio en marcha, y a la vez desarrollar las habilidades de trabajo en equipo, comunicación efectiva y liderazgo. El estudiante, con el apoyo del docente del curso, analizará las oportunidades existentes en un mercado específico, diseñará estrategias de marketing y segmentación de mercados, y analizará y proyectará flujos de caja, con la finalidad de agregar valor a la propuesta de un negocio en marcha. De la misma manera, el curso permitirá al alumno comprender el funcionamiento real de un negocio, sus debilidades y fortalezas, para luego realizar una propuesta de valor y diseñar un proyecto que evite que quede estancado en el denominado “valle de la muerte”.

GES257 JUEGO DE NEGOCIOS

El curso tiene como propósito aplicar e integrar las habilidades y conocimientos adquiridos a lo largo de la formación para la toma de decisiones en el entorno empresarial. Así, a partir del análisis (crítico, consensuado y cuestionador) de diversas variables internas y externas que afectan a la empresa, los estudiantes toman decisiones gerenciales buscando tanto alcanzar los objetivos planteados inicialmente como la sostenibilidad de la organización. Toda esta interacción se desarrolla en un entorno simulado en tiempos y cronogramas reales, a través de un software específico. El uso de simuladores de negocios facilita un espacio auténtico de aprendizaje donde los estudiantes enfrentan el reto de aplicar sus habilidades en un entorno cercano al mundo real, demostrando sus competencias para trabajar en equipo y para tomar decisiones estratégicas. Es bajo la guía del profesor que se constituye una dinámica de equipo, donde cada grupo de estudiantes a cargo de una empresa participa de la competencia con otras, simulando un mercado donde se presentan retos, oportunidades y problemas que los alumnos deben enfrentar. Todo ello demanda la incorporación del error como una oportunidad de aprendizaje, donde se facilita la retroalimentación para evitar el riesgo de pérdida de recursos reales, y la continuidad de la toma de decisiones a partir de la reflexión de las variables involucradas.

GES345 GESTION DEL COMERCIO EXTERIOR

Brinda a los estudiantes los conocimientos y herramientas básicos del proceso integral de la gestión del comercio exterior, a partir de las diferentes fases y procedimientos operativos, tales como el contrato de compra venta internacional, sus modalidades, el contexto de aplicación, procesos de entrega y recepción, las reglas Incoterms 2010, los procesos de financiamiento internacional (pago y cobro). Asimismo, examina los aspectos de gestión aduanera, operatividad logística y de distribución física (transporte, almacenaje, despacho) de mercancías, en el marco de organización de capacidades y recursos de la empresa. Comprende, también, el análisis de herramientas de inteligencia comercial de mercados con el fin de identificar emprendimientos y oportunidades de negocios a nivel internacional y su estrecho vínculo con los aspectos de la competitividad de las empresas. El curso culmina con un taller de simulación de operaciones de exportación e importación y la legislación peruana de comercio exterior.

GES347 GESTIÓN DE LA CALIDAD

Brinda los conceptos y herramientas necesarios para gestionar la calidad en las organizaciones con un enfoque integral. Se presentan los principales conceptos, sistemas y filosofías de calidad que permiten el mejoramiento de los procesos organizacionales, así como la importancia de los sistemas de información para la toma de decisiones.



GES258 DATA MINING Y ANALISIS

Data mining es una herramienta poderosa para describir patrones y relaciones en los datos. En el curso, los estudiantes aprenden a aplicar los principios de data mining para manejar y analizar conjuntos grandes y complejos de datos, incluyendo aquellos que se encuentran en la web. El alumno desarrollará la habilidad de convertir los datos, a partir de su análisis y evaluación, en información valiosa para la toma de decisiones en las organizaciones públicas, privadas y sociales. Los temas del curso abordan el uso de las principales bases de datos del país y el uso de árboles de decisión, redes neuronales, reglas de asociación, clustering, métodos de casos, visualización de datos, entre otros.

GEE315 MARKETING INTERNACIONAL

Principales conceptos, variables del comercio y promoción internacional. El desarrollo del comercio internacional en el Perú, análisis del entorno y de la cultura en el marketing internacional, el proceso de exportación e importación, la investigación de mercados secundaria y primaria en el marketing internacional, el Plan de Marketing Internacional, estrategias de ingreso al mercado internacional, rentabilidad de estrategias producto/mercado, la organización para el marketing internacional, el offering en el marketing internacional (estrategias de producto, precio y marca), estrategias de distribución y promoción en el marketing internacional.

GES338 MERCADO DE CAPITALES

Busca que el alumno entienda el funcionamiento del mercado de capitales y los instrumentos más utilizados dentro de un mercado global. Para ello, se estudian los siguiente conceptos: el rol de la Superintendencia del Mercado de Valores, el marco legal, la ley del mercado de valores, los participantes del mercado, el mercado primario, el mercado secundario, los procesos de colocación y emisión de valores, la mesa de negociación, las Bolsas de Valores, el proceso de compra y venta de valores, las ofertas públicas, la clasificación de riesgos, instrumentos de renta fija y renta variable, fondos de inversión, y la valorización de instrumentos financieros.

FACULTAD DE CIENCIAS Y ARTES DE LA COMUNICACIÓN

CCE201 Fotografía

Fotografía es un curso obligatorio de la especialidad de Comunicación Audiovisual, cuya finalidad es que el alumno desarrolle las capacidades de análisis, interpretación y producción de imágenes fotográficas para su desarrollo autónomo e integral, haciendo un uso ético de las tecnologías. El curso se desarrolla a través de clases teóricas y prácticas. Los temas que se desarrollarán son: la naturaleza de la fotografía desde la comunicación y las ciencias sociales, historia de la fotografía (occidental, latinoamericana y peruana), aspectos técnicos de la cámara fotográfica (exposición y óptica) y de laboratorio, la estética fotográfica, la realización de proyectos fotográficos y la crítica fotográfica.

CCE250 Comunicación y persuasión

La persuasión en los procesos comunicativos. Antecedentes de la propaganda y los modos de comunicación persuasiva. Factores sociales, motivacionales, actitudes, prejuicios. La propaganda política, religiosa, étnica y el uso de los medios de comunicación para fines persuasivos. Técnicas para el análisis y desarrollo de procesos de comunicación interpersonal. La intersubjetividad. Los elementos espaciales y temporales, así como los sociales y culturales que influyen en la comunicación cara a cara.

CCE208 Teorías y políticas del desarrollo

Marcos teóricos y concepciones que subyacen a las principales teorías de desarrollo. Las teorías clásicas (con especial énfasis en el aporte latinoamericano) y las contemporáneas. El contexto histórico en que surgieron y los nexos entre ellas. Lectura crítica que permita explicitar los conceptos, influencias y prioridades para la intervención que proponen.



CCE210 Persuasión

La persuasión y los procesos comunicativos. Antecedentes de la propaganda y los modos de comunicación. Formación y cambio de actitudes. Factores sociales, motivación, actitudes, prejuicios. Organización, dinámica, liderazgo y estructura de los grupos. La propaganda política, religiosa, étnica y el uso de los medios de comunicación.

CCE206 Organización publicitaria

La organización comercial y la comunicación publicitaria. El lugar de la publicidad en el marco de una organización comercial. La industria de la publicidad. La organización de una agencia de publicidad como espacio generador de comunicación publicitaria. Las variadas manifestaciones de la comunicación publicitaria. El proceso de generación de productos en la industria publicitaria. Desarrollo de campañas publicitarias. Los roles del publicista. La publicidad y los medios de comunicación. Estudios sobre la publicidad.

CCE260 Razonamiento creativo

El pensamiento y la creatividad. Aplicaciones de la creatividad en diferentes escenarios. El trabajo creativo y sus retos. Técnicas de razonamiento creativo y la optimización de recursos. El pensamiento útil: soluciones adecuadas a la realidad. La creatividad publicitaria.

CCO202 Teorías de la comunicación

Los orígenes y el desarrollo de los estudios científicos de la comunicación. La corriente empírico-experimental o de la persuasión, los estudios de los efectos, los trabajos funcionalistas de la comunicación de masas, la teoría crítica, los discursos teóricos contemporáneos y los debates sobre las nuevas tecnologías de la comunicación, consumos culturales, globalización y multiculturalismo. Marco contextual que incluye la continuidad histórico-social y elementos subyacentes de los modelos y escuelas: la política, lo masivo, lo popular, el desarrollo, lo público, las mentalidades.

CCE226 Comunicación para el desarrollo: perspectivas teóricas

Definiciones de comunicación y desarrollo. Perspectivas teóricas de la comunicación para el desarrollo, su evolución y vigencia. La práctica de la comunicación en la intervención social. Lo normativo. Políticas globales, regionales y nacionales. Dimensiones locales y organizacionales. Investigación y desarrollo de nuevas perspectivas.

CCO363 Estética y comunicación

El estudio del arte en su relación con la comunicación. La tendencia a la imitación en el arte y el desarrollo de mecanismos de reproductibilidad que acercan al arte con la comunicación y sus medios. El arte no es un medio de comunicación ("el arte solamente se comunica a sí mismo", T.S. Eliot), pero la comunicación para ser eficaz requiere de arte/técnica. La visión clásica, la moderna y la postmoderna. La industria cultural y los espacios públicos como marco de una nueva estética. La alta tecnología como vehículo de comunicación y de arte. Estética, ética y política en nuestro tiempo.

CCE220 Técnicas y estrategias de marketing 1

Principales elementos de marketing. Estructura del proceso de marketing. Herramientas para la interpretación de la realidad. Métodos de observación y análisis de los fenómenos sociales en el mercado. El plan de marketing.

CCO233 Deontología de la comunicación

Elementos de la moral aplicados al campo de la comunicación que permitan la toma de decisiones apropiadas en el ejercicio profesional. Estudio de casos.



CCE286 Comunicación y conflictos sociales

Comunicación y Conflictos Sociales es un curso de especialidad, busca que los y las estudiantes elaboren conocimientos y construyan capacidades para analizar el rol de la comunicación en el contexto de conflictos sociales, generados principalmente por proyectos de carácter extractivo, y diseñen estrategias de intervención comunicativa con el objeto de lograr el procesamiento de los conflictos a través del diálogo. En este sentido, desarrolla enfoques conceptuales y metodológicos orientados a analizar conflictos sociales, con énfasis en el estudio de los actores involucrados, los escenarios, dinámicas y discursos, con el objetivo de diseñar estrategias de diálogo y negociación conducentes a transformar los conflictos en oportunidades de cambio y desarrollo social.

CCO352 Legislación en comunicaciones

Los Derechos Humanos y las Naciones Unidas. La libertad de información. Las actividades de comunicación en el derecho internacional. Acuerdos internacionales. Legislación nacional en comunicaciones. Propiedad intelectual y derechos de autor.

CCE287 Taller de elaboración de campañas sociales

Entrenamiento teórico-práctico de las principales etapas del proceso de elaboración de una campaña social. Análisis de públicos objetivos: Investigación de los Imaginarios. Investigación de prejuicios. Estudios CAP. Relaciones entre una campaña publicitaria estándar y una campaña publicitaria social. Cambio de actitudes versus generación de espacios de discusión público política. Estrategia para la implementación de las campañas relacionando objetivos del cliente con los objetivos comunicacionales de la campaña: Ideas fuerza, mensajes y lemas de acuerdo a públicos y su relación con los objetivos, tanto institucionales como comunicacionales. Diseño y producción de acciones y materiales para competir dentro de un mundo publicitario comercial. Creatividad de las campañas sociales versus las campañas publicitarias estándar. El auge BTL.

CCE238 Técnicas y estrategias de marketing 2

Diseño y aplicación del marketing estratégico y operacional a partir de la aproximación al mercado y al consumidor. Estudios del consumidor. El plan de marketing y la estrategia publicitaria. Estudio y análisis de casos.

CCO234 Semiótica para comunicaciones

Particularidad del enfoque semiótico en el marco de los estudios de comunicación social. Presentación del modelo teórico de la semiótica y conceptos básicos semiológicos: inteligibilidad, pertinencia e inmanencia. Aplicación del instrumental metodológico y conceptual en el análisis de la significación de discursos a partir de la distinción de niveles homogéneos de descripción: narratividad, semántica y enunciación. Diversidad del objeto de estudio: discursos verbales, imágenes, textos audiovisuales, comportamientos y prácticas sociales.

CCE272 Economía para el desarrollo

Los orígenes de la preocupación por el desarrollo. Evolución del concepto. Teorías del desarrollo. Desarrollo económico en el Perú. Las tendencias de largo plazo y los ciclos económicos. La economía peruana desde la postguerra. Problemas presentes del desarrollo. El rol de las políticas económicas. Instituciones y desarrollo. Crecimiento, desarrollo productivo, pobreza y equidad.

CCE311 Democracia y desarrollo

Relación entre los conceptos contemporáneos de democracia y desarrollo. La relación entre el Estado y la sociedad civil. Relación entre la participación, la gestión de desarrollo y la representación política. Actores sociales y relaciones de poder. Vinculación con la dimensión ética del desarrollo y el desarrollo sostenible. Análisis del contexto y las posibilidades locales, nacionales e internacionales.

CCE235 Periodismo interpretativo y de opinión

El desarrollo de la visión noticiosa en el periodismo contemporáneo. La historia del debate político y cultural como fuente para el análisis e interpretación de los acontecimientos. Problemática regional.



CCE281 Opinión pública e imagen

Formación de la opinión pública y recreación de la realidad a través de los medios de comunicación. Espacios públicos y grupos de opinión. Rol de líderes de opinión en la esfera pública, en tanto fuentes de conocimiento, de información, divulgadores y validadores de las ideas. Manejo intencional de la opinión pública a favor de causas y marcas. Generación de imagen y/o opinión favorable, situaciones de crisis.

CCE280 Técnicas de desarrollo de productos

Procesos para el desarrollo de un producto. Relación entre estrategias de mercado e innovación de producto. Evolución del producto y sus propuestas de lanzamiento al mercado. Mezcla de mercadeo para productos nuevos y estudio de casos.

CCE358 Recursos comunicacionales

Formas, medios y espacios de comunicación para el desarrollo individual y colectivo. Criterios para el diseño de acciones de comunicación y para la producción de mensajes a través de distintos medios de comunicación. La representación. La información a través de la comunicación verbal y no verbal, el empleo de distintos soportes materiales para la transmisión de mensajes. Uso de espacios y relaciones de comunicación para el desarrollo personal y social.

CCO241 Gestión empresarial

Diseño, organización e implementación de proyectos de comunicación. Creación y desarrollo de empresas de comunicación competitivas. Las empresas producción, comercialización y servicios: etapas de crecimiento, necesidades particulares, giro empresarial y tamaño relativo. Estudios de factibilidad financiera, operativa y cultural.

CCC234 Artes visuales

El desarrollo de las artes plásticas en la historia del arte Occidental, con énfasis en las artes visuales. Momentos y corrientes artísticas, en las diferentes etapas del desarrollo occidental: arte Bizantino, Gótico, Renacentista, Barroco, Romántico, Impresionista, Vanguardista, Pop Art. Conocimiento de estas corrientes y posibles aplicaciones a la creación visual actual.

