



## SUMILLAS DE OFERTA SELECCIONADA

### PROGRAMA DE INTERCAMBIO ACADÉMICO ESTUDIANTIL DEL CONSORCIO DE UNIVERSIDADES SEMESTRE 2018-2

#### FACULTAD DE CIENCIAS E INGENIERÍA

#### QUÍMICA

##### **QUI363: Ciencia de los Materiales**

El curso explora los diferentes conceptos y principios asociados a las ciencias de los nanomateriales con un mayor énfasis en los aspectos físicos y químicos. Se describen algunos de los métodos empleados en la síntesis, caracterización, y funcionalización de las nanoestructuras más comunes. Finalmente se evalúan de manera integrada los conocimientos adquiridos en estudios de casos de aplicaciones de los nanomateriales desde una perspectiva química.

##### **QUI366: Temas Avanzados en Química Orgánica**

El curso comprende el estudio de metabolitos secundarios de importancia en la industria de los fármacos y alimentos. Se abordará metodologías de extracción, biotransformación, semi-síntesis y de caracterización estructural mediante resonancia magnética nuclear y espectrometría de masas. Se pondrá énfasis en metabolitos secundarios producidos por microorganismos.

#### Ingeniería Informática

##### **INF295 Planeamiento Estratégico en Informática**

Planeamiento y estrategias. Informática, tecnología y empresa. Procesos empresariales. Planeamiento estratégico: objetivos y metodologías. Alcances y contenido del planeamiento estratégico. Gestión del portafolio. Sistemas de información. Aspectos técnicos de tecnologías de información y de sistemas de información. Estrategias de ejecución y análisis de impacto. Gestión del conocimiento. Dirección estratégica y control estratégico.

##### **1INF07 Experimentación Numérica**

En este curso se busca que los alumnos desarrollen la capacidad para diseñar, ejecutar y analizar experimentos cuantitativos en Informática. Se verán temas como: diseño experimental, selección de variables, formulación de hipótesis, selección de casos de estudios, pruebas paramétricas y no paramétricas, correlaciones, regresión lineal, ANOVA, alfa de Cronbach, análisis e interpretación y validez de la experimentación.



### **INF273 Administración de la Función Informática**

Estructura informática de la organización, unidad de gestión de la función informática: metas y objetivos, funciones, recursos humanos, infraestructura informática, sistemas de información, etc. Internet: intranets, extranets, e-commerce. Consideraciones: outsourcing, tecnologías emergentes, administración de cambios. Seguridad. Aspectos éticos y legales informáticos.

### **Ingeniería electrónica**

#### **IEE314 Tópicos de Instrumentación y Control**

Presenta el principio de funcionamiento y los tipos de instrumentos para el control de procesos. Desarrolla técnicas de medición y actuación sobre las variables más comunes en los procesos industriales. Se presentan los conceptos y criterios para la instalación de instrumentos y la implementación de sistemas de adquisición de datos. Medición de variables de procesos industriales: flujo, temperatura, presión, nivel. Medición de variables de posición y peso. Elementos finales de control. Sistemas de adquisición de datos. Instalación de instrumentos.

#### **IEE318 Elementos de Ingeniería Biomédica**

Introducción a la Ingeniería Biomédica, Electrofisiología y sistemas fisiológicos, Evaluación de tecnología en salud, Instrumentación Biomédica, Equipos Biomédicos para diagnóstico, Equipos Biomédicos para terapia y rehabilitación.

#### **IEE319 Lab. De Elementos de Ingeniería Biomédica**

Cinco sesiones de laboratorio en base a temas vistos en el curso teórico. Se experimenta el manejo de instrumentación biomédica, así como la aplicación de las herramientas de hardware y software para modelamiento simulación, adquisición y procesamiento de señales Biomédicas. Se desarrollan pruebas experimentales de electrofisiología. Así también se realizan pruebas de funcionamiento y calibración de algunos equipos médicos.

#### **ING339 Introduction to Aeronautical Engineering**

Aeronautical Engineering is the discipline whose scope is the study, design and manufacture of mechanical devices capable of rising in flight, as well as a set of techniques that allow the control of aircraft. Also handles the driving forces (alternative, turbofan, turbo shaft and turbojet) to build aero structures for the aircraft. Physical science, which is based Aeronautical Engineering is the aerodynamics, which studies the movement and behavior of air when an object moves through this. Also Aeronautical Engineering is also based on fluid mechanics and structural engineering. Other fields of Aeronautical Engineers are airport construction, design and operation of air transportation networks and manufacturing special equipment such as weapons, satellites or rockets.

The course aims to introduce students to research in the aeronautical and aerospace field, exposure to technological advances, to the theory and applications to research and development. The course is designed to link science to engineering basis, addressing fundamental issues of Aeronautical Engineering.



Additionally, it is known that aviation is always at the forefront of technology, as such, is of interest in this course generate research, innovation and development that will serve the student and PUCP to always be at the national forefront of technology and that students possess an additional area where they can test their knowledge and skills.

### **ING-306 CIENCIA E INGENIERÍA ESPACIAL**

El Universo en que vivimos, Introducción al Cálculo Tensorial, Relatividad y Gravitación, Cosmología, Creación y Expansión del Universo. Astrofísica Extragaláctica, Astrofísica Galáctica, Astrofísica estelar, Astronomía, Coordenadas Celestes. Estrellas especiales: Cefeidas, Supernovas, Pulsares, Agujeros Negros. Radioastronomía, radiotelescopios. Electromagnetismo e Introducción a la Física del Plasma, Relaciones Tierra-Sol, Órbitas, Satélites artificiales y Sondas Planetarias. Vida en el Universo, Astrobiología y Bioastronomía.

### **Ingeniería industrial**

#### **IND331 SICOLOGÍA INDUSTRIAL**

Comportamiento humano y psicología industrial. Actitudes y satisfacción laboral. Cultura organizacional. Procesos y programas de motivación. Técnicas de modificación de conducta. Comunicación en las organizaciones. Análisis transaccional aplicado a las comunicaciones. Liderazgo en las organizaciones. Liderazgo en las organizaciones. Comportamiento grupal. Participación y administración en equipo. Mentoría y preceptoría en la empresa. Conflicto y negociación. Diagnóstico y cambio organizacional.

#### **IND251 GESTIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS**

Fundamentos de la Administración. Evolución del Enfoque Administrativo. Enfoque de Sistemas. Planificación. Organización. Dirección. Control.

#### **IND290 SEGURIDAD INTEGRAL**

Aspectos básicos. Organización preventiva en la empresa. Efectos en la eficiencia y rentabilidad. Efectos en la eficiencia y rentabilidad. Técnicas de seguridad. Prevención de incendio y explosión. Riesgos eléctricos. Seguridad en la planta. Higiene y salud industrial. Contaminantes químicos y biológicos. Agentes físicos ambientales. Medicina del trabajo. Ergonomía. Ergonomía: antropometría y biomecánica. Ergonomía: aplicaciones al diseño de puestos de trabajo. Ecología, contaminación y control ambiental. Manual de seguridad, salud y medio ambiente de trabajo. Evaluación de sistemas de gestión de seguridad y salud ocupacional.



### **ECO204 ECONOMÍA GENERAL**

Herramientas básicas del mercado competitivo. Teoría del consumidor. Teoría de la empresa. Equilibrio parcial en competencia perfecta. Competencia imperfecta. Macroeconomía. Determinación del producto y demanda efectiva. El modelo IS-LM. La oferta y la demanda agregada. Introducción a la economía abierta.

### **IND201 ÉTICA PROFESIONAL EN INGENIERÍA INDUSTRIAL**

Reflexiones sobre la crisis de valores y el sentido de la vida. Ética y Formación Profesional. Crisis y replanteamiento actual de la ética. La Objetividad moral y la formulación de principios morales. La conciencia moral. Tesis sobre la reconciliación en el Perú. Paz y civismo. Tolerancia cultural y paz. Derechos humanos. Los Valores. Verdad y honradez. Libertad y responsabilidad. Justicia. Prudencia. El valor de la familia. El valor de la vida. El bien común y el principio de subsidiariedad. Principios morales y la propiedad privada. La ética de la responsabilidad. Ética y desarrollo: La realidad económica y social de América Latina. Ética cristiana (conferencia). La teoría del desarrollo humano de *Fowler*: tercera, cuarta etapa.

Quinta etapa y sexta etapa. La obligación moral de comunicar la verdad. Principios morales y publicidad. El secreto profesional. La competencia y los principios morales. El soborno. Contratos como expresiones de justicia. Principios morales y legislación tributaria. Discusión de casos. Responsabilidad social empresarial. Códigos de conducta empresarial.

### **IND376 Temas de Operaciones**

Abarca temas de producción y operaciones.

### **IND377 TEMAS DE TECNOLOGÍA INDUSTRIAL**

Las Tecnologías de la Información y la empresa, Las Telecomunicaciones y la empresa, Sistemas de información empresariales, Gestión de tecnologías de información y telecomunicaciones, Nuevas tecnologías, Customer Service Management, Marketing Digital, Supply Chain Management, Innovación y nuevas tecnologías, Transformación Digital de la empresa, Transformación digital de la ciudad - Smart Cities.

### **IND373 DESARROLLO EMPRENDEDOR**

Evaluación y desarrollo del potencial emprendedor. El proceso empresarial. Los componentes básicos de todo negocio. Las etapas del proceso. La generación de la oportunidad de negocio. La elaboración del plan de negocio. La financiación del negocio. La gestión del negocio.



### **IND350 PLAN DE NEGOCIOS**

El emprendedor y su entorno. El plan de negocios como herramienta, contexto de implementación del plan de negocios. Modelo de Negocio, determinación de la misión y visión, análisis de los factores críticos de éxito, análisis interno. Análisis externo. Plan de Marketing, estrategias comerciales propuestas.

### **IND375 TEMA DE GESTIÓN**

Abarca temas de gestión empresarial

### **IND379 MANUFACTURA ESBELTA**

Se estudian los principales conceptos y herramientas de Manufactura Esbelta, que trabajan en la reducción o eliminación de muchos tipos de desperdicio tales como tiempos de espera, sobreproducción, fallas en los procesos y altos inventarios. Incluye conceptos como Value Stream Mapping, 5S y la Gestión Visual del Lugar de Trabajo, control de calidad cero con Poka-Yokes, cambios rápidos (Quick Changeover)- SMED, Mantenimiento Productivo Total (TPM), Kaizen y Kaizen Blitz, celdas de manufactura flexibles, Just in Time y Kanban.

### **Ingeniería Civil**

#### **CIV321 Modelación de información para la construcción**

El curso presenta una visión actual de la industria que relaciona de forma integrada a la arquitectura, la ingeniería y la construcción, haciendo una introducción al uso de herramientas del tipo "Building Information Modeling" (BIM) para la gestión del diseño y construcción de proyectos de edificación e infraestructura. El objetivo es que el estudiante aprenda a diseñar sistemas, componentes o procesos orientados a satisfacer las necesidades de un proyecto, comunicar y transmitir conceptos e ideas de manera efectiva, aplicar técnicas, habilidades y herramientas en la práctica de la ingeniería civil y áreas conexas

#### **CIV384 Gestión de la partes involucradas en los proyectos de construcción**

El curso ayuda a identificar las personas, grupos u organizaciones involucradas en la realización de un proyecto de construcción, con la finalidad de conocer sus expectativas y constituirlos en agentes que permitan ejecutar el proyecto exitosamente. Se presentan los conceptos, técnicas y herramientas para la gestión de la relación con las partes involucradas, así como la planificación, gestión y control de su participación.



### **ING342 Gestión de Construcción sin pérdidas**

El curso utiliza los conceptos, técnicas u herramientas del Lean Construction aplicados en los proyectos de construcción, identificando las variables que tienen mayor incidencia para el éxito de un proyecto. También el curso desarrolla los criterios que deben tenerse en cuenta para el control y mejoramiento de la productividad de una obra.

### **FACULTAD DE CIENCIAS Y ARTES DE LA COMUNICACIÓN**

#### **CCE201 Fotografía**

Fotografía es un curso obligatorio de la especialidad de Comunicación Audiovisual, cuya finalidad es que el alumno desarrolle las capacidades de análisis, interpretación y producción de imágenes fotográficas para su desarrollo autónomo e integral, haciendo un uso ético de las tecnologías. El curso se desarrolla a través de clases teóricas y prácticas.

Los temas que se desarrollarán son: la naturaleza de la fotografía desde la comunicación y las ciencias sociales, historia de la fotografía (occidental, latinoamericana y peruana), aspectos técnicos de la cámara fotográfica (exposición y óptica) y de laboratorio, la estética fotográfica, la realización de proyectos fotográficos y la crítica fotográfica.

#### **CCE250 Comunicación y persuasión**

La persuasión en los procesos comunicativos. Antecedentes de la propaganda y los modos de comunicación persuasiva. Factores sociales, motivacionales, actitudes, prejuicios. La propaganda política, religiosa, étnica y el uso de los medios de comunicación para fines persuasivos. Técnicas para el análisis y desarrollo de procesos de comunicación interpersonal. La intersubjetividad. Los elementos espaciales y temporales, así como los sociales y culturales que influyen en la comunicación cara a cara.

#### **CCE208 Teorías y políticas del desarrollo**

Marcos teóricos y concepciones que subyacen a las principales teorías de desarrollo. Las teorías clásicas (con especial énfasis en el aporte latinoamericano) y las contemporáneas. El contexto histórico en que surgieron y los nexos entre ellas. Lectura crítica que permita explicitar los conceptos, influencias y prioridades para la intervención que proponen.

#### **CCE210 Persuasión**

La persuasión y los procesos comunicativos. Antecedentes de la propaganda y los modos de comunicación. Formación y cambio de actitudes. Factores sociales, motivación, actitudes, prejuicios. Organización, dinámica, liderazgo y estructura de los grupos. La propaganda política, religiosa, étnica y el uso de los medios de comunicación.



### **CCE206 Organización publicitaria**

La organización comercial y la comunicación publicitaria. El lugar de la publicidad en el marco de una organización comercial. La industria de la publicidad. La organización de una agencia de publicidad como espacio generador de comunicación publicitaria. Las variadas manifestaciones de la comunicación publicitaria.

### **CCE260 Razonamiento creativo**

El pensamiento y la creatividad. Aplicaciones de la creatividad en diferentes escenarios. El trabajo creativo y sus retos. Técnicas de razonamiento creativo y la optimización de recursos. El pensamiento útil: soluciones adecuadas a la realidad. La creatividad publicitaria.

### **CCO202 Teorías de la comunicación**

Los orígenes y el desarrollo de los estudios científicos de la comunicación. La corriente empírico-experimental o de la persuasión, los estudios de los efectos, los trabajos funcionalistas de la comunicación de masas, la teoría crítica, los discursos teóricos contemporáneos y los debates sobre las nuevas tecnologías de la comunicación, consumos culturales, globalización y multiculturalismo. Marco contextual que incluye la continuidad histórico-social y elementos subyacentes de los modelos y escuelas: la política, lo masivo, lo popular, el desarrollo, lo público, las mentalidades.