CCC278 Comunicación política

Análisis de la interrelación entre agentes políticos, medios de comunicación masiva y opinión pública, y el impacto de esta interrelación, tanto en la construcción social de una "realidad política" como en la formulación o modificación de políticas públicas concretas. Se discutirán tres grandes temas: los efectos políticos de los medios de comunicación, los procesos de definición y redefinición de asuntos públicos como "problemas políticos" en la agenda mediática y, el rol desempeñado por los individuos a procesar y darle sentido a la información política a la que son expuestos.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PSG-225 Psicología forense y penitenciaria

Es un curso en el que el estudiante aplica conceptos criminológicos y psicológicos para la identificación de problemas en el ámbito forense y penitenciario. Además, usa herramientas psicológicas que permiten comprender la conducta delictiva, y plantea estrategias de prevención, tratamiento y rehabilitación de la misma.

PSG-227 Psicología y trauma psicológico

Es un curso en el que el estudiante configura los mecanismos neuropsicológicos, interpersonales, sociales y culturales, para la comprensión del desarrollo del trauma psicológico, discute las investigaciones en este campo y los modelos de diagnóstico e intervención existentes para responder al mismo. Se integran temas relacionados con el autocuidado del psicólogo en este campo.



PSG-234 Desarrollo de las relaciones vinculares

Es un curso en el que el estudiante integra los elementos biológicos, evolutivos, cognitivo-afectivos, psicopatológicos y contextuales, contemplados en la teoría del apego. Esto contribuye a comprender el desarrollo de las relaciones tempranas y su importancia en el desarrollo socioemocional a lo largo del ciclo vital. Usa herramientas de diagnóstico individual y grupal, para proponer estrategias de intervención utilizadas en este marco conceptual.

PSG-237 Psicología y procesos educativos

Es un curso en el que el estudiante identifica el campo de la psicología educativa, sus aproximaciones epistemológicas, teóricas y metodológicas, así como, estrategias de intervención para la promoción del desarrollo integral en el ámbito educativo formal y no formal.

PSG-238 Psicología de la creatividad

Es un curso en el que el estudiante analiza y discute los modelos psicológicos que explican el desarrollo de la creatividad; usa herramientas de evaluación y propone estrategias de enriquecimiento creativo a lo largo del desarrollo, según diferentes tipos de desempeño.

PSG-242 Fundamentos de la psicoterapia

Es un curso en el que el estudiante analiza y discute las bases teóricas, metodológicas y epistemológicas de la psicoterapia, según las modalidades propuestas por la psicoterapia de orientación psicoanalítica, cognitivo-conductual, humanista existencial y familiar.

PSG-249 Políticas Públicas

Es un curso en el que el estudiante revisa y discute los propósitos y componentes de las políticas públicas nacionales e internacionales orientadas a la promoción del bienestar psicológico de la población. También, identifica las buenas prácticas para el diseño de estrategias de promoción de la salud y prevención de factores de riesgo.

01PSG09 Gestión de Recursos Humanos

El estudiante comprenderá la transferencia, análisis y discusión sobre los modelos de gestión de las personas en las organizaciones, considerando los subsistemas de entrada, mantenimiento, desarrollo y salida. Se considerarán los enfoques contemporáneos de gestión basados en la psicología social aplicada al campo de las organizaciones y de otras disciplinas complementarias al rol de gestor de recursos humanos. Asimismo, se involucrarán las estrategias de diseño y aplicación de procesos, técnicas y métodos, así como, el uso de herramientas electrónicas y telemáticas de apoyo. Se contextualizarán los modelos de gestión considerando las tendencias globales y las experiencias locales.

FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS

1ARQ01 Análisis de datos en Arqueología

Curso teórico - práctico en el que se introduce al estudiante a una variedad de métodos cuantitativos e informáticos utilizados en diferentes etapas del trabajo del arqueólogo, desde la recolección y análisis, hasta la presentación y difusión de información en arqueología. Se tratan temas tales como la filosofía del análisis exploratorio de datos, análisis gráfico y numérico de una y más variables, probabilidades y distribuciones teóricas, pruebas paramétricas y no paramétricas, el muestreo en arqueología, uso de métodos de clasificación, reducción de dimensiones y escalamiento en arqueología, entre otros.



1ARQ03 Laboratorio de Arqueología 1

El trabajo de laboratorio es junto con el trabajo de campo uno de los principales componentes de la investigación arqueológica. En este curso teórico-práctico se revisa un amplio repertorio de métodos y técnicas utilizados para recolectar información luego de una prospección y/o excavación arqueológica. El estudiante se familiariza con los principales métodos y técnicas utilizados por los arqueólogos para codificar, registrar, conservar preventivamente y almacenar la información escrita y gráfica, así como los artefactos y ecofactos generados y recolectados durante el trabajo de campo, para su posterior análisis especializado.

ARQ-280 Excavación arqueológica

Curso teórico-práctico en el que se revisa un amplio repertorio de métodos y técnicas utilizados para recolectar información durante la excavación arqueológica. Las horas prácticas de este curso son dictadas durante el semestre, o en los periodos entre semestres, en los proyectos de investigación que cuentan con escuelas de campo dirigidas por profesores de la Especialidad de Arqueología.

ARQ-281 Arqueología Andina 2

Curso informativo dedicado a la revisión del conocimiento arqueológico acumulado y actualizado sobre las sociedades de los Andes Centrales del Período Inicial y Horizonte Temprano o Período Formativo. El curso enfatiza el estudio arqueológico de la emergencia de complejidad política y económica en esta parte del mundo.

ARQ-282 Arqueología comparada 2

Curso informativo dedicado a la comparación de dos o más casos arqueológicos, etnohistóricos, o etnográficos de sociedades tradicionalmente clasificadas como sociedades agrícolas no-estatales alrededor del mundo, con la finalidad de identificar patrones que pueden ser utilizados para entender sociedades de un nivel similar de organización socioeconómica en los Andes Centrales.

1ARQ04 Laboratorio de Arqueología 3

Curso teórico-práctico en el que se brindan conocimientos sobre el esqueleto humano, las múltiples categorías de información arqueológica que pueden obtenerse de su estudio y los principios del manejo y conservación de restos humanos arqueológicos.

ARQ-289 Arqueología andina 4

Curso informativo dedicado a la revisión del conocimiento arqueológico acumulado y actualizado sobre las sociedades de los Andes Centrales del Período Intermedio Temprano y Horizonte Medio de la costa y sierra central y sur. El curso enfatiza el estudio arqueológico de los orígenes, desarrollo, interacción, y colapso de sociedades estatales y otros tipos de unidades políticas en esta parte del mundo.

ARQ-290 Arqueología comparada 4

Curso informativo dedicado a la comparación de dos o más casos arqueológicos, etnohistóricos, o etnográficos de sociedades tradicionalmente clasificadas como estados expansivos o imperios antiguos alrededor del mundo, con la finalidad de identificar patrones que pueden ser utilizados para entender sociedades de un nivel similar de organización en los Andes Centrales.

ARQ-291 Seminario de Arqueología

Seminario de contenido variable en el que un profesor ordinario de la especialidad o un profesor visitante presenta y discute con los estudiantes un tema que haya investigado o se encuentre investigando.

ARQ-293 Ética y responsabilidad social en Arq.

Curso que discute los lineamientos éticos de la práctica arqueológica. El curso presenta información referente a la legislación existente sobre patrimonio cultural a nivel nacional e internacional, y discute su relación con diferentes aspectos de la vida social del país.



ARQ-298 Arqueología andina 6

Curso informativo dedicado a la revisión del conocimiento arqueológico acumulado y actualizado sobre las sociedades de los Andes Centrales del Periodo Horizonte Tardío. El curso enfatiza el estudio arqueológico del origen, desarrollo y colapso del Imperio Inca y su interacción con otras unidades políticas tardías de los Andes norte, centro y sur.

ARQ-338 Etnografía andina aplicada a la arqueología

Curso que examina la diversidad cultural de las comunidades indígenas actuales de los Andes Centrales –especialmente en cuanto a su organización económica, social, política y ritual. El curso enfatiza el problema de la continuidad entre comunidades prehispánicas y contemporáneas, y aborda explícitamente la problemática del uso de la información etnográfica en la interpretación arqueológica.

ARQ-317 Temas en Arqueología 3

Curso de contenido variable en el que un profesor de la especialidad o un profesor visitante presenta y discute con los estudiantes un tema que haya investigado o se encuentre investigando.

CIF-200 Introducción a las ciencias de la información

Es un curso teórico que se orienta a la comprensión, por parte del estudiante, de los fundamentos de las ciencias de la información, definiendo la naturaleza de estas, su evolución, su relación con otras disciplinas, su estado actual y tendencias. Aborda entre otros temas: el ciclo de vida de la información, los soportes en donde se registra, los procedimientos para organizarla y recuperarla, la formación en ciencias de la información, el impacto de la tecnología en la profesión y el estado actual del mercado laboral.

INF-247 Tecnología de la información

Es un curso teórico-práctico que aporta al desarrollo de la competencia específica de aplicar la tecnología al diseño y a la gestión de espacios de información. Incluye como temas: las características de la información en formato digital, el funcionamiento del computador desde el punto de vista del hardware y el software, las principales tecnologías y estándares de conectividad de redes de telecomunicaciones, así como los servicios y herramientas de Internet, con énfasis en la web.

CIF-227 Organización de información

Es un curso teórico-práctico que aporta en el logro de la competencia específica de analizar y organizar, de acuerdo a su contenido temático, los diferentes materiales de información.

En este curso se estudian temas como: conceptos de indización y síntesis de información, herramientas y modelos para realizar los procesos de indización y síntesis; concepto, diseño y aplicación de vocabularios controlados para describir temáticamente los documentos; control de puntos de acceso y autoridades temáticas; orden y jerarquización de los contenidos temáticos de la información que facilite su uso; y el diseño de servicios de organización e indización hechos a medida.

CIF-228 Análisis de la producción científica

Es un curso teórico-práctico que se propone desarrollar la competencia que permita al estudiante aplicar mecanismos para el análisis de las publicaciones académico- científicas empleando criterios bibliométricos. Aborda temas como: la evolución de los estudios métricos, las principales técnicas métricas para cuantificar la producción y el uso de la información académico-científica, la identificación de las publicaciones de mayor influencia en diversas áreas del conocimiento, la estrategia avanzada de búsqueda para localizar de manera precisa publicaciones y autores, y la elaboración de informes de productividad y rendimiento de la actividad académico-científica.



CIF-229 Métodos de investigación cualitativos

Es un curso teórico y práctico, continuación de “Métodos de Investigación Cuantitativos”, orientado a que los estudiantes continúen desarrollando competencias para la investigación con la aplicación de métodos cualitativos. En forma complementaria, el curso aborda también la aplicación de métodos mixtos (cualitativos y cuantitativos) y los casos donde estos pueden aplicarse.

El curso aborda los siguientes temas: el concepto de investigación cualitativa y sus alcances; diferencias entre la investigación cuantitativa y cualitativa; diseño de una investigación cualitativa; muestreo e instrumentos de medición en investigación cualitativa; el enfoque mixto de investigación y sus características; diseño de una investigación mixta.

HUM-350 Gestión del conocimiento

Es un curso teórico-práctico que presenta un panorama de las principales teorías, métodos y herramientas para la Gestión del Conocimiento, orientándose a la concepción de proyectos y programas que aprovechen el conocimiento creado por personas, comunidades y organizaciones.

El curso aborda los siguientes temas: el concepto de conocimiento y gestión del conocimiento; modelos de gestión del conocimiento; la cadena de valor de la gestión del conocimiento; métodos y herramientas para la gestión del conocimiento; tecnologías de información aplicadas a la gestión del conocimiento; así como la gestión del conocimiento personal.

INF-257 Base de datos

Es un curso teórico-práctico que aporta al desarrollo de la competencia específica de aplicar la tecnología al diseño y a la gestión de espacios de información. En él se estudian temas como: las bases de datos y su papel como soporte a las operaciones de las organizaciones, sistemas de gestión de bases de datos, SQL, bases de datos en entornos web, modelado de bases de datos, teoría y metodología de diseño de bases de datos, inteligencia de negocios y temas recientes en gestión de datos.

CIF-232 Gestión de proyectos

Es un curso teórico-práctico orientado a que los estudiantes adquieran la capacidad de formular proyectos y entender los fundamentos para gestionarlos, contribuyendo a desarrollar la competencia específica de transformar una idea en un proyecto relacionado con productos y servicios de información desde una perspectiva innovadora.

El curso aborda los siguientes temas: el concepto de proyecto y gestión de proyectos; los enfoques aplicados a proyectos con fines de lucro y proyectos sociales; las fases de la gestión de proyectos; las áreas de gestión involucradas en un proyecto; así como las principales herramientas de gestión de proyectos.

CIF-233 Recuperación de información

Es un curso teórico-práctico que aporta al logro de la competencia específica de obtención de información relevante utilizando técnicas y estrategias que optimicen el proceso y ahorren el tiempo del usuario.

En este curso se abordan temas como: principales sistemas y modelos de recuperación de información; procesos y estándares de recuperación de información, evaluación de software, redes y sistemas especializados en recuperación de información; evaluación de servicios especializados de gestión de contenidos especialmente desarrollados en bases de datos comerciales, repositorios institucionales y otros medios de acceso abierto; y diseño de servicios de recuperación de información hechos a medida.

CIF-234 Información, sociedad y conocimiento

Es un curso teórico-práctico que contribuye a desarrollar en el estudiante la competencia que le permite planificar y conducir actividades para promover el acceso a la información, el conocimiento y la cultura. Para ello aborda temas como: el rol del Estado y la sociedad civil en las actividades socioculturales, el plan de desarrollo de la sociedad de la información en el Perú y su nivel de avance, los espacios públicos para el acceso a la información y la práctica lectora, los factores que limitan el acceso a la información, los planes y proyectos para la promoción del libro y la lectura, así como las políticas nacionales de información.



CIF-235 Deontología y ética de la información

Es un curso teórico que se propone desarrollar en el estudiante la competencia necesaria para promover el acceso democrático a la información, el conocimiento y la cultura, y comprender la dimensión ética de su profesión. Para ello aborda temas como: los valores propios del ejercicio de la profesión, la relación entre ética y sociedad de la información, los marcos normativos que regulan el acceso y el tratamiento de la información, los códigos de ética profesional, y la incorporación de criterios éticos para el análisis de los problemas que enfrenta la profesión.

CIF-204 Preservación digital

Es un curso teórico-práctico que contribuye al desarrollo de la competencia específica de formular y ejecutar políticas de almacenamiento, conservación y preservación de la información. En él se estudian temas como: objetos digitales, soportes y formatos de almacenamiento; digitalización; normas y directrices sobre conservación y preservación del patrimonio bibliográfico y documental; curaduría de objetos digitales; software de gestión de colecciones digitales.

INF-249 Sistema de información gerencial

Es un curso teórico-práctico que contribuye al logro de la competencia específica de aplicar la tecnología al diseño y a la gestión de espacios de información. En él se trabajan como temas: sistemas de información y procesos de negocio; sistemas de información, organizaciones, estrategias y toma de decisiones; desarrollo de sistemas de información; y aplicaciones empresariales.