### **CCE226 Comunicación para el desarrollo: perspectivas teóricas**

Definiciones de comunicación y desarrollo. Perspectivas teóricas de la comunicación para el desarrollo, su evolución y vigencia. La práctica de la comunicación en la intervención social. Lo normativo. Políticas globales, regionales y nacionales. Dimensiones locales y organizacionales. Investigación y desarrollo de nuevas perspectivas.

### **CCO363 Estética y comunicación**

El estudio del arte en su relación con la comunicación. La tendencia a la imitación en el arte y el desarrollo de mecanismos de reproductibilidad que acercan al arte con la comunicación y sus medios. El arte no es un medio de comunicación ("el arte solamente se comunica a sí mismo", T.S. Eliot), pero la comunicación para ser eficaz requiere de arte/técnica. La visión clásica, la moderna y la postmoderna. La industria cultural y los espacios públicos como marco de una nueva estética. La alta tecnología como vehículo de comunicación y de arte. Estética, ética y política en nuestro tiempo.

### **CCE220 Técnicas y estrategias de marketing 1**

Principales elementos de marketing. Estructura del proceso de marketing Herramientas para la interpretación de la realidad. Métodos de observación y análisis de los fenómenos sociales en el mercado. El plan de marketing.



### **CCO233 Deontología de la comunicación**

Elementos de la moral aplicados al campo de la comunicación que permitan la toma de decisiones apropiadas en el ejercicio profesional. Estudio de casos.

### **CCE286 Comunicación y conflictos sociales**

Comunicación y Conflictos Sociales es un curso de especialidad, busca que los y las estudiantes elaboren conocimientos y construyan capacidades para analizar el rol de la comunicación en el contexto de conflictos sociales, generados principalmente por proyectos de carácter extractivo, y diseñen estrategias de intervención comunicativa con el objeto de lograr el procesamiento de los conflictos a través del diálogo. En este sentido, desarrolla enfoques conceptuales y metodológicos orientados a analizar conflictos sociales, con énfasis en el estudio de los actores involucrados, los escenarios, dinámicas y discursos, con el objetivo de diseñar estrategias de diálogo y negociación conducentes a transformar los conflictos en oportunidades de cambio y desarrollo social.

### **CCO352 Legislación en comunicaciones**

Los Derechos Humanos y las Naciones Unidas. La libertad de información. Las actividades de comunicación en el derecho internacional. Acuerdos internacionales. Legislación nacional en comunicaciones. Propiedad intelectual y derechos de autor.

### **CCE287 Taller de elaboración de campañas sociales**

Entrenamiento teórico-práctico de las principales etapas del proceso de elaboración de una campaña social. Análisis de públicos objetivos: Investigación de los Imaginarios. Investigación de prejuicios. Estudios CAP. Relaciones entre una campaña publicitaria estándar y una campaña publicitaria social. Cambio de actitudes versus generación de espacios de discusión pública política. Estrategia para la implementación de las campañas relacionando objetivos del cliente con los objetivos comunicacionales de la campaña: Ideas fuerza, mensajes y lemas de acuerdo a públicos y su relación con los objetivos, tanto institucionales como comunicacionales. Diseño y producción de acciones y materiales para competir dentro de un mundo publicitario comercial. Creatividad de las campañas sociales versus las campañas publicitarias estándar. El auge BTL.

### **CCE238 Técnicas y estrategias de marketing 2**

Diseño y aplicación del marketing estratégico y operacional a partir de la aproximación al mercado y al consumidor. Estudios del consumidor. El plan de marketing y la estrategia publicitaria. Estudio y análisis de casos.



### **CCO234 Semiótica para comunicaciones**

Particularidad del enfoque semiótico en el marco de los estudios de comunicación social. Presentación del modelo teórico de la semiótica y conceptos básicos semiológicos: inteligibilidad, pertinencia e inmanencia. Aplicación del instrumental metodológico y conceptual en el análisis de la significación de discursos a partir de la distinción de niveles homogéneos de descripción: narratividad, semántica y enunciación. Diversidad del objeto de estudio: discursos verbales, imágenes, textos audiovisuales, comportamientos y prácticas sociales.

### **CCE272 Economía para el desarrollo**

Los orígenes de la preocupación por el desarrollo. Evolución del concepto. Teorías del desarrollo. Desarrollo económico en el Perú. Las tendencias de largo plazo y los ciclos económicos. La economía peruana desde la postguerra. Problemas presentes del desarrollo. El rol de las políticas económicas. Instituciones y desarrollo. Crecimiento, desarrollo productivo, pobreza y equidad.

### **CCE311 Democracia y desarrollo**

Relación entre los conceptos contemporáneos de democracia y desarrollo. La relación entre el Estado y la sociedad civil. Relación entre la participación, la gestión de desarrollo y la representación política. Actores sociales y relaciones de poder. Vinculación con la dimensión ética del desarrollo y el desarrollo sostenible. Análisis del contexto y las posibilidades locales, nacionales e internacionales.

### **CCE235 Periodismo interpretativo y de opinión**

El desarrollo de la visión noticiosa en el periodismo contemporáneo. La historia del debate político y cultural como fuente para el análisis e interpretación de los acontecimientos. Problemática regional.

### **CCE281 Opinión pública e imagen**

Formación de la opinión pública y recreación de la realidad a través de los medios de comunicación. Espacios públicos y grupos de opinión. Rol de líderes de opinión en la esfera pública, en tanto fuentes de conocimiento, de información, divulgadores y validadores de las ideas. Manejo intencional de la opinión pública a favor de causas y marcas. Generación de imagen y/o opinión favorable, situaciones de crisis.

### **CCE280 Técnicas de desarrollo de productos**

Procesos para el desarrollo de un producto. Relación entre estrategias de mercado e innovación de producto. Evolución del producto y sus propuestas de lanzamiento al mercado. Mezcla de mercadeo para productos nuevos y estudio de casos.

### **CCE358 Recursos comunicacionales**

Formas, medios y espacios de comunicación para el desarrollo individual y colectivo. Criterios para el diseño de acciones de comunicación y para la producción de mensajes a través de distintos medios de comunicación. La representación. La información a través de la comunicación verbal y no verbal, el empleo de distintos soportes materiales para la transmisión de mensajes. Uso de espacios y relaciones de comunicación para el desarrollo personal y social.



### **CCO241 Gestión empresarial**

Diseño, organización e implementación de proyectos de comunicación. Creación y desarrollo de empresas de comunicación competitivas. Las empresas producción, comercialización y servicios: etapas de crecimiento, necesidades particulares, giro empresarial y tamaño relativo. Estudios de factibilidad financiera, operativa y cultural.

### **CCC234 Artes visuales**

El desarrollo de las artes plásticas en la historia del arte Occidental, con énfasis en las artes visuales. Momentos y corrientes artísticas, en las diferentes etapas del desarrollo occidental: arte Bizantino, Gótico, Renacentista, Barroco, Romántico, Impresionista, Vanguardista, Pop Art. Conocimiento de estas corrientes y posibles aplicaciones a la creación visual actual.

### **CCC337 Historia del cine peruano**

El curso Historia del cine peruano es un curso electivo de la especialidad de Comunicación Audiovisual y abierto a alumnos de otras especialidades. Es un curso teórico-práctico. Proporciona información y análisis de las diversas etapas del desarrollo del cine en el Perú, destacando de manera especial el panorama de los últimos años. Se verá y se comentará a lo largo del semestre una selección de películas representativas que cubren la evolución histórica de la cinematografía peruana y que serán ubicadas dentro del contexto económico y social del país, atendiendo asimismo a sus particularidades tecnológicas y expresivas.

### **CCE274 Marketing social y político**

La visión y la misión institucional. Mercados no lucrativos: donadores y clientes. Selección de mercados meta. Planeación del producto y oferta social. Evaluaciones de impacto como mecanismo de comprobación de los planes y metodología del marketing social. Identificación de necesidades y aspiraciones de la población. Formulación de programas de gobierno. Estudio del mercado electoral. El producto - candidato. Concepción y organización de la campaña. Evaluación y análisis de resultados.

## **FACULTAD DE ARQUITECTURA**

### **TEMAS DE ARQUITECTURA 3 ARC263**

Curso de contenido variable sobre temas específicos de arquitectura, por ejemplo: arquitectura vernácula, arquitectura oriental, arquitectura y paisaje, arquitectura imaginaria, etc. Se trata de un curso teórico y reflexivo.

### **ARC261 TEMAS DE ARQUITECTURA 1 ARC261**

Curso de contenido variable sobre temas específicos de arquitectura, por ejemplo: arquitectura vernacular, arquitectura oriental, arquitectura y paisaje, arquitectura



### **SEMINARIO DE CONSTRUCCIÓN 1** ARC291

Curso de contenido variable el cual busca se profundice algún tema vinculado a la construcción, como la problemática y la ejecución de las pieles o cerramientos en los edificios, o alguna construcción específica con sistemas alternativos.

### **TALLER 5** ARC225

**ARQUITECTURA, PAISAJE Y MATERIALIDAD** El Taller trabajará sobre un paisaje de valores relevantes, un problema de mediana complejidad. Se buscará que la idoneidad de la respuesta del alumno sea evidente en la coherencia de los detalles planteados con las condiciones del territorio donde se trabaja. El proyecto debe por tanto llegar a desarrollar un mínimo nivel de detalle. Especulara sobre la materialidad en el proyecto desde las condicionantes del territorio..

## **FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**

### **ART158 Dibujo del natural 1**

El curso se centra en el dibujo como fundamento para desarrollar la capacidad de observación del natural y, como consecuencia, la expresión visual. La figura humana es el eje temático por medio del cual se desarrolla la comprensión de la estructura anatómica y la relación entre sus elementos: proporción, escala, movimiento y forma en el espacio. Esto se complementa con estudios de bodegón y de exteriores tanto urbanos como naturales. Los ejercicios se ejecutan con diferentes técnicas de acuerdo al tema de clase enfatizando la calidad de línea como fundamentos del dibujo, y el raciocinio sobre lo dibujado como parte del proceso. Se pone énfasis en la adquisición de un lenguaje y disciplina personales, y del dibujo como herramienta de reflexión.

### **ART269 Dibujo y medios interrelacionados**

El desarrollo práctico y conceptual del curso de Dibujo y Medios Interrelacionados hará uso tanto del ejercicio académico como de las nuevas tecnologías, valiéndose de las motivaciones temáticas literarias, las audiovisuales y de las experiencias vivenciales personales y/o grupales para profundizar en la variedad de aspectos del lenguaje artístico, a saber: la creación de significados, la correspondencia idea-objeto, el espacio, el formato y el soporte artístico entre otros.

### **ART502 Seminario sobre arte contemporaneo 1**

En la actualidad, las nuevas gramáticas visuales utilizan escenarios para la creación que desbordan las fronteras institucionalizadas de la tradición y cuestionan el estatuto de obra de arte como objeto. Performance, instalación, videoarte, arte y tecnología e intervenciones en el espacio público son solo algunos de los ejemplos a tener en cuenta dentro de la compleja red de desarrollo del arte actual. El análisis, la crítica y la reflexión sobre el arte contemporáneo tomarán en consideración la ubicación del arte en el panorama de la globalización, la comercialización, los esquemas económicos, políticos y sociales de nuestra sociedad actual.



### **ART394 Proyectos de desarrollo desde el arte y el diseño 1**

El curso está orientado a la formación y adquisición de capacidades de diseño, gestión, organización y comunicación de proyectos orientados al desarrollo en contextos reales aplicando el método de aprendizaje basado en proyectos. El alumno empleará la creatividad como herramienta fundamental en los proyectos de desarrollo de las comunidades, desde el arte y el diseño.

### **ART386 Ceramica 1**

El curso propone al estudiante entender el material (pastas cerámicas de alta y baja temperatura) como un soporte que puede ser desarrollado en sí mismo. Se espera que el curso sea un terreno de experimentación donde el material, las técnicas y los procesos cerámicos sean utilizados en función de las propuestas artísticas que cada estudiante propone de manera libre e independiente, para lograr este propósito se le brindará información y asesoría personalizada. El curso se plantea como un espacio que permite aplicar y desarrollar los fundamentos plásticos (forma y composición) para desarrollar proyectos de cerámica escultórica.

### **ART387 Ceramica 2**

Este curso incentiva en el estudiante la experimentación y el desarrollo de nuevas técnicas y procesos, así como espera que sean aplicados los conocimientos adquiridos en el curso anterior. Se espera que el alumno pueda investigar por iniciativa propia y que pueda identificar la relación entre sus ideas, el soporte, las técnicas y los procesos, para encontrar las estrategias de trabajo más adecuadas para la realización de sus proyectos. La intención es lograr que el alumno desarrolle cierta autonomía en su investigación personal dentro de los procesos cerámicos y que sea el mismo quien oriente el desarrollo de su investigación.

### **DGR231 Serigrafía y proyectos de diseño**

El curso de Serigrafía y proyectos de diseño pertenece a la especialidad de diseño gráfico y es de carácter teórico práctico. Se propone desarrollar una micro empresa de serigrafía. Se toma como punto de partida el proceso de investigación y el diseño de una línea de productos gráficos. Los cuales pasarán por los diferentes procesos que implican la realización y estampación de piezas gráficas con la técnica de serigrafía.

### **DGR234 Producción y planificación de videojuegos**

El curso es teórico-práctico, contempla la creación de estrategias para el desarrollo de videojuegos, tecnologías aplicadas, diseño de reglas y objetivos según el tipo de videojuego (Game design), desarrolla la investigación para el arte conceptual y musicalización, gestión del equipo y negocio en el tema de videojuegos.

### **HIS138 Historia del Arte 2**

La asignatura es fundamental para la formación del estudiante de la Facultad de Arte y continúa con la exposición del desarrollo estilístico de dos periodos posteriores a los estudiados en Historia del Arte 1. Se concentra en el estudio de los rasgos más notables de la evolución artística desde el Románico hasta el Manierismo, situándola en el contexto de la Edad Media y Moderna.



## **FACULTAD DE GESTIÓN Y ALTA DIRECCIÓN**

### **GEP201 GESTIÓN FINANCIERA DEL ESTADO**

Este curso se centra en brindar un panorama global de las finanzas públicas y las innovaciones presupuestarias en el sector público, así como en desarrollar conocimientos y destrezas para la formulación de presupuestos y en general la gestión financiera, representada por el Sistema de Administración Financiera Integrado [SAFI] que comprende los subsistemas de presupuesto, tesorería, crédito público y contabilidad gubernamental, como herramientas al servicio de la gestión de objetivos, programas y proyectos públicos.

### **GEP202 DISEÑO, ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS**

El objetivo del curso es explicar cómo las políticas públicas pueden ser analizadas en el marco de un sistema que considere los objetivos y limitaciones impuestas por dimensiones políticas, económicas, administrativas, legales, técnicas y, eventualmente, individuales vinculadas a los sujetos que toman decisiones. Se exploran las oportunidades y limitaciones que representa el sistema político para el diseño y puesta en operación de los principales temas de la agenda pública, así como se analizan las limitaciones del mercado y las imperfecciones de la competencia en la asignación de bienes y servicios. Finalmente, se abordan las herramientas básicas para gestionar el diseño y ejecución de la evaluación de políticas públicas, vinculándolas con la evaluación de las herramientas de implementación de éstas como los programas y proyectos, así como de los principales métodos con los que se desarrollan las evaluaciones

### **GEI201 GESTIÓN DE ORGANIZACIONES E INTERVENCIONES SOCIALES**

La generación de valor social que amplíe las capacidades de las personas en los diversos y complejos ámbitos de su existencia (económicos, sociales, culturales, políticos, ambientales) exige una comprensión estratégica de la gestión social capaz de generar dicho valor a través de organizaciones e intervenciones de variado tipo. Esta orientación o enfoque estratégico implica el desarrollo de tres capacidades específicas en todo gestor: a) la estructuración de una visión inspiradora, b) la movilización de apoyo y de recursos detrás de dicha visión, y c) la capacidad de transformar dichos recursos en actuaciones concretas. Cada capacidad implica el desarrollo de herramientas o instrumentos de los que el curso ofrecerá una selección de los más relevantes y apropiados a la realidad nacional y latinoamericana.



## **GEI202 ASOCIATIVIDAD Y VALOR SOCIAL**

Para la generación de valor social, resulta fundamental la asociación, articulación de esfuerzos y movilización de apoyos y recursos para la causa que anima toda intervención social. Puesto que en una amplia variedad de casos las intervenciones y organizaciones sociales no generan sus propios recursos financieros, de logística y operaciones, entre otros, para cumplir sus metas, la gestión de recursos aparece estrechamente relacionada con la capacidad de dichos esfuerzos por asociarse y trabajar en sistemas y redes de esfuerzos convergentes; es decir, generar alianzas con otras organizaciones de cualquiera de los tres sectores público, empresarial o social. Debido a ello, el curso ofrece a los estudiantes un conjunto de nociones y herramientas necesarias, incluyendo los requerimientos comunicacionales, para implementar estrategias exitosas de construcción de alianzas y movilización de recursos para la generación de valor social.

## **GEP203 GESTIÓN DE ORGANIZACIONES PÚBLICAS**

El curso busca desarrollar en los alumnos el conocimiento para trabajar con las herramientas de operación en las entidades públicas. Para ello, abarca la aplicación de los sistemas administrativos de compras y contrataciones, inversiones y control, a casos concretos, combinados con la teoría y la normatividad que los sustenta. Adicionalmente, se aborda en la gestión de los recursos humanos desde la perspectiva del servicio civil y de la convivencia de los diversos regímenes utilizados en el sector público.

## **GEP204 GESTIÓN DE LA REGULACIÓN PÚBLICA**

El curso introduce a los alumnos a los temas claves del estudio de la función reguladora del Estado. Por un lado, se analizan los roles que cumplen las entidades públicas para garantizar el entorno económico y social adecuado para el desarrollo de las actividades privadas. Por otro lado, se estudian los principales elementos de la regulación de los servicios públicos, a partir del marco legal vigente y de las principales tendencias en el desarrollo de las mismas, a fin de comprender la función regulatoria del Estado y sus efectos actuales en la iniciativa privada. Asimismo, se presenta el marco conceptual de las asociaciones público privadas, así como de otros instrumentos que faciliten la provisión de bienes y servicios de responsabilidad del Estado a través de modelos de gestión en los que se comparta el riesgo y la gestión entre el sector público y el sector privado social o empresarial.

## **GEI203 GESTIÓN DE PROYECTOS SOCIALES**

El curso propone el estudio de conocimientos y metodologías, así como el cultivo de habilidades, necesarios para diseñar, monitorear y evaluar intervenciones que toman la forma de proyectos y programas de desarrollo generadores de valor social, bajo estructuras de replicabilidad o de progresión a escala. Esto supone el manejo flexible de recursos para la gestión que deben adaptarse a los diversos contextos específicos de intervención; todo con vistas a la efectividad de los productos o servicios que se ofrezcan, favoreciendo la optimización de la toma de decisiones en la gestión de las organizaciones involucradas. Para ello, se debe tener en cuenta que los distintos actores involucrados en la intervención presentan objetivos y prácticas muy diferenciadas, que deberán articularse en la formulación de indicadores de desempeño objetivamente verificables, desde los niveles estratégicos hasta los operativos. En consecuencia, será de importancia el aprendizaje de herramientas concretas para estructurar un sistema de gestión de la información disponible para la toma de decisiones en un contexto de integración con todos los aspectos de la planificación y la gestión organizacional.



## **GEI204 SOSTENIBILIDAD Y RELACIONES INTERCULTURALES EN EL PERÚ**

La gestión social en el Perú tiene que hacer frente a una vasta complejidad cultural cuyo conocimiento y manejo resultan decisivos para que las intervenciones que se encuentren a su cargo sean pertinentes, efectivas y sostenibles. El conocimiento prospectivo, que es inherente a la capacidad de la gestión para responder por las repercusiones que resultan de su actividad, demanda una atención especial por la diversidad cultural y las relaciones entre las distintas matrices culturales existentes en nuestro medio. Por ello, el curso ofrece al estudiante la identificación de los elementos fundamentales que caracterizan esta complejidad en el Perú, así como su gobernanza asociada, proponiendo una mirada estratégica que sepa reconocer los potenciales conflictos y las oportunidades de desarrollo que pueden desprenderse de su fallida o adecuada comprensión.

## **GEP205 DISEÑO ORGANIZACIONAL**

El curso se orienta a fortalecer la comprensión y manejo de los procesos de cambio organizacional, para incidir en mejorar la gestión y el desempeño de las organizaciones y los marcos institucionales. El objetivo es comprender el marco teórico conceptual y la dinámica del proceso de cambio en las personas y en las organizaciones para orientar enfoques y modelos que permitan diagnosticar, diseñar e implementar procesos de cambio que contribuyan en mejorar la efectividad de la gestión y el desarrollo institucional. Se abordan tópicos de estrategia y análisis organizacional, diseño de organizaciones, evaluación de desempeño institucional, gobernabilidad y dirección, así como las nuevas tendencias en las reformas del estado. Finalmente, se incorporan los elementos que debieran componer el sistema administrativo de modernización del Estado.

## **GEI205 INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SOCIAL**

El curso ofrece al alumno el desarrollo de sus capacidades intuitiva y reflexiva para la formulación y diseño de una propuesta emprendedora que, a partir de un concepto original, sea capaz de satisfacer necesidades específicas de desarrollo no cubierta por las formas tradicionales de intervención social. El notable crecimiento y multiplicación de los emprendimientos sociales en los últimos años a nivel global y nacional ofrece un conjunto de modelos que darán ocasión para las más amplias posibilidades de generación de valor social; desde formas de economía alternativa hasta iniciativas de reconocimiento cultural, defensa de intereses de minorías y expresiones artísticas, pasando por intervenciones en sectores clásicos como la salud o la educación. Los emprendimientos sociales pueden encontrar espacios de convergencia con el papel central que hoy encuentra la innovación en la actividad empresarial. Por ello, se explora la confluencia entre los intereses sociales y empresariales mediante iniciativas de co-creación de valor social y valor económico, que serán motivo de estudio e insumo para el diseño de emprendimientos.

## **FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

### **CIS237 PROCESOS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO**

Revisión de los principales procesos sociales y políticos que han constituido la realidad social contemporánea. Se discutirán temas como: la expansión del capitalismo a escala mundial, sus transformaciones a lo largo del s. XX y XXI; los fenómenos de globalización; la evolución de las estructuras y bloques de poder en el orden internacional; el proceso de democratización en el mundo y en América Latina en particular, los nacionalismos y fundamentalismos religiosos contemporáneos; el desarrollo científico-tecnológico y su impacto sobre las diferentes esferas de la vida social.



### **SOC254 Cultura y sociedad**

Los enfoques para el estudio de la cultura desde las tradiciones sociológicas y su diálogo e integración con otras disciplinas como el psicoanálisis, la antropología cultural y el estructuralismo contemporáneo. Se busca que los estudiantes puedan adquirir un conjunto de conceptos, formas de razonar, contenidos temáticos y propuestas metodológicas, que les permitan luego profundizar temas específicos en el campo de la sociología de la cultura.

### **CIS268 Procesos sociales y políticos en América Latina**

¿Qué es América Latina? La realidad de América Latina hay que desenterrarla en su historia para entender su presente y explorar las vías de la encrucijada en la cual se encuentra en estos momentos; de ahí la necesidad dentro de la formación académica abordar aquellos temas sensibles por los cuales Latinoamérica ha transitado desde su independencia y especial durante los siglos XX y XXI, y como se inserta en el actual periodo de la globalización. El curso busca contribuir en esa dirección, ofreciendo un análisis de los principales procesos sociales, políticos y económicos en los que se involucró nuestra región con recetas tardías traídas de escenarios y lecturas diferentes. Para ello estudiaremos algunas sociedades latinoamericanas, su comparación con el Perú y analizar la perspectiva histórica de América Latina como una unidad integral y en especial el impacto de Estados Unidos en la región. Los cambios producidos posteriores a la II Guerra Mundial: Peronismo, la Revolución Cubana y la exportación de la revolución, sandinismo y chavismo. Brasil y su proyección geopolítica; ahondar en la región del Caribe, poco estudiada en las CCSS sudamericanas, y finalmente el fenómeno de la corrupción a nivel regional, caso Odebrecht.

### **SOC280 Crimen y Sociedad**

El curso está dirigido a comprender los mecanismos del funcionamiento de las estructuras de organización del crimen en el Perú (en perspectiva comparada). Para ello el curso se dividirá en cuatro partes: i) se estudiará las formas de aproximación al estudio del fenómeno criminal a través del análisis de concepto del sujeto criminal y los sistemas de castigo; ii) el estudio de las principales teorías criminológicas (teorías ecológicas, teorías del control, teoría de las subculturas delictivas, teorías de la elección racional, etc.). iii) Por otro lado, se hará un estado de la cuestión de la investigación de las principales conductas delictivas en el Perú y en América Latina (homicidios, delitos sexuales, delitos patrimoniales, etc.) para establecer elementos etiológicos y características de estos fenómenos. iv) Se estudiará las formas y patrones de organización criminal, sistemas y dinámicas de organización



### **SOC388 Religión y política**

Actualmente existe una mayor conciencia sobre el impacto de la conflictividad social en la gobernabilidad de los sistemas democráticos y de la región en general. Con una perspectiva orientada a reconocer al conflicto social como un fenómeno natural de la sociedad y una oportunidad para generar cambio social, surgen enfoques como los de la Prevención, Análisis y Transformación de conflictos que aportan, desde una perspectiva interdisciplinaria, diversos enfoques y herramientas para la mejor comprensión y gestión de los conflictos sociales. El curso tiene por objetivo contribuir a que los estudiantes conozcan estos nuevos enfoques, en torno al conflicto social, y adquieran habilidades y destrezas para cumplir los roles de analistas y administradores de conflictos sociales.

#### **ANT 241 Etnografía Andina (4 créditos)**

La región andina como área cultural. Aproximación a los estudios antropológicos de la región andina. Métodos utilizados y líneas de investigación. Organización social e ideología, simbolismo y religión. Parentesco e instituciones andinas. Economía y actividades productivas. Continuidad y cambio cultural en la sociedad andina.

#### **ANT 296 Etnografía Amazónica (4 créditos)**

La Amazonía como área cultural. Las culturas nativas. Métodos de aproximación y líneas de estudio. Ecología, economía y organización social. La colonización, proyectos de desarrollo y su impacto en los grupos nativos. Políticas en América Latina sobre minorías étnicas de la Amazonía. Las comunidades nativas y las ciudades.

#### **ANT-231 Parentesco y Organización Social (4 créditos)**

El parentesco como base de la organización social de los grupos humanos en sociedades tradicionales. Sistema de parentesco en los Andes; técnicas y métodos de recolección y análisis. Aplicación de los conocimientos del parentesco en las relaciones de poder, en zonas rurales y urbanas.

#### **ANT-243 Antropología Urbana (4 créditos)**

Tradicionalmente se encargó a la Antropología Urbana el estudio de las comunidades que presentaban dificultades o resistencias a las nuevas pautas de conducta en la ciudad. Hoy, esta disciplina se ha redefinido para observar la relación que existe entre la estructura urbana y sus transformaciones con relación a la riqueza de formas de comportamiento y patrones culturales que se vienen produciendo en el medio urbano en los últimos tres siglos. El curso pretende observar estos fenómenos prestando atención a procesos urbanos peruanos donde las migraciones internas y el proceso de urbanización han tenido particular incidencia en la pluralidad de vidas cotidianas y generación de identidades que se desarrollan como cultura urbana en el país que se abre al siglo XXI.



#### **ANT-312 Simbolismo y Ritual (4 créditos)**

Análisis intercultural de sistemas simbólicos, lenguaje, rito y ceremonias como vida normativa. Rol social del rito y del símbolo. La simbología en la cultura andina y en la cultura moderna.

#### **ANT-315 Antropología del Desarrollo (4 créditos)**

Concepto de desarrollo. Desarrollo rural y campesinado. Papel de la tecnología y de la organización comunal en los proyectos de desarrollo. Las comunidades campesinas y las políticas agrarias. Antropología y salud, educación y vivienda. Rol del antropólogo en los proyectos multidisciplinarios para el desarrollo rural (sierra y selva).

#### **ANT-310 Antropología Política 1 (4 créditos)**

Lo político en los clásicos de las ciencias sociales. Conceptos y debates de la antropología política: territorialidad y parentesco, sistema político segmentario y Estado centralizado, origen del Estado, entre otros. Religión y política. Cultura y política. El poder en los Andes. Cultura andina y movimiento político nacional.

#### **ANT-325 Temas en Antropología 5 (3 créditos)**

El presente curso está diseñado como una introducción al debate sobre propiedad cultural y patrimonio cultural en general, con especial énfasis en el estudio del PCI como practica cultural y de UNESCO como el aparato institucional que lo alberga. Como parte del mismo, se abordarán discusiones clásicas y contemporáneas sobre el tema a nivel internacional y latinoamericano, explorando cuales son las bases e implicancias de estos discursos y prácticas transnacionales de patrimonialización; como estos generan imbricaciones entre los niveles local, nacional y global a través de mecanismos institucionales específicos; como estas dinámicas se enmarcan dentro de lógicas neoliberales de gobernanza global; y cuáles son las estrategias de los distintos actores involucrados –cultores, estado, políticos, investigadores, etc.- para operar en este contexto e impulsar sus propias agendas y necesidades.