CIF-208 Emprendimiento e innovación en información

Es un curso teórico-práctico orientado a que los estudiantes adquieran la capacidad de formular propuestas de productos y servicios de información que satisfagan necesidades con un enfoque innovador, y que puedan ser la base de una oferta de negocios o de servicios que tenga la aceptación de clientes y usuarios.

El curso aborda los siguientes temas: los conceptos de emprendimiento, emprendedor e infopreneurship; el concepto de innovación; las características de las oportunidades de negocio, así como métodos para identificarlas y seleccionarlas; las herramientas para generar ideas de negocio; los conceptos de modelo de negocio y plan de negocio; las herramientas para elaborar un plan de negocio; y la comunicación eficaz del plan de negocio.

CIF-209 Consultoría e información

Es un curso teórico-práctico orientado a que los estudiantes desarrollen competencias para participar en proyectos de consultoría de información, identificando necesidades de clientes y proponiendo soluciones que satisfagan dichas necesidades.

El curso aborda los siguientes temas: los conceptos de consultoría y consultor; las habilidades que debe poseer un consultor; las fases del proceso de consultoría; la identificación de necesidades de clientes; así como la formulación, el análisis y la selección de alternativas de solución.

CIF-320 Análisis y disseminación de la información

Conceptos de representación y diseño de la información. Tratamiento de la información y sistemas de valor agregado. Métodos y técnicas para el análisis y disseminación de información textual y no textual. Provisión de documentos: distribución convencional y electrónica. Aspectos legales

HUM-351 Gestión Cultural

Es un curso teórico orientado a la comprensión de los procesos culturales y las tendencias que se desarrollan en el mundo de la cultura. Aborda como temas: las políticas culturales; el diseño y evaluación de planes, programas y proyectos culturales; las técnicas y herramientas de la gestión cultural; y la apertura a la cooperación local, nacional e internacional.



FIL-205 Metafísica

El curso tiene carácter obligatorio e introduce al alumno en el estudio de algunos temas partiendo siempre de textos de los filósofos que, a lo largo de la historia, han ido configurando de manera decisiva esa disciplina filosófica por excelencia. Las dificultades de un curso de metafísica comienzan ya en la delimitación de su ámbito temático, problema estrechamente vinculado al de su propia posibilidad o a la justificación de su necesidad. Solo teniendo en cuenta la peculiar y conflictiva índole de sus preocupaciones es que puede abordarse fructíferamente los temas centrales que tradicionalmente constituyen el contenido de la Metafísica (ser y devenir, esencia y existencia, substancia y accidente, ente, verdad, Dios, mundo, principio, fundamento, etc.).

FIL-219 Filosofía medieval

El curso tiene carácter obligatorio y está dedicado a la presentación sistemática y a la discusión de los problemas fundamentales de la filosofía de la Edad Media. Comprenderá, por lo general, dos partes que se desarrollan paralelamente. En una de ellas, se expone la temática filosófica de la época, acudiendo a una selección de textos como fuente de discusión. En la otra parte, se lleva a cabo una lectura guiada de una selección de textos del período, de preferencia de San Agustín, Eriúgena, San Anselmo, Abelardo, Santo Tomás, Duns Escoto u Ockham.

FIL-222 Griego 2

El curso tiene carácter obligatorio y pondrá especial énfasis en la comprensión del aoristo y el imperfecto. Se introducirá a demás la voz pasiva en griego, particularmente referida a las formas exclusivas (aoristo y futuro), así como los verbos en mí. A través de este curso el estudiante podrá identificar las diferencias morfológicas entre los distintos sistemas de conjugación, comprender el sentido de las formas verbales propuestas e interpretar la interacción de los tiempos verbales en textos articulados.

FIL-260 Filosofía contemporánea

El curso tiene carácter obligatorio y ofrece una mirada a los principales problemas, interrogantes y debates filosóficos de los siglos XIX y XX mediante el examen de una rigurosa selección de temas y textos de algunos de los filósofos más representativos del período. En dicho examen se abordarán los desarrollos filosóficos del siglo XIX como un período de transformación y transición, tanto en el frente epistemológico y científico como en el frente práctico y axiológico, período en el que se consolida la ruptura con la filosofía moderna y se gestan los movimientos filosóficos del siglo XX. Asimismo, los profesores elegirán entre los filósofos más representativos de una selección de desarrollos de la fenomenología, hermenéutica, filosofía existencial, filosofía analítica, teoría crítica social, pragmatismo, filosofía de la mente y ciencia cognitiva, estructuralismo y posmodernismo, y los más recientes problemas en filosofía de la cultura, ética y neurociencias. Las clases se verán acompañadas con una selección de textos ilustrativos de los distintos problemas.

FIL-322 Filosofía política

El curso tiene carácter obligatorio e introduce al estudiante en la especificidad de la reflexión filosófica sobre la política: el problema de la "naturaleza" política del hombre, la naturaleza de la acción política en cuanto tal y sus diversas dimensiones institucionales. El curso podrá desarrollarse siguiendo temas centrales como la relación ética-política, la temática del derecho natural, el surgimiento de la noción de sociedad civil o la relación entre individuo, sociedad y Estado, entre otros, centrándose en la lectura de una obra filosófica fundamental para el desarrollo de la filosofía política occidental

FIL-224 Griego 4

El curso tiene carácter electivo. Como prolongación de la secuencia de los cursos de griego, este cuarto curso se dedicará a la lectura de textos clásicos de filosofía. A través del reconocimiento de las variantes textuales, de las ambigüedades sintácticas y las posibilidades alternativas de traducción, el estudiante será capaz de comprender los problemas principales en la interpretación de textos clásicos de filosofía, adquiriendo así una sólida base de trabajo académico que le permita el acceso personal a los textos.



FIL-250 Lógica 2

El curso tiene carácter electivo y ofrece una introducción a temas seleccionados de alguna de las siguientes áreas: lógicas no-clásicas, metalógica, lógicas de orden superior, teoría de conjuntos, semántica formal y filosofía de la lógica. El curso tiene un componente técnico y un componente crítico. En el componente técnico se estudiarán los conceptos básicos, métodos y principales resultados de la temática seleccionada. En el componente crítico se analizarán las motivaciones y problemas filosóficos fundamentales de los temas pertinentes así como sus aplicaciones más importantes en la filosofía, la lingüística y la informática, entre otros.

FIL-278 Filosofía de la mente

El curso tiene carácter electivo y aborda el estado de la cuestión en los debates sobre la naturaleza de lo mental. Trata temas como las relaciones entre la mente y el cuerpo, y las diversas teorías propuestas para explicar las relaciones ontológicas y causales entre ambos; el estatuto ontológico de los estados mentales; la naturaleza de la acción intencional; el fenómeno de la atribución psicológica y las habilidades de metarrepresentación y metacognición; la naturaleza de las diversas formas de conciencia; la racionalidad y la vida afectiva; las distintas concepciones acerca de la modularidad y la evolución de la mente. El curso también podrá abordar las relaciones entre la filosofía, las ciencias cognitivas, la psicología y otras disciplinas empíricas.

FIL-331 Sem. filosófico tema libre 1

El seminario tiene carácter electivo y en él se abordará un tema filosófico específico, ya sea histórico o sistemático.

FIL-353 Sem. problemas de filosofía práctica

El seminario de problemas de filosofía práctica tiene carácter electivo y abordará problemas de teoría de la acción, sea en los ámbitos éticos, políticos o del derecho.

FIL-354 Sem. de problemas de filosofía del lenguaje

El seminario de problemas de filosofía del lenguaje tiene carácter electivo y abordará los distintos desarrollos de esta problemática fundamentalmente desde el llamado viraje lingüístico en el siglo XX.

GEO-237 Geografía de la población

La población en su relación con el espacio geográfico, teniendo en cuenta tamaño, distribución, composición y variaciones. Análisis de las variables geográficas, históricas, económicas y políticas de los espacios en que se asienta, y en los problemas de adecuación o desajuste con los recursos naturales.

GEO-202 Técnicas de cuantificación en geografía

Entrenamiento en el manejo de técnicas de cuantificación espacial de variables utilizadas en análisis geográficos. Se incluye estadística descriptiva e inferencial, estimaciones de puntos, formas, distribución de muestras, test de hipótesis, regresiones, concentración y dispersión, técnicas de correlación y series temporales. Aplicaciones de software estadístico y cartográfico.

GEO-238 Geografía económica

Entendimiento y manejo de los principios económicos y de localización espaciales que determinan la intensidad y variabilidad de las actividades económicas en ecosistemas dados. Ventajas comparativas y competitivas de los recursos. Aplicaciones de modelos. Efectos de la globalización en la localización de actividades económicas y sus consecuencias ambientales.

GEO-239 Geomorfología

Principios y procesos de geodinámica externa. Geomorfología glacial, fluvial, litoral y eólica. Geomorfología climática, lito lógica y estructural. Elaboración y lectura de mapas geomorfológicos.



GEO-240 Introducción a los sistemas de información geográfica

Descripción y análisis de los fundamentos de la cartografía automatizada (CAM, CAD, SIC, SIA, SIG). Manejo de datos en un contexto espacial. Estructura espacial de datos. Creación de bases de datos georeferenciados y aplicación de SIG al análisis ambiental, territorial y socio económico.

GEO-253 Hidrografía

El ciclo hidrológico y sus componentes. Características de la cuenca hidrográfica. La morfogénesis de las cuencas fluviales. Perfiles transversales y longitudinales de los cursos de agua y tipos de cauces. Glaciares, llanuras de inundaciones y terrazas, deltas, y conos aluviales. Análisis morfométrico de las cuencas hidrográficas. Aguas continentales (superficiales y subterráneas) como recurso renovable

GEO-246 Geografía de los desastres naturales

Naturaleza y sociedad en los desastres naturales. Procesos naturales que generan riesgo. Relación riesgo-vulnerabilidad y estrategias de prevención, mitigación, y gestión del riesgo. Desastres de origen geológico, de geodinámica externa, meteorológico, y otros.

GEO-247 El mar y sus recursos

Fenómenos oceanográficos que permiten comprender el papel de los mares en la vida del planeta. Unidades que componen el relieve submarino. Procesos que dan origen a los océanos. Descripción de las propiedades físicas y químicas del agua de mar y sus variaciones geográficas. Principales características del Mar Peruano. Evolución, distribución, explotación, manejo y gestión de sus recursos. Actividades humanas e impactos ambientales.

GEO-312 Planificación rural

Análisis de la problemática rural dentro de la perspectiva del desarrollo sostenible. Enfoques y experiencias de planificación rural y desarrollo con particular referencia al Perú, a los países andinos y a los trópicos húmedos.

GEO-316 Planificación urbana

Evolución histórica del urbanismo y el proceso de crecimiento de ciudades. Análisis de modelos de usos del suelo urbano, equipamiento y calidad ambiental. Estrategias que deben ponerse en acción para controlar desajustes en el bienestar de la población.

DER-229 Derecho y medio ambiente

Instrumentos legales tanto peruanos como internacionales que existen y se vienen estableciendo para regular la actuación de las sociedades en el ambiente. Experiencias de aplicación

GEO-258 Cambio climático y territorio

El curso presenta esta problemática actual desde un punto de vista interdisciplinario mediante el cual aborda los aspectos científicos, socio-culturales y ambientales del cambio climático y, analiza su repercusión sobre el territorio a diferentes escalas espaciales.

GEO-302 Geografía andina y amazónica

Aspectos fisiográfico-ecológicos de los Andes y de la Amazonia. Regiones, Población y recursos naturales. Organización del espacio andino y amazónico. Zonas Industriales, zonas de estancamiento, zonas pioneras, zonas de conservación. La Comunidad Andina.



GEO-305 Análisis espacial

Integración de técnicas de análisis territorial y social para identificar la organización espacial de los procesos que configuran una sociedad en un lugar dado. Aplicación práctica en casos concretos.

GEO-307 Ecogestión de fronteras

Formación y evolución de espacios fronterizos, sus dinámicas socio-económicas y ambientales. Teorías y métodos de análisis de fronteras con fines de acondicionamiento y manejo territorial para el desarrollo sostenible.

GEO-259 Cartografía cibernética

Introducción a la cibergeografía y a los metasisistemas. Construcción de metadatos. Cartografía mental. Elaboración de indicadores. Diseño de SIG integradores. Entrenamiento práctico.

GEO-311 Geografía minera y medio ambiente

Marco conceptual de la geografía minera mundial y nacional. Origen y transformación del paisaje minero. Relaciones entre los centros mineros y su entorno. La minería y sus impactos ambientales.

GEO-320 Ecología vegetal

Estructura y dinámica de poblaciones y comunidades vegetales. Interacciones con los parámetros edáficos y climáticos. Formas de adaptación y factores limitantes. Sucesión y desarrollo de ecosistemas terrestres y acuáticos. Análisis de ecosistemas con alto endemismo. Regeneración de ecosistemas destruidos.

HUM-212 Geografía del turismo

Análisis de las formas de desplazamiento turístico en función de las ofertas ambientales en el mundo. La situación peruana mostrando las rutas existentes, sus fuerzas y debilidades y espacios potenciales de explotación teniendo en cuenta la localización, diversidad, individualidad, e impactos socioeconómicos y ambientales.

HIS-232 Paleografía y diplomática

El curso estará dirigido a explicar los principios, conceptos y temas de la paleografía y de la diplomática. Asimismo se orientará a familiarizar al alumno con la correcta lectura, interpretación y transcripción de los documentos de los siglos XVI al XIX, con especial énfasis en el manejo de documentos de los siglos XVI y XVII. En el desarrollo de la materia, se utilizará la tecnología informática.

HIS-236 Historiografía peruana

El curso presentará los antecedentes y aportes de la historiografía científica en el Perú en los siglos XIX y XX. Se brindará una visión de los diversos géneros historiográficos, así como de la temática y los debates predominantes en cada generación. Asimismo, se analizará las obras y los autores más representativos, haciendo hincapié en las influencias de las diferentes corrientes historiográficas y de pensamiento de la cultura europea y mundial, sobre todo, para la época contemporánea.



HIS-242 Historia del Perú 2: siglos XVI y XVII

El curso estará destinado a analizar la historia peruana de los siglos XVI y XVII, y tendrá como punto de partida el estudio del proceso de conquista. Se pondrá especial énfasis en la conformación de la sociedad colonial, en la manera como se configuró el aparato político y estatal, en las formas particulares de articulación del espacio económico peruano y, finalmente, en la relación que se estableció entre el Perú virreinal y la península. Asimismo, se realizará una visita a un monumento histórico representativo del período estudiado.

HIS-377 Metodología de la investigación histórica 2

El curso es de carácter teórico-práctico y tiene como objetivo desarrollar las capacidades del estudiante relacionadas con la aplicación de diferentes métodos utilizados en la investigación histórica reciente y en distintos campos laborales en los que se desempeña el historiador. En particular, se estudiarán los métodos cuantitativos y estadísticos, la entrevista y las técnicas de historia oral, el análisis de fuentes visuales, audiovisuales y sonoras, y el uso de la informática para historiadores.

HIS-378 Historia de América contemporánea: siglos XIX al XXI

El curso abarcará el estudio de Iberoamérica en el proceso de independencia y durante los siglos XIX y XX, a partir de la comparación entre algunos de los países de América Latina. Se ofrecerá un panorama de sus desarrollos políticos, económicos, sociales y culturales, enfatizando los casos de México, Argentina, Brasil y Chile. Para ello, se seleccionará aquellos temas pertinentes para mostrar las similitudes y diferencias entre los diversos procesos nacionales, con el objeto de lograr una mayor comprensión de la América contemporánea en su conjunto hasta la actualidad.

HIS-379 Historia del mundo medieval

El curso abarcará un período que se ubica entre dos grandes crisis: la caída del Imperio romano de Occidente y la Antigüedad tardía, cuando se sientan las bases del Medioevo, y su desarrollo durante la Alta Edad Media hasta la crisis del siglo XIV. Se estudiará el feudalismo, el monacato y el rol de la Iglesia en la sociedad, la monarquía y los aspectos principales de la economía, la política, la sociedad y la mentalidad del mundo medieval. Asimismo, se analizarán las transformaciones de la Baja Edad Media y los fundamentos del mundo moderno, con énfasis en el desarrollo de las ciudades, las manufacturas y el comercio, el nacimiento de la burguesía y la formación del capitalismo mercantil.

HIS-345 Historia económica

Este curso tendrá como finalidad introducir al alumno en los principales temas y debates en torno a la historia económica preindustrial, así como en los temas que han marcado el debate sobre el crecimiento económico mundial desde el siglo XIX. En este contexto, se analizará la evolución de las ideas y los procesos económicos, y su influencia en cada período histórico concreto.

HIS-368 Teoría de la historia

El curso enfocará las principales cuestiones epistemológicas, teóricas y heurísticas que afronta la Historia en su determinación como ciencia, así como sus relaciones con otras ciencias sociales y filosóficas. Se pondrá especial énfasis en la delimitación de su campo de estudio y en la discusión del sentido de la historia, a la luz del pensamiento científico contemporáneo.

HIS-385 Historia del Perú 4: siglo XIX (1839-1930)

El curso abarcará el estudio de la República, desde la época del guano hasta el final del gobierno de Augusto B. Leguía en 1930. Se desarrollarán los procesos políticos, sociales, económicos y culturales más importantes, la formación del Estado, el papel de las élites y los diversos grupos sociales que conformaron el primer siglo de vida independiente. De manera particular, se analizará el proceso de transformación de la sociedad peruana a lo largo de los siglos XIX y XX, sus grandes fases y momentos de cambio más relevantes. Se realizará una visita a un lugar o monumento histórico representativo del período estudiado.



HIS-386 Historia del mundo contemporáneo

El curso analizará los principales procesos políticos, sociales y económicos que han transformado el mundo desde el siglo XIX hasta la actualidad. Se enfatizará temas fundamentales, tales como la Revolución rusa, el Fascismo-Nazismo, las guerras mundiales, la Guerra Fría, el surgimiento de las potencias asiáticas (Japón, China, India) y las distintas crisis del Medio Oriente.

HIS-387 Seminario de investigación 3: Perú republicano

El objetivo del seminario será fortalecer las habilidades de los estudiantes relacionados con la investigación en temas republicanos. Los estudiantes deberán elaborar proyectos de investigación que desarrollen su capacidad de detectar problemas, formular hipótesis y diseñar una metodología adecuada al tema que el alumno haya seleccionado. El seminario contempla el uso de fuentes primarias (impresas y manuscritas), así como otro tipo de fuentes (orales, visuales, etc.), y bibliografía relacionada con el período republicano. En esa medida, el alumno deberá destinar parte de su tiempo al trabajo en archivos.

HIS-393 Seminario interdisciplinario

El seminario se orientará al análisis de temas variables, abordados desde diferentes disciplinas. Se insistirá en planteamientos, marcos interpretativos y análisis de fuentes que recojan los diversos enfoques existentes sobre el tema. Se buscará que los alumnos se ejerciten en el diálogo interdisciplinario, para ampliar sus posibilidades de interpretación y de trabajo conjunto. El seminario podrá ser conducido por un historiador que brinde un enfoque interdisciplinario, o un historiador y uno o dos investigadores de otras especialidades.

HIS-396 Temas de historia peruana

El curso será de carácter monográfico y variable semestre a semestre, con la intención de ofrecer el estudio de un tema concreto en profundidad y de acuerdo con la especialidad del profesor que lo asuma. Los temas que se desarrollen abordarán problemas o procesos de la historia peruana, que pueden estar referidos a un determinado marco cronológico o espacial, o que puedan seguirse a través de varios periodos históricos.

HIS-406 Historia de las mujeres y de género

El curso estudiará la evolución de las mujeres y de las relaciones entre hombres y mujeres, así como la construcción de la masculinidad y la femineidad a lo largo de la historia en Perú, América Latina y el mundo, desde el siglo XV hasta el presente. A manera de introducción, se verá el surgimiento y desarrollo de la historia de las mujeres, y las posibilidades y limitaciones de la aplicación del concepto de género como categoría de análisis histórico.

LIN-220 Morfología

El curso profundiza la reflexión acerca del subsistema lingüístico constituido por unidades mínimas significativas y por sus relaciones mutuas. Con ese fin, se discuten los principales modelos de descripción morfológica y sus correspondientes alcances y límites. En dicho marco, se promueve la investigación acerca de la estructura de la palabra y de los diversos procesos de formación de palabras, con especial énfasis en el caso del español.

LIN-239 Pragmática

Este curso se ocupa del uso del lenguaje en situaciones comunicativas concretas. Estudia la interpretación de los enunciados en el contexto, los actos de habla, los principios que regulan el diálogo en la conversación, así como la estructura y función de los textos.

LIN-250 Fonología

El curso presenta al alumno la estructura fundamental de los sistemas sonoros del lenguaje. Asimismo, lo capacita para el análisis de fenómenos fonológicos y para la formulación de hipótesis descriptivas y explicativas de los mismos.



LIN-273 Lingüística amazónica

Este curso introduce a los alumnos a las particularidades lingüísticas de la Amazonía. Se estudia la diversidad estructural y genética de las lenguas de esa región desde una perspectiva tanto diacrónica como sincrónica.

LIN-332 Lingüística andina

El curso tiene como objetivo principal motivar el interés del estudiante por la situación lingüística, pasada y presente, del área andina en general, y del Perú en particular, con especial énfasis en el estudio de las lenguas llamadas “mayores” (quechua, aimara, puquina y mochica).

LIN-256 Historia del español 1

El propósito del curso es estudiar los procesos que, hasta fines del siglo XV, condujeron a la formación del dialecto castellano y su posterior conformación como lengua histórica. Dadas las dificultades propias de toda perspectiva diacrónica, este curso supone la constante referencia a los factores sociales y culturales más relevantes que determinaron el origen, la orientación y la difusión de ciertos cambios lingüísticos en el contexto románico y, en particular, en el complejo dialectal peninsular. El desarrollo del curso implicará la referencia a temas como variedades diatópicas del latín, tradiciones discursivas en lo oral y en lo escrito, la situación diglósica de la Edad Media temprana, el acceso del romance a la escritura, entre otros.

LIN-258 Quechumara 1

El curso tiene por objeto introducir al alumno en el conocimiento de las estructuras básicas del quechua y del aimara. Se ofrecen simultáneamente ambas estructuras en la medida en que las lenguas involucradas son isomórficas en todos sus niveles de organización gramatical. Se demostrará de este modo que el conocimiento de una de ellas resulta parcial si es que no se conoce la otra. En este primer curso, luego de una breve caracterización de su realidad pasada y presente, se expondrá la fonología y la morfofonémica de ambas, de manera contrastiva y complementaria.

1LIN06 Metodología de la investigación y trabajo de campo

Este curso es el primero en la ruta formativa en investigación lingüística. Constituye una introducción a distintas metodologías de investigación en lingüística y aborda tanto la dimensión epistemológica como los métodos de recojo de datos de algunas ramas de la disciplina.

1LIN07 Seminario de lingüística amazónica

Se trata de un seminario de tema libre en el que se discute algún asunto histórico, gramatical o sociocultural relacionado con una o más lenguas amazónicas.

1LIN08 Bilingüismo

Este curso se ocupa del bilingüismo y el multilingüismo desde las perspectivas cognitiva y sociocultural. Se discuten temas como los tipos de bilingüismo a nivel individual, sus beneficios cognitivos, las relaciones de poder asociadas al bilingüismo, las políticas lingüísticas que abordan su problemática, etc.

1LIN09 Lingüística educacional

Este curso abarca aspectos de la lingüística que son relevantes para la educación, así como para la enseñanza y aprendizaje del lenguaje. Se estudian las prácticas y políticas educativas desde enfoques interdisciplinarios que articulan la lingüística, la educación, la antropología, la psicología, la sociología y otros campos de estudio. El curso se desarrolla en el marco de la coyuntura educativa peruana y fomenta la discusión sobre problemáticas actuales.



LIT-234 Lirica española de la edad de oro

El curso se propone realizar una introducción crítica a la problemática y al análisis de la lírica de los siglos XVI y XVII. Interesa seguir los postulados del enfrentamiento entre la visión tradicionalista y el aporte italianizante desde el Renacimiento hasta el Barroco en la poesía ascética, la mística, la poesía culta y popular, la pastoral, la sátira. Estudiando la producción poética de escritores representativos del periodo se analizará las diversas concepciones de la poesía lírica y el papel de las academias literarias como instituciones reguladoras y difusoras del quehacer poético

LIT- 240 Narrativa hispanoamericana contemporánea

El curso examinará la novela de la tierra y la narrativa de la Revolución Mexicana. Además se estudiará las transformaciones narrativas que desembocaron en las distintas opciones representadas en el boom. Al realismo urbano, el realismo mágico y la novela experimental se añaden en las últimas décadas distintas posturas y revisiones de las tendencias establecidas. El curso también incluirá formas narrativas como memorias, testimonios y autobiografías.

LIT-243 Literatura hispanoamericana del siglo XIX

El curso estudia la literatura del siglo XIX, en el contexto histórico y cultural de formación de las naciones hispanoamericanas. Se prestará especial atención a la idea de “lo nacional” y a los intentos de definir la identidad hispanoamericana, en un proceso de apropiación y diferenciación con respecto a la cultura europea. El curso incluye la revisión de las distintas corrientes literarias, como el romanticismo, el realismo, el costumbrismo, la literatura gauchesca, y el estudio de novelas y ensayos que proponen proyectos de construcción de lo nacional. Se revisarán temas como la incorporación o exclusión del “otro” (poblaciones indígenas, negros, mestizos, gauchos, mujeres) en el proyecto nacional, la importancia del discurso científico, el discurso sobre civilización y barbarie; para terminar con el estudio de los tópicos modernistas de fin de siglo y las ideas sobre modernidad y panamericanismo.

LIT-303 Teoría literaria 1

Se examinará la discusión teórica sobre los tipos de discurso que han tenido una presencia dominante a lo largo de la historia literaria occidental. En adición a las formas canónicas de la lírica, la narrativa y el drama, se tomarán en consideración otras formas discursivas que a partir del siglo XX han ensanchado el campo de los estudios literarios. En todos los casos, la caracterización de los tipos de discurso será complementada con la presentación de modelos de análisis textual aplicable a las formas literarias estudiadas.

LIT-216 Narrativa peruana contemporánea

El curso estudia la narrativa peruana a partir del siglo XX. Analizará las principales corrientes literarias: el Indigenismo y su reelaboración, la vanguardia, la narrativa urbana de la llamada “generación del cincuenta” y la obra de escritores posteriores que renueva esta tradición. El curso incluye la revisión de las tendencias recientes en la narrativa peruana.

LIT-244 Literatura peruana del siglo XIX

Se estudiará el proceso polémico de la constitución de las literaturas nacionales y su problemática configuración poscolonial en el Perú. Se tomará en cuenta la apertura hacia literaturas nacionales no hispánicas, así como la crítica a las tradiciones literarias locales. Entre los temas que el curso examinará, se incluye el estudio de las diversas revisiones sobre el pasado colonial que se elaboran en el contexto de la definición de lo nacional en esta época. Interesa, igualmente, el estudio del rol de la prensa, las sociedades culturales y la historiografía literaria en la construcción del canon, así como la decisiva intervención de las mujeres en la producción literaria del último tercio del siglo.

LIT-306 Crítica textual

El curso proporciona un panorama histórico sobre los procedimientos para la transmisión de los textos a lo largo de la historia y sus consecuencias en la preservación y fijación de estos. A partir de ello, y desde una perspectiva teórico-práctica, se centra en la discusión sobre los problemas filológicos que se presentan en la elaboración de una edición crítica. Se estudia especialmente el



proceder a una variante textual y los métodos que se han generado para determinar la filiación de los testimonios y establecer el texto crítico, así como los criterios de presentación y anotación filológica del texto.

1LIT06 Teoría literaria 3

Se estudiarán las corrientes teóricas que han puesto énfasis en el lugar de enunciación y en las sobre-determinaciones políticas del texto literario: la crítica feminista, los estudios de género, el neohistoricismo, el posmarxismo, la crítica poscolonial y los estudios culturales.

1LIT07 Literatura hispanoamericana 2

El curso cubre el desarrollo de las letras americanas aproximadamente desde la tercera década del siglo XVII hasta fines del siglo XVIII. Objeto central será el estudio de la formación y el desarrollo de la conciencia criolla en Hispanoamérica y su expresión en diferentes géneros discursivos: el teatro, la prosa argumentativa, la poesía, la historia. Se examinará la asimilación de modelos literarios procedentes de España y su apropiación y reelaboración para la expresión de agendas criollas. Por último, a partir de esta misma perspectiva, se examinará el impacto del pensamiento ilustrado en la segunda mitad del siglo XVIII y su manifestación en discursos diversos como el artículo o el relato historiográfico

ACT-219 Taller de traducción literaria

A partir de las teorías de la traducción vigentes, este taller orientará a los participantes en las diversas fases del proceso de la traducción literaria. Se analizarán casos representativos en lenguas modernas de diversos géneros. Para inscribirse en este taller, será necesario acreditar un conocimiento suficiente de una lengua moderna, previa consulta con el profesor del curso.

ACT-314

Taller de creación literaria: narrativa Este taller ofrece un espacio para la elaboración y discusión de textos ficcionales inéditos en los que los participantes aplicarán diversas técnicas narrativas a partir de la lectura de relatos seleccionados.

1LIN-11 Lingüística computacional

El curso ofrece una introducción a la lingüística computacional desde dos perspectivas complementarias: teórica y práctica. La primera discute la necesidad de su multidisciplinariedad para dar cuenta de fenómenos como el procesamiento del lenguaje o las tecnologías del lenguaje humano. La segunda ofrece un panorama de las tecnologías que actualmente subyacen a los últimos avances en el tratamiento del lenguaje natural en la industria de la informática.

LIT-259 Literatura de lengua italiana

Curso de temática y contenido variable en que se estudiarán las principales manifestaciones de la literatura en lengua italiana de un autor o varios autores de diversos géneros y períodos. El curso podrá dedicarse al estudio de los orígenes de la poesía italiana (siglos XIII y XIV) y su posterior desarrollo. Entre los temas y autores que podrán ser motivo de análisis, se incluye el dolce stil nuovo, la lírica petrarquista, la creación de la novella, la poesía manierista y barroca, o las corrientes y autores más representativos del siglo XX en narrativa, teatro y poesía.