#### **ANT-299 Temas en Antropología y medio ambiente (3 créditos)**

##### **Desastres, cambio climático y pueblos indígenas**

Este curso explora las múltiples dimensiones de los desastres naturales y el cambio climático. En específico, como estos fenómenos puede afectar la vida de los pueblos indígenas; y como en el caso del cambio climático se ha organizado políticamente una red transnacional de organizaciones para defender los derechos de estos pueblos, y al mismo tiempo esto sirve como plataforma para reivindicaciones más amplias.



En un sentido más teórico, se espera reflexionar sobre el papel de la antropología para entender las respuestas ante fenómenos naturales y las políticas ambientales de los estados. Se busca además ilustrar como las comunidades humanas curan sus heridas, traumas y desplazamientos forzados debido a estos fenómenos.

### **ANT-212 Lenguaje y sociedad (3 créditos)**

El curso presenta una aproximación antropológica al lenguaje en el marco de la tradición antropológica y de la antropología lingüística. La primera parte del curso incidirá en la presentación del origen y desarrollo del lenguaje, con miras a la revisión de las ideas sobre la relación entre el lenguaje y la cultura, así como la producción de mundos sociales y culturales. En la segunda parte, a partir del reconocimiento de la diversidad de culturas y lenguas en el Perú, se ofrecen herramientas metodológicas para el estudio antropológico con una perspectiva centrada en la lengua y en los contextos en que se la usa (comunicativos, rituales, relacionales, etc).

### **ANT-281 Temas en Antropología Amazónica (3 créditos)**

#### **Antropología política en la Amazonia**

El curso tendrá una lectura crítica de las principales obras elaboradas por la Antropología Política y sus relaciones con el panorama amazónico actual. A partir de una temática de fondo de los mayores análisis sobre las sociedades actuales, es decir: “el problema de la relación entre individuo y sociedad, marca indeleble de la modernidad” (Dumont, 1987), el curso reflexionará sobre la relación entre el individuo y la sociedad al interior del contexto amazónico. Dividido en tres diferentes partes, el curso profundizará esta temática bajo diferentes miradas: en la primera parte, una aproximación más conceptual con el soporte de los estudios clásicos de la disciplina; en la segunda parte serán observadas las dinámicas con el contexto local; y finalmente, las formas de relaciones actuales entre políticos indígenas y el Estado. Todos estos diferentes niveles de análisis serán considerados a partir de casos propuestos por la realidad amazónica, pasando de las dinámicas entre individuo y redes familiares, a la del sujeto en el contexto de la comunidad nativa y finalmente la de las organizaciones etno-políticas con el Estado.

### **ANT-267 Antropología de la subjetividad (3 créditos)**

Teorías antropológicas y psicoanalíticas de la cultura y la personalidad. Teorías de la socialización y de las bases culturales de la personalidad: agencia de socialización, primera y segunda socialización. Identidad y cultura: psicología femenina y patrones culturales, continuidad cultural frente al cambio social.



### **ECO 255 Microeconomía 1**

Modelo básico del consumidor (MBC): estático, tomador de precios, individual y con información perfecta. Extensiones del MBC: oferta de trabajo, economía doméstica incluyendo precios sombra. Modelo básico del productor (MBP): estático, tomador de precios, individual y con información perfecta. Demanda y oferta de bienes y factores: la agregación de los consumidores y productores. Equilibrio Parcial Competitivo (EPC): enfoque neoclásico asumiendo MBC y MBP. Mercados de bienes y factores. Análisis de la intervención del Estado y sus efectos sobre el EPC. Introducción a otras teorías de las firmas.

### **ECO 263 Microeconomía 2**

Equilibrio General Competitivo (EGC). Intercambio puro e Intercambio con producción. Bienestar: teoremas de EGC y Arrow. Extensiones de MBC y MBP: decisiones intertemporales. Mercados de crédito. Teoría de inversión. Extensiones de MBC y MBP: incertidumbre. Mercados de seguros. Activos riesgosos. Economía de la información: riesgo moral (principal-agente), selección adversa (señalización y screening). Introducción a Externalidades y Bienes Públicos. Introducción a modelos de equilibrio parcial no competitivo.

### **ECO 290 Macroeconomía 1**

Conceptos básicos y metodología. Cuentas nacionales y financieras en una economía abierta. La oferta y la demanda agregada: el enfoque clásico y el enfoque keynesiano. El mercado de bienes. La demanda agregada y la producción: el multiplicador, los inventarios. El sector público y la política fiscal. El gasto, la tasa de interés y la curva IS. Mercado monetario: la oferta y la demanda de dinero. El dinero, la tasa de interés y la curva LM. El mercado de bienes y el mercado monetario: el modelo IS-LM. La incorporación del sector externo: el modelo Mundell-Fleming con tipo de cambio fijo y perfecta movilidad de capitales. Equilibrio interno, equilibrio externo y políticas macroeconómicas.

### **ECO 293 Macroeconomía 2**

El modelo Mundell-Fleming con tipo de cambio flexible y perfecta movilidad de capitales. Dinero, precios y tipo de cambio: la discusión de los regímenes cambiarios. Extensiones: modelos de selección de portafolio y sustitución monetaria. Expectativas y los microfundamentos de la macroeconomía: las firmas, las familias, el gobierno y el sector externo. Teorías alternativas de la oferta agregada. Los salarios, los precios y el empleo: la curva de Philips. La nueva macroeconomía clásica: la información imperfecta y el modelo de ciclos económicos reales. La nueva economía keynesiana: la microeconomía de los salarios y la rigidez de los precios. Macroeconomía dinámica: modelos con expectativas adaptativas, expectativas racionales y generaciones superpuestas. La teoría de la política macroeconómica. Introducción a la teoría del crecimiento económico.



### **ECO 208 Economía Internacional 1**

Teorías de las causas y estructura del comercio internacional. La teoría pura del comercio internacional. Teoría de la ventaja comparativa. El modelo ricardiano. Dotación de factores y patrón de especialización. El modelo de Heckscher y Ohlin. Extensiones del modelo de Heckscher y Ohlin; precios de los factores y distribución del ingreso; protección y distribución del ingreso. Competencia imperfecta y las nuevas teorías del comercio internacional. Economías a escala, aprendizaje y diferenciación de productos. Política comercial: aranceles, cuotas y subsidios a la exportación. El costo de la divisa y el costo de la protección. Integración económica y uniones aduaneras.

### **ECO 209 Economía Internacional 2**

La balanza de pagos y las cuentas nacionales. Los efectos macroeconómicos de la devaluación y las políticas comerciales. Modelos de integración comercial (con dos y tres países). Modelos de determinación del tipo de cambio. Paridades internacionales: la paridad del poder adquisitivo y la paridad de los tipos de interés. Dinámica del tipo de cambio en una zona objetivo. El sistema monetario internacional. La política macroeconómica y la coordinación con tipos de cambio flotantes. Areas monetarias óptimas: unión monetaria y convergencia económica. Los flujos de capitales: funcionamiento y problemas de política económica. Deuda externa, estabilización y reforma

### **ECO 215 Historia Económica 1**

La historia económica como método de conocimiento e introducción a la historia económica del Perú en su interrelación con la historia mundial entre los siglos XVI al XX. Teoría económica e historia. Métodos de investigación en historia económica. La historia económica en el Perú. Economía de renta y primeros desarrollos mercantiles durante el período colonial. Debates acerca de los costos económicos, la crisis y el comercio exterior del colonialismo español en el Perú. Minería, agricultura, comercio y fiscalidad en vísperas de la independencia. Las consecuencias económicas de la independencia. Comercio exterior y finanzas públicas hasta la guerra con Chile. Recuperación económica y auge exportador hasta la crisis de 1929. El crack del 29 y la economía peruana. Exportaciones, política fiscal y monetaria e intentos industrialistas a partir de la segunda guerra mundial. Instituciones de la agricultura tradicional en la sierra y su crisis. Reforma agraria y populismo económico en la segunda mitad del Siglo XX.

### **ECO 220 Historia del Pensamiento Eco.**

Metodología de las ciencias sociales. Los fisiócratas. Adam Smith y la emergencia de la escuela clásica. La contribución de Ricardo. Las raíces del pensamiento económico liberal. De los clásicos a Marx. Marshall y los marginalistas. Walras y los fundamentos del paradigma neoclásico. La revolución Keynesiana: Keynes, Kalecki y Hicks. La escuela neo-ricardiana. Los monetaristas. Desarrollos contemporáneos.



### **ECO 222 Seminario de Eco. Peruana**

Proporciona las bases metodológicas para la investigación en temas sobre la economía peruana. Formulación, estructura y método en los proyectos de investigación académica y en los trabajos de consultoría. Discusión del método y del contenido de investigaciones económicas realizadas y de proyectos en curso. Revisión de las fuentes de información disponibles para estudios futuros. Elaboración de un trabajo que contenga una revisión bibliográfica sobre un tema específico, un balance crítico, una agenda de investigación y un recuento de la información disponible.

### **ECO 225 Economía Pública**

Economía del bienestar: eficiencia del mercado, fallas del mercado, y eficiencia y equidad. Teoría del gasto público: bienes públicos, administración pública, y externalidades y el medio ambiente. Costo-beneficio de salud, educación, defensa y tecnología, seguridad social y bienestar. Tributación. Gobiernos locales y descentralización.

### **ECO 226 Teoría del Desarrollo**

Desarrollo y Subdesarrollo en el mundo y en el Perú: indicadores, tendencias y expectativas. Hipótesis sobre la persistencia del Subdesarrollo: la lenta evolución económica, la no integración interna (el dualismo), la mala articulación en la economía mundial (la dependencia). La renovación de enfoques y de proyectos de desarrollo: las necesidades básicas, la sustentabilidad, los derechos y capacidades, y la búsqueda del "Desarrollo Humano". Análisis de los problemas centrales del Desarrollo: el crecimiento económico y las condiciones macroeconómicas de su estabilidad y de su sostenibilidad (inversiones), la dinámica de la población y el empleo, la transformación tecnológica y el desarrollo industrial, la explotación y el uso de los recursos naturales. Los problemas de financiamiento (deuda) y de Balanza de Pagos. Los problemas de equidad y los objetivos mayores del desarrollo. Estrategias de desarrollo en la historia económica.

### **ECO 236 Deontología: Ética y Economía**

Definiciones introductorias: ética, deontología, consecuencialismo. El problema ético: calidad de vida, responsabilidad. Ética y economía. Racionalidad y Moralidad. Teoría del bienestar. Eficiencia. Utilitarismo. Libertades, derechos y libertarianismo. Igualdad e igualitarismo. Explotación, libertad y pobreza. Justicia y contractualismo.

### **ECO 238 Teoría Monetaria**

El dinero: definiciones y funciones. Demanda de dinero y las restricciones presupuestarias básicas. La oferta de dinero. La política monetaria bajo tipo de cambio fijo y tipo de cambio flexible. Tasa de interés, tipo de cambio y precios. Dinero y balanza de pagos. Los mecanismos de transmisión de la política monetaria: el canal monetario, el canal crediticio, y el caso de las economías dolarizadas con flujos de capital. Modelos de crisis de balanza de pagos. Tasa de interés, tipo de cambio y oferta de crédito. Banco Central, autonomía y credibilidad. Objetivos, instrumentos y mecanismos de transmisión de la política monetaria en el Perú.



### **ECO 261 Econometría 1**

Introducción: los objetivos de la econometría. Modelo clásico de regresión lineal: estimación, inferencia y predicción con el modelo de regresión simple y múltiple. Extensiones del modelo lineal multivariado. Estimación con restricciones lineales. Variables ficticias. Pruebas de cambio estructural. Error de especificación. Problemas con las variables: multicolinealidad, observaciones incompletas. Estimadores de máxima verosimilitud y distribuciones asintóticas. Modelo de regresión con perturbaciones no esféricas. Heteroscedasticidad, autocorrelación. El modelo de mínimos cuadrados generalizados. Sistemas de ecuaciones. Modelos autoregresivos y de rezagos distribuidos; mínimos cuadrados recursivos. Errores en las variables. Introducción al sistema de ecuaciones simultáneas. Identificación. Estimación.

### **ECO 311 Seminario de Tesis 1**

Inicio de la elaboración de la tesis. A lo largo del seminario, el alumno deberá elegir un tema de tesis destacando su relevancia y justificando adecuadamente su elección. Completar la revisión de la literatura más relevante sobre el tema escogido, esta revisión debe contener: la sistematización y balance crítico de la literatura teórica y empírica. Derivar una hipótesis de trabajo que se ha de someter a prueba. Formular una propuesta metodológica que incluya un balance sobre la información necesaria y disponible y los métodos cualitativos o cuantitativos que se emplearán en el desarrollo del trabajo empírico. Evaluar la bondad de la información disponible y de los métodos a ser empleados.

### **ECO 312 Seminario de Tesis 2**

A lo largo del seminario, el alumno deberá concluir la elaboración de su tesis, para lo cual deberá continuar el trabajo de investigación iniciado en el Seminario de Tesis 1 aplicando la metodología de contraste de su hipótesis y evaluando los resultados obtenidos. Finalmente deberá presentar las conclusiones e implicancias de política derivadas de su trabajo. Aquellas tesis aprobadas reúnen los requisitos académicos para ser sustentadas de manera oral como tesis de licenciatura.

### **ECO 330 Econometría 2**

Ecuaciones simultáneas: identificación, estimación e inferencia. Aplicaciones. Series de tiempo univariadas. Modelos AR, MA, ARMA y ARIMA: identificación, estimación y predicción. Modelos dinámicos: modelos con variables dependientes rezagadas, modelos con retardos distribuidos, modelos de volatilidad estocástica (ARCH, GARCH). El Método de lo general a lo específico. Series de tiempo multivariadas: modelos de vectores autoregresivos (VAR). Raíces unitarias, integración y cointegración. Modelo de corrección de errores. Análisis de datos de corte transversal y de Panel Data. Modelos de efectos fijos y de efectos aleatorios. Modelos Probit, Logit y Tobit. Datos censurados y truncados. Sesgo de selección.



### **ECO 320 Organización Industrial**

Modelos de la nueva teoría de la firma. Análisis del enfoque de estructura-conducta y desempeño. Determinantes tecnológicos de los mercados competitivos. Monopolio y monopsonio. Discriminación de precios. Efectos sobre el nivel de bienestar. Diferenciación de productos y competencia monopolística. Modelos de localización. Estructura industrial y desempeño. Aspectos empíricos. Análisis económico de las Fusiones. Comportamiento estratégico e integración vertical. Precios límites y predatorios. Uso estratégico de las inversiones. Publicidad. Cambio tecnológico. Análisis de las patentes y licencias.

### **ECO 339 Teoría del Crecimiento**

El crecimiento económico: análisis de la evolución económica a través del tiempo y en el largo plazo. La contabilidad del crecimiento y el desempeño de las economías: regularidades y divergencias vis-a-vis de la hipótesis de convergencia. El estado de la Teoría del crecimiento: los enfoques clásicos, la teoría “moderna” y la “nueva” Teoría del Crecimiento. Los modelos básicos de crecimiento exógeno, sin cambio técnico, y con cambio técnico y con tasas de ahorro exógenas. La “nueva” teoría: el Capital Humano. La optimización del consumo y el crecimiento endógeno. Los rendimientos crecientes, externalidades, la consideración del comercio exterior, de la política pública y de cambios técnicos endógenos. El análisis empírico del crecimiento y las implicaciones de política.

### **EST 241 Estadística Inferencial**

Teoría de probabilidades y distribuciones: variables aleatorias y distribuciones univariadas particulares, variables aleatorias y distribuciones multivariadas, la distribución normal multivariada y otras distribuciones muestrales. Estimación puntual y por intervalos. Pruebas de hipótesis.

### **MAT 291 Matemáticas para Economistas**

Convexidad en  $R^n$ . Sistema de ecuaciones diferenciales: equilibrio y estabilidad. Punto de silla y dinámica económica. Sistema de ecuaciones en diferencias: equilibrio y estabilidad. Diagramas de fases. Elementos de teoría de juegos. Optimización dinámica: cálculo de variaciones, elementos de teoría de control y de programación dinámica.

### **FACULTAD DE ESTUDIOS GENERALES LETRAS**

1ARQ06	Arqueología y Sociedad
1ARQ07	Prehistoria y Civilización del Perú
1ARQ08	Evolución Humana
1ARQ09	Huacas y Museos De Lima
1ARQ10	Prehistoria y Civilización del Mundo
1ECO06	Introducción a Las Finanzas
1EST10	Introducción a la Estadística
1FIN01	Finanzas Básicas
1HIS01	Historia Contemporánea Latinoamericana



1HIS08	Temas de Historia del Perú
1MAT25	Matemática para Economía y Finanzas 1
1MAT26	Matemática para Economía y Finanzas 2
1MAT27	Matemática Para Economía y Finanzas 3
ACT128	Bio-Huertos
ACT131	Coro
ACT149	Deportes-Damas
ACT153	Deportes-Varones
ANT102	Antropología
ANT157	Temas de Antropología Urbana
ANT158	Etnicidad, Identidad y Nación
ARQ107	Arqueología
ART106	Taller de Artes Plásticas
ART107	Apreciación del Arte Moderno
BIO103	Biología
CCO101	Apreciación Musical
CCO102	Danza Moderna
CCO103	Taller de Teatro
CCO105	Taller de Creatividad Musical
CCO131	Comunicación Social
CDR101	Desarrollo Humano y Sentido de la Vida
CDR102	Orígenes del Cristianismo
CDR103	Enseñanza Social Cristiana
CDR104	Ciencia, Ética y Religión
CIS111	Realidad Social Peruana
CON116	Contabilidad
DER102	Derecho
DER103	Introducción al Funcionamiento del Sistema de Justicia
ECO103	Economía
ECO113	Introducción a la Microeconomía
ECO114	Introducción a la Macroeconomía
EST103	Estadística
FIL105	Lógica
FIL108	Temas de Filosofía Antigua y Medieval
FIL109	Temas de Filosofía Moderna
FIL122	Ética
FIL127	Cultura y Lengua Griega
FIL142	Temas de Filosofía Contemporánea
FIL149	Epistemología
FIS113	Cosmología
GEO102	Geografía



GES103	Gestión de Organizaciones
HIS108	Historia del Perú: Formación hasta el Siglo XVIII
HIS109	El Perú en los Tiempos Modernos
HIS113	Historia del Mundo Antiguo y Medieval
HIS114	Historia del Mundo Moderno
HIS145	Historia Del Arte
HIS148	Historia Del Siglo XX
HIS164	Historia Universal Contemporánea
HUM113	Argumentación
HUM126	Cultura Oriental
HUM127	Relaciones Internacionales
HUM129	Cultura y Lengua Latina
HUM146	Cultura De Paz
INT110	Cine
INT120	Ciudadanía y Responsabilidad Social
INT124	Investigación Académica
INT126	Introducción a los Problemas Geoambientales del Perú
INT132	Ecología
INT134	Introducción a las Ciencias Experimentales
INT140	Introducción al Turismo Sostenible
INT151	Música y Sociedad
INT152	Taller de Debate
INT154	Curso De Tema Libre 1
INT155	Curso De Tema Libre 2
LIN117	Teoría General del Lenguaje
LIN118	Estructura del Lenguaje
LIN126	Taller de Escritura e Interpretación de Textos
LIN127	Quechua
LIN146	Lenguaje Y Sociedad
LIT105	Narrativa
LIT106	Poesía
LIT107	Teatro
LIT108	Literatura Actual
LIT110	Literatura Clásica
LIT114	Taller De Narrativa
LIT115	Taller De Poesía
LIT135	Introducción a la Literatura
MAT124	Matemática 1
MAT125	Matemática 2



MAT155	Matemática Básica
POL102	Elementos de Ciencia Política
PSI107	Psicología
PSI115	Psicología, Individuo y Sociedad
PSI125	Neurociencias
SOC103	Sociología
SOC126	Análisis Social de Procesos Actuales
TEO104	Fe Y Cultura Actual
TEO106	Antropología Bíblica
TEO108	Introducción a la Sagrada Escritura
TEO109	Creer En Jesucristo Hoy
HIS145	Historia Del Arte
LIT108	Literatura Actual
PSI115	Psicología, Individuo y Sociedad
ANT102	Antropología
CIS111	Realidad Social Peruana
DER102	Derecho
ECO103	Economía
GEO102	Geografía
INT120	Ciudadanía y Responsabilidad Social
POL102	Elementos de Ciencia Política
PSI107	Psicología
SOC103	Sociología
1ARQ07	Prehistoria y Civilización del Perú
1ARQ10	Prehistoria y Civilización del Mundo
1HIS01	Historia Contemporánea Latinoamericana
HIS108	Historia del Perú: Formación hasta el Siglo XVIII
HIS109	El Perú en los Tiempos Modernos
HIS113	Historia del Mundo Antiguo y Medieval
HIS114	Historia del Mundo Moderno
FIL149	Epistemología
FIL108	Temas de Filosofía Antigua y Medieval
FIL109	Temas de Filosofía Moderna
FIL122	Ética
FIL142	Temas de Filosofía Contemporánea
CDR101	Desarrollo Humano y Sentido de la Vida
CDR102	Orígenes del Cristianismo
CDR103	Enseñanza Social Cristiana
CDR104	Ciencia, Ética y Religión
TEO104	Fe Y Cultura Actual
TEO106	Antropología Bíblica



TEO108	Introducción a la Sagrada Escritura
TEO109	Creer En Jesucristo Hoy
LIN146	Lenguaje y Sociedad
LIT135	Introducción a la Literatura
LIN117	Teoría General del Lenguaje
LIN118	Estructura del Lenguaje
LIT105	Narrativa
LIT106	Poesía
LIT107	Teatro
1ARQ08	Evolución Humana
PSI125	Neurociencias
ART107	Apreciación del Arte Moderno
CCO101	Apreciación Musical
CCO103	Taller de Teatro
LIT114	Taller De Narrativa
LIT115	Taller De Poesía
ANT157	Temas de Antropología Urbana
ANT158	Etnicidad, Identidad y Nación
CCO131	Comunicación Social
HUM127	Relaciones Internacionales
1FIN01	Finanzas Básicas
HUM146	Cultura De Paz
HUM126	Cultura Oriental
HIS145	Historia Del Arte
LIT108	Literatura Actual
PSI115	Psicología, Individuo y Sociedad
FIL127	Cultura y Lengua Griega
LIN127	Quechua

## **FACULTAD DE DERECHO**

### **DEE-219 SISTEMA DE JUSTICIA Y FUNDAMENTOS CONSTITUCIONALES DEL PROCESO**

El curso Sistema de Justicia y Fundamentos Constitucionales del Proceso se imparte en el segundo ciclo de la carrera y profundiza en el conocimiento de la estructura del Estado. Busca que el estudiante conozca la organización del sistema de justicia y aplique los principios constitucionales que lo rigen, contribuyendo a las competencias marco ético de la profesión y excelencia académica. El curso es de naturaleza eminentemente teórica, pero permanentemente refiere a jurisprudencia y casos ejemplificativos. Su contenido se estructura en tres módulos temáticos: Organización del sistema de justicia, donde se analizan los principios constitucionales de la función jurisdiccional y sus órganos; Derecho a la tutela judicial efectiva y debido proceso, que desarrolla el derecho a la tutela jurisdiccional efectiva y el debido proceso, analizando el modo en que interactúan en el sistema procesal; y el modo en que inciden en la noción de proceso



### **DEP-216 INSTITUCIONES DEL DERECHO SANCIONADOR**

El curso Instituciones del Derecho Sancionadores es el primer curso en la formación jurídico-penal de la carrera y se dicta en segundo ciclo. Se desarrolla en sesiones que tienen una fuerte carga teóricas, pero sin dejar de discutir los casos y la jurisprudencia más relevante sobre la materia. El curso busca que el alumno conozca, comprenda y aplique los principios generales del Derecho Penal constitucional, y comprenda la razón de ser del Derecho Penal. Contribuye a las competencias excelencia académica y paradigma del Estado Constitucional de Derecho. Los temas que el curso aborda son: concepto y razón de ser de Derecho Penal, función y fines de la pena, norma penal, bien jurídico, principios del Derecho Penal, aplicación de la ley penal en el tiempo, aplicación de la ley penal en el espacio, aplicación de la ley penal en relación a las personas, y evolución histórica de la teoría del delito.

### **DER-246 PSICOLOGÍA Y DERECHO**

Psicología y Derecho es un curso optativo e interdisciplinario que se dicta en el segundo ciclo de la carrera. Busca que el alumno conozca y aplique la psicología en el análisis y contextualización de los problemas jurídicos, el sistema normativo y la solución de conflictos, contribuyendo a la competencia excelencia académica. El curso es de naturaleza eminentemente teórica, pero trabaja aspectos prácticos sobre la base de casos y lecturas para desarrollar habilidades de aplicación. Los temas que se abordan en el curso son los siguientes: conceptos básicos de la Psicología, la evolución histórica y el contenido del vínculo con el Derecho; el uso de la psicología en la creación normativa, el análisis de hechos y la conducta de los actores del sistema legal; y los aportes de la psicología en la formación del abogado.

### **DER-247 ECONOMÍA Y DERECHO**

Economía y Derecho es un curso optativo con vocación interdisciplinaria, que se imparte en el segundo ciclo de la carrera. Sus resultados se orientan a que el alumno conozca los aspectos básicos de la Economía e identifique la lógica económica implícita en las instituciones legales, por lo cual contribuye a la competencia de excelencia académica. El curso es esencialmente teórico, pero se complementa con casos prácticos para la aplicación de lo aprendido. Versa sobre los conceptos básicos de la economía; la evolución histórica y el contenido del vínculo con el Derecho; el análisis económico de las fuentes, instituciones jurídicas y derechos, especialmente de naturaleza civil; la aplicación del análisis económico en el estudio de los derechos reales y la solución de problemas sociales y jurídicos vigentes

### **DEC-285 OBLIGACIONES**

Obligaciones es un curso especializado de derecho civil y se imparte en el cuarto ciclo de la carrera. Sus resultados aportan al que el que el alumno conozca, comprenda y analice la estructura de la relación jurídica obligatoria, contribuyendo a las competencias marco ético de la profesión y excelencia académica. Contempla sesiones principalmente teóricas que comprenden la revisión de doctrina, legislación y jurisprudencia nacional y extranjera, así como el uso de casos ejemplificativos. Versa sobre la noción de obligación, su estructura, los diversos modos de surgimiento, sus efectos y modos de extinción. También analizará las relaciones obligatorias con pluralidad de sujetos.



## **DEE-204 DERECHO ADMINISTRATIVO 2**

Derecho Administrativo 2 es un curso especializado que se imparte en el cuarto ciclo de la carrera. Busca que el alumno profundice y complemente los conocimientos adquiridos en Derecho Administrativo 1 (tercer ciclo), vinculándolo con la administración pública moderna y su intervención en la esfera privada. De este modo, contribuye a las competencias marco ético de la profesión y excelencia académica. Es un curso teórico práctico que aplica la doctrina, jurisprudencia y normatividad en el análisis y elaboración de propuestas a los problemas administrativos. Versa sobre la organización de la administración pública y sus procesos de reforma y modernización; la administración económica; la actuación administrativa de limitación, en especial, los títulos habilitantes; la actuación administrativa de limitación de la propiedad privada; los bienes del Estado y dominio público; la actuación administrativa de contratación; la función pública y el empleo público; el control de la administración y la responsabilidad administrativa

## **DER-205 FILOSOFÍA DEL DERECHO**

La asignatura de Filosofía del Derecho es un curso de formación general y se imparte en el quinto ciclo de la carrera. Busca que el alumno desarrolle el análisis crítico y la argumentación filosófica respecto de los principales postulados filosóficos y constitucionales del Derecho contemporáneo. Así, contribuye al logro de diversas competencias: el marco ético de la profesión, la excelencia académica y el paradigma del estado constitucional de derecho. Es un curso eminentemente teórico que se complementa con el análisis de lecturas y “casos difíciles” de implicancia constitucional y filosófica. Versa sobre los conceptos, valores y principios del Estado de Derecho; la transición al Estado Constitucional; los conceptos y teorías de la filosofía del derecho; el orden jurídico moderno y sus presupuestos filosóficos-políticos; la legitimidad moral del Derecho y la crisis del positivismo jurídico; el Derecho y su relación con la justicia y la democracia deliberativa.

## **DEC-288 SUCESIONES**

Sucesiones se imparte en el sexto ciclo de derecho y el último curso obligatorio del área civil. Se desarrolla en sesiones teóricas que se complementan con el análisis de casos y de ejemplos tomados de la práctica y de la jurisprudencia. El curso tiene por objeto que el estudiante sea capaz de aplicar las reglas de la transmisión del patrimonio de una persona por causa de muerte y la regulación de actos de liberalidad efectuados en vida. Debido a ello, contribuye a las competencias de excelencia académica y marco ético de la profesión. Trabaja los siguientes temas: la noción de sucesión, tipos, efectos y su evolución; el trámite del proceso hereditario; las acciones reales del derecho sucesorio; las instituciones más importantes relativas a la sucesión testamentaria e intestada; y los modernos contratos sucesorios o alternativas contractuales.