LIT-262 Literaturas europeas

Curso de temática y contenido variable en que se estudiarán las principales manifestaciones de cualquier literatura europea no representada por un curso particular en este plan de estudios o de varias literaturas europeas estudiadas en correlación. Podrá dedicarse a temas monográficos (autores, estilos, géneros, ciclos, campos literarios, etc.).

LIT-267 Literatura oral

El curso podrá dedicarse tanto al estudio de aspectos teóricos como al análisis concreto de relatos orales de diversas tradiciones culturales. Desde la teoría, se espera una revisión interdisciplinaria que discuta el problema oralidad/escritura, la función performativa de los narradores orales y la articulación de imaginarios populares fuera de los discursos hegemónicos. Desde el análisis crítico, podrá utilizarse una gran variedad de posturas teóricas y metodológicas.



LIT-272 Literatura y cine

Este curso se interroga sobre las adaptaciones al cine de novelas desde perspectivas intertextuales y narrativas así como sobre las estrategias de construcción y la interpretación de las diferencias más allá de los lenguajes. Discute en torno a la influencia del cine en la novela actual, la llamada “escritura cinematográfica” y el estatuto y la naturaleza del guion cinematográfico.

LIT-254 Seminario interdisciplinario

El seminario abordará diversos temas aplicando la perspectiva teórica y los métodos de análisis propios de los estudios literarios en relación dialógica con los enfoques y los métodos de trabajo de otras disciplinas. Será conducido por un docente de literatura y por uno o más investigadores procedentes de otras áreas académicas con la finalidad de mostrar a los estudiantes las posibilidades de un trabajo colaborativo y de mutuo aprendizaje, basado en el esfuerzo por ampliar la visión disciplinaria de los objetos de estudio.

LIT-247 Seminario de literatura peruana colonial

El seminario se centrará en un autor hispanoamericano representativo del periodo colonial como Bernardo de Balbuena, Sor Juana Inés de la Cruz, Carlos de Sigüenza y Góngora, entre otros, o estará abocado a la exploración de un problema específico de la literatura del periodo como la construcción de una identidad criolla, la problemática de la poesía épica y la incorporación del mundo indígena en el imaginario colonial, entre otros temas.

FACULTAD DE DERECHO

DEE-219 SISTEMA DE JUSTICIA Y FUNDAMENTOS CONSTITUCIONALES DEL PROCESO

El curso Sistema de Justicia y Fundamentos Constitucionales del Proceso se imparte en el segundo ciclo de la carrera y profundiza en el conocimiento de la estructura del Estado. Busca que el estudiante conozca la organización del sistema de justicia y aplique los principios constitucionales que lo rigen, contribuyendo a las competencias marco ético de la profesión y excelencia académica. El curso es de naturaleza eminentemente teórica, pero permanentemente refiere a jurisprudencia y casos ejemplificativos. Su contenido se estructura en tres módulos temáticos: Organización del sistema de justicia, donde se analizan los principios constitucionales de la función jurisdiccional y sus órganos; Derecho a la tutela judicial efectiva y debido proceso, que desarrolla el derecho a la tutela jurisdiccional efectiva y el debido proceso, analizando el modo en que interactúan en el sistema procesal; y el modo en que inciden en la noción de proceso

DEP-216 INSTITUCIONES DEL DERECHO SANCIONADOR

El curso Instituciones del Derecho Sancionadores es el primer curso en la formación jurídico-penal de la carrera y se dicta en segundo ciclo. Se desarrolla en sesiones que tienen una fuerte carga teóricas, pero sin dejar de discutir los casos y la jurisprudencia más relevante sobre la materia. El curso busca que el alumno conozca, comprenda y aplique los principios generales del Derecho Penal constitucional, y comprenda la razón de ser del Derecho Penal. Contribuye a las competencias excelencia académica y paradigma del Estado Constitucional de Derecho. Los temas que el curso aborda son: concepto y razón de ser de Derecho Penal, función y fines de la pena, norma penal, bien jurídico, principios del Derecho Penal, aplicación de la ley penal en el tiempo, aplicación de la ley penal en el espacio, aplicación de la ley penal en relación a las personas, y evolución histórica de la teoría del delito.



DER-246 PSICOLOGÍA Y DERECHO

Psicología y Derecho es un curso optativo e interdisciplinario que se dicta en el segundo ciclo de la carrera. Busca que el alumno conozca y aplique la psicología en el análisis y contextualización de los problemas jurídicos, el sistema normativo y la solución de conflictos, contribuyendo a la competencia excelencia académica. El curso es de naturaleza eminentemente teórica, pero trabaja aspectos prácticos sobre la base de casos y lecturas para desarrollar habilidades de aplicación. Los temas que se abordan en el curso son los siguientes: conceptos básicos de la Psicología, la evolución histórica y el contenido del vínculo con el Derecho; el uso de la psicología en la creación normativa, el análisis de hechos y la conducta de los actores del sistema legal; y los aportes de la psicología en la formación del abogado.

DER-247 ECONOMÍA Y DERECHO

Economía y Derecho es un curso optativo con vocación interdisciplinaria, que se imparte en el segundo ciclo de la carrera. Sus resultados se orientan a que el alumno conozca los aspectos básicos de la Economía e identifique la lógica económica implícita en las instituciones legales, por lo cual contribuye a la competencia de excelencia académica. El curso es esencialmente teórico, pero se complementa con casos prácticos para la aplicación de lo aprendido. Versa sobre los conceptos básicos de la economía; la evolución histórica y el contenido del vínculo con el Derecho; el análisis económico de las fuentes, instituciones jurídicas y derechos, especialmente de naturaleza civil; la aplicación del análisis económico en el estudio de los derechos reales y la solución de problemas sociales y jurídicos vigentes

DEC-285 OBLIGACIONES

Obligaciones es un curso especializado de derecho civil y se imparte en el cuarto ciclo de la carrera. Sus resultados aportan al que el que el alumno conozca, comprenda y analice la estructura de la relación jurídica obligatoria, contribuyendo a las competencias marco ético de la profesión y excelencia académica. Contempla sesiones principalmente teóricas que comprenden la revisión de doctrina, legislación y jurisprudencia nacional y extranjera, así como el uso de casos ejemplificativos. Versa sobre la noción de obligación, su estructura, los diversos modos de surgimiento, sus efectos y modos de extinción. También analizará las relaciones obligatorias con pluralidad de sujetos.

DEE-204 DERECHO ADMINISTRATIVO 2

Derecho Administrativo 2 es un curso especializado que se imparte en el cuarto ciclo de la carrera. Busca que el alumno profundice y complemente los conocimientos adquiridos en Derecho Administrativo 1 (tercer ciclo), vinculándolo con la administración pública moderna y su intervención en la esfera privada. De este modo, contribuye a las competencias marco ético de la profesión y excelencia académica. Es un curso teórico práctico que aplica la doctrina, jurisprudencia y normatividad en el análisis y elaboración de propuestas a los problemas administrativos. Versa sobre la organización de la administración pública y sus procesos de reforma y modernización; la administración económica; la actuación administrativa de limitación, en especial, los títulos habilitantes; la actuación administrativa de limitación de la propiedad privada; los bienes del Estado y dominio público; la actuación administrativa de contratación; la función pública y el empleo público; el control de la administración y la responsabilidad administrativa.

DER-205 FILOSOFÍA DEL DERECHO

La asignatura de Filosofía del Derecho es un curso de formación general y se imparte en el quinto ciclo de la carrera. Busca que el alumno desarrolle el análisis crítico y la argumentación filosófica respecto de los principales postulados filosóficos y constitucionales del Derecho contemporáneo. Así, contribuye al logro de diversas competencias: el marco ético de la profesión, la excelencia académica y el paradigma del estado constitucional de derecho. Es un curso eminentemente teórico que se complementa con el análisis de lecturas y “casos difíciles” de implicancia constitucional y filosófica. Versa sobre los conceptos, valores y principios del Estado de Derecho; la transición al Estado Constitucional; los conceptos y teorías de la filosofía del derecho; el orden jurídico moderno y sus presupuestos filosóficos-políticos; la legitimidad moral del Derecho y la crisis del positivismo jurídico; el Derecho y su relación con la justicia y la democracia deliberativa.



DEC-288 SUCESIONES

Sucesiones se imparte en el sexto ciclo de derecho y el último curso obligatorio del área civil. Se desarrolla en sesiones teóricas que se complementan con el análisis de casos y de ejemplos tomados de la práctica y de la jurisprudencia. El curso tiene por objeto que el estudiante sea capaz de aplicar las reglas de la transmisión del patrimonio de una persona por causa de muerte y la regulación de actos de liberalidad efectuados en vida. Debido a ello, contribuye a las competencias de excelencia académica y marco ético de la profesión. Trabaja los siguientes temas: la noción de sucesión, tipos, efectos y su evolución; el trámite del proceso hereditario; las acciones reales del derecho sucesorio; las instituciones más importantes relativas a la sucesión testamentaria e intestada; y los modernos contratos sucesorios o alternativas contractuales.

DEC-292 REVISIÓN E IMPUGNACIÓN JUDICIAL

El curso Revisión e Impugnación Judicial es de naturaleza procesal y se dicta en el sexto ciclo de la carrera. Busca que el estudiante conozca la impugnación y esté en la capacidad de aplicar los medios impugnatorios con una adecuada fundamentación, por lo cual contribuye a las competencias marco ético de la profesión y excelencia académica. Es un curso que combina sesiones teóricas y prácticas especialmente basadas en el análisis de doctrina, legislación y jurisprudencia nacional y extranjera. Los temas que desarrolla son los alcances del derecho fundamental a la impugnación, el modo en que se desarrolla al interior del proceso, sus formas y su objeto, así como los medios impugnatorios en los diversos procesos y las diferencias de cada uno de ellos.

DEP-219 DELITOS CONTRA LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

Delitos contra la Administración Pública es un curso optativo especializado que se imparte en el sexto ciclo de la carrera. Busca que el estudiante analice de manera crítica el tratamiento penal de la corrupción y los principales delitos contra la administración pública, contribuyendo al logro de las competencias de marco ético de la profesión, excelencia académica y relación con el entorno profesional. El curso combina sesiones teóricas y prácticas donde se analizan casos y jurisprudencia social y jurídicamente relevante. Comprende el estudio de la parte general del Derecho penal de la función pública; el análisis de las principales figuras jurídicas relacionadas a la función pública; los conceptos de función pública y funcionario público; y la participación de particulares en los delitos contra la administración pública.

DEP-220 DERECHO PENAL ECONÓMICO

Derecho Penal Económico es un curso optativo especializado que se imparte en el sexto ciclo de la carrera. Pretende que el estudiante conozca las principales instituciones del derecho penal económico y aplique eficazmente la normativa penal en casos de delincuencia económica, por lo que contribuye a las competencias marco ético de la profesión, excelencia académica y relación con el entorno profesional. Combina sesiones teóricas y prácticas donde se analizan casos, jurisprudencia y lecturas que dan cuenta de situaciones reales. Versa sobre criminalidad económica y delincuencia organizada; la configuración del derecho penal económico; la parte general, que comprende el principio de legalidad y la teoría del delito, especialmente, la responsabilidad penal de la empresa; y la parte especial, para analizar los delitos societarios, financieros, tributarios y aduaneros, insider trading, de abuso de poder económico, contra la confianza y buena fe en los negocios, contra los derechos intelectuales y contra la ecología.

DEC-241 DERECHO INTERNACIONAL PRIVADO

Derecho Internacional Privado y Económico es un curso especializado que se imparte en el séptimo ciclo de la carrera. Busca que el alumno comprenda las relaciones privadas internacionales en situación controversial, así como las reglas que resultan aplicables a las actividades comerciales vinculadas a más de un Estado. Así, contribuye a las competencias marco ético de la profesión y excelencia académica. Es un curso que combina sesiones teóricas para el análisis de doctrina, normatividad y jurisprudencia con la solución de casos prácticos. Versa sobre las fuentes del Derecho Internacional Privado; la nacionalidad y la condición jurídica de los extranjeros; la relación jurídica internacional; los conflictos normativos y los jurisdiccionales. También profundiza en el derecho de las relaciones económicas internacionales a través de una presentación i sobre la evolución y vigencia de la Lex mercatoria y la teoría del arbitraje internacional en el comercio y las inversiones internacionales.



DEC-293 TUTELA EJECUTIVA Y PROTECCIÓN CAUTELAR

El curso Tutela Ejecutiva y Protección Cautelar es uno de los últimos cursos de naturaleza procesal y se imparte en séptimo ciclo de la carrera. Busca que el estudiante conozca y aplique estratégicamente los institutos de la tutela ejecutiva y la protección cautelar, mediante una adecuada fundamentación y respetando los derechos fundamentales. Por ello, contribuye a las competencias de marco ético de la profesión y excelencia académica. Es un curso que combina sesiones teóricas y prácticas basadas en ejercicios aplicativos. Los temas del curso se estructuran en dos módulos: Proceso de ejecución, donde se estudian los fundamentos y principales instituciones de la tutela ejecutiva en general, abordando el análisis de los procesos de ejecución y sus características; y Proceso cautelar, que desarrolla los fundamentos de la tutela cautelar, sus presupuestos y fundamentos constitucionales.

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

- Microeconomía 1 ECO 255** Modelo básico del consumidor (MBC): estático, tomador de precios, individual y con información perfecta. Extensiones del MBC: oferta de trabajo, economía doméstica incluyendo precios sombra. Modelo básico del productor (MBP): estático, tomador de precios, individual y con información perfecta. Demanda y oferta de bienes y factores: la agregación de los consumidores y productores. Equilibrio Parcial Competitivo (EPC): enfoque neoclásico asumiendo MBC y MBP. Mercados de bienes y factores. Análisis de la intervención del Estado y sus efectos sobre el EPC. Introducción a otras teorías de las firmas.
- Microeconomía 2 ECO 263** Equilibrio General Competitivo (EGC). Intercambio puro e Intercambio con producción. Bienestar: teoremas de EGC y Arrow. Extensiones de MBC y MBP: decisiones intertemporales. Mercados de crédito. Teoría de inversión. Extensiones de MBC y MBP: incertidumbre. Mercados de seguros. Activos riesgosos. Economía de la información: riesgo moral (principal-agente), selección adversa (señalización y screening). Introducción a Externalidades y Bienes Públicos. Introducción a modelos de equilibrio parcial no competitivo.
- Macroeconomía 1 ECO 290** Conceptos básicos y metodología. Cuentas nacionales y financieras en una economía abierta. La oferta y la demanda agregada: el enfoque clásico y el enfoque keynesiano. El mercado de bienes. La demanda agregada y la producción: el multiplicador, los inventarios. El sector público y la política fiscal. El gasto, la tasa de interés y la curva IS. Mercado monetario: la oferta y la demanda de dinero. El dinero, la tasa de interés y la curva LM. El mercado de bienes y el mercado monetario: el modelo IS-LM. La incorporación del sector externo: el modelo Mundell-Fleming con tipo de cambio fijo y perfecta movilidad de capitales. Equilibrio interno, equilibrio externo y políticas macroeconómicas.
- Macroeconomía 2 ECO 293** El modelo Mundell-Fleming con tipo de cambio flexible y perfecta movilidad de capitales. Dinero, precios y tipo de cambio: la discusión de los regímenes cambiarios. Extensiones: modelos de selección de portafolio y sustitución monetaria. Expectativas y los microfundamentos de la macroeconomía: las firmas, las familias, el gobierno y el sector externo. Teorías alternativas de la oferta agregada. Los salarios, los precios y el empleo: la curva de Philips. La nueva macroeconomía clásica: la información imperfecta y el modelo de ciclos económicos reales. La nueva economía keynesiana: la microeconomía de los salarios y la rigidez de los precios. Macroeconomía dinámica: modelos con expectativas adaptativas, expectativas racionales y generaciones superpuestas. La teoría de la política macroeconómica. Introducción a la teoría del crecimiento económico.
- Economía Internacional 1 ECO 208** Teorías de las causas y estructura del comercio internacional. La teoría pura del comercio internacional. Teoría de la ventaja comparativa. El modelo ricardiano. Dotación de factores y patrón de especialización. El modelo de Heckscher y Ohlin. Extensiones del modelo de Heckscher y Ohlin; precios de los factores y distribución del ingreso; protección y distribución del ingreso. Competencia imperfecta y las nuevas teorías del comercio internacional. Economías a escala, aprendizaje y diferenciación de productos. Política comercial: aranceles, cuotas y subsidios a la exportación. El costo de la divisa y el costo de la protección. Integración económica y uniones aduaneras.