## **DEC-292 REVISIÓN E IMPUGNACIÓN JUDICIAL**

El curso Revisión e Impugnación Judicial es de naturaleza procesal y se dicta en el sexto ciclo de la carrera. Busca que el estudiante conozca la impugnación y esté en la capacidad de aplicar los medios impugnatorios con una adecuada fundamentación, por lo cual contribuye a las competencias marco ético de la profesión y excelencia académica. Es un curso que combina sesiones teóricas y prácticas especialmente basadas en el análisis de doctrina, legislación y jurisprudencia nacional y extranjera. Los temas que desarrolla son los alcances del derecho fundamental a la impugnación, el modo en que se desarrolla al interior del proceso, sus formas y su objeto, así como los medios impugnatorios en los diversos procesos y las diferencias de cada uno de ellos.



### **DEP-219 DELITOS CONTRA LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA**

Delitos contra la Administración Pública es un curso optativo especializado que se imparte en el sexto ciclo de la carrera. Busca que el estudiante analice de manera crítica el tratamiento penal de la corrupción y los principales delitos contra la administración pública, contribuyendo al logro de las competencias de marco ético de la profesión, excelencia académica y relación con el entorno profesional. El curso combina sesiones teóricas y prácticas donde se analizan casos y jurisprudencia social y jurídicamente relevante. Comprende el estudio de la parte general del Derecho penal de la función pública; el análisis de las principales figuras jurídicas relacionadas a la función pública; los conceptos de función pública y funcionario público; y la participación de particulares en los delitos contra la administración pública.

### **DEP-220 DERECHO PENAL ECONÓMICO**

Derecho Penal Económico es un curso optativo especializado que se imparte en el sexto ciclo de la carrera. Pretende que el estudiante conozca las principales instituciones del derecho penal económico y aplique eficazmente la normativa penal en casos de delincuencia económica, por lo que contribuye a las competencias marco ético de la profesión, excelencia académica y relación con el entorno profesional. Combina sesiones teóricas y prácticas donde se analizan casos, jurisprudencia y lecturas que dan cuenta de situaciones reales. Versa sobre criminalidad económica y delincuencia organizada; la configuración del derecho penal económico; la parte general, que comprende el principio de legalidad y la teoría del delito, especialmente, la responsabilidad penal de la empresa; y la parte especial, para analizar los delitos societarios, financieros, tributarios y aduaneros, insider trading, de abuso de poder económico, contra la confianza y buena fe en los negocios, contra los derechos intelectuales y contra la ecología.

### **DEC-241 DERECHO INTERNACIONAL PRIVADO**

Derecho Internacional Privado y Económico es un curso especializado que se imparte en el séptimo ciclo de la carrera. Busca que el alumno comprenda las relaciones privadas internacionales en situación controversial, así como las reglas que resultan aplicables a las actividades comerciales vinculadas a más de un Estado. Así, contribuye a las competencias marco ético de la profesión y excelencia académica. Es un curso que combina sesiones teóricas para el análisis de doctrina, normatividad y jurisprudencia con la solución de casos prácticos. Versa sobre las fuentes del Derecho Internacional Privado; la nacionalidad y la condición jurídica de los extranjeros; la relación jurídica internacional; los conflictos normativos y los jurisdiccionales. También profundiza en el derecho de las relaciones económicas internacionales a través de una presentación i sobre la evolución y vigencia de la Lex mercatoria y la teoría del arbitraje internacional en el comercio y las inversiones internacionales.

### **DEC-293 TUTELA EJECUTIVA Y PROTECCIÓN CAUTELAR**

El curso Tutela Ejecutiva y Protección Cautelar es uno de los últimos cursos de naturaleza procesal y se imparte en séptimo ciclo de la carrera. Busca que el estudiante conozca y aplique estratégicamente los institutos de la tutela ejecutiva y la protección cautelar, mediante una adecuada fundamentación y respetando los derechos fundamentales. Por ello, contribuye a las competencias de marco ético de la profesión y excelencia académica. Es un curso que combina sesiones teóricas y prácticas basadas en ejercicios aplicativos. Los temas del curso se estructuran en dos módulos: Proceso de ejecución, donde se estudian los fundamentos y principales instituciones de la tutela ejecutiva en general, abordando el análisis de los procesos de ejecución y sus características; y Proceso cautelar, que desarrolla los fundamentos de la tutela cautelar, sus presupuestos y fundamentos constitucionales.



## **FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS**

### **1ARQ01 Análisis de datos en Arqueología**

Curso teórico - práctico en el que se introduce al estudiante a una variedad de métodos cuantitativos e informáticos utilizados en diferentes etapas del trabajo del arqueólogo, desde la recolección y análisis, hasta la presentación y difusión de información en arqueología. Se tratan temas tales como la filosofía del análisis exploratorio de datos, análisis gráfico y numérico de una y más variables, probabilidades y distribuciones teóricas, pruebas paramétricas y no paramétricas, el muestreo en arqueología, uso de métodos de clasificación, reducción de dimensiones y escalamiento en arqueología, entre otros.

### **1ARQ03 Laboratorio de Arqueología 1**

El trabajo de laboratorio es junto con el trabajo de campo uno de los principales componentes de la investigación arqueológica. En este curso teórico-práctico se revisa un amplio repertorio de métodos y técnicas utilizados para recolectar información luego de una prospección y/o excavación arqueológica. El estudiante se familiariza con los principales métodos y técnicas utilizados por los arqueólogos para codificar, registrar, conservar preventivamente y almacenar la información escrita y gráfica, así como los artefactos y ecofactos generados y recolectados durante el trabajo de campo, para su posterior análisis especializado.

### **ARQ-280 Excavación arqueológica**

Curso teórico-práctico en el que se revisa un amplio repertorio de métodos y técnicas utilizados para recolectar información durante la excavación arqueológica. Las horas prácticas de este curso son dictadas durante el semestre, o en los periodos entre semestres, en los proyectos de investigación que cuentan con escuelas de campo dirigidas por profesores de la Especialidad de Arqueología.

### **ARQ-281 Arqueología Andina 2**

Curso informativo dedicado a la revisión del conocimiento arqueológico acumulado y actualizado sobre las sociedades de los Andes Centrales del Período Inicial y Horizonte Temprano o Período Formativo. El curso enfatiza el estudio arqueológico de la emergencia de complejidad política y económica en esta parte del mundo.

### **ARQ-282 Arqueología comparada 2**

Curso informativo dedicado a la comparación de dos o más casos arqueológicos, etnohistóricos, o etnográficos de sociedades tradicionalmente clasificadas como sociedades agrícolas no-estatales alrededor del mundo, con la finalidad de identificar patrones que pueden ser utilizados para entender sociedades de un nivel similar de organización socioeconómica en los Andes Centrales.



### **1ARQ04 Laboratorio de Arqueología 3**

Curso teórico-práctico en el que se brindan conocimientos sobre el esqueleto humano, las múltiples categorías de información arqueológica que pueden obtenerse de su estudio y los principios del manejo y conservación de restos humanos arqueológicos.

### **ARQ-289 Arqueología andina 4**

Curso informativo dedicado a la revisión del conocimiento arqueológico acumulado y actualizado sobre las sociedades de los Andes Centrales del Periodo Intermedio Temprano y Horizonte Medio de la costa y sierra central y sur. El curso enfatiza el estudio arqueológico de los orígenes, desarrollo, interacción, y colapso de sociedades estatales y otros tipos de unidades políticas en esta parte del mundo.

### **ARQ-290 Arqueología comparada 4**

Curso informativo dedicado a la comparación de dos o más casos arqueológicos, etnohistóricos, o etnográficos de sociedades tradicionalmente clasificadas como estados expansivos o imperios antiguos alrededor del mundo, con la finalidad de identificar patrones que pueden ser utilizados para entender sociedades de un nivel similar de organización en los Andes Centrales.

### **ARQ-291 Seminario de Arqueología**

Seminario de contenido variable en el que un profesor ordinario de la especialidad o un profesor visitante presenta y discute con los estudiantes un tema que haya investigado o se encuentre investigando.

### **ARQ-293 Ética y responsabilidad social en Arq.**

Curso que discute los lineamientos éticos de la práctica arqueológica. El curso presenta información referente a la legislación existente sobre patrimonio cultural a nivel nacional e internacional, y discute su relación con diferentes aspectos de la vida social del país.

### **ARQ-298 Arqueología andina 6**

Curso informativo dedicado a la revisión del conocimiento arqueológico acumulado y actualizado sobre las sociedades de los Andes Centrales del Periodo Horizonte Tardío. El curso enfatiza el estudio arqueológico del origen, desarrollo y colapso del Imperio Inca y su interacción con otras unidades políticas tardías de los Andes norte, centro y sur.

### **ARQ-299 Seminario de arqueología 4**

Seminario de contenido variable en el que un profesor ordinario de la especialidad o un profesor visitante presenta y discute con los estudiantes un tema que haya investigado o se encuentre investigando.



### **ARQ-338 Etnografía andina aplicada a la arqueología**

Curso que examina la diversidad cultural de las comunidades indígenas actuales de los Andes Centrales – especialmente en cuanto a su organización económica, social, política y ritual. El curso enfatiza el problema de la continuidad entre comunidades prehispánicas y contemporáneas, y aborda explícitamente la problemática del uso de la información etnográfica en la interpretación arqueológica.

### **ARQ336 Temas en Arqueología 1**

Curso de contenido variable en el que un profesor de la especialidad o un profesor visitante presenta y discute con los estudiantes un tema que haya investigado o se encuentre investigando.

### **CIF-219 Gestión de servicios de información**

Es un curso teórico-práctico orientado a desarrollar en los estudiantes la capacidad de aplicar teorías, métodos y herramientas de las Ciencias de la Gestión a la gestión de servicios de información.

El curso aborda los siguientes temas enfocados en servicios de información: aspectos particulares de gestión; el ciclo de vida de la información como marco de referencia para la gestión; el planeamiento estratégico, operativo y presupuestal; el diseño organizacional; la cultura organizacional y la gestión del cambio; fundamentos de gestión de proyectos; marketing aplicado; monitoreo y control.

### **CIF-223 Representación de la información**

Es un curso teórico-práctico cuyos resultados aportan a que el estudiante desarrolle la competencia de organización y registro de la información contenida en diferentes formatos.

El curso aborda temas como: el estudio de sistemas y normas nacionales e internacionales para representar y registrar documentos en diversos formatos; la representación y registro de la información utilizando sistemas manuales o automatizados; control de calidad de la información registrada; evaluación de software especializado para el registro de información; análisis de las necesidades de representación y registro de información de los usuarios; y desarrollo de políticas y estándares de representación y registro en el ámbito local o internacional.

### **CIF-224 Recursos y servicios de información**

Es un curso teórico-práctico cuyos resultados aportan a que el estudiante desarrolle la competencia orientada a resolver consultas de información a través del conocimiento de la diversidad de recursos y servicios que se pueden ofrecer a los usuarios.



En este curso se estudian temas como: características y categorías de los recursos de información específicos para las diversas áreas del conocimiento; categorización de las consultas de información de acuerdo a su temática y complejidad; resolución de consultas con los recursos apropiados; aplicación de nuevas tecnologías para diseñar e implementar servicios hechos a medida y con valor agregado; evaluación de los canales apropiados para la difusión de los recursos y servicios de información hechos a medida; y evaluación de la calidad de los servicios y productos de información.

### **CIF-225 Métodos de investigación cuantitativos**

Es un curso teórico-práctico orientado a que los estudiantes desarrollen competencias para la investigación. Aborda, en primer lugar, la metodología general de la investigación científica, continuando luego con la aplicación de métodos cuantitativos como una primera parte de las técnicas que se pueden utilizar en una investigación.

El curso aborda los siguientes temas: el concepto de investigación y su proceso general; los enfoques de investigación; estado actual y tendencias de la investigación en ciencias de la información; el concepto de investigación cuantitativa y sus alcances; los conceptos de variable, nivel de medición, muestreo, instrumento de medición e hipótesis; las pruebas de hipótesis; así como el diseño de una investigación cuantitativa.

### **INF.254 Lógica computacional y programación**

Es un curso teórico-práctico que contribuye al desarrollo de la competencia específica de aplicar la tecnología al diseño y a la gestión de espacios de información. Aborda como grandes temas: los fundamentos de la lógica computacional; los algoritmos; los lenguajes de programación y su aplicación en la resolución de problemas. El curso brinda al estudiante las técnicas para modelar situaciones utilizando la sintaxis de un lenguaje de programación en particular.

### **CIF-232 Gestión de proyectos**

Es un curso teórico-práctico orientado a que los estudiantes adquieran la capacidad de formular proyectos y entender los fundamentos para gestionarlos, contribuyendo a desarrollar la competencia específica de transformar una idea en un proyecto relacionado con productos y servicios de información desde una perspectiva innovadora.

El curso aborda los siguientes temas: el concepto de proyecto y gestión de proyectos; los enfoques aplicados a proyectos con fines de lucro y proyectos sociales; las fases de la gestión de proyectos; las áreas de gestión involucradas en un proyecto; así como las principales herramientas de gestión de proyectos.

### **CIF-233 Recuperación de información**

Es un curso teórico-práctico que aporta al logro de la competencia específica de obtención de información relevante utilizando técnicas y estrategias que optimicen el proceso y ahorren el tiempo del usuario.



En este curso se abordan temas como: principales sistemas y modelos de recuperación de información; procesos y estándares de recuperación de información, evaluación de software, redes y sistemas especializados en recuperación de información; evaluación de servicios especializados de gestión de contenidos especialmente desarrollados en bases de datos comerciales, repositorios institucionales y otros medios de acceso abierto; y diseño de servicios de recuperación de información hechos a medida.

#### **CIF-234 Información , sociedad y conocimiento**

Es un curso teórico-práctico que contribuye a desarrollar en el estudiante la competencia que le permite planificar y conducir actividades para promover el acceso a la información, el conocimiento y la cultura. Para ello aborda temas como: el rol del Estado y la sociedad civil en las actividades socioculturales, el plan de desarrollo de la sociedad de la información en el Perú y su nivel de avance, los espacios públicos para el acceso a la información y la práctica lectora, los factores que limitan el acceso a la información, los planes y proyectos para la promoción del libro y la lectura, así

#### **CIF-235 Deontología y ética de la información**

Es un curso teórico que se propone desarrollar en el estudiante la competencia necesaria para promover el acceso democrático a la información, el conocimiento y la cultura, y comprender la dimensión ética de su profesión. Para ello aborda temas como: los valores propios del ejercicio de la profesión, la relación entre ética y sociedad de la información, los marcos normativos que regulan el acceso y el tratamiento de la información, los códigos de ética profesional, y la incorporación de criterios éticos para el análisis de los problemas que enfrenta la profesión.