Economía Internacional 2	ECO 209	La balanza de pagos y las cuentas nacionales. Los efectos macroeconómicos de la devaluación y las políticas comerciales. Modelos de integración comercial (con dos y tres países). Modelos de determinación del tipo de cambio. Paridades internacionales: la paridad del poder adquisitivo y la paridad de los tipos de interés. Dinámica del tipo de cambio en una zona objetivo. El sistema monetario internacional. La política macroeconómica y la coordinación con tipos de cambio flotantes. Areas monetarias óptimas: unión monetaria y convergencia económica. Los flujos de capitales: funcionamiento y problemas de política económica. Deuda externa, estabilización y reforma.
Historia Económica 1	ECO 215	La historia económica como método de conocimiento e introducción a la historia económica del Perú en su interrelación con la historia mundial entre los siglos XVI al XX. Teoría económica e historia. Métodos de investigación en historia económica. La historia económica en el Perú. Economía de renta y primeros desarrollos mercantiles durante el período colonial. Debates acerca de los costos económicos, la crisis y el comercio exterior del colonialismo español en el Perú. Minería, agricultura, comercio y fiscalidad en vísperas de la independencia. Las consecuencias económicas de la independencia. Comercio exterior y finanzas públicas hasta la guerra con Chile. Recuperación económica y auge exportador hasta la crisis de 1929. El crack del 29 y la economía peruana. Exportaciones, política fiscal y monetaria e intentos industrialistas a partir de la segunda guerra mundial. Instituciones de la agricultura tradicional en la sierra y su crisis. Reforma agraria y populismo económico en la segunda mitad del Siglo XX.
Historia del Pensamiento Eco.	ECO 220	Metodología de las ciencias sociales. Los fisiócratas. Adam Smith y la emergencia de la escuela clásica. La contribución de Ricardo. Las raíces del pensamiento económico liberal. De los clásicos a Marx. Marshall y los marginalistas. Walras y los fundamentos del paradigma neoclásico. La revolución Keynesiana: Keynes, Kalecki y Hicks. La escuela neo-ricardiana. Los monetaristas. Desarrollos contemporáneos.
Seminario de Eco. Peruana	ECO 222	Proporciona las bases metodológicas para la investigación en temas sobre la economía peruana. Formulación, estructura y método en los proyectos de investigación académica y en los trabajos de consultoría. Discusión del método y del contenido de investigaciones económicas realizadas y de proyectos en curso. Revisión de las fuentes de información disponibles para estudios futuros. Elaboración de un trabajo que contenga una revisión bibliográfica sobre un tema específico, un balance crítico, una agenda de investigación y un recuento de la información disponible.
Economía Pública	ECO 225	Economía del bienestar: eficiencia del mercado, fallas del mercado, y eficiencia y equidad. Teoría del gasto público: bienes públicos, administración pública, y externalidades y el medio ambiente. Costo-beneficio de salud, educación, defensa y tecnología, seguridad social y bienestar. Tributación. Gobiernos locales y descentralización.
Teoría del Desarrollo	ECO 226	Desarrollo y Subdesarrollo en el mundo y en el Perú: indicadores, tendencias y expectativas. Hipótesis sobre la persistencia del Subdesarrollo: la lenta evolución económica, la no integración interna (el dualismo), la mala articulación en la economía mundial (la dependencia). La renovación de enfoques y de proyectos de desarrollo: las necesidades básicas, la sustentabilidad, los derechos y capacidades, y la búsqueda del "Desarrollo Humano". Análisis de los problemas centrales del Desarrollo: el crecimiento económico y las condiciones macroeconómicas de su estabilidad y de su sostenibilidad (inversiones), la dinámica de la población y el empleo, la transformación tecnológica y el desarrollo industrial, la explotación y el uso de los recursos naturales. Los problemas de financiamiento (deuda) y de Balanza de Pagos. Los problemas de equidad y los objetivos mayores del desarrollo. Estrategias de desarrollo en la historia económica.



Deontología: Ética y Economía	ECO 236	Definiciones introductorias: ética, deontología, consecuencialismo. El problema ético: calidad de vida, responsabilidad. Ética y economía. Racionalidad y Moralidad. Teoría del bienestar. Eficiencia. Utilitarismo. Libertades, derechos y libertarianismo. Igualdad e igualitarismo. Explotación, libertad y pobreza. Justicia y contractualismo.
Teoría Monetaria	ECO 238	El dinero: definiciones y funciones. Demanda de dinero y las restricciones presupuestarias básicas. La oferta de dinero. La política monetaria bajo tipo de cambio fijo y tipo de cambio flexible. Tasa de interés, tipo de cambio y precios. Dinero y balanza de pagos. Los mecanismos de transmisión de la política monetaria: el canal monetario, el canal crediticio, y el caso de las economías dolarizadas con flujos de capital. Modelos de crisis de balanza de pagos. Tasa de interés, tipo de cambio y oferta de crédito. Banco Central, autonomía y credibilidad. Objetivos, instrumentos y mecanismos de transmisión de la política monetaria en el Perú.
Econometría 1	ECO 261	Introducción: los objetivos de la econometría. Modelo clásico de regresión lineal: estimación, inferencia y predicción con el modelo de regresión simple y múltiple. Extensiones del modelo lineal multivariado. Estimación con restricciones lineales. Variables ficticias. Pruebas de cambio estructural. Error de especificación. Problemas con las variables: multicolinealidad, observaciones incompletas. Estimadores de máxima verosimilitud y distribuciones asintóticas. Modelo de regresión con perturbaciones no esféricas. Heteroscedasticidad, autocorrelación. El modelo de mínimos cuadrados generalizados. Sistemas de ecuaciones. Modelos autoregresivos y de rezagos distribuidos; mínimos cuadrados recursivos. Errores en las variables. Introducción al sistema de ecuaciones simultáneas. Identificación. Estimación.
Seminario de Tesis 1	ECO 311	Inicio de la elaboración de la tesis. A lo largo del seminario, el alumno deberá elegir un tema de tesis destacando su relevancia y justificando adecuadamente su elección. Completar la revisión de la literatura más relevante sobre el tema escogido, esta revisión debe contener: la sistematización y balance crítico de la literatura teórica y empírica. Derivar una hipótesis de trabajo que se ha de someter a prueba. Formular una propuesta metodológica que incluya un balance sobre la información necesaria y disponible y los métodos cualitativos o cuantitativos que se emplearán en el desarrollo del trabajo empírico. Evaluar la bondad de la información disponible y de los métodos a ser empleados.
Seminario de Tesis 2	ECO 312	A lo largo del seminario, el alumno deberá concluir la elaboración de su tesis, para lo cual deberá continuar el trabajo de investigación iniciado en el Seminario de Tesis 1 aplicando la metodología de contraste de su hipótesis y evaluando los resultados obtenidos. Finalmente deberá presentar las conclusiones e implicancias de política derivadas de su trabajo. Aquellas tesis aprobadas reúnen los requisitos académicos para ser sustentadas de manera oral como tesis de licenciatura.
Econometría 2	ECO 330	Ecuaciones simultáneas: identificación, estimación e inferencia. Aplicaciones. Series de tiempo univariadas. Modelos AR, MA, ARMA y ARIMA: identificación, estimación y predicción. Modelos dinámicos: modelos con variables dependientes rezagadas, modelos con retardos distribuidos, modelos de volatilidad estocástica (ARCH, GARCH). El Método de lo general a lo específico. Series de tiempo multivariadas: modelos de vectores autoregresivos (VAR). Raíces unitarias, integración y cointegración. Modelo de corrección de errores. Análisis de datos de corte transversal y de Panel Data. Modelos de efectos fijos y de efectos aleatorios. Modelos Probit, Logit y Tobit. Datos censurados y truncados. Sesgo de selección.
Organización Industrial	ECO 320	Modelos de la nueva teoría de la firma. Análisis del enfoque de estructura-conducta y desempeño. Determinantes tecnológicos de los mercados competitivos. Monopolio y monopsonio. Discriminación de precios. Efectos sobre el nivel de bienestar. Diferenciación de productos y competencia monopolística. Modelos de localización. Estructura industrial y desempeño. Aspectos empíricos. Análisis económico de las Fusiones. Comportamiento estratégico e integración vertical. Precios límites y predatorios. Uso estratégico de las inversiones. Publicidad. Cambio tecnológico. Análisis de las patentes y licencias.



Teoría del Crecimiento	ECO 339	El crecimiento económico: análisis de la evolución económica a través del tiempo y en el largo plazo. La contabilidad del crecimiento y el desempeño de las economías: regularidades y divergencias vis-a-vis de la hipótesis de convergencia. El estado de la Teoría del crecimiento: los enfoques clásicos, la teoría “moderna” y la “nueva” Teoría del Crecimiento. Los modelos básicos de crecimiento exógeno, sin cambio técnico, y con cambio técnico y con tasas de ahorro exógenas. La “nueva” teoría: el Capital Humano. La optimización del consumo y el crecimiento endógeno. Los rendimientos crecientes, externalidades, la consideración del comercio exterior, de la política pública y de cambios técnicos endógenos. El análisis empírico del crecimiento y las implicaciones de política.
Estadística Inferencial	EST 241	Teoría de probabilidades y distribuciones: variables aleatorias y distribuciones univariadas particulares, variables aleatorias y distribuciones multivariadas, la distribución normal multivariada y otras distribuciones muestrales. Estimación puntual y por intervalos. Pruebas de hipótesis.
Matemáticas para Economistas	MAT 291	Convexidad en R^n . Sistema de ecuaciones diferenciales: equilibrio y estabilidad. Punto de silla y dinámica económica. Sistema de ecuaciones en diferencias: equilibrio y estabilidad. Diagramas de fases. Elementos de teoría de juegos. Optimización dinámica: cálculo de variaciones, elementos de teoría de control y de programación dinámica.
Temas en Economía 2	ECO356	Curso de contenido variable cuya finalidad es presentar las contribuciones recientes en Economía
Regulación Financiera	ECO 382	Fundamentos de economía y finanzas: decisiones bajo incertidumbre, economía de la información, modelos de precios de activos. Gerencia de instituciones financieras: visión del negocio y análisis de riesgos. La teoría de la regulación prudencial. El Comité de Basilea: supervisión de la administración de los riesgos de mercado y la supervisión consolidada. Ley del sistema financiero y de seguros en el Perú. La legislación comparada en los sistemas financieros de América Latina.
Economía de la Integración	ECO 385	Globalización, regionalismo y bloques económicos: diversos escenarios. Teoría económica de la integración. Comercio intraindustrial. Integración económica y crecimiento endógeno. La coordinación internacional de las políticas económicas. La política económica en una unión monetaria: el conflicto entre los objetivos de estabilización. Convergencia y divergencia de los procesos de integración regional. La experiencia de la Unión Europea y la experiencia latinoamericana: aspectos económicos e institucionales. Opciones de integración y regionalismo abierto.
Economía Institucional	ECO 295	Instituciones y conceptos básicos de la economía institucional. Teorías de los contratos en el derecho y en la economía. Cultura corporativa y organización empresarial. Teoría de los costos de transacción. Los derechos de propiedad y el teorema de Coase. Instituciones y mercados. Teorías del cambio institucional. Incentivos institucionales y desarrollo sustentable. El Estado y las instituciones en el Perú: estructura política y administración pública, las instituciones de derecho privado.
Estadística Aplicada	ECO 224	Muestreo: técnicas de muestreo. Muestreo aleatorio simple, aleatorio estratificado, sistemático y por conglomerados. Análisis paramétrico y no paramétrico. Métodos de análisis multivariados: análisis factorial, discriminante, de conglomerados, de componentes principales. Otros métodos no paramétricos. Elementos de econometría no paramétrica.
Análisis Financiero	ECO 318	Elementos de contabilidad gerencial. Análisis de estados financieros: balance, estado de ganancias y pérdidas, estado de origen y aplicación de fondos, y flujo de caja (concepto y modalidades de confección). La rentabilidad: principales ratios. Evaluación casuística. Tributación y créditos fiscales, incidencia en la rentabilidad y estabilidad financiera de las empresas. La gestión financiera; costo de capital y valor del dinero, riesgo y rentabilidad, liquidez y solvencia. La técnica presupuestal de las empresas: planeamiento financiero,