#### **INF-256 Arquitectura de la información**

Es un curso teórico-práctico que contribuye al logro de la competencia específica de aplicar la tecnología al diseño y a la gestión de espacios de información. Aborda como temas: diseño de interfaces de software, interacción hombre-máquina, experiencia de usuario; metodología de desarrollo de arquitectura de la información; sistemas de organización, sistemas de navegación, sistemas de etiquetado y sistemas de búsqueda; usabilidad.

#### **CIF-320 Análisis y disseminación información**

Conceptos de representación y diseño de la información. Tratamiento de la información y sistemas de valor agregado. Métodos y técnicas para el análisis y disseminación de información textual y no textual. Provisión de documentos: distribución convencional y electrónica. Aspectos legales.



### **CIF-213 Archivística**

Es un curso teórico-práctico que aporta a que el estudiante logre la competencia de gestionar materiales de información archivística.

El curso aborda: diferentes conceptos y modelos teóricos tecnológicos requeridos para la creación, mantenimiento, conservación, digitalización y provisión de servicios de información archivística; procesos y etapas para la organización, registro y recuperación de la información archivística acordes con la normatividad internacional y las necesidades de la institución; análisis de la información archivística contenida en documentos manuscritos, impresos, electrónicos, audiovisuales, entre otros; conservación y preservación del material archivístico como parte del patrimonio bibliográfico documental

### **FIL-205 Metafísica**

Es un curso teórico-práctico que aporta a que el estudiante logre la competencia de gestionar materiales de información archivística.

El curso aborda: diferentes conceptos y modelos teóricos tecnológicos requeridos para la creación, mantenimiento, conservación, digitalización y provisión de servicios de información archivística; procesos y etapas para la organización, registro y recuperación de la información archivística acordes con la normatividad internacional y las necesidades de la institución; análisis de la información archivística contenida en documentos manuscritos, impresos, electrónicos, audiovisuales, entre otros; conservación y preservación del material archivístico como parte del patrimonio bibliográfico documental.

### **FIL-219 Filosofía medieval**

El curso estará dedicado a la presentación sistemática y a la discusión de los problemas fundamentales de la filosofía de la Edad Media. Comprenderá, por lo general, dos partes, que serán desarrolladas paralelamente. En una de ellas se hará la exposición de la temática filosófica de la época, acudiendo a una selección de textos como fuente de discusión. En la otra parte, se llevará a cabo una lectura guiada de un texto o libro clásico del período, de preferencia uno de San Agustín, Escoto Eriúgena, San Anselmo, Abelardo, Santo Tomás, Duns Escoto u Ockham.

### **FIL-222 Griego 2**

Como continuación del primer curso de griego, en este se insistirá en el análisis morfo-sintáctico y en la traducción de pasajes seleccionados.



### **FIL-259 Filosofía contemporánea**

El curso se propone estudiar los principales problemas, interrogantes y debates filosóficos de los siglos XIX y XX a través del examen de temas y obras de algunos de los filósofos más representativos del período. En dicho examen se prestará especial atención, entre otros temas, a la cuestión del surgimiento de la filosofía contemporánea y su relación con la moderna. Se dedicará parte de las horas de dictado a una lectura guiada de una de las obras clásicas del período, de preferencia un texto de Marx, Nietzsche, Husserl, Heidegger o Wittgenstein.

### **FIL-322 Filosofía política**

El curso se propone introducir a los estudiantes en la especificidad de la reflexión filosófica sobre la política: el problema de la "naturaleza" política del hombre, la naturaleza de la acción política en cuanto tal y sus diversas dimensiones institucionales. El curso podrá desarrollarse siguiendo temas centrales como la relación ética-política, la temática del derecho natural, el surgimiento de la noción de sociedad civil o la relación entre individuo, sociedad y estado entre otros; o centrándose en la lectura de una obra filosófica fundamental para el desarrollo de la filosofía política occidental.

### **FIL-224 Griego 4**

Como culminación de la secuencia de los cuatro cursos de griego, se iniciará con este la lectura de textos clásicos de filosofía. Mediante el ejercicio de la traducción directa y del análisis morfo-sintáctico, el alumno podrá comprobar las virtudes del método filológico, adquiriendo así una sólida base de trabajo académico que le permita el acceso personal a los textos.

### **FIL-239 Seminario filosofía antigua**

Los seminarios históricos tienen como objetivo profundizar la formación recibida en los cursos históricos respectivos, para lo cual se centrará la atención en el estudio de un tema representativo, una obra fundamental o un autor clásico de la época en cuestión

### **FIL-247 Seminario filosofía moderna**

Los seminarios históricos tienen como objetivo profundizar la formación recibida en los cursos históricos respectivos, para lo cual se centrará la atención en el estudio de un tema representativo, una obra fundamental o un autor clásico de la época en cuestión



### **FIL-354 Seminario de problemas de filosofía del lenguaje**

Los seminarios de problemas filosóficos abordarán los problemas filosóficos clásicos fundamentales independientemente de una época histórica dada, abordándolos con profundidad en uno o más textos o autores. El seminario de Metafísica abordará las distintas concepciones en torno a lo que se entiende cuando se predica el verbo “ser”, o distintas teorías ontológicas. El de Epistemología abordará indistintamente las distintas aproximaciones a la teoría del conocimiento, a la teoría de la ciencia o a la lógica. El de Filosofía Práctica tiene como meta abordar problemas de teoría de la acción, sea en los ámbitos éticos, políticos o del derecho. Finalmente, el de problemas de Filosofía del Lenguaje abordará los distintos desarrollos de esta problemática fundamentalmente desde el llamado viraje lingüístico en el siglo XX.

### **FIL-310 Filosofía de la religión**

Está destinado a estudiar, desde la perspectiva de la reflexión filosófica, la esencia misma de la religión o la posibilidad de desarrollar un concepto de ella, y/o temas afines, tales como la existencia de Dios, los universales, el problema del mal, la mística, la crítica de la religión, etc. La consideración de estos problemas no excluye la referencia a la *Religionswissenschaft* y, de ese modo, la posibilidad de un trabajo comparativo.

### **FIL-332 Seminario filosófico de tema libre 2**

En estos seminarios se abordarán temas filosóficos específicos, ya sean históricos o sistemáticos.

### **FIL-211 Antropología filosófica**

El curso tiene carácter electivo e introduce al estudiante en una o varias formas en que la filosofía plantea y desarrolla la interrogación sobre la condición humana en general, teniendo un especial énfasis en la pregunta por la finitud e historicidad que caracterizan a la existencia del hombre. El curso podrá ser de carácter expositivo —siguiendo algún criterio sistemático— o centrarse en la lectura de algún texto fundamental.

### **FIL324 Filosofía de la historia**

El curso tiene carácter electivo e introduce al estudiante, tanto en el origen moderno de la idea de una “filosofía de la historia” en sentido estricto, como en su tratamiento contemporáneo. El curso podrá concentrarse prioritariamente en el estudio de alguna obra sobre el tema, desarrollarse en forma expositiva de acuerdo con ciertos criterios sistemáticos, o dedicarse al análisis de cuestiones que vinculen la reflexión filosófica sobre la historia con problemáticas culturales.



### **GEO-202 Técnicas de cuantificación en geografía**

Entrenamiento en el manejo de técnicas de cuantificación espacial de variables utilizadas en análisis geográficos. Se incluye estadística descriptiva e inferencial, estimaciones de puntos, formas, distribución de muestras, test de hipótesis, regresiones, concentración y dispersión, técnicas de correlación y series temporales. Aplicaciones de software estadístico y cartográfico.

### **GEO-238 Geografía económica**

Entendimiento y manejo de los principios económicos y de localización espaciales que determinan la intensidad y variabilidad de las actividades económicas en ecosistemas dados. Ventajas comparativas y competitivas de los recursos. Aplicaciones de modelos. Efectos de la globalización en la localización de actividades económicas y sus consecuencias ambientales.

### **GEO-239 Geomorfología**

Principios y procesos de geodinámica externa. Geomorfología glacial, fluvial, litoral y eólica. Geomorfología climática, litológica y estructural. Elaboración y lectura de mapas geomorfológicos.

### **GEO-240 Introducción a los sistemas de información geográfica**

Descripción y análisis de los fundamentos de la cartografía automatizada (CAM, CAD, SIC, SIA, SIG). Manejo de datos en un contexto espacial. Estructura espacial de datos. Creación de bases de datos georeferenciados y aplicación de SIG al análisis ambiental, territorial y socio económico.

### **GEO-253 Hidrografía**

El ciclo hidrológico y sus componentes. Características de la cuenca hidrográfica. La morfogénesis de las cuencas fluviales. Perfiles transversales y longitudinales de los cursos de agua y tipos de cauces. Glaciares, llanuras de inundaciones y terrazas, deltas, y conos aluviales. Análisis morfométrico de las cuencas hidrográficas. Aguas continentales (superficiales y subterráneas) como recurso renovable.

### **GEO-246 Geografía de los desastres naturales**

Naturaleza y sociedad en los desastres naturales. Procesos naturales que generan riesgo. Relación riesgo-vulnerabilidad y estrategias de prevención, mitigación, y gestión del riesgo. Desastres de origen geológico, de geodinámica externa, meteorológico, y otros.



### **GEO-247 El mar y sus recursos**

Fenómenos oceanográficos que permiten comprender el papel de los mares en la vida del planeta. Unidades que componen el relieve submarino. Procesos que dan origen a los océanos. Descripción de las propiedades físicas y químicas del agua de mar y sus variaciones geográficas. Principales características del Mar Peruano. Evolución, distribución, explotación, manejo y gestión de sus recursos. Actividades humanas e impactos ambientales.

### **GEO-312 Planificación rural**

Análisis de la problemática rural dentro de la perspectiva del desarrollo sostenible. Enfoques y experiencias de planificación rural y desarrollo con particular referencia al Perú, a los países andinos y a los trópicos húmedos.

### **GEO-316 Planificación urbana**

Evolución histórica del urbanismo y el proceso de crecimiento de ciudades. Análisis de modelos de usos del suelo urbano, equipamiento y calidad ambiental. Estrategias que deben ponerse en acción para controlar desajustes en el bienestar de la población

### **DER-229 Derecho y medio ambiente**

Instrumentos legales tanto peruanos como internacionales que existen y se vienen estableciendo para regular la actuación de las sociedades en el ambiente. Experiencias de aplicación

### **GEO-258 Cambio climático y territorio**

El curso presenta esta problemática actual desde un punto de vista interdisciplinario mediante el cual aborda los aspectos científicos, socio-culturales y ambientales del cambio climático y, analiza su repercusión sobre el territorio a diferentes escalas espaciales

### **GEO-302 Geografía andina y amazónica**

Aspectos fisiográfico-ecológicos de los Andes y de la Amazonia. Regiones, Población y recursos naturales. Organización del espacio andino y amazónico. Zonas Industriales, zonas de estancamiento, zonas pioneras, zonas de conservación. La Comunidad Andina.

### **GEO-305 Análisis espacial**

Integración de técnicas de análisis territorial y social para identificar la organización espacial de los procesos que configuran una sociedad en un lugar dado. Aplicación práctica en casos concretos.



### **GEO-307 Ecogestión de fronteras**

Formación y evolución de espacios fronterizos, sus dinámicas socio-económicas y ambientales. Teorías y métodos de análisis de fronteras con fines de acondicionamiento y manejo territorial para el desarrollo sostenible.

### **EDU-353 Educación ambiental**

El curso presenta los lineamientos básicos de la Educación Ambiental, teniendo como base el conocimiento del mundo físico, natural, cultural y social, propicia el desarrollo de la conciencia ambiental (material, cultural y social) en el niño de educación inicial. Se proponen estrategias que favorezcan el desarrollo de la actitud científica: la exploración, la experimentación, la reflexión, entre otras. Asimismo se desarrollo actitudes de respeto al ambiente.

Busca integrar los objetivos y contenidos de la Educación Ambiental de manera transversal dentro del currículo del nivel, llevándolo a la práctica a través de las unidades y proyectos (experiencias ambientales).

### **GEO-318 Geomorfología del litoral**

Procesos geomorfológicos que dan lugar a los ambientes litorales. Utilización, manejo, deterioro y alternativas para el uso racional de ambientes litorales.

### **HUM-214 Geografía mundial y globalización**

Grandes regiones socio-económicas. Grupos culturales y formas de organización de sus espacios. Manejo de espacios en *sociedades* subdesarrolladas. Percepción espacial de sociedades en el mundo desarrollado y en áreas deprimidas. Bloques de poder económico y político. Impactos de la globalización: Económica, Política, Cultural y Ambiental.

### **QUI-210 Química para geografía**

En el curso se estudian los conceptos básicos del átomo y las moléculas químicas, los estados de materia y sus propiedades más importantes. Además, se estudian los principios de la termodinámica química y el equilibrio químico que son importantes para comprender los cambios en el sistema del planeta. Por último, se revisan los ciclos biogeoquímicos más importante como capítulo integrador de conceptos.

### **HIS-232 Paleografía y diplomática**

El curso estará dirigido a explicar los principios, conceptos y temas de la paleografía y de la diplomática y a familiarizar al alumno con la correcta lectura, interpretación y transcripción de los documentos de los siglos XVI al XIX, con especial énfasis en el manejo de documentos de los siglos XVI Y XVII.



### **HIS-236 Historiografía peruana**

El curso presentará los antecedentes y aportes de la historiografía científica en el Perú en los siglos XIX y XX. Se brindará una visión de los diversos géneros historiográficos, así como de la temática y los debates predominantes en cada generación. Asimismo, se analizará las obras y los autores más representativos, haciendo hincapié en las influencias de las diferentes corrientes historiográficas y de pensamiento de la cultura europea y mundial, sobre todo, para la época contemporánea.

### **HIS-242 Historia del Perú 2: siglos XVI y XVII**

El curso estará destinado a analizar la historia peruana de los siglos XVI y XVII, y tendrá como punto de partida el estudio del proceso de conquista. Se pondrá especial énfasis en la conformación de la sociedad colonial, en la manera como se configuró el aparato político y estatal, en las formas particulares de articulación del espacio económico peruano y, finalmente, en la relación que se estableció entre el Perú virreinal y la península. Asimismo, se realizará una visita a un monumento histórico representativo del período estudiado.

### **HIS-377 Metodología de la investigación histórica 2**

El curso es de carácter teórico-práctico y tiene como objetivo desarrollar las capacidades del estudiante relacionadas con la aplicación de diferentes métodos utilizados en la investigación histórica reciente y en distintos campos laborales en los que se desempeña el historiador. En particular, se estudiarán los métodos cuantitativos y estadísticos, la entrevista y las técnicas de historia oral, el análisis de fuentes visuales, audiovisuales y sonoras, y el uso de la informática para historiadores.