Economía Financiera y Bancaria	ECO 321	Activos, instrumentos financieros y el mercado de capitales. El riesgo. Elección bajo incertidumbre. Dominación estocástica. La aversión al riesgo de los agentes. El modelo media-varianza. El portafolio de las inversiones. Los portafolios de frontera. Diversificación de cartera. El modelo de fijación de precios de activos de capital (CAPM). El modelo de fijación de precios por arbitraje (APT). El modelo de equilibrio general para la fijación de precios de activos. mercados incompletos. Activos derivados. El modelo de Black-Scholes. Los problemas de información en el mercado de capitales. Instituciones del sistema financiero. Estructura bancaria y financiamiento descentralizado. Introducción a la teoría de la regulación financiera.
Temas en finanzas 1	1ECO04	Curso de contenido variable cuya finalidad es presentar las contribuciones recientes en Finanzas 1
Temas en finanzas 2	1ECO05	Curso de contenido variable cuya finalidad es presentar las contribuciones recientes en Finanzas 2
Evaluación de Proyectos .	ECO 345	Conceptos generales en la evaluación de proyectos de inversión. Análisis sectorial y de organización industrial para inversiones. Estudio y estimación de la demanda y la oferta. Perfil de un proyecto de inversión: el flujo de caja. Criterios para evaluación de inversiones. El VPN versus la TIR. Momentos óptimos de inversión. Impactos de la inflación, la devaluación y los impuestos en la evaluación de inversiones. Análisis de sensibilidad y riesgo de los proyectos. Financiamiento de proyectos mediante el mercado de capitales: banca de inversión. Evaluación de préstamos y financiamiento mediante banca comercial. Evaluación de proyectos con beneficios no cuantificables. Análisis económico de proyectos.
Pobreza y Políticas Sociales	ECO 388	Aspectos conceptuales: teoría del bienestar, enfoque de las necesidades básicas, enfoque de las capacidades, desarrollo humano. Comportamiento de los pobres: aversión al riesgo, falta de acceso al financiamiento. Medición de la pobreza: método de línea de pobreza y de necesidades básicas insatisfechas. Índices de pobreza. Descomposición de las medidas de pobreza entre subgrupos. Efecto del gasto social sobre la pobreza y la distribución. Justificación de las principales políticas sociales: educación, salud, nutrición, pobreza, empleo, sistemas previsionales. Financiamiento de las políticas sociales. Políticas sociales, pobreza, distribución y crecimiento. Descentralización. Focalización, universalidad o seguridad social. Provisión de servicios sociales por empresas y ONG. Evaluación de impacto.
Políticas Económicas en el Perú	ECO319	La teoría básica de la política económica. La crítica de Lucas a la teoría de la política económica. La política económica en condiciones de incertidumbre. Política económica y teoría de juegos: políticas cooperativas y no cooperativas. La inconsistencia dinámica de las políticas económicas. Aspectos internacionales de las políticas económicas: los beneficios de la coordinación internacional. Las políticas económicas en el Perú. Inflación, fluctuaciones económicas y políticas de estabilización. Reformas estructurales y crecimiento económico.
Economía y población	ECO 251	La población como recurso y como objetivo de la economía; el capital humano y los requerimientos de bienestar. Población, recursos naturales y estructura productiva: los criterios de densidad, de explotación y de uso racional del territorio. La dinámica de población: la fecundidad, la expansión demográfica, los cambios en la estructura de edades y sus implicaciones económicas. Las migraciones: sus causas y consecuencias en la demanda agregada y en la oferta de trabajo. Crecimiento económico, desarrollo y población.
Economía Regional	ECO 341	Integración de la dimensión espacial en el análisis económico. Estructuras económicas regionales. Teoría del Ingreso y las fluctuaciones regionales. Teoría espacial de los precios, teoría de la localización y transporte. El intercambio comercial y los flujos interregionales. Principios de economía urbana y rural. Dinámicas regionales, movilidad de factores y mercados regionales. Teorías del crecimiento regional. Economía política del desarrollo regional. Economías regionales del Perú.



Eco.Recursos Nat y Medio Amb.	ECO322	Distinción analítica entre recursos naturales y medio ambiente. La economía del patrón óptimo de explotación de recursos naturales. El rol de la tasa de interés. Extensiones al modelo: incertidumbre, impuestos, mercados imperfectos. La contabilidad de recursos naturales. La economía del medio ambiente. Las externalidades y la intervención del Estado. Instrumentos de política ambiental. El rol de los derechos de propiedad. La valoración económica del medio ambiente.
PL219 Temas en Políticas Públicas y Gestión Pública 3: Seguimiento y Evaluación de las Políticas Públicas		En el siglo XXI, la evaluación es considerada crecientemente como factor esencial para lograr objetivos de desarrollo. Evaluar es clave para asegurar la eficacia de las intervenciones públicas, la eficiencia en el uso de recursos escasos, la pertinencia de los servicios para las demandas de los ciudadanos, la rendición de cuentas en un contexto democrático, e incluso la confianza en los gobiernos y sistemas públicos. Este curso revisa los principales aspectos conceptuales y las herramientas metodológicas para el seguimiento y evaluación de las políticas públicas, dos actividades distintas pero íntimamente ligadas que son parte de los procesos de políticas en todos los niveles y sectores. La discusión y los ejercicios prácticos sobre seguimiento y evaluación se realizan desde una perspectiva contemporánea de desarrollo sostenible, por lo cual se hace especial énfasis en los vínculos con la gestión por resultados, la participación y rendición de cuentas, y el planeamiento estratégico, así como se destaca el marco lógico como herramienta clave.
POL229 Investigación en Gestión pública: Proyectos de Inversión Pública		El estudio de la formulación de proyectos de inversión pública supone reconocer que estos son las herramientas políticas y económicas que permiten implementar las políticas públicas. Los proyectos se rigen en base a la normativa de inversión, de los ciclos económicos vigentes, así como de la voluntad política y del reconocimiento de problemas públicos. En el marco del desarrollo económico desde hace dos décadas, en el que los gobiernos latinoamericanos han buscado afianzar la capacidad y la alcanzabilidad de sus Estados, la comprensión de los lineamientos y las técnicas para invertir de manera rentable socialmente para atender demandas ciudadanas, se ha vuelto una prioridad, en especial en aquellos espacios de estatalidad híbrida o de ausencia estatal. Por lo tanto, conocer sobre la formulación de proyectos de inversión asegurando estándares de calidad permite a los estudiantes de Ciencia Política adentrarse a uno de los sistemas con mayor tecnicidad de los Estados contemporáneos.
POL259 Estudios Regionales Europa	2:	A lo largo de los últimos años, Europa – y su principal bloque de integración: la Unión Europea – ha sido afectada por varias crisis; desde la crisis monetaria y económica en 2008 y la crisis geopolítica con Rusia, pasando por los diversos atentados terroristas perpetrados en ciudades europeas desde el año 2013, hasta el Brexit, símbolo del euro-escepticismo. A fin de comprender esta coyuntura crítica, el curso “Estudios Regionales – Europa” primero analizará el funcionamiento interno del bloque de integración, sus principales debilidades, así como sus intentos de proyectar una política exterior común hacia el resto del mundo. Luego, se determinará el papel actual en Europa y el mundo de las cuatro principales potencias europeas: Alemania, Francia, Reino Unido y la Federación Rusa. Por último, se evaluará la posición del Viejo Continente en el actual orden internacional, cada vez más multipolar/apolar y post-occidental.
POL241 Política Peruana	Exterior	El curso aborda tres grandes temáticas. En primer lugar, un acercamiento teórico a la política exterior, con especial énfasis en el estudio de los modelos de toma de decisiones, y las condicionantes internas y externas de la política exterior, que permitirán comprender el comportamiento internacional del Estado peruano. En segundo lugar, se hace referencia a la evolución histórica de la política exterior del Perú desde la década del sesenta en el siglo XX hasta la actualidad. Por último, el curso también implica el estudio y análisis de la política del Perú a nivel bilateral (con particular importancia en nuestra relación con los países vecinos y las potencias mundiales) y a nivel multilateral (los principales foros regionales y globales, tanto de carácter político como económico).



- POL268 Temas en Política Comparada 2: Política social y Estado de Bienestar**
- El curso presenta los principales conceptos y teorías sobre el Estado desde la perspectiva de su rol social. Diferentes modelos han emergido a lo largo de la historia moderna, basados en ideas sobre la articulación del Estado con el mercado y la familia. Esos modelos se forman a raíz de la economía política y de las relaciones de género de diferentes sociedades. Estado de bienestar, Estado de inversión social, protección social, cuidado, son algunos de los conceptos que se estudiará. El curso examina las variables institucionales, económicas y transnacionales que explican las diferencias en cuanto a la construcción del Estado desde la cuestión social. Se presentará la experiencia de América Latina y del Perú en particular a través de estudios de caso. Utilizaremos el análisis comparado de diferentes políticas sociales para ilustrar los principales conceptos y teorías elaborados por las ciencias sociales.
- POL277 Investigación en Política Peruana: Estado, Recursos Naturales y Diversidad Cultural en el Perú**
- El Perú, como la gran mayoría de países latinoamericanos, se caracteriza por poseer una dotación significativa de recursos naturales - en particular los mineros - así como una gran biodiversidad. Además, el Perú posee una importante diversidad cultural, en particular indígena. El curso analiza la relación –de doble vía– entre dichas características y la conformación del Estado Peruano, su democracia, así como las políticas públicas en el Perú, siempre en comparación con procesos similares en América Latina.
- Pol269 Temas en Política Comparada 3: Taller de Herramientas cualitativas y cuantitativas**
- Este curso brinda herramientas prácticas para el análisis cuantitativo y cualitativo para la Ciencia Política. La modalidad del curso será de tipo taller, con ejercicios prácticos, que implican los y las alumnas realicen trabajo de campo propio, usando las herramientas vistas en clase.
- El curso se centrará en el diseño de cuestionarios, la implementación y el análisis de encuestas y entrevistas cualitativas. Cada parte ocupará la mitad del curso.
- En la parte cuantitativa se proporcionarán elementos para la construcción de un cuestionario tipo encuesta y su aplicación en campo. Se presentarán también bloques de preguntas sobre temas relacionados a la Ciencia Política. Al final, el curso presentará el nexo de los cuestionarios, las bases de datos y el análisis estadístico de la información recogida.
- En la parte cualitativa se discutirán los diferentes tipos de entrevista cualitativa, la preparación y la elaboración de guías de entrevista, la realización de las mismas y análisis e interpretación de la información obtenida.
- Al final del curso, se espera que los alumnos tengan las habilidades para diseñar sus propias herramientas de recojo de información (encuestas y entrevistas), analizarlas apropiadamente y conocer las ventajas y las limitaciones de cada metodología y sus instrumentos.
- POL302 Género y Política**
- El enfoque de género es fundamental para entender procesos sociales y políticos tan importantes como la ampliación de la ciudadanía y los derechos civiles, la distinción entre esfera pública y privada, o los reclamos de justicia de los movimientos sociales contemporáneos. Asimismo, permite comprender, estudiar y proponer políticas que atiendan a la producción y reproducción de formas de desigualdad y subordinación social, económica y política basadas en la diferencia sexual, y las maneras en que intersectan con otras formas de exclusión como la clase y la etnicidad. Este curso desarrolla los vínculos entre género y política a partir del análisis crítico de distintas corrientes de la teoría de género, del estudio de las características y principales demandas de los movimientos sociales contemporáneos que reivindican el derecho a la diferencia desde la perspectiva de género, y desde el análisis de las características y resultados de las principales políticas de inclusión con atención a la diversidad de género impulsadas en el Perú y América Latina desde el Estado. El objetivo de fondo de este curso es introducir a las y los estudiantes al estudio y aplicación del enfoque de género, tanto a nivel teórico como metodológico, en el desarrollo de trabajos de investigación.



POL224	Comportamiento Electoral Peruano	<p>El objetivo del curso será presentar una perspectiva general acerca del campo de estudio del comportamiento político. Se discutirá temas conceptuales y metodológicos acerca de los fundamentos individuales del comportamiento. El curso estará centrado en revisar la literatura acerca de la participación electoral, a nivel nacional y sub nacional.</p> <p>Con un especial énfasis en cómo estas teorías se adaptan a otros contextos, como el latinoamericano y el peruano, en particular.</p> <p>Específicamente se revisará la literatura clásica acerca de este campo en temas como la participación política, el modelo de la identificación partidaria, el voto retrospectivo y económico, los modelos espaciales. Luego se revisará temas actuales, como el autoritarismo, la compra de votos, el clientelismo, los afectos y las emociones en la toma de decisiones políticas.</p> <p>A lo largo del semestre se discutirá también cómo las instituciones y el contexto influyen en el comportamiento de los individuos. Se verán cómo instituciones específicas en países latinoamericanos generan incentivos o desincentivos al comportamiento político. Asimismo, se evaluará cambios en el comportamiento electoral a nivel sub nacional.</p> <p>En general este curso está en la intersección de los estudios del comportamiento político, la opinión pública y la psicología política. El curso tendrá la modalidad de seminario. Se espera que los estudiantes participen en las discusiones semanales de los textos asignados y que presenten un trabajo de investigación al final del curso.</p>
ANT 241	Etnografía Andina	<p>La región andina como área cultural. Aproximación a los estudios antropológicos de la región andina. Métodos utilizados y líneas de investigación. Organización social e ideología, simbolismo y religión. Parentesco e instituciones andinas. Economía y actividades productivas. Continuidad y cambio cultural en la sociedad andina.</p>
ANT 296	Etnografía Amazónica	<p>La Amazonía como área cultural. Las culturas nativas. Métodos de aproximación y líneas de estudio. Ecología, economía y organización social. La colonización, proyectos de desarrollo y su impacto en los grupos nativos. Políticas en América Latina sobre minorías étnicas de la Amazonía. Las comunidades nativas y las ciudades.</p>
ANT 231	Parentesco y Organización Social	<p>El parentesco como base de la organización social de los grupos humanos en sociedades tradicionales. Sistema de parentesco en los Andes; técnicas y métodos de recolección y análisis. Aplicación de los conocimientos del parentesco en las relaciones de poder, en zonas rurales y urbanas.</p>
ANT 243	Antropología Urbana	<p>Tradicionalmente se encargó a la Antropología Urbana el estudio de las comunidades que presentaban dificultades o resistencias a las nuevas pautas de conducta en la ciudad. Hoy, esta disciplina se ha redefinido para observar la relación que existe entre la estructura urbana y sus transformaciones con relación a la riqueza de formas de comportamiento y patrones culturales que se vienen produciendo en el medio urbano en los últimos tres siglos. El curso pretende observar estos fenómenos prestando atención a procesos urbanos peruanos donde las migraciones internas y el proceso de urbanización han tenido particular incidencia en la pluralidad de vidas cotidianas y generación de identidades que se desarrollan como cultura urbana en el país que se abre al siglo XXI.</p>
ANT 312	Simbolismo y Ritual	<p>Análisis intercultural de sistemas simbólicos, lenguaje, rito y ceremonias como vida normativa. Rol social del rito y del símbolo. La simbología en la cultura andina y en la cultura moderna.</p>
ANT315	Antropología del Desarrollo	<p>Concepto de desarrollo. Desarrollo rural y campesinado. Papel de la tecnología y de la organización comunal en los proyectos de desarrollo. Las comunidades campesinas y las políticas agrarias. Antropología y salud, educación y vivienda. Rol del antropólogo en los proyectos multidisciplinarios para el desarrollo rural (sierra y selva).</p>



- ANT246 Drogas y Sociedad** El curso busca un acercamiento al tema de las drogas desde una perspectiva antropológica, y en el cual se promoverá el conocimiento y la discusión crítica sobre el uso de distintos tipos de drogas en tanto fenómenos culturales, sociales y económicos, históricamente contextualizados.
El curso parte de un análisis crítico sobre las definiciones y formas de clasificación de las “drogas” para luego abordar los distintos tipos de droga con más detenimiento. Así, para cada tipo de drogas se discutirá su origen, sus usos (tradicionales, modernos, rituales), sus efectos (químicos, médicos, psicológicos), la economía política (producción, circulación, legalidad), etc. Finalmente, se concluirá con una discusión final sobre las drogas en la sociedad peruana contemporánea.
- ANT 267 Antropología de la subjetividad** El presente curso se dirige a introducir al estudiante en el debate sobre la relación entre medio socio cultural e identidades subjetivas a través del análisis de la relación entre cuerpo y organización social.
Uno de los presupuestos de la noción de cultura es que se basa en la capacidad de los seres humanos de comunicarse y guiar su conducta a través de símbolos adquiridos que, a su vez, se transmiten de una generación a otra. En consecuencia, lo que se aprende varía mucho de sociedad a sociedad y aun dentro de diferentes sectores de la misma. Ello nos conduce a suponer que los miembros de una determinada cultura compartirán ciertos rasgos que los lleva a semejarse entre sí y diferir de otros.
- ANT 299 Temas en Antropología y Medio ambiente** Este curso explora, desde una mirada antropológica, las múltiples dimensiones de los desastres naturales y el cambio climático. En específico, como estos fenómenos puede afectar la vida de los pueblos indígenas; y como en el caso del cambio climático se ha organizado políticamente una red transnacional de organizaciones para defender los derechos de estos pueblos, y al mismo tiempo esto sirve como plataforma para reivindicaciones más amplias.
En un sentido más teórico, se espera reflexionar sobre el papel de la antropología para entender las respuestas ante fenómenos naturales y las políticas ambientales de los estados. Se busca además ilustrar como las comunidades humanas curan sus heridas, traumas, y desplazamientos forzados debido a estos fenómenos.
- ANT 325 Temas en Antropología 5** En los últimos años vemos que los estudios de memoria se han incrementado en las humanidades y en las ciencias sociales. En el caso peruano el tema de la memoria se vincula con el trabajo realizado por la Comisión de la Verdad y Reconciliación. El tema de la memoria histórica es más amplio e implica también comprender cómo se construye el recuerdo como práctica social. Enmarcado en un tiempo pasado, el recuerdo se reconstruye a partir de huellas y recursos mnemotécnicos que se activan ante distintos estímulos, ruinas o marcas materiales o sensoriales. Sin embargo, estas huellas no constituyen un recuerdo sino están evocadas o cargadas de sentido (cultural, social). Es así que las memorias son siempre colectivas y se vinculan con la manera cómo se construye la identidad cultural de un grupo social.
En este curso prestaremos atención, por un lado, a las distintas formas cómo se configura el recuerdo y la memoria para lo cual recurriremos a los distintos repertorios que se ponen en circulación y que sirven como canales para la transmisión de memoria (arte, narrativa, performance, fotografía, cine, festividades o conmemoraciones, entre otras). Por otro lado, estudiaremos las herramientas de justicia transicional que definen sujetos y para los cuales se diseñan programas sociales específicos como son las nociones de sujeto víctima, el Programa Integral de Reparaciones y la Dirección General de Búsqueda de Personas Desaparecidas. Estos temas serán visto desde la teoría, la historia y la etnografía principalmente a través de casos peruanos y latinoamericanos.



ANT326	Temas en Antropología 6	El curso propone una vuelta al debate sobre las comunidades campesinas en el Perú, centrándonos en las tensiones alrededor de la tierra, a la luz de las dinámicas generadas en las comunidades por un conjunto de agentes -como el Estado y las empresas trasnacionales, que buscan acceder a este y otros recursos en territorio comunal. Las siguientes preguntas orientarán el desarrollo del curso. ¿Qué cambios se vienen produciendo en el gobierno comunal? ¿Qué variaciones se dan en los usos de la tierra? ¿Cómo se transforman las lógicas de acceso y regulación del territorio? ¿Cómo se relaciona lo anterior con el rol del Estado y el marco institucional existente?
CIS237	Procesos del Mundo Contemporáneo	Revisión de los principales procesos sociales y políticos que han constituido la realidad social contemporánea. Se discutirán temas como: la expansión del capitalismo a escala mundial, sus transformaciones a lo largo del s. XX y XXI; los fenómenos de globalización; la evolución de las estructuras y bloques de poder en el orden internacional; el proceso de democratización en el mundo y en América Latina en particular, los nacionalismos y fundamentalismo religiosos contemporáneos; el desarrollo científico-tecnológico y su impacto sobre las diferentes esferas de la vida social.
CIS268	Procesos sociales y políticos en América Latina	¿Qué es América Latina? La realidad de América Latina y el Caribe hay que desenterrarla en su historia para entender su presente y explorar las vías de la encrucijada en la cual se encuentra en estos momentos; de ahí la necesidad dentro de la formación académica abordar aquellos temas sensibles por los cuales Latinoamérica ha transitado desde su independencia y especial durante el siglo XX y como se inserta en el actual periodo de la globalización. El curso busca contribuir en esa dirección, ofreciendo un análisis de los principales procesos sociales, políticos y económicos en los que se involucró nuestra región con recetas tardías de escenarios y lecturas diferentes. Para ello estudiaremos algunas sociedades latinoamericanas, su comparación con el Perú y analizar la perspectiva histórica de América Latina como una unidad integral y en especial el impacto de Estados Unidos en la región.
SOC298	Campos en Sociología	Curso de contenido variable que propondrá la exploración de los enfoques teórico-metodológicos y el análisis de los casos correspondientes a un campo relevante de investigación o desempeño profesional de la sociología. Tendrá la temática de Género
SOC313	Sociología de la Familia	El curso propone un análisis sociológico de la familia a partir de la diversidad de sistemas, modelos y dinámicas familiares que se observan en el Perú y, como ejemplos de comparación, en otros países de América latina. Después de revisar las bases teóricas, las diversas estructuras y funciones sociales de la familia, el curso plantea los tipos de organización de las familias y su evolución en el país de acuerdo a las relaciones de género en la pareja, la figura de los hijos en las relaciones intergeneracionales y los indicadores sociodemográficos (fecundidad, embarazo adolescente). A continuación, se analizan la evolución de los ritos familiares (matrimonio, quinceañera), las rupturas biográficas (migraciones, divorcios, defunciones), las solidaridades familiares a través del trabajo, de la movilidad y del cuidado de los niños y de las personas mayores, así como las políticas sociales dirigidas a las familias vulnerables, el problema de la violencia doméstica y la emergencia de nuevas formas de convivencia. En una perspectiva sistemática, se privilegia la articulación de la familia con el contexto social, la cultura, la economía y el Estado, con un énfasis particular en la noción de individuo.
SOC952	Sociología de la Educación	La educación es un campo de lucha por la hegemonía de las agendas y proyectos de los diferentes actores y clases de las sociedades contemporáneas. La educación puede contribuir a reducir las brechas sociales, pero también puede exacerbarlas. Puede ayudar al cambio social (por ejemplo, al empoderar a los estudiantes con una capacidad crítica), pero también puede fomentar la reproducción de la dominación social (por ejemplo, al aceptar como auto-evidentes y legítimos los estándares de apreciación de las clases dominantes de la sociedad).



En el curso se estudiarán diferentes enfoques teóricos para entender el papel de la educación en las sociedades contemporáneas. Asimismo, se estudiarán diferentes temas centrales en la sociología de la educación: las consecuencias de la expansión de la educación formal, la relación familia-educación, la escuela como organización social, la relación entre currículum y poder, los determinantes múltiples del rendimiento académico y del desempeño docente, el acceso diferenciado a la educación superior, diferentes enfoques de las políticas educativas, entre otros.

El curso tendrá una perspectiva comparada, que permitirá situar la especificidad del caso peruano. Asimismo, se combinarán lecturas teóricas con estudios de caso (cualitativo y cuantitativo).

FACULTAD DE CIENCIAS E INGENIERÍA

ING339	Introduction to Aeronautical Engineering	<p>Aeronautical Engineering is the discipline whose scope is the study, design and manufacture of mechanical devices capable of rising in flight, as well as a set of techniques that allow the control of aircraft. Also handles the driving forces (alternative, turbofan, turbo shaft and turbojet) to build aero structures for the aircraft. Physical science, which is based Aeronautical Engineering is the aerodynamics, which studies the movement and behavior of air when an object moves through this. Also Aeronautical Engineering is also based on fluid mechanics and structural engineering. Other fields of Aeronautical Engineers are airport construction, design and operation of air transportation networks and manufacturing special equipment such as weapons, satellites or rockets.</p> <p>The course aims to introduce students to research in the aeronautical and aerospace field, exposure to technological advances, to the theory and applications to research and development. The course is designed to link science to engineering basis, addressing fundamental issues of Aeronautical Engineering.</p> <p>Additionally, it is known that aviation is always at the forefront of technology, as such, is of interest in this course generate research, innovation and development that will serve the student and PUCP to always be at the national forefront of technology and that students possess an additional area where they can test their knowledge and skills.</p>
ING308	Bioscience and Biotechnology	<p>This course is based on the general ideas about the "Bioscience" and "Biotechnology". The effects of biotechnology on our every life are explained with examples of various applications area. Each area where the techniques of biotechnology are efficiently applied will be explained showing significant advantages of using biological techniques. By presenting biotechnology applications in life science and industries, the easy understanding of biotechnology is expected. It will provide the opportunity of discover of "how deeply biotechnology are related with our life". Finally, the biological materials and biocatalysts (enzymes) will be also explained to provide wide information of biotechnology to students.</p>
ING318	ELEMENTOS DE INGENIERÍA BIOMÉDICA	<p>Introducción a la Ingeniería Biomédica, Electrofisiología y sistemas fisiológicos, Evaluación de tecnología en salud, Instrumentación Biomédica, Equipos Biomédicos para diagnóstico, Equipos Biomédicos para terapia y rehabilitación.</p>



ING319	LABORATORIO DE INGENIERÍA BIOMÉDICA	Cinco sesiones de laboratorio en base a temas vistos en el curso teórico.
ING306	CIENCIA E INGENIERÍA ESPACIAL	El Universo en que vivimos, el espacio exterior, Relaciones Tierra-Sol, Satélites artificiales, Astronomía, Astrofísica estelar, Astrofísica Galáctica, Astrofísica Extragaláctica, Radioastronomía, Cosmología, Relatividad y Gravitación, Bioastronomía.
GEM231	MINERALOGÍA	Desarrollo de conceptos principales de cristalografía, y mineralogía descriptiva, teoría y práctica de métodos de descripción e identificación de minerales utilizando muestras de minerales peruanos y extranjeros.
GEM236	PETROLOGÍA	Caracterización, composición química y mineralógica, textura y clasificación de las rocas ígneas, sedimentarias y metamórficas. Estructuras plutónicas y volcánicas. Génesis y evolución de los magmas. Ascenso y emplazamiento de los magmas. Petrogénesis de rocas ígneas. Marco geotectónico del magmatismo terrestre. Implicancias de las rocas sedimentarias en el análisis paleoambiental. Petrogénesis/diagénesis de las rocas sedimentarias. Procesos y medios diagenéticos. Paragénesis y reacciones en las rocas metamórficas. Contexto geodinámico del metamorfismo.
GEM248	SEDIMENTOLOGÍA Y ESTRATIGRAFÍA	Procesos sedimentarios principales (físicos, químicos y bioquímicos) e identificación de sus productos (facies sedimentarias). Procesos y ambientes sedimentarios continentales, transicionales y marinos, y sus productos sedimentarios (asociaciones y secuencias de facies). Metodología estratigráfica, ordenamiento temporal y espacial de las unidades de rocas que constituyen la corteza terrestre, geología histórica.

IND331 SICOLOGÍA INDUSTRIAL

Comportamiento humano y sicología industrial. Actitudes y satisfacción laboral. Cultura organizacional. Procesos y programas de motivación. Técnicas de modificación de conducta. Comunicación en las organizaciones. Análisis transaccional aplicado a las comunicaciones. Liderazgo en las organizaciones. Liderazgo en las organizaciones. Comportamiento grupal. Participación y administración en equipo. Mentoría y preceptoría en la empresa. Conflicto y negociación. Diagnóstico y cambio organizacional.

IND251 GESTIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS

Fundamentos de la Administración. Evolución del Enfoque Administrativo. Enfoque de Sistemas. Planificación. Organización. Dirección. Control.

IND290 SEGURIDAD INTEGRAL

Aspectos básicos. Organización preventiva en la empresa. Efectos en la eficiencia y rentabilidad. Efectos en la eficiencia y rentabilidad. Técnicas de seguridad. Prevención de incendio y explosión. Riesgos eléctricos. Seguridad en la planta. Higiene y salud industrial. Contaminantes químicos y biológicos. Agentes físicos ambientales. Medicina del trabajo. Ergonomía. Ergonomía: antropometría y biomecánica. Ergonomía: aplicaciones al diseño de puestos de trabajo. Ecología, contaminación y control ambiental. Manual de seguridad, salud y medio ambiente de trabajo. Evaluación de sistemas de gestión de seguridad y salud ocupacional.



ECO204 ECONOMÍA GENERAL

Herramientas básicas del mercado competitivo. Teoría del consumidor. Teoría de la empresa. Equilibrio parcial en competencia perfecta. Competencia imperfecta. Macroeconomía. Determinación del producto y demanda efectiva. El modelo IS-LM. La oferta y la demanda agregada. Introducción a la economía abierta.

IND201 ÉTICA PROFESIONAL EN INGENIERÍA INDUSTRIAL

Reflexiones sobre la crisis de valores y el sentido de la vida. Ética y Formación Profesional. Crisis y replanteamiento actual de la ética. La Objetividad moral y la formulación de principios morales. La conciencia moral. Tesis sobre la reconciliación en el Perú. Paz y civismo. Tolerancia cultural y paz. Derechos humanos. Los Valores. Verdad y honradez. Libertad y responsabilidad. Justicia. Prudencia. El valor de la familia. El valor de la vida. El bien común y el principio de subsidiariedad. Principios morales y la propiedad privada. La ética de la responsabilidad. Ética y desarrollo: La realidad económica y social de América Latina. Ética cristiana (conferencia). La teoría del desarrollo humano de Fowler: tercera, cuarta etapa. Quinta etapa y sexta etapa. La obligación moral de comunicar la verdad. Principios morales y publicidad. El secreto profesional. La competencia y los principios morales. El soborno. Contratos como expresiones de justicia. Principios morales y legislación tributaria. Discusión de casos. Responsabilidad social empresarial. Códigos de conducta empresarial.

IND376 Temas de Operaciones

Abarca temas de producción y operaciones.

IND377 TEMAS DE TECNOLOGÍA INDUSTRIAL

Las Tecnologías de la Información y la empresa, Las Telecomunicaciones y la empresa, Sistemas de información empresariales, Gestión de tecnologías de información y telecomunicaciones, Nuevas tecnologías, Customer Service Management, Marketing Digital, Supply Chain Management, Innovación y nuevas tecnologías, Transformación Digital de la empresa, Transformación digital de la ciudad - Smart Cities.

IND373 DESARROLLO EMPRENDEDOR

Evaluación y desarrollo del potencial emprendedor. El proceso empresarial. Los componentes básicos de todo negocio. Las etapas del proceso. La generación de la oportunidad de negocio. La elaboración del plan de negocio. La financiación del negocio. La gestión del negocio.

IND375 TEMA DE GESTIÓN

Abarca temas de gestión empresarial

IND379 MANUFACTURA ESBELTA

Se estudian los principales conceptos y herramientas de Manufactura Esbelta, que trabajan en la reducción o eliminación de muchos tipos de desperdicio tales como tiempos de espera, sobreproducción, fallas en los procesos y altos inventarios. Incluye conceptos como Value Stream Mapping, 5S y la Gestión Visual del Lugar de Trabajo, control de calidad cero con Poka-Yokes, cambios rápidos (Quick Changeover)- SMED, Mantenimiento Productivo Total (TPM), Kaizen y Kaizen Blitz, celdas de manufactura flexibles, Just in Time y Kanban.