### **HIS-378 Historia de América contemporánea**

El curso abarcará el estudio de Iberoamérica en el proceso de independencia y durante los siglos XIX y XX, a partir de la comparación entre algunos de los países de América Latina. Se ofrecerá un panorama de sus desarrollos políticos, económicos, sociales y culturales, enfatizando los casos de México, Argentina, Brasil y Chile. Para ello, se seleccionará aquellos temas pertinentes para mostrar las similitudes y diferencias entre los diversos procesos nacionales, con el objeto de lograr una mayor comprensión de la América contemporánea en su conjunto hasta la actualidad.

### **HIS-379 Historia del mundo medieval**

El curso abarcará un período que se ubica entre dos grandes crisis: la caída del Imperio romano de Occidente y la Antigüedad tardía, cuando se sientan las bases del Medioevo, y su desarrollo durante la Alta Edad Media hasta la crisis del siglo XIV. Se estudiará el feudalismo, el monacato y el rol de la Iglesia en la sociedad, la monarquía y los aspectos principales de la economía, la política, la sociedad y la mentalidad del mundo medieval. Asimismo, se analizarán las transformaciones de la Baja Edad Media y los fundamentos del mundo moderno, con énfasis en el desarrollo de las ciudades, las manufacturas y el comercio, el nacimiento de la burguesía y la formación del capitalismo mercantil.



#### **HIS-345 Historia económica**

Este curso tendrá como finalidad introducir al alumno en los principales temas y debates en torno a la historia económica preindustrial, así como en los temas que han marcado el debate sobre el crecimiento económico mundial desde el siglo XIX. En este contexto, se analizará la evolución de las ideas y los procesos económicos, y su influencia en cada período histórico concreto.

#### **HIS-368 Teoría de la historia**

El curso enfocará las principales cuestiones epistemológicas, teóricas y heurísticas que afronta la Historia en su determinación como ciencia, así como sus relaciones con otras ciencias sociales y filosóficas. Se pondrá especial énfasis en la delimitación de su campo de estudio y en la discusión del sentido de la historia, a la luz del pensamiento científico contemporáneo.

#### **HIS-385 Historia del Perú 4: siglo XIX**

El curso abarcará el estudio de la República, desde la época del guano hasta el final del gobierno de Augusto B. Leguía en 1930. Se desarrollarán los procesos políticos, sociales, económicos y culturales más importantes, la formación del Estado, el papel de las élites y los diversos grupos sociales que conformaron el primer siglo de vida independiente. De manera particular, se analizará el proceso de transformación de la sociedad peruana a lo largo de los siglos XIX y XX, sus grandes fases y momentos de cambio más relevantes. Se realizará una visita a un lugar o monumento histórico representativo del período estudiado.

#### **HIS-386 Historia del mundo contemporáneo**

El curso analizará los principales procesos políticos, sociales y económicos que han transformado el mundo desde el siglo XIX hasta la actualidad. Se enfatizará temas fundamentales, tales como la Revolución rusa, el Fascismo-Nazismo, las guerras mundiales, la Guerra Fría, el surgimiento de las potencias asiáticas (Japón, China, India) y las distintas crisis del Medio Oriente.

#### **HIS-387 Seminario de investigación 3: Perú republicano**

El objetivo del seminario será fortalecer las habilidades de los estudiantes relacionadas con la investigación en temas republicanos. Los estudiantes deberán elaborar proyectos de investigación que desarrollen su capacidad de detectar problemas, formular hipótesis y diseñar una metodología adecuada al tema que el alumno haya seleccionado. El seminario contempla el uso de fuentes primarias (impresas y manuscritas), así como otro tipo de fuentes (orales, visuales, etc.), y bibliografía relacionada con el período republicano. En esa medida, el alumno deberá destinar parte de su tiempo al trabajo en archivos.



### **HIS-393 Seminario interdisciplinario**

El seminario se orientará al análisis de temas variables, abordados desde diferentes disciplinas. Se insistirá en planteamientos, marcos interpretativos y análisis de fuentes que recojan los diversos enfoques existentes sobre el tema. Se buscará que los alumnos se ejerciten en el diálogo interdisciplinario, para ampliar sus posibilidades de interpretación y de trabajo conjunto. El seminario podrá ser conducido por un historiador que brinde un enfoque interdisciplinario, o un historiador y uno o dos investigadores de otras especialidades.

### **HIS-398 Temas de Historia de América**

El curso estará destinado a desarrollar temas que permitan una comprensión transversal de los diversos países de la región, desde los períodos antiguo y colonial hasta la época contemporánea. El objetivo del curso es proporcionar, al estudiante, elementos que le permitan comparar la historia de dos o más países de América, por medio de temas monográficos o de historias nacionales que tienen influencia en los procesos globales del continente.

### **HIS-399 Temas de historia mundial**

El curso analizará temas libres relacionados con el movimiento e intercambio de personas, bienes, enfermedades, modelos políticos o culturales desde la expansión europea del siglo XVI. El curso podrá tratar el período moderno y/o fenómenos contemporáneos, así como también enfocarse en áreas geográficas, como el Atlántico o el Pacífico.

### **HIS-402 Temas de historia contemporánea**

Este curso analizará la historia del Perú actual como componente de la historia universal, desde la Posguerra hasta la actualidad. A partir de ello, enfatizará en sus conexiones con los procesos a escala latinoamericana y los grandes acontecimientos internacionales. En paralelo, se presentará al alumno los métodos y las fuentes de la historia contemporánea, como los archivos digitales, la fotografía, el video o el cine histórico. Igualmente, pondrá acento en la entrevista y los desafíos que plantea. El abordaje de la materia será bastante abierto y el eje del curso podrá variar de la historia económica o política, a la historia social y cultural.

### **LIN-220 Morfología**

El curso profundiza la reflexión acerca del subsistema lingüístico constituido por unidades mínimas significativas y por sus relaciones mutuas. Con ese fin, se discuten los principales modelos de descripción morfológica y sus correspondientes alcances y límites. En dicho marco, se promueve la investigación acerca de la estructura de la palabra y de los diversos procesos de formación de palabras, con especial énfasis en el caso del español.



### **LIN-239 Pragmática**

Este curso se ocupa del uso del lenguaje en situaciones comunicativas concretas. Estudia la interpretación de los enunciados en el contexto, los actos de habla, los principios que regulan el diálogo en la conversación, así como la estructura y función de los textos.

### **LIN-250 Fonología**

El curso presenta al alumno la estructura fundamental de los sistemas sonoros del lenguaje. Asimismo, lo capacita para el análisis de fenómenos fonológicos y para la formulación de hipótesis descriptivas y explicativas de los mismos.

### **LIN-273 Lingüística amazónica**

Este curso introduce a los alumnos a las particularidades lingüísticas de la Amazonía. Se estudia la diversidad estructural y genética de las lenguas de esa región desde una perspectiva tanto diacrónica como sincrónica.

### **LIN-332 Lingüística andina**

El curso tiene como objetivo principal motivar el interés del estudiante por la situación lingüística, pasada y presente, del área andina en general, y del Perú en particular, con especial énfasis en el estudio de las lenguas llamadas “mayores” (quechua, aimara, puquina y mochica).

### **ACT-209 Taller de trabajo de campo**

Esta asignatura presenta técnicas de recolección de datos de diferentes áreas de la Lingüística. Además de desarrollar habilidades en observar, grabar, transcribir y analizar datos lingüísticos, propios del español o de alguna lengua nativa, el alumno reflexiona sobre la interdependencia entre teoría y método y se entrena en la elaboración de proyectos de investigación.

### **LIN-256 Historia del español 1**

El propósito del curso es estudiar los procesos que, hasta fines del siglo XV, condujeron a la formación del dialecto castellano y su posterior conformación como lengua histórica. Dadas las dificultades propias de toda perspectiva diacrónica, este curso supone la constante referencia a los factores sociales y culturales más relevantes que determinaron el origen, la orientación y la difusión de ciertos cambios lingüísticos en el contexto románico y, en particular, en el complejo dialectal peninsular. El desarrollo del curso implicará la referencia a temas como variedades diatópicas del latín, tradiciones discursivas en lo oral y en lo escrito, la situación diglósica de la Edad Media temprana, el acceso del romance a la escritura, entre otros.

### **LIN-225 Semántica**

Este curso se ocupa del significado de las expresiones lingüísticas. Estudia la relación entre oraciones y situaciones (referencia), las relaciones semánticas entre oraciones, la composicionalidad del significado en las unidades sintácticas y el significado léxico.



### **LIN-253 Latín 3**

Como secuencia de Latín 2, este curso se dedica, fundamentalmente, a la sintaxis de la oración compuesta. Así, se detallan los casos de coordinación, yuxtaposición y subordinación. Finalmente, se traduce y comenta pasajes de las *Bucólicas* de Virgilio y algunos *Carmina* de Catulo.

### **LIN-335 Seminario de lingüística**

Este seminario, de contenidos variables, está destinado a la investigación y examen de problemas de diferentes áreas de la lingüística, con énfasis en aspectos metodológicos.

### **LIN-259 Quechumara 2**

Esta asignatura continúa con la presentación, en forma paralela y contrastiva, de las estructuras del quechua y del aimara. En ella se desarrolla el estudio de la morfología del quechumara, en particular la estructura de la palabra, describiendo los procesos de flexión y derivación que intervienen en esta, así como su organización sintáctica, tanto en el plano frasal como en el del enunciado, caracterizando los tipos de estructuras oracionales y enunciativas, destacando el rol importante que desempeñan en este nivel los sufijos llamados “independientes”.

### **LIT-216 Narrativa peruana contemporánea**

El curso estudia la narrativa peruana a partir del siglo XX. Analizará las principales corrientes literarias: el Indigenismo y su reelaboración, la vanguardia, la narrativa urbana de la llamada “generación del cincuenta” y la obra de escritores posteriores que renueva esta tradición. El curso incluye la revisión de las tendencias recientes en la narrativa peruana.

### **LIT-234 Lírica española de la edad de oro**

El curso se propone realizar una introducción crítica a la problemática y al análisis de la lírica de los siglos XVI y XVII. Interesa seguir los postulados del enfrentamiento entre la visión tradicionalista y el aporte italianizante desde el Renacimiento hasta el Barroco en la poesía ascética, la mística, la poesía culta y popular, la pastoral, la sátira. Estudiando la producción poética de escritores representativos del periodo se analizará las diversas concepciones de la poesía lírica y el papel de las academias literarias como instituciones reguladoras y difusoras del que hacer poético

### **LIT- 240 Narrativa hispanoamericana contemporánea**

El curso examinará la novela de la tierra y la narrativa de la Revolución Mexicana. Además se estudiará las transformaciones narrativas que desembocaron en las distintas opciones representadas en el boom. Al realismo urbano, el realismo mágico y la novela experimental se añaden en las últimas décadas distintas posturas y revisiones de las tendencias establecidas. El curso también incluirá formas narrativas como memorias, testimonios y autobiografías.



### **LIT-303 Teoría literaria 1**

Se examinará la discusión teórica sobre los tipos de discurso que han tenido una presencia dominante a lo largo de la historia literaria occidental. En adición a las formas canónicas de la lírica, la narrativa y el drama, se tomarán en consideración otras formas discursivas que a partir del siglo XX han ensanchado el campo de los estudios literarios. En todos los casos, la caracterización de los tipos de discurso será complementada con la presentación de modelos de análisis textual aplicables a las formas literarias estudiadas.

### **LIT-242 Literatura peruana colonial**

Este curso explora el surgimiento de géneros nacientes tales como el teatro misionero y la crónica de Indias en la zona andina durante el siglo XVI. También se abordará el panorama literario de fines de los siglos XVI, XVII y XVIII, proceso que dará paso a expresiones literarias, reflejo de las cultivadas en la metrópoli: la poesía lírica de corte petrarquista, el teatro de corral y el palaciego, la fiesta pública, la sátira, la épica, la crítica literaria y el sermón

### **LIT-204 Literatura contemporánea española**

Tomando como punto de partida la herencia de la literatura decimonónica, el presente curso brindará una aproximación a la literatura española del siglo XX en sus diferentes géneros literarios. Se presentará un panorama de las generaciones poéticas (Generación del 98 y Generación del 27), el desarrollo del teatro contemporáneo y las diversas manifestaciones de la narrativa y el ensayo.

### **LIT-237 Teoría literaria contemporánea 2**

Este curso se dedicará fundamentalmente al Posestructuralismo y al Posmodernismo, a partir de la deconstrucción, las corrientes neomarxistas, las nuevas aproximaciones psicoanalíticas feminista, los estudios culturales, la reflexión poscolonial, el neohistoricismo, entre otros.

### **LIT-306 Crítica textual**

El curso está dedicado a la discusión de los problemas filológicos de la edición de textos. Se estudia especialmente el método basado en la determinación de las variantes para la filiación de los testimonios y la edición crítica del texto. Se examinan, asimismo, otros problemas filológicos como las características de la transmisión manuscrita e impresa de los textos.

### **ACT-218 Taller de interpretación literaria: Poesía**

El taller se organizará en torno al análisis e interpretación de textos poéticos en castellano. Se busca familiarizar al alumno con los problemas que el estudio de la poesía debe afrontar desde diversas modalidades teóricas y críticas. Las estrategias de estudio de la poesía se discutirán tomando en consideración tanto las perspectivas tradicionales como las contemporáneas.



### **ACT-313 Taller de creación literaria: teatro**

Por medio de una aproximación práctica, el taller pretende dar a conocer al estudiante las nociones, elementos y mecanismos básicos de la escritura teatral y el funcionamiento escénico de los textos dramáticos.

### **LIT-272 Literatura y cine**

### **LIT-343 Literatura griega clásica**

El curso se dedicará al estudio de autores representativos de la épica, la lírica, y el teatro clásicos. Se dedicará especial atención al contexto cultural de la producción literaria del periodo.

### **LIT-249 Sem. literatura peruana contemporánea**

Se centrará en la obra de un autor peruano contemporáneo representativo o estará abocado a la exploración de un problema específico de la literatura peruana contemporánea, dando especial preferencia a autores recientes.

### **LIT-250 Sem. literatura hispanoamericana colonial**

Se centrará en la obra de un autor hispanoamericano colonial representativa o estará abocado a la exploración de un problema específico de la literatura hispanoamericana colonial.

### **LIN-266 Seminario de lingüística andina**

Consiste en la presentación y discusión de algunos tópicos específicos propios de la lingüística y filología andinas, como dialectología quechua y aimara, problemas de reconstrucción y clasificación idiomática, fenómenos de convergencia, relaciones distantes, quechua y aimara coloniales, onomástica andina, entre otros.

### **LIN-277 Lingüística aplicada**

Este curso estudia la aplicación de la lingüística a distintas áreas de la experiencia humana con miras a proponer soluciones a diferentes problemas de la sociedad, como la enseñanza de lenguas, la traducción, la comunicación en instituciones, etc